

**Akademia im. Jakuba z Paradyża**

**w Gorzowie Wielkopolskim**

**Program Studiów**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nazwa Wydziału prowadzącego kierunek studiów: | **Wydział Humanistyczny** | |
| **Nazwa kierunku studiów:** | **filologia** | |
| Poziom studiów: | **studia pierwszego stopnia** | |
| Profil studiów: | **praktyczny** | |
| Forma/formy studiów: | **stacjonarna, niestacjonarna** | |
| Język zajęć: | **studia prowadzone w języku obcym, z wyjątkiem modułu *Przedmioty interdyscyplinarne* i, w przypadku wyboru modułu *Kształcenie nauczycielskie*, przedmiotów w zakresie psychologii, pedagogiki i emisji głosu oraz częściowo niektórych przedmiotów specjalistycznych,**  **niektóre przedmioty wewnątrz pozostałych modułów prowadzone są w języku polskim lub języku obcym z elementami języka polskiego** | |
| Tytuł zawodowy  uzyskiwany przez absolwenta: | **licencjat** | |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: | **6** | |
| Umiejscowienie kierunku studiów w dziedzinie/dziedzinach  oraz dyscyplinie/dyscyplinach naukowych wraz wskazaniem dyscypliny wiodącej oraz procentowy udział liczby punktów ECTS dla dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku: | **Dziedzina nauk humanistycznych**  w dyscyplinie naukowej: | |
| **językoznawstwo**  (dyscyplina wiodąca) | **51%** |
| **literaturoznawstwo** | **49%** |

1. **Wskazanie związku programu studiów z misją Uczelni i jej strategią rozwoju.**

Uchwalą Nr 42/000/2016 Senatu AJP z dnia 22.11.2016r., zmienioną uchwałą r 46/000/2020 Senatu AJP z dnia 22.09.2020r. oraz Uchwałą Nr 41/000/2016 Senatu AJP z dnia 22.11.2016 r., zmienionej Uchwałą Nr 66/000/2019 Senatu AJP z dnia 22 października 2019 r., zmienionej Uchwałą Nr 38/000/2022 Senatu AJP z dnia 20.09.2022r., określona została misja i strategia Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim, jako uczelni wypełniającej zadania edukacyjne, obywatelskie, społeczne i kulturotwórcze, zgodne z zapisanymi wartościami i celami. Opisane w punkcie 3 programu studiów cele wskazują, że prowadzenie kształcenia na kierunku *filologia* sprzyja realizacji tych zadań, przez co kierunek wpisuje się w misję i strategię Uczelni.

Uczelnia w przeszłości prowadziła kształcenie na kierunku *filologia* w zakresie kilku języków nowożytnych i to one stanowiły o różnicach pomiędzy poszczególnymi filologiami. Różny był język stanowiący przedmiot studiów, a także kultura, historia, literatura oraz tradycja językoznawcza i literaturoznawcza związana ze specyficznymi podejściami wykształconymi zarówno w polskim szkolnictwie wyższym, jak i w odpowiednich krajach studiowanego obszaru językowego.

Niniejszy program skupia się na języku obcym i krajach danego obszaru językowego i nawiązuje do tradycji promowanych w obowiązujących wcześniej standardach kształcenia dla kierunku *filologia*, z kultur anglistycznych, germanistycznych oraz polskich uniwersytetów, zwłaszcza UAM, US, UW i UWr, skąd wywodzi się kadra zatrudniona w Uczelni, a także do podejść promowanych przez polskie organizacje skupiające nauczycieli akademickich badających języki nowożytne, takich jak Polskie Towarzystwo Neofilologiczne.

1. **Wymagania wstępne – konieczne kompetencje kandydatów.**

Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia pierwszego stopnia na kierunku *filologia* - profil praktyczny powinien legitymować się pozytywnymi wynikami uzyskanymi na egzaminie maturalnym z przedmiotów określonych w uchwale rekrutacyjnej.

Oczekuje się, że kandydat posiada już pewien poziom znajomości języka obcego, zbliżony do poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

W przypadku *filologii w zakresie języka niemieckiego od podstaw* lub *filologii w zakresie języka* *angielskiego od podstaw* student rozpoczyna naukę języka od poziomu zerowego.

1. **Ogólne cele kształcenia na studiach pierwszego stopnia na kierunku *filologia –* profil praktyczny.**

Celem programu jest spełnienie potrzeb studentów w zakresie zdobycia wykształcenia filologicznego, poszerzającego ich zdolność funkcjonowania na zmieniającym się rynku pracy oraz w dziedzinach takich, jak edukacja, kultura, gospodarka. Celem programu jest zapewnienie studentom wzbogacającego doświadczenia studiowania języka, literatury i kultury różnej od ich własnej, umożliwiając im uzyskanie nowej perspektywy widzenia ich własnego dziedzictwa narodowego. Studenci nabywają biegłości w mówieniu, czytaniu i pisaniu w języku obcym – to trwała umiejętność przydatna w wielu sferach aktywności.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kategoria celu kształcenia | Symbol celu kształcenia | Opis celu kształcenia |
| Wiedza | C\_W1 | Absolwent programu posiada podstawową wiedzę z zakresu dyscyplin językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego, literaturoznawstwa w zakresie języka obcego |
| C\_W2 | Absolwent programu ma wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka obcego w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego |
| Umiejętności | C\_U1 | Absolwent opanował język obcy na poziomie biegłości C1 ESOKJ oraz w przypadku studiów dwujęzycznych – drugi język obcy na poziomie B2 ESOKJ; potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania pracy wymagającej biegłości w języku obcym |
| C\_U2 | Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie |
| Kompetencje | C\_K1 | Absolwent posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne, które predysponują go do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury, administracji czy gospodarki |
| C\_K2 | Absolwent działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego |

1. **Opis zakładanych efektów uczenia się dla studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia –* profil praktyczny:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7 | | | | |
| symbol efektów uczenia się dla kierunku | Nazwa efektów uczenia się | Kod składnika opisu z charakterystyk poziomów w PRK  po uzyskaniu kwalifikacji pełnej  na poziomie 4 – poziomy 6-7 | Oznaczenie stosownym symbolem czy efekt odnosi się do charakterystyk uniwersalnych, charakterystyk wspólnych, inżynierskich lub nauczycielskich wraz ze wskazaniem kodu dyscypliny | |
| **WIEDZA: absolwent zna i rozumie** | | | | |
| K\_W01 | miejsce i znaczenie filologii w systemie nauk oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4, I.5 |
| K\_W02 | podstawową terminologię nauk filologicznych oraz związaną z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4, I.5 |
| K\_W03 | terminologię, teorie i metodologię z zakresu dyscyplin językoznawstwa i literaturoznawstwa, zorientowaną  na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4, I.5 |
| K\_W04 | wybrane zakresy językoznawstwa i literaturoznawstwa studiowanego języka; zna główne kierunki rozwoju  i najnowsze osiągnięcia w zakresie obranej specjalności | P6U\_W  P6S\_WG | U  W  naucz | I.4, I.5 |
| K\_W05 | interdyscyplinarne zagadnienia i procesy umożliwiające wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego | P6U\_W  P6S\_WG/K | U  W | I.4, I.5 |
| K\_W06 | podstawowe pojęcia z zakresu współczesnego językoznawstwa | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4 |
| K\_W07 | znaczenie językoznawstwa i ma wiedzę o specyficznych zastosowaniach nauki o języku, w tym zastosowaniach praktycznych takich jak nauczanie języka czy tłumaczenia | P6U\_W  P6S\_WG | U  W, naucz. | I.4 |
| K\_W08 | w stopniu podstawowym wiedzę na temat literaturoznawstwa, zna i rozumie podstawowe pojęcia  i metody analizy i interpretacji tekstu literackiego | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.5 |
| K\_W09 | okresy literackie studiowanego obszaru językowego oraz ich wybitnych przedstawicieli; ciągłość i przemiany w literaturze oraz jej powiązania z przemianami w kulturze i znaczenie w życiu społeczeństw | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.5 |
| K\_W10 | językoznawcze, psychologiczne i glottodydaktyczne pojęcia i teorie dotyczące przyswajania języka pierwszego, drugiego i kolejnych, a także różnice i wzajemne powiązania między nimi oraz zna czynniki wpływające na sukces w przyswajaniu języka obcego | P6U\_W  P6S\_WG | U  W, naucz. | I.4 |
| K\_W11 | funkcję języka, rolę komunikacji językowej; ma świadomość społecznego zróżnicowania języka oraz wpływu czynników społecznych na język; ma podstawową wiedzę o odbiorcach kultury, mediów, działań promocyjno-reklamowych oraz podstawową wiedzę o metodach diagnozowania ich potrzeb  i oceny jakości usług | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4 |
| K\_W12 | terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4, I.5 |
| K\_W13 | w stopniu podstawowym historię i kulturę krajów studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.5 |
| K\_W14 | jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka docelowego, ich funkcje i normy umożliwiających odpowiednie użycie języka | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4 |
| K\_W15 | w stopniu podstawowym powiązania systemu języka ojczystego i języka swojej specjalności oraz podstawowe techniki mediacji między użytkownikami tych języków | P6U\_W  P6S\_WG | U  W | I.4 |
| K\_W16 | w stopniu podstawowym cele, organizację i funkcjonowanie instytucji związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej; ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z ta sferą a także podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy | P6U\_W  P6S\_WG | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_W17 | zna zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności | P6U\_W  P6S\_WK | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| **UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi** | | | | |
| K\_U01 | wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji, w tym ze specjalistami w zakresie dyscyplin filologicznych | P6U\_U  P6S\_UW/K | U  W, naucz. | I.4, I.5, |
| K\_U02 | wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; samodzielnie planuje i realizuje typowe projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej | P6U\_U  P6S\_UW/U | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_U03 | wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków  do uczenia się i nauczania języka obcego; potrafi wykorzystać podstawową wiedzę o odbiorcach języka oraz podstawową wiedzę o metodach diagnozowania ich potrzeb i ocenę jakości przekazu językowego | P6U\_U  P6S\_UW | U  W, naucz. | I.4 |
| K\_U04 | wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i obcym; posiada podstawowe umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i realizację zadań związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej w tym na sporządzenie wniosku o przyznanie środków na realizację profesjonalnego projektu w sferze wybranej działalności | P6U\_U  P6S\_UW | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_U05 | wykorzystać kompetencje językowe do uzyskania bezpośredniego dostępu do zasobów i materiałów w celu zdobycia wiedzy źródłowej o kulturze, literaturze i krajach swej specjalności językowej | P6U\_U  P6S\_UW | U  W | I.4, I.5 |
| K\_U06 | zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego | P6U\_U  P6S\_UW/K | U  W | I.5 |
| K\_U07 | wykorzystać elementarne umiejętności badawcze do prowadzenia na poziomie podstawowym pracy badawczej pod kierunkiem opiekuna naukowego, w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej; potrafi ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania; posiada podstawowe umiejętności w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców usług językowych | P6U\_U  P6S\_UW | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_U08 | samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne w zakresie wybranej specjalizacji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego | P6U\_U  P6S\_UW | U  W  naucz | I.4 |
| K\_U09 | zastosować podstawowe pojęcia językoznawstwa do analizy różnych typów dyskursu w studiowanym języku | P6U\_U  P6S\_UW | U  W | I.4 |
| K\_U10 | uczestniczyć w dyskusji o języku, literaturze, historii  i kulturze krajów obszaru językowego swej specjalności, w języku swej specjalności i w języku polskim | P6U\_U  P6S\_UK | U  W | I.4, I.5 |
| K\_U11 | rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym; potrafi wykorzystać podstawowa wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej | P6U\_U  P6S\_UW | U  W | I.4, I.5 |
| K\_U12 | dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; potrafi  w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności, w szczególności prawa autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną | P6U\_U  P6S\_UW | U  W  naucz | I.4, I.5 |
| K\_U13 | zastosować podstawowe techniki mediacji pomiędzy reprezentantami kultury języka ojczystego i języka docelowego | P6U\_U  P6S\_UK | U  W | I.4 |
| K\_U14 | współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role | P6U\_U  P6S\_UO | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_U15 | przygotować typowe prace pisemne w języku polskim  i języku obcym swej specjalności, demonstrując umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków, z wykorzystaniem różnych źródeł | P6U\_U  P6S\_UW/K | U  W | I.4, I.5 |
| K\_U16 | przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i języku obcym na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł | P6U\_U  P6S\_UW/K | U  W | I.4, I.5 |
| K\_U17 | analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych | P6U\_U  P6S\_UW/K | U  W | I.4 |
| K\_U18 | zastosować umiejętności językowe: czytania, pisania, słuchania i mówienia w zakresie studiowanego języka zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | P6U\_U  P6S\_UK | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_U19 | zastosować umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | P6U\_U  P6S\_UK | U  W | I.4 |
| K\_U20 | samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie | P6U\_U  P6S\_UU | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| **KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do** | | | | |
| K\_K01 | diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie | P6U\_K  P6S\_KK | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_K02 | realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania | P6U\_K  P6S\_KK | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_K03 | refleksji nad problematyką etyczną związaną  z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy  i znaczeń, kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu | P6U\_K  P6S\_KR | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_K04 | wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; docenia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową | P6U\_K  P6S\_KR | U  W, naucz. | I.4, I.5 |
| K\_K05 | uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form; świadomego kształtowania własnych upodobań kulturalnych | P6U\_K  P6S\_KR | U  W | I.5 |
| K\_K06 | akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka; docenia wagę językoznawstwa jako istotnego elementu rzetelnego przygotowania merytorycznego do przyszłej pracy zawodowej | P6U\_K  P6S\_KR | U  W | I.4 |
| K\_K07 | refleksji nad wkładem nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata; ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy | P6U\_K  P6S\_KR | U  W  naucz | I.5 |
| K\_K08 | wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, które predysponują go do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy, turystyce, itp. | P6U\_K  P6S\_KO/R | U  W, naucz. | I.4, I.5 |

Objaśnienie stosowanych skrótów:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu uczenia się dla kierunku - kolumna 1 | | |
| **litera K** | dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe | |
| **znak \_** | podkreślnik | |
| **litera W** | dla oznaczenia kategorii efektów – wiedza | |
| **litera U** | dla oznaczenia kategorii efektów – umiejętności, | |
| **litera K** | dla oznaczenia kategorii efektów – kompetencje społeczne, | |
| **01, 02 i kolejne** | numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery należy poprzedzić cyfrą 0) | |
| Uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia) – kolumna 3 | | |
| **P** | poziom PRK (6-7) | |
| **U** | charakterystyka uniwersalna | |
| **W** | wiedza | |
| **U** | umiejętności | |
| **K** | kompetencje społeczne | |
| Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia) - kolumna 3 | | |
| **P** | poziom PRK (6-7) | |
| **S** | charakterystyki typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego | |
| **W**  **(wiedza)** | **G** | zakres i głębia |
| **K** | kontekst |
| **U (umiejętności)** | **W** | wykorzystanie wiedzy |
| **K** | komunikowanie się |
| **O** | organizacja pracy |
| **U** | uczenie się |
| **K (kompetencje społeczne)** | **K** | oceny |
| **O** | odpowiedzialność |
| **R** | rola zawodowa |
| Właściwy kod dyscypliny określony w *Wykazie dziedzin nauki/sztuki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych*, stanowiącym załącznik nr 2 do Zarządzenia Nr 81/0101/2018 Rektora AJP z dnia 17 września 2018 r. w sprawie informacji o uprawianej dyscyplinie naukowej – kolumna 4 | | |
| **I.4** | językoznawstwo | |
| **I.5** | literaturoznawstwo | |
| Oznaczenia uniwersalne | | |
| **U** | oznaczenie uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7, o których mowa w pkt 2 – kolumna 4 | |
| **W** | oznaczenie charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7 wspólnych dla wszystkich kierunków studiów - kolumna 4 | |
| **inż.** | oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje inżynierskie – kolumna 4 | |
| **naucz** | oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje nauczycielskie – kolumna 4 | |

### Sprawdzenie realizacji efektów uczenia się dla Polskiej Ramy Kwalifikacji na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych.

Sprawdzenie czy efekty uczenia się dla PRK na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych są realizowane przez efekty kierunkowe zdefiniowane dla kierunku *filologia* ilustruje poniższa tabela.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu uczenia się | Efekty uczenia się dla PRK na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych  Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym absolwent: | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku filologia |
| 1. | 2. | 3. |
| **WIEDZA: absolwent zna i rozumie** | | |
| P6S\_WG | w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności miedzy nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów | K\_W01, K\_W02  K\_W03, K\_W04  K\_W05, K\_W06  K\_W07, K\_W08  K\_W09, K\_W10  K\_W11, K\_W12  K\_W13, K\_W14  K\_W15 |
| *zastosowania praktyczne wiedzy właściwej dla kierunku studiów w działalności kulturalnej i medialnej* | K\_W01, K\_W02  K\_W03,K\_W04  K\_W05,K\_W07  K\_W08, K\_W10  K\_W11, K\_W12  K\_W14, K\_W15 |
| P6S\_WG | teorie, metodologię i terminologię ogólną i szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku studiów | K\_W01, K\_W02  K\_W03, K\_W06  K\_W07, K\_W08  K\_W09, K\_W10  K\_W12, K\_W13  K\_W14, K\_W15 |
| P6S\_WG | metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku studiów | K\_W03, K\_W04  K\_W05, K\_W07  K\_W08, K\_W09  K\_W10, K\_W12  K\_W13 |
| P6S\_WK | fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji | K\_W05, K\_W08  K\_W09, K\_W13 |
| podstawowe ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania rożnych rodzajów działań związanych z nadaną kwalifikacją, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego | K\_W16  K\_W17 |
| *zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości* | K\_W17 |
| P6S\_WG/K | budowę̨ oraz funkcje systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej właściwej dla kierunku studiów, a także cechy i potrzeby ich odbiorców | K\_W10, K\_W11  K\_W12, K\_W16 |
| **U M I E J Ę T N O Ś C I: absolwent potrafi** | | |
| P6S\_UW | wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać́ zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez:  - właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji,  - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT) | K\_U01, K\_U02  K\_U04, K\_U05  K\_U07, K\_U08  K\_U09, K\_U12  K\_U13, K\_U15  K\_U16, K\_U17  K\_U18, K\_U19 |
| formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy z dyscyplin nauki właściwych dla kierunku studiów | K\_U02, K\_U04  K\_U05, K\_U06  K\_U07, K\_U08  K\_U09, K\_U12  K\_U13, K\_U15  K\_U16, K\_U17  K\_U18, K\_U19 |
| P6S\_UW | *prowadzić podstawowe badania społeczne niezbędne dla opracowania diagnoz potrzeb odbiorców kultury i mediów* | K\_U01, K\_U03  K\_U04, K\_U05  K\_U07, K\_U10  K\_U11, K\_U12 |
| P6S\_UK | komunikować się̨ z użyciem specjalistycznej terminologii | K\_U01, K\_U03  K\_U04, K\_U05  K\_U06, K\_U08  K\_U09, K\_U10  K\_U11, K\_U12  K\_U13, K\_U15  K\_U16, K\_U18 |
| brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać rożne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich | K\_U01, K\_U06  K\_U09, K\_U10  K\_U11, K\_U12  K\_U14, K\_U16  K\_U18, K\_U19 |
| P6S\_UO | planować i organizować pracę – indywidualną oraz w zespole | K\_U04, K\_U07  K\_U08, K\_U15  K\_U16, K\_U20 |
| P6S\_UU | samodzielnie planować i realizować własne uczenie się̨ przez całe życie | K\_U20 |
| **KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do** | | |
| P6S\_KK | krytycznej oceny posiadanej wiedzy | K\_K01  K\_K02 |
| uznawania znaczenia wiedzy w rozwiazywaniu problemów poznawczych i praktycznych | K\_K03, K\_K06  K\_K07 |
| P6S\_KO | wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego | K\_K07 |
| inicjowania działania na rzecz interesu publicznego | K\_K04 |
| myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | K\_K02, K\_K08 |
| P6S\_KR | odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, dbałości o dorobek i tradycję zawodu | K\_K03, K\_K04  K\_K06 |
| P6S\_KR | *uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form* | K\_K04, K\_K05  K\_K07 |

1. **Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich zakładanych efektów uczenia się i treści programowych, form i metod kształcenia zapewniających uzyskanie tych efektów oraz liczby punktów ECTS z pokazaniem sposobu ich wyznaczenia.**

**6a. Plan studiów dla każdej formy studiów.**

Prezentowane w formie załączników plany studiów stacjonarnych i niestacjonarnych określają:

* zestaw modułów/przedmiotów kształcenia,
* usytuowanie tych modułów/przedmiotów w poszczególnych semestrach i latach studiów,
* formy prowadzenia zajęć,
* wymiar zajęć,
* formy zaliczenia zajęć i przedmiotów,
* liczbę punktów ECTS.

Plan studiów stacjonarnych pierwszego stopnia kierunku *filologia* – profil praktyczny stanowi **załącznik nr 1**, natomiast studiów niestacjonarnych – **załącznik nr 2**.

**6b. Karty poszczególnych zajęć.**

Opis poszczególnych zajęć uwzględnionych w programie studiów dla studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia* – profil praktyczny zawierają karty zajęć, które stanowią **załącznik nr 3.**

1. **Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia.**

Program studiów (modułów i przedmiotów) opracowano wraz z zestawem narzędzi umożliwiających ewaluację realizacji celów i efektów uczenia się, zgodnie z Uchwałą Senatu ws. wytycznych dla rad podstawowych jednostek organizacyjnych w zakresie opracowywania programów uczenia się i oceny realizacji efektów uczenia się.

Karta „Program nauczania przedmiotu” składa się z trzynastu następujących części:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Informacje ogólne | * 1. Nazwa zajęć   2. Punkty ECTS   3. Rodzaj zajęć (obowiązkowy/obieralny)   4. Moduł   5. Język, w którym prowadzone są zajęcia   6. Rok studiów   7. Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia |
| 1. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze | |
| 1. Wymagania wstępne | |
| 1. Cele kształcenia |  |
| 1. Efekty uczenia się | * 1. Kategoria wiedzy   2. Kategoria umiejętności   3. Kategoria kompetencji społecznych |
| 1. Treści programowe | |
| 1. Metody nauczania oraz środki dydaktyczne | |
| 1. Metody oceniania | * 1. Ocena formująca (F)   2. Ocena podsumowująca (P) |
| 1. Opis sposobu ustalenia oceny końcowej | |
| 1. Forma zaliczenia zajęć | |
| 1. Obciążenia pracą studenta | |
| 1. Literatura przedmiotu | * 1. Literatura obowiązkowa   2. Literatura zalecana/fakultatywna |
| 1. Informacje dodatkowe | |

Opisane w kartach treści programowe przedmiotów (6), formy zajęć (2.), metody nauczania i środki dydaktyczne (7) oraz metody oceniania (8) służą realizacji wymienionych w nich celów (4) i efektów uczenia się (5). Formy oceniania opisane w części 9 kart przedmiotów stanowią zbiór technik, za pomocą których mierzony jest stopień osiągania efektów uczenia się przedmiotu. Dodatkowym narzędziem umożliwiającym sprawdzenie czy i w jaki sposób dany przedmiot realizuje i sprawdza kierunkowe efekty uczenia się oraz wzajemną spójność przedmiotowych i kierunkowych efektów uczenia się są tabele sprawdzające program nauczania przedmiotu.

Tabela 1 sprawdza czy wszystkim efektom uczenia się przypisano jakiś sposób lub sposoby mierzenia stopnia osiągnięcia danego efektu przez studenta. Tabela 2 sprawdza stopień zróżnicowania form aktywności oraz bada obciążenie studenta pracą. Tabela 3 sprawdza zgodność celów i efektów uczenia się przedmiotu z celami i efektami uczenia się programu studiów. Ta sama tabela wskazuje jakie treści i metody dydaktyczne służą realizacji których efektów uczenia się.

Analiza zawartości kart „Program nauczania przedmiotu” i towarzyszących im tabel pozwala stwierdzić, że stosowane techniki mierzenia efektów uczenia się różnią się w zależności od kategorii danego efektu (wiedza, umiejętności, postawy), celu stosowania pomiaru (cel formujący czy podsumowujący) oraz formy dydaktycznej i ogólnego charakteru danego przedmiotu. Techniki sprawdzania efektów są również zależne od potrzeb studentów. Przez potrzeby studentów rozumie się tutaj zarówno ich wcześniejsze przygotowanie (w tym ogólny poziom językowy), jak i różnorodność stylów uczenia się.

Moduł *Praktycznej nauki języka* wiąże się z uregulowanym prawnie wskazaniem poziomu, jaki mają osiągnąć absolwenci studiów licencjackich. Jest to poziom C1 oraz w przypadku studiów drugiego języka poziom B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). O ten efekt muszą zadbać wszyscy prowadzący zajęcia praktycznej nauki języka, dlatego rozwój biegłości językowej weryfikowany jest za pomocą trójstopniowego egzaminu sumującego z praktycznej nauki języka obcego na poziomach B1, B2 i C1, lub w przypadku studiów drugiego języka na poziomach A2, B1 i B2, odpowiednio po pierwszym, drugim i trzecim roku studiów. Egzamin składa się z pięciu części zgodnych z ESOKJ: czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie, gramatyka, i składany jest przed komisją. Dla sprawnej organizacji egzaminu PNJ powołano zespół pod przewodnictwem koordynatora PNJ. Zespół rokrocznie opracowuje arkusze egzaminacyjne dla każdego z trzech poziomów w dwóch wersjach: dla czerwcowej i wrześniowej (poprawkowej) edycji egzaminu. Koordynator powołuje komisje egzaminacyjne, opracowuje plan egzaminu, nadzoruje jego przebieg, sporządza zestawienia wyników, wypełnia protokoły i dokonuje wpisów do indeksów.

Drugim modułem, który wiąże się z weryfikacją efektów uczenia się ze względu na standard zewnętrzny (pozauczelniany) jest moduł obieralny *specjalizacja nauczycielska* (Moduł 3 ze Standardów kształcenia nauczycieli). Weryfikacja standardów kształcenia w zakresie dydaktyki języka obcego odbywa się między innymi poprzez egzamin sumujący zdawany przed nauczycielem prowadzącym zajęcia z dydaktyki. Egzamin odbywa się w języku obcym w semestrze szóstym, a dla kierunku *filologia w zakresie języka angielskiego* w semestrze piątym, i składa się z dwóch komponentów: egzaminu pisemnego i ustnego. W pierwszej części egzaminu studenci kierunku *filologia w zakresie języka niemieckiego* mają w sposób twórczy zaplanować i napisać konspekt lekcji języka niemieckiego na określony temat. Egzamin ustny polega na rozmowie o wybranych losowo zagadnieniach z zakresu dydaktyki języka niemieckiego. Na kierunku *filologia w zakresie języka angielskiego* część pisemna egzaminu polega na rozwiązaniu testu (ok. 22 pytań zamkniętych i otwartych) w czasie 60 minut, natomiast część ustna to twórcze zaplanowanie lekcji lub ćwiczenia języka angielskiego (skrócona forma konspektu lekcji) na określony temat oraz omówienie wybranego losowo zagadnienia z dydaktyki języka angielskiego. Umiejętność całościowego tworzenia konspektu lekcji języka angielskiego sprawdzania jest i oceniana w ramach zaliczenia semestru szóstego.

Również w szóstym semestrze (zarówno w zakresie języka niemieckiego jak i w zakresie języka angielskiego) ma miejsce zaliczenie praktyki dydaktycznej na podstawie portfolio studenta, wyników obserwacji oraz rozmowy z opiekunem praktyk, w czasie której student dokonuje samooceny rozwoju umiejętności nauczycielskich.

Cele programowe i efekty uczenia się wielu przedmiotów obejmują rozwój umiejętności uczeniowych (strategii uczenia się) – studenci mają możliwość zarówno podniesienia świadomości procesów, strategii i technik uczenia się na zajęciach wykładowych, jak i ich konkretnego rozwoju w ramach takich form ćwiczeń, jak projekt czy praca z wykorzystaniem technik elektronicznych, na przykład nagrania na nośniki elektroniczne lub praca w środowisku platformy edukacyjnej z odniesieniami do zasobów internetowych (31 kursów ma swoje elektroniczne wersje na platformie Moodle).

Pomocny w sposobie weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się jest także przyjęty w Wydział Humanistyczny system metod oceniania przedstawiony poniżej. Podział na ocenę formująca i ocenę podsumowującą daje możliwość wnikliwego dokonania weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Metody sprawdzania i oceniania określone na Wydziale Humanistycznym** | | |
| **Metody formujące** | **F1** | sprawdzian (ustny, pisemny, „wejściówka”, sprawdzian praktyczny umiejętności, kolokwium cząstkowe, sprawdzian praktyczny umiejętności wyszukiwania i prezentacji informacji z materiałów źródłowych itd.) |
| **F2** | obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur, prace domowe itd.) |
| **F3** | praca pisemna (pisemne wypowiedzi na podstawie źródła historycznego, referat, ćwiczenia pisemne sprawdzające poziom umiejętności samodzielnej interpretacji/analizy utworu literackiego, formułowanie dłuższej wypowiedzi pisemnej na wybrany temat, przygotowanie materiału dziennikarskiego, recenzja, esej, raport, pisemne prace translatorskie itd.) |
| **F4** | wypowiedź/wystąpienie (dyskusja, prezentacja pisemnych interpretacji, opis prezentacji multimedialnej, formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego, debata, rozwiązywanie problemu, formułowanie i rozwiązywanie problemu, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, analiza projektu itd.) |
| **F5** | ćwiczenia praktyczne (kwerendy biblioteczne, ćwiczenia sprawdzające umiejętności, zaliczenie technik pedagogicznych) |
| **F6** | zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, omówienie zajęć praktykanta, arkusz przebiegu praktyki) |
| **Metody podsumowujące** | **P1** | egzamin (ustny, pisemny, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu itd.) |
| **P2** | kolokwium (ustne, pisemne, kolokwium podsumowujące semestr, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu, rozmowa podsumowująca przedmiot i wiedzę) |
| **P3** | ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze |
| **P4** | praca pisemna (projekt, referat, esej, raport, materiał dziennikarski itd.) |
| **P5** | wystąpienie/rozmowa (prezentacja, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, wypowiedź w języku obcym, materiał dziennikarski itd.) |
| **P6** | dokumentacja praktyki |
| **P7** | ocena pracy dyplomowej |
| **P8** | egzamin dyplomowy |

Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest przez Wydział Humanistyczny Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim na różnych etapach kształcenia przy wykorzystaniu procedury „oceny stopnia realizacji założonych efektów uczenia się”. Zgodnie z tą procedurą analizowane są następujące czynności/zadnia:

1. wypełnianie i ocena karty przedmiotu (sylabusów),
2. zaliczenie przedmiotów przez studentów (zaliczenie wszystkich form zajęć w ramach poszczególnych przedmiotów),
3. zaliczenie praktyk (w tym weryfikacja efektów uczenia się uzyskiwanych w trakcie praktyk zawodowych),
4. obrona pracy dyplomowej (w tym weryfikacja założonych w programie studiów efektów uczenia się dla seminarium dyplomowego i przygotowanie pracy dyplomowej, a także w trakcie egzaminu dyplomowego).

W ramach poszczególnych zadań wyznaczone zostały osoby odpowiedzialne za realizację oraz nadzór wskazanych czynności oraz termin ich realizacji.

Stosowane przez Wydział Humanistyczny wybrane mierniki dla weryfikacji poziomu osiągania efektów uczenia się przedstawiono poniżej.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mierniki dla weryfikacji poziomu osiągania efektów uczenia się** | | | | |
| **Lp.** | **Zadanie** | **Mierniki ilościowe** | **Mierniki jakościowe** |
|  | Zaliczenie poszczególnych przedmiotów/  modułów | * 1. Oceny z zaliczeń i egzaminów.   2. Współczynnik zaliczeń w ramach poszczególnych przedmiotów w pierwszym terminie.   3. Odsetek studentów z zaliczeniem warunkowym i powtarzających rok/semestr. | 1. Wnioski z hospitacji zajęć 2. Adekwatność pytań egzaminacyjnych i zaliczeniowych do zakładanych efektów uczenia się |
|  | Obrona pracy dyplomowej | 1. Oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego. 2. Oceny prac dyplomowych wystawiane przez promotorów i recenzentów. 3. Odsetek studentów, którzy obronili pracę dyplomową w terminie. 4. Odsetek prac odrzuconych przez Jednolity System Antyplagiat. | * 1. Dostosowanie pytań na egzamin dyplomowy do weryfikowanych efektów uczenia się.   2. Przestrzeganie zasad pisania prac dyplomowych i zasad dyplomowania. |
|  | Zaliczenie  praktyk  zawodowych | 1. Opinie pracodawców o studentach odbywających praktyki. 2. Ocena osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na podstawie badań skierowanych do pracodawców i studentów | Przestrzeganie zasad  ustalonych w Regulaminie praktyk i Programie praktyk |

Weryfikacja w zakresie oceny efektów uczenia się obejmuje wszystkie kategorie obszarów.

Matryca efektów uczenia się określa relację między efektami uczenia się przyjętymi dla kierunku *filologia* a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla niniejszego programu studiów. Matryca wskazuje, które efekty uczenia się realizowane są poprzez poszczególne moduły i przedmioty i stanowi **załącznik nr 4.**

1. **Sumaryczne wskaźniki punktów ECTS dotyczące programu studiów.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wyszczególnienie** | | | | **Liczba punktów ECTS/liczba godzin** | |
| **stacjonarne** | **niestacjonarne** |
| Liczba semestrów konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie | | | | 6 | |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie | | | | 180 | |
| Łączna liczba godzin zajęć na kierunku filologia w zakresie: | języka angielskiego/  niemieckiego | | specjalizacja nauczycielska | 2239 | 1311 |
| specjalizacja translatorska | 2179 | 1275 |
| języka angielskiego/  niemieckiego  od podstaw | | specjalizacja nauczycielska | 2479 | 1455 |
| specjalizacja translatorska | 2419 | 1419 |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | języka angielskiego/  niemieckiego | | specjalizacja nauczycielska | 95 | 58 |
| specjalizacja translatorska | 125 | 89 |
| języka angielskiego/  niemieckiego  od podstaw | | specjalizacja nauczycielska | 105 | 63 |
| specjalizacja translatorska | 135 | 88 |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne | | | | 142 | |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne | | | | 5 | |
| Wymiar praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk | | specjalizacja nauczycielska | | 150 godz.  18 ECTS | |
| specjalizacja translatorska | | 960 godz.  32 ECTS | |
| Liczba godzin zajęć, którą student musi uzyskać  w ramach zajęć z wychowania fizycznego (dotyczy tylko studiów stacjonarnych pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich) | | | | 60 godz. | |
| Liczba punktów ECTS za pracę dyplomową i egzamin dyplomowy | | | | 19 | |
| Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom lub grupom zajęć do wyboru | | | | 64 | |

1. **Moduły kształtujące umiejętności praktyczne.**

Program studiów dla kierunku o profilu praktycznym obejmuje moduły zajęć powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, służące zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych.

**9.1. Filologia w zakresie języka niemieckiego, w zakresie języka angielskiego.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa przedmiotu/modułu zajęć** | | **Forma/**  **formy zajęć** | **Liczba godzin** | | **Liczba punktów ECTS** |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
|  | PNJN - konwersacje (JN)  PNJA – konwersacja JA) | | ćw. | 195 | 117 | **12** |
|  | PNJN – czytanie i mówienie (JN)  PNJA – czytanie i mówienie (JA) | | ćw. | 210 | 126 | **15** |
|  | PNJN/A - pisanie | | ćw. | 180 | 108 | **14** |
|  | PNJN/A - gramatyka praktyczna | | ćw. | 240 | 144 | **15** |
|  | PNJN - fonetyka praktyczna (JN)  PNJA – fonetyka (JA) | | lab. | 60 | 36 | **4** |
|  | Wstęp do językoznawstwa | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Wstęp do językoznawstwa germańskiego (JN)  Wstęp do językoznawstwa  angielskiego (JA) | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Gramatyka opisowa | | ćw. | 90 | 54 | **6** |
|  | Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych | | ćw. | 20 | 12 | **1** |
|  | Wiedza o akwizycji i nauce języków (psycholingwistyka) (JN)  Wiedza o akwizycji i nauce języków (JA) | | ćw. | 30 | 18 | **2** |
|  | Gramatyka kontrastywna | | ćw. | 45 | 27 | **3** |
|  | Wstęp do literaturoznawstwa | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Historia krajów niemieckiego obszaru językowego (JN)  Historia krajów angielskiego obszaru językowego (JA) | | ćw. | 45 | 27 | **3** |
|  | Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego (JN)  Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego (JA) | | ćw. | 60 | 36 | **4** |
|  | Historia literatury niemieckiego obszaru językowego (JN)  Historia literatury angielskiej (JA) | | ćw. | 90 | 54 | **6** |
|  | Literatura pogranicza (JN)  Historia literatury amerykańskiej (JA) | | ćw. | 30 | 18 | **2** |
|  | Przedmioty modułu  **Specjalizacja nauczycielska** | Pedagogika ogólna | w | 30 | 18 | **2** |
| Wprowadzenie do psychologii | w | 30 | 18 | **2** |
| Psychologia rozwojowa i wychowawcza | w/ćw. | 30/30 | 18/18 | **3** |
| Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna | w | 30 | 18 | **1** |
| Emisja głosu z ergonomią | ćw. | 30 | 18 | **3** |
| Elementy pedagogiki specjalnej | w/ćw. | 15/30 | 9/18 | **2** |
| Dydaktyka ogólna | ćw. | 30 | 18 | **4** |
| Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| Projekt edukacyjny | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| Praktyka |  | 150 | 150 | **18** |
|  | Przedmioty modułu:  **Specjalizacja translatorska** | Podstawy translatoryki | ćw. | 30 | 18 | **2** |
| Tłumaczenia pisemne | ćw. | 60 | 36 | **3** |
| Tłumaczenia ustne | ćw. | 75 | 45 | **4** |
| Tłumaczenie tekstów fachowych (JN)  Rozumienie tekstów fachowych (JA) | ćw. | 60 | 36 | **3** |
| Metajęzyk biznesu (JN)  Stylistyka dla tłumaczy (JA) | ćw. | 60 | 36 | **2** |
| Projekt translatorski | ćw. | 90 | 54 | **3** |
| Praktyka |  | 960 | 960 | **32** |
| **Razem:** | | | specjalizacja nauczycielska | **1970** | **1242** | **142** |
| specjalizacja translatorska | **2720** | **2016** |

**9.2. Filologia w zakresie języka niemieckiego od podstaw, w zakresie języka angielskiego od podstaw.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa przedmiotu/modułu zajęć** | | **Forma/**  **formy zajęć** | **Liczba godzin** | | **Liczba punktów ECTS** |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
|  | PNJN – konwersacje (JN)  PNJA – konwersacja (JA) | | ćw. | 105 | 63 | **7** |
|  | PNJN – czytanie i mówienie (JN)  PNJA – czytanie i mówienie (JA) | | ćw. | 120 | 72 | **8** |
|  | PNJN/A – pisanie | | ćw. | 120 | 72 | **9** |
|  | PNJN/A - gramatyka praktyczna | | ćw. | 270 | 162 | **14** |
|  | PNJN - fonetyka praktyczna (JN)  PNJA – fonetyka (JA) | | lab. | 60 | 36 | **4** |
|  | PNJN/A – sprawności integrowane 1 | | ćw. | 150 | 90 | **6** |
|  | PNJN/A – sprawności integrowane 2 | | ćw. | 150 | 90 | **6** |
|  | PNJN/A – sprawności integrowane 3 | | ćw. | 150 | 90 | **6** |
|  | Wstęp do językoznawstwa | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Wstęp do językoznawstwa germańskiego (JN)  Wstęp do językoznawstwa  angielskiego (JA) | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Gramatyka opisowa | | ćw. | 90 | 54 | **6** |
|  | Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych | | ćw. | 20 | 12 | **1** |
|  | Wiedza o akwizycji i nauce języków (psycholingwistyka) (JN)  Wiedza o akwizycji i nauce języków (JA) | | ćw. | 30 | 18 | **2** |
|  | Gramatyka kontrastywna | | ćw. | 45 | 27 | **3** |
|  | Wstęp do literaturoznawstwa | | w | 30 | 18 | **2** |
|  | Historia krajów niemieckiego obszaru językowego (JN)  Historia krajów angielskiego obszaru językowego (JA) | | ćw. | 45 | 27 | **3** |
|  | Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego (JN)  Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego (JA) | | ćw. | 60 | 36 | **4** |
|  | Historia literatury niemieckiego obszaru językowego (JN)  Historia literatury angielskiej (JA) | | ćw. | 90 | 54 | **6** |
|  | Literatura pogranicza (JN)  Historia literatury amerykańskiej (JA) | | ćw. | 30 | 18 | **2** |
|  | Przedmioty modułu fakultatywnego  **Specjalizacja nauczycielska** | Pedagogika ogólna | w | 30 | 18 | **2** |
| Wprowadzenie do psychologii | w | 30 | 18 | **2** |
| Psychologia rozwojowa i wychowawcza | w/ćw. | 30/30 | 18/18 | **3** |
| Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna | w | 30 | 18 | **1** |
| Emisja głosu z ergonomią | ćw. | 30 | 18 | **3** |
| Elementy pedagogiki specjalnej | w/ćw. | 15/30 | 9/18 | **2** |
| Dydaktyka ogólna | ćw. | 30 | 18 | **4** |
| Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| Projekt edukacyjny | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| Praktyka |  | 150 | 150 | **18** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Przedmioty modułu:  **Specjalizacja translatorska** | Podstawy translatoryki | ćw. | 30 | 18 | **2** |
| Tłumaczenia pisemne | ćw. | 60 | 36 | **3** |
| Tłumaczenia ustne | ćw. | 75 | 45 | **4** |
| Tłumaczenie tekstów fachowych (JN)  Rozumienie tekstów fachowych (JA) | ćw. | 60 | 36 | **3** |
| Metajęzyk biznesu (JN)  Stylistyka dla tłumaczy (JA) | ćw. | 60 | 36 | **2** |
| Projekt translatorski | ćw. | 90 | 54 | **3** |
| Praktyka |  | 960 | 960 | **32** |
| **Razem:** | | | specjalizacja nauczycielska | **1970** | **1386** | **142** |
| specjalizacja translatorska | **2720** | **2160** |

1. **Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w wymiarze nie mniejszym niż 30%.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa zajęć lub grupy zajęć** | | **Forma/**  **formy zajęć** | **Łączna liczba godzin** | | **Liczba punktów ECTS** |
| **stacjonarne** | **niestacjonarne** |
|  | Lektorat języka obcego | | ćw. | 90 | 54 | 6 |
|  | Seminarium dyplomowe | | ćw. | 90 | 54 | 9 |
|  | Moduł obieralny: | specjalizacja nauczycielska | w/ ćw. | 135/300 | 81/180 | 31 |
| specjalizacja translatorska | ćw. | 375 | 225 | 17 |
|  | Praktyka | specjalizacja nauczycielska |  | 150 | 150 | 18 |
| specjalizacja translatorska |  | 960 | 960 | 32 |
| **Razem:** | | | specjalizacja nauczycielska | **765** | **519** | **64** |
| specjalizacja translatorska | **1515** | **1293** |

1. **Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa zajęć/grupy zajęć | | Forma/  formy zajęć | Łączna liczba godzin | | Liczba punktów ECTS |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| 1. | Przedmioty modułu:  **Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym** | Pedagogika ogólna | w | 30 | 18 | **2** |
| Wprowadzenie do psychologii | w | 30 | 18 | **2** |
| Psychologia rozwojowa i wychowawcza | w/ćw. | 30/30 | 18/18 | **3** |
| Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna | w | 30 | 18 | **1** |
| Emisja głosu z ergonomią | ćw. | 30 | 18 | **3** |
| Elementy pedagogiki specjalnej | w/ćw. | 15/30 | 9/18 | **2** |
| 2. | Przedmioty modułu:  **Przygotowanie w zakresie dydaktycznym** | Dydaktyka ogólna | ćw. | 30 | 18 | **4** |
| Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| Projekt edukacyjny | ćw. | 90 | 54 | **7** |
| **Razem:** | | | | **435** | **261** | **31** |

1. **Wymiar, zasady i forma odbywania praktyki oraz liczba punktów ECTS.**

Praktyka zawodowa w przypadku wyboru modułu *specjalizacji nauczycielskiej* realizowana jest w wymiarze 150 godzin (Standardy kształcenia nauczycieli) jako:

1) praktyka psychologiczno-pedagogiczna­­– 30 godzin

2) praktyka dydaktyczna – 120 godzin

Praktyka dyplomowa w przypadku wyboru modułu nienauczycielskiego realizowana jest w wymiarze 960 godzin.

Podstawą zaliczenia każdej formy praktyki zawodowej jest pozytywna ocena praktyki wystawiona przez opiekuna ze strony Uczelni, na podstawie informacji zebranych od opiekuna ze strony szkoły (mentora), placówki lub zakładu pracy oraz złożenia u opiekuna praktyki ze strony Uczelni wymaganej dokumentacji praktyki. Zaliczenia praktyki i wpisu do indeksu studenta dokonuje opiekun praktyki ze strony Uczelni.

Podstawą realizacji praktyki jest porozumienie zawierane między Uczelnią a zakładem pracy. Student odbywa praktykę na podstawie skierowania otrzymanego z Uczelni. Może także zawrzeć z zakładem pracy umowę o pracę na czas odbywania praktyki. Praktyka może odbywać się poza granicami kraju. W przypadku studentów, którzy samodzielnie dokonają wyboru miejsca praktyki, podstawą wydania skierowania i realizacji praktyki jest pisemne oświadczenie pracodawcy, iż wyraża zgodę na przyjęcie studenta na praktykę. Przebieg praktyki dokumentowany jest przez studenta w sposób określony w instrukcji praktyki.

Praktyki zawodowe na kierunku *filologia* realizowane są zgodnie z Regulaminem praktyk. Regulamin określa ogólne zasady organizacji praktyki zawodowej, w tym cele i formy praktyki, miejsce i czas trwania, warunki zaliczenia oraz obowiązki studentów i opiekunów praktyk. Szczegółowe zasady organizacji praktyk, w tym szczegółowe cele, program, terminy i miejsca odbywania praktyk oraz ich dokumentację określają instrukcje, odrębne dla wybranego modułu kształcenia. Instrukcje praktyk zatwierdza dziekan Wydziału, Regulamin Praktyk Zawodowych oraz instrukcje stanowią **załącznik nr 5.**

1. **Wymogi związane z ukończeniem studiów i uzyskaniem dyplomu.**

Warunkiem ukończenia studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia* jest realizacja programu studiów, uzyskanie wszystkich zaliczeń, zdanie wszystkich egzaminów, odbycie praktyk przewidzianych w programie, napisanie pracy dyplomowej, zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 180 pkt ECTS.

Pracę dyplomową student wykonuje pod kierunkiem nauczyciela akademickiego posiadającego stopień co najmniej doktora. Oceny pracy dyplomowej dokonują niezależnie: promotor oraz recenzent. Egzamin dyplomowy odbywa się przed komisją powołaną przez dziekana Wydziału. W skład komisji wchodzą: przewodniczący, promotor oraz recenzent. Student rozpoczyna egzamin dyplomowy przedstawieniem głównych tez pracy dyplomowej, a następnie odpowiada na pytanie od recenzenta oraz losuje trzy pytania: dwa pytania z 20 zagadnień związanych z kierunkiem studiów oraz jedno pytanie z 20 zagadnień z zakresu specjalizacji.

Zasady dotyczące przygotowania przez studentów pracy dyplomowej oraz zasady egzaminów dyplomowych określono w Zarządzeniu Nr 34/0101/2021 Rektora AJP z dnia 20 maja 2021 r. w sprawie prac dyplomowych i egzaminów dyplomowych na studiach prowadzonych w Akademii im. Jakuba z Paradyża.

1. **Możliwość zatrudnienia absolwentów.**

Oferta programowa kierunku studiów *filologia* odpowiada na zapotrzebowanie rynku pracy na specjalistów, zarówno do pracy w szkołach społecznych i językowych, jak i do pracy w instytucjach i urzędach, wydawnictwach, redakcjach, biurach tłumaczeń, środkach masowego przekazu, turystyce, firmach produkcyjnych i innych instytucjach usługowych na stanowiskach wymagających dobrej znajomości języka obcego.

Absolwenci specjalizacji nauczycielskiej są przygotowani do pracy jako nauczyciel języka niemieckiego/angielskiego w szkołach podstawowych, lecz wymogiem niezbędnym do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka niemieckiego/angielskiego jest ukończenia studiów drugiego stopnia na kierunku filologia niemiecka/angielska.

1. **Możliwość dalszego kształcenia.**

Absolwent programu jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia, magisterskich.