

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Bezpieczeństwo i higiena pracy
Punkty ECTS	0
Rodzaj zajęć	Wykłady
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Renata Płonecka – Specjalista ds. BHP

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	4/4	1/1	0

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak wymagań wstępnych

4. Cele kształcenia

Przekazanie podstawowych wiadomości z zakresu bhp, ochrony p.poż, postępowania w razie wypadku.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Ma wiedzę w zakresie przepisów prawa z zakresu bhp, ochrony przeciwpożarowej oraz udzielania pierwszej pomocy	KW_15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi wykorzystać wiedzę z dziedziny bhp, potrafi stosować zasady bhp, ergonomii oraz pierwszej pomocy	KU_13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_01	Działania w sposób przedsiębiorczy oraz wykazuje się twórczym myśleniem, jest gotów do respektowania etyki zawodowej oraz zasad bhp i ergonomii.	KK_18

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Obowiązki, prawa i odpowiedzialność Rektora oraz studentów w zakresie bhp. Tryb dochodzenia roszczeń powypadkowych.	1	1
W2	Ochrona przeciwpożarowa i ogólne zasady posługiwania się sprzętem podręcznym gaśniczym. Zasady postępowania w razie pożaru, awarii i ewakuacji ludzi i mienia.	2	2
W3	Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej osobie poszkodowanej w wypadku podczas zajęć, ćwiczeń na terenie uczelni i poza jej terenem organizowanych przez uczelnię.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	4	4

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny	CD, Internet, Komputer, Rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład		P2 – zaliczenie (aktywność studenta, rozmowa podsumowująca przedmiot i wiedzę)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład
	P2
KW01	x
KU01	x
KK01	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Obecność na zajęciach

10. Forma zaliczenia zajęć

ZALICZENIE BEZ OCENY

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	4	4
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	4	4
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	0	0

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2018 roku w sprawie sposobu zapewnienia w uczelni bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i kształcenia (Dz. U. poz.2090).
2. Kodeks pracy.
3. Zarządzenia Rektora, informatory umieszczone w BIP AJP

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Renata Płonecka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	rplonecka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Lektorat języka obcego – język angielski
Punkty ECTS	13
Rodzaj zajęć	ćwiczenia
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	angielski, polski
Rok studiów	I, II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	koordynator: dr Joanna Bobin mgr Bożena Franków-Czerwonko mgr Wojciech Januchowski mgr Mirosław Kwiatkowski mgr Grzegorz Surma

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	60 / 36	I / 1, 2	13
ćwiczenia	60 / 36	II / 3, 4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę, umiejętności z języka angielskiego na poziomie B1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.

4. Cele kształcenia

- C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka angielskiego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
- C2 - Zdobycie przez studenta umiejętności wykorzystywania języka angielskiego do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; student potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.
- C3 - Zdobycie przez studenta umiejętności porozumiewania się z użytkownikami języka angielskiego, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
- C4 – Student rozwija świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu

uczenia się		kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka angielskiego i ich zastosowania, rozumie funkcje języka oraz zasady jego użycia w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi komunikować się w mowie i piśmie w sposób przejrzysty i zrozumiały w języku obcym – angielskim, na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U48
U_02	Absolwent potrafi inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne; poprawnie posługiwać się językiem obcym – angielskim.	K_U48
U_03	Absolwent potrafi argumentować własne stanowisko, prezentować własne poglądy; wypowiadać się ustnie na różne tematy w języku angielskim z zastosowaniem adekwatnego słownictwa oraz struktur gramatycznych.	K_U48
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do refleksji dotyczącej osobistych możliwości i ograniczeń w zakresie znajomości języka obcego - angielskiego, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem w tym zakresie.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	SEMESTR I		
C1	Powtórzenie struktur gramatycznych na poziomie B1	3	2
C2	Question formation, auxiliary verbs; the...the...; comparatives;	2	1
C3	Zjawiska niewytlumaczalne; compound adjectives, modifiers	4	2
C4	Colloquial English – talking about interviews; speaking practice	2	1
C5	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	3	2
C6	Sprawdzian.	2	2
C7	Angielski w praktyce – poznawanie nowych osób, rodziny partnera/ki.	2	1
C8	Wypadki i nagłe przypadki medyczne; present perfect simple and continuous	3	1
C9	Clothes and fashion; talking about age; using adjectives as nouns; adjective order	4	1
C10	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	3	1
C11	Sprawdzian i zaliczenie semestru pierwszego.	2	2

	SEMESTR II		
C12	Air travel – narrative tenses; regular and irregular past forms	4	2
C13	Krótkie opowiadania – adverbs and adverbial phrases; position of adverbs	4	2
C14	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	3	2
C15	Sprawdzian.	2	2
C16	Colloquial English – children’s books;	3	2
C17	Eco-guilt – środowisko i pogoda; future perfect and continuous	4	2
C18	Risk taking – tryby warunkowe (wybrane); expressions with ‘take’	5	1
C19	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	3	1
C20	Sprawdzian i zaliczenie semestru drugiego.	2	2
	SEMESTR III		
C21	Conditionals – tryby warunkowe część 2; rozmawianie o uczuciach i stanach	5	2
C22	Struktury po ‘wish’; expressing feelings with verbs or <i>-ed I -ing</i> adjectives	5	2
C23	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	4	2
C24	Sprawdzian.	2	2
C25	Angielski w praktyce – rozwiązywanie problemów; social English phrases; powtórzenie dotychczas przerobionego materiału	7	3
C26	Słownictwo specjalistyczne dla danego kierunku i specjalizacji.	5	3
C27	Sprawdzian i zaliczenie semestru trzeciego.	2	2
	SEMESTR IV		
C28	Wzorce dopełnienia czasowników: bezokoliczniki i gerundia.	4	2
C29	Słownictwo dot. muzyki.	2	1
C30	Gramatyka: rozróżnienie konstrukcji czasu przeszłego ‘used to’ oraz konstrukcji przymiotnikowych ‘be used to’, ‘get used to’.	2	2
C31	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	4	2
C32	Sprawdzian.	2	2

C33	Czasowniki modalne do wyrażania przeszłości.	3	2
C34	Czasowniki postrzegania zmysłowego.	2	1
C35	Strona bierna – wszystkie czasy.	4	2
C36	Colloquial English – acting.	2	1
C37	Przygotowanie do egzaminu.	5	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	120	72

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – wyjaśnienie, M2 – pytania i odpowiedzi, konwersacja M5 – wypowiedź ustna, ćwiczenia przedmiotowe, praca z tekstem źródłowym, analiza zdań, analiza tekstów autentycznych w odniesieniu do omawianych kategorii, analiza przeczytanych treści z literatury przedmiotu, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji, ćwiczenia słuchania, mówienia, pisanie i czytania, ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, tłumaczenia zdań i tekstów, użycie określonych struktur w mowie i piśmie, słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos	Laptop, projektor, karty pracy, tablica multimedialna, teksty autentyczne, wskazane pozycje książkowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1 - sprawdzian F2 - Aktywność na zajęciach/ obserwacja	Po semestrach 1, 2, 3: P3 - ocena powstała na podstawie ocen formujących; Po 4 semestrze: P1 - EGZAMIN

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	P3	P1 - egzamin
W_01	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X
K_01		X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

0-49% - ocena 2,0
50-59% - ocena 3,0
60-69% - ocena 3,5
70-79% - ocena 4,0
80-89% - ocena 4,5
90-100% - ocena 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

I rok/1 sem. – zaliczenie z oceną
I rok/2 sem. – zaliczenie z oceną
I rok/3 sem. – zaliczenie z oceną
II rok/4 sem. – EGZAMIN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120	72
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Powtórki, utrwalenie, ćwiczenia	120	158
Przygotowanie do zajęć	30	40
Przygotowanie do sprawdzianów	30	30
Przygotowanie do egzaminu	25	25
suma godzin:	325	325
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	13	13

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Latham-Koenig C., Oxenden C., English File Upper-Intermediate - Student's Book, Multipack A, Oxford University Press 2014.
2. Latham-Koenig C., Oxenden C., English File Upper-Intermediate - Workbook, Oxford University Press 2013.
3. Nagrania, video i ćwiczenia interaktywne (English File):
<https://elt.oup.com/student/englishfile/upperint3/?cc=pl&sellLanguage=pl;>
<https://elt.oup.com/student/englishfile/intplus3/?cc=pl&sellLanguage=pl;>

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Latham–Koenig C., Oxenden C., English File Intermediate Plus - Student's Book, Multipack A, Oxford University Press 2014.
2. Słowniki polsko-angielski i angielsko-polskie.
3. Materiały autentyczne - czasopisma angielskojęzyczne, fragmenty wybranych tekstów.
4. Murphy, R. 2019. English Grammar in Use. Fifth Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
5. O'Dell F., McCarthy M., 2017. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate with answers: Cambridge University Press.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Język obcy
Punkty ECTS	13
Rodzaj zajęć	ćwiczenia
Moduł/specjalizacja	przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	francuski, polski
Rok studiów	I, II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Anna Bączkiewicz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	60 / 36	I / 1, 2	13
ćwiczenia	60 / 36	II / 3, 4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę, umiejętności z języka francuskiego na poziomie B1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.

4. Cele kształcenia

- C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka francuskiego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
- C2 - Zdobyć przez studenta umiejętności wykorzystywania języka francuskiego do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; student potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.
- C3 - Zdobyć przez studenta umiejętności porozumiewania się z użytkownikami języka francuskiego, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
- C4 - Student rozwija świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego

WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka francuskiego i ich zastosowania, rozumie funkcje języka oraz zasady jego użycia w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi komunikować się w mowie i piśmie w sposób przejrzysty i zrozumiały w języku obcym – francuskim, na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U48
U_02	Absolwent potrafi inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne; poprawnie posługiwać się językiem obcym – francuskim.	K_U48
U_03	Absolwent potrafi argumentować własne stanowisko, prezentować własne poglądy; wypowiadać się ustnie na różne tematy w języku francuskim z zastosowaniem adekwatnego słownictwa oraz struktur gramatycznych.	K_U48
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do refleksji dotyczącej osobistych możliwości i ograniczeń w zakresie znajomości języka obcego - francuskiego, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem w tym zakresie.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	SEMESTR I		
C1	Zwyczaje żywieniowe Francuzów, zamawianie w restauracji, produkty i zakupy spożywcze; wyrażenia grzecznościowe; rodzajniki określone i nieokreślone, wyrażanie ilości	8	4
C2	W domu, w biurze, u lekarza – rozmowy telefoniczne prywatne i służbowe, plan pracy; data, godzina; stawianie pytań; dobieranie zakresu języka odpowiednio do sytuacji (prywatne/służbowe)	6	4
C3	Życie codzienne, praca, rozrywka, czas wolny, rodzina; przeczenie, formy dzierżawcze, czasowniki regularne	8	4
C4	Urlopy i wakacje, planowanie podróży, rezerwacja hotelu, pocztówka z wakacji; czasowniki nieregularne, przyimki; święta i tradycje we Francji	6	4
C5	Sprawdzian po 1. semestrze	2	2
	SEMESTR II		
C6	W bibliotece, w banku, na dworcu – załatwianie formalności, prośenie o informacje; typowe dokumenty; czasowniki półposiłkowe, konstrukcje bezokolicznikowe	5	3
C7	Rodzina, narodziny dziecka; czasowniki zwrotne, czas futur proche	5	3
C8	Ciało i zdrowie; choroby i leczenie, troska o dobrą formę; tryb rozkazujący, wyrażenia przyimkowe, rodzajniki częstkowe; organizacja opieki medycznej we Francji	8	4
C9	Relacje międzyludzkie, zawieranie znajomości, opis charakteru i wyglądu, styl ubierania się; czas passé composé czasowników regularnych i nieregularnych, przysłówki	10	6

C10	Sprawdzian po 2. semestrze	2	2
	SEMESTR III		
C11	Obowiązki domowe, czynności codzienne; imiesłów przysłówkowy gérondif	4	3
C12	Dziedzictwo kulturowe we Francji, charakterystyka głównych regionów historycznych; czas passé composé czasowników zwrotnych; atrakcje turystyczne Francji	6	3
C13	Mieszkanie, pomieszczenia i meble, ogłoszenia i wynajem; zwrot il faut, miejsce przymiotnika w zdaniu	6	3
C14	Miasto, instytucje i budynki, lokalizowanie, pytanie o drogę; konstrukcje z przyimkami	6	3
C15	W biurze – praca, zadania, organizacja spotkania; tworzenie przysłówków	6	4
C16	Sprawdzian po 3. semestrze	2	2
	SEMESTR IV		
C17	Firma, kariera, szkolenia; wyrażenia czasowe, czasowniki i ich przyimki	5	3
C18	Mówimy o swoich upodobaniach, cechy charakteru; zaimki dopełnienia bliższego i dalszego	5	3
C19	Sport i jego wpływ na nasze zdrowie; czas futur simple, zdania warunkowe 1. typu	6	3
C20	Mówimy o pogodzie; porównania	4	2
C21	Życie kiedyś i dziś; czas imparfait; opowiadamy w czasie przeszłym – porównanie passé composé i imparfait	8	5
C22	Egzamin po 4. semestrze	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	120	72

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – wyjaśnienie, M2 - pytania i odpowiedzi, konwersacja M5 – wypowiedź ustna, ćwiczenia przedmiotowe, praca z tekstem źródłowym, analiza zdań, analiza tekstów autentycznych w odniesieniu do omawianych kategorii, analiza przeczytanych treści z literatury przedmiotu, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji, ćwiczenia słuchania, mówienia, pisanie i czytanie, ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, tłumaczenia zdań i tekstów, użycie określonych struktur w mowie i piśmie, słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos	Laptop, projektor, karty pracy, tablica multimedialna, teksty autentyczne, wskazane pozycje książkowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1 - sprawdzian F2 - Aktywność na zajęciach/ obserwacja	Po semestrach 1, 2, 3: P3 - ocena powstała na podstawie ocen formujących; Po 4 semestrze: P1 - EGZAMIN

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	P3	P1 - egzamin
W_01	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X
K_01		X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
 0-49% - ocena 2,0
 50-59% - ocena 3,0
 60-69% - ocena 3,5
 70-79% - ocena 4,0
 80-89% - ocena 4,5
 90-100% - ocena 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

I rok/1 sem. – zaliczenie z oceną
 I rok/2 sem. – zaliczenie z oceną
 I rok/3 sem. – zaliczenie z oceną
 II rok/4 sem. – EGZAMIN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120	72
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Powtórki, utrwalenie, ćwiczenia	120	158
Przygotowanie do zajęć	30	40
Przygotowanie do sprawdzianów	30	30
Przygotowanie do egzaminu	25	25
suma godzin:	325	325
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	13	13

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Miquel C., *Vite et bien 1*, 2ème édition, CLE International 2018.
2. Roesch R., Rolle-Harold R., *La France au quotidien B1-B2*, PU Grenoble 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Miquel C., *Vocabulaire progressif du français A2-B1*, CLE International 2017.
2. Grégoire M., Thievenaz O., *Grammaire progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
3. Miquel C., *Communication progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
5. Steele R., *Civilisation progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
6. Materiały autentyczne - czasopisma francuskojęzyczne, fragmenty wybranych tekstów, strony internetowe.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Bączkiewicz
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	abaczkiewicz@student.ajp.edu.pl , abaczkiewicz@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Język obcy
Punkty ECTS	13
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	niemiecki/ polski
Rok studiów	I, II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	koordynator: mgr Piotr Kotek mgr Piotr Kotek mgr Dariusz Łęczak mgr Sławomir Szenwald

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	60 / 36	I / 1, 2	13
ćwiczenia	60 / 36	II / 3, 4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę, umiejętności z języka niemieckiego na poziomie B1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka niemieckiego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. C2 - Zdobywanie przez studenta umiejętności wykorzystywania języka niemieckiego do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; student potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaursów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych. C3 - Zdobywanie przez studenta umiejętności porozumiewania się z użytkownikami języka niemieckiego, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych. C4 - Student rozwija świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu

uczenia się		kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		
W_01	jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego i ich zastosowania, rozumie funkcje języka oraz zasady jego użycia w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	kommunikować się w mowie i piśmie w sposób przejrzysty i zrozumiały w języku obcym – niemieckim, na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U48
U_02	inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne; poprawnie posługiwać się językiem obcym – niemieckim.	K_U48
U_03	argumentować własne stanowisko, prezentować własne poglądy; wypowiadać się ustnie na różne tematy w języku niemieckim z zastosowaniem adekwatnego słownictwa oraz struktur gramatycznych.	K_U48
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	refleksji dotyczącej osobistych możliwości i ograniczeń w zakresie znajomości języka obcego - niemieckiego, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem w tym zakresie.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Kontakty / Relacje międzyludzkie Autoprezentacja z uwzględnieniem własnych zainteresowań i form spędzania czasu wolnego Czas przeszły perfekty - powtórzenie	4	2
C2	Opis osoby z uwzględnieniem informacji dot. jej wyglądu zewnętrznego oraz cech charakteru Stopniowanie przymiotników i przysłówków	2	2
C3	Ogłoszenia, wywiady i teksty z zakresu poradnictwa i relacji międzyludzkich	2	2
C4	Uczucia i emocje; składanie, przyjęcie i odrzucenie zaproszenia/propozycji Czasowniki modalne	2	2
C5	Przebieg różnych uroczystości, w tym także w odniesieniu do krajów niemieckojęzycznych	4	2
C6	Opis danych przedstawionych za pomocą grafiki / zestawień statystycznych	2	2
C7	Styl życia / Czas wolny Opis, ocena i porównanie warunków życia	4	2
C8	List formalny zawierający ofertę, wymagania lub skargę dot. kwestii bytowych; akceptacja lub dezaprobata	4	2
C9	Warunki najmu lokalu/świadczenia usług Czas przeszły prosty Präteritum	2	2
C10	Zjawiska przyrodnicze i katastrofy naturalne	4	2

C11	Formy organizacji czasu wolnego; przebieg wydarzenia kulturalnego	2	2
C12	Rekomendowanie wybranego miejsca i sposobu wypoczynku; atrakcje turystyczne; podstawowe zasady bezpieczeństwa w czasie podróży. Zdania przydawkowe	4	2
C13	Media Środki masowego przekazu (rodzaje, rola, zalety i wady); audycje radiowe i programy telewizyjne	6	3
C14	Towary i usługi / Nowoczesne technologie Rozmowa w wybranym punkcie usługowym, uzyskiwanie informacji na temat wybranego produktu/wybranej usługi	4	3
C15	Opis danego produktu (cechy i funkcje); zadowolenie i rozczarowanie z usługi lub z zakupionego produktu. Strona bierna Passiv Präsens i Passiv Imperfekt	4	3
C16	Usterka lub wada wybranego produktu; reklamacja w formie ustnej i pisemnej	4	2
C17	Nowoczesne technologie-wady i zalety Zdania okolicznikowe celu	4	2
C18	Zasady działania i obsługi wybranych urządzeń	4	2
C18	Wokół firmy i pieniądza Struktura oraz zadania podstawowych działów firmy/przedsiębiorstwa oraz zakres obowiązków na danym stanowisku pracy	6	3
C20	Korespondencja handlowa (m.in. oferty, zamówienia, upomnienia) Tryb rozkazujący	6	4
C21	Negocjacje, wyrażanie opinii na temat warunków płacowych oraz różnych form zarobkowania	4	2
C22	Tekst zaproszenia i odpowiedzi na zaproszenie Tryb przypuszczający Konjunktiv II	4	3
C23	Życie zawodowe Ścieżka edukacyjna, plany związane z dalszym doskonaleniem i pracą zawodową	4	3
C23	Miejsce pracy Czynniki decydujące o wyborze zawodu Organizacja podmiotu pedagogicznego Zakres odpowiedzialności pracownika, hierarchia	10	6
C24	Rodzaje oddziaływań opiekuńczo-wychowawczych	10	7
C25	Komunikacja z wychowankiem Nawiązywanie kontaktów z wychowankiem	10	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	120	72

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – wyjaśnienie, M2 - pytania i odpowiedzi, konwersacja M5 – wypowiedź ustna, ćwiczenia przedmiotowe, praca z tekstem źródłowym, analiza zdań, analiza tekstów autentycznych w odniesieniu do omawianych kategorii,	- tablica, - odtwarzacz CD, - projektor, - sprzęt multimedialny,

	analiza przeczytanych treści z literatury przedmiotu, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji, ćwiczenia słuchania, mówienia, pisanie i czytania, ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, tłumaczenia zdań i tekstów, użycie określonych struktur w mowie i piśmie, słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos	- laptop;

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1 - sprawdzian F2 - Aktywność na zajęciach/ obserwacja	Po semestrach 1, 2, 3: P3 - ocena powstała na podstawie ocen formujących; Po 4 semestrze: P1 - EGZAMIN

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	P3	P1
W_01	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X
K_01		X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

0-49% - ocena 2,0
50-59% - ocena 3,0
60-69% - ocena 3,5
70-79% - ocena 4,0
80-89% - ocena 4,5
90-100% - ocena 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

I rok/1 sem. – zaliczenie z oceną
I rok/2 sem. – zaliczenie z oceną
I rok/3 sem. – zaliczenie z oceną
II rok/4 sem. – EGZAMIN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120	72
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Powtórki, utrwalenie, ćwiczenia	120	158
Przygotowanie do zajęć	30	40
Przygotowanie do sprawdzianów	30	30
Przygotowanie do egzaminu	25	25
suma godzin:	325	325
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	13	13

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Michaela Perlmann-Balme, Susanne Schwalb, *Sicher! Aktuell B2 Kursbuch + Arbeitsbuch*, Hueber Verlag 2019.
2. Silke Hilpert, Marion Kerner, Jutta Orth-Chambah, Angela Pude, Anja Schümann, Franz Specht, Dörte Weers, Susanne Kalender, Sabina Czajkowska-Prokop, *Schritte International Neu 5*, Hueber Verlag, Ismaning 2022.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Nadja Fugert, Regine Grosser, Claudia Hanke, Klaus Mautsch, Ilse Sander, Daniela Schmeiser, *DaF im Unternehmen B2. Kurs und Übungsbuch*, Klett Sprachen GmbH 2020
2. Chrapek L., Kolsut S., Kotnowska J., *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1*, LektorKlett, Poznań 2015.
3. R. Dittrich, E. Frey, *Training Zertifikat Deutsch*, Max Hueber Verlag, Rea, Ismaning 2002.
4. Weiss-Wilk I., Drebenstedt M. *Język niemiecki dla studentów medycyny*, Wyd. UJ., Kraków 2009.
5. Kolster, B, Ebelt-Paprotny G., *Leitfaden Physiotherapie*, Gustav Fischer Verlag 2002.

Ponadto: niemieckojęzyczne czasopisma, fragmenty tekstów specjalistycznych, artykuły prasowe, strony internetowe, słowniki polsko-niemieckie i niemiecko-polskie oraz materiały własne prowadzącego

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Piotr Kotek
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	pkotek@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wychowanie fizyczne
Punkty ECTS	0
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Malwina Gros

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	30/ 0	I/ 1	0
Ćwiczenia	30/ 0	I/ 2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak przeciwwskazań zdrowotnych do uczestnictwa w zajęciach wychowania fizycznego.

4. Cele kształcenia

C1 Rozwijanie sprawności fizycznej i koordynacji ruchowej.
C2 Kształtowanie świadomości zdrowotnej i aktywnego stylu życia.
C3 Doskonalenie umiejętności ruchowych w różnych formach aktywności fizycznej.
C4 Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie i zasad fair play.
C5 Przygotowanie do samodzielnego podejmowania aktywności ruchowej w życiu codziennym.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna podstawowe zasady zdrowego stylu życia i wpływ aktywności fizycznej na zdrowie.	K_W33
W_02	Rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla profilaktyki chorób cywilizacyjnych	K_W30

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi wykonywać ćwiczenia zgodne z zasadami bezpieczeństwa i poprawnej techniki.	K_U12
U_02	Wykazuje umiejętność samodzielnego planowania aktywności fizycznej dostosowanej do własnych możliwości.	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Przestrzegania zasad fair play i współpracy w grupie podczas zajęć sportowych.	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Test sprawności fizycznej (bieg, skok, siła, gibkość)	2	
C2	Gry zespołowe (piłka nożna, siatkówka, koszykówka, piłka ręczna)	8	
C3	Elementy gimnastyki i ćwiczeń funkcjonalnych	6	
C4	Ćwiczenia poprawiające postawę i mobilność	4	
C5	Trening wytrzymałościowy i kondycyjny	4	
C6	Postawy samoobrony i ćwiczenia koordynacyjne	4	
C7	Relaksacja i stretching	6	
C8	Trening siłowy : teoria treningu siłowego, doskonalenie siły i wytrzymałości ruchowej poprzez ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie mięśniowe z pomocą maszyn ćwiczebnych; nauka obsługi poszczególnych maszyn, zaznajomienie z zasadami BHP obowiązującymi na siłowni, nauka doboru ćwiczeń zgodnych z oczekiwaniami; trening ogólnorozwojowy – obwodowy, trening ukierunkowany na poszczególne partie mięśniowe np. mięśnie ramion, mięśnie klatki piersiowej, mięśnie kończyn dolnych lub mięśnie brzuch	15	
C9	Tenis stołowy, badminton: gry i zabawy oswajające z elementami techniki, nauka elementów techniki, taktyki i przepisów gry; doskonalenie; gra szkolna; gra właściwa pojedyncza i deblowa ; turniej	15	
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna– pokaz M1 - Metoda podająca - objaśnienie	Sprzęt sportowy, przybory , przyrządy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2- obserwacja podczas zajęć / aktywność	Na podstawie ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia
	F2
W_01	X
W_02	X
U_01	X
U_02	X
K_01	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Obecność na zajęciach-wymagane jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć.
2. Ocenie podlega zaangażowanie studenta w wykonywanie ćwiczeń, przestrzeganie zasad fair play oraz współpraca w grupie.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie bez oceny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	60	
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	0	

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Przepisy PZKOSZ, PZPN, PZPS, PZTS, PZB
2. B.K.S. Iyengar, Światło jogi, Warszawa 2011.
3. Elżbieta Grodzka – Kubiak, *Aerobik czy fitness*, AWF Poznań 2002.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Kruszewski Marek, Lucien Demeills, *Kulturystyka dla każdego*, Siedmioróg 2015.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Malwina Gros
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	mgros@ajp.edu.pl
podpis	<i>Malwina Gros</i>

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Literatura dla dzieci i młodzieży
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Katarzyna Taborska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	30/18	II/ 04	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z I roku studiów

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie w wiedzę pozwalającą na rozwój kompetencji komunikacyjnych
C2 Kształtowanie umiejętności analizowania tekstów kultury
C3 Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy i doskonaleniu umiejętności analitycznych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Rozumie koncepcje edukacji literackiej oraz jej różnorodność uwarunkowania	KW_05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi analizować literaturę dla dzieci i młodzieży w diachronii i synchronii.	KU_03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wykazuje gotowość do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w zakresie historii literatury dziecięcej i młodzieżowej.	KK_09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1 C2(st.)	Prezentowanie celów zajęć. Pojęcie literatury dla dzieci i młodzieży – literatura czwarta / osobna; specyfika odbiorcza w diachronii i synchronii. Prezentacje monografii przedmiotowych (także spoza spisu lektur.	4	2
C3 C4 C5(st.)	Analiza spisu lektur z podstawy programowej - problem umiejętności czytania głębokiego. Co znaczy literatura dla młodzieży w kontekście kanonu lektur - dyskusja	6	3
C6 C7 C8 C9(st.) C10(st.)	Świat literacki dzieci i młodzieży w mediach społecznościowych – prezentacje wybranych treści elektronicznych (utworów i omówień). Analiza sylwetek twórców i twórczyń literatury w sieci oraz ich roli na rynku wydawniczym. Problem klasyfikacji wieku czytelników i czytelniczek jako bezpośrednich odbiorców danego utworu – analiza przypadków nieadekwatności wieku projektowanych czytających do treści.	10	5
C11 C12 C13 C14(st.)	Prezentacje wybranych utworów dla dzieci i młodzieży istotnych dla uczestników i uczestniczek zajęć. Omówienie możliwości ich odbioru ze zwróceniem uwagi na wybrane aspekty – w tym problematykę przekładu z języka oryginału i różnice w możliwościach odbiorczych poszczególnych generacji.	8	6
C15	Samokształceniowe metody rozwijania kompetencji czytelniczo-pedagogicznych – ewaluacja	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: prezentacje, dyskusje, analizy	Literatura drukowana i elektroniczna, multimedia.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność F4 - wypowiedź/wystąpienie	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia		
	F2	F4	P3

W_01	X	X	X
U_01	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Średnia z ocen F2 i F4. Zaliczenie na podstawie aktywności i prezentacji indywidualnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do dyskusji w ramach zajęć	10	7
Przygotowanie samodzielnego omówienia tekstu literackiego i/lub jego analizy dydaktycznej	10	28
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Nowa podstawa programowa (język polski).

Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej, red. B. Tylicka, Wrocław 2002.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Teksty kultury zaproponowane przez uczestników i uczestniczki zajęć.

R. Waksmund, *Od literatury dla dzieci do literatury dziecięcej: tematy, gatunki, konteksty*, Wrocław 2000.

B. Bettelheim, *Cudowne i pożyteczne. O znaczeniach i wartościach baśni*, przekł. D. Danek. Warszawa 1996.

G. Lasoń-Kochańska: *Gender w literaturze dla dzieci i młodzieży. Wzorce płciowe i kobiece repertuar topiczny*. Słupsk 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Katarzyna Taborska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ktaborska@ajp.edu.pl
podpis	

	30	Wydział	Humanistyczny
		Kierunek	Logopedia
		Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
		Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
		Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)			A.04

KARTA ZAJĘĆ/MODUŁU

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Analiza językowo-kulturowa tekstów literackich dla dzieci i młodzieży
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Katarzyna Taborska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	30/ 18	II/4	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie I roku studiów.

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie w wiedzę pozwalającą na rozwój kompetencji komunikacyjnych
C2 Kształtowanie umiejętności analizowania tekstów kultury
C3 Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy i doskonaleniu umiejętności analitycznych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Rozumie koncepcje edukacji literaturoznawczej oraz jej różnorodność uwarunkowania	KW_05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Analizuje teksty kultury w różnych kontekstach.	KU_3
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_01	Wykazuje gotowość do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w zakresie analizy tekstów kultury.	KK_09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przedstawienie celów zajęć. Praca z wybranymi słownikami, w tym terminów literackich. Klasyfikacja terminologii z zakresu analizy językowo-kulturowej tekstu.	2	2
C2	Konteksty kulturowe dzieła literackiego a metody oglądu utworów – prezentacja przypadków.	2	2
C3 C4 C5 C6 (st.) C8 (st.)	Analiza językowo-kulturowa wierszy dla dzieci i młodzieży zaproponowanych przez studiujących lub z kanonu lektur (np. <i>Murzynek Bambo</i> Juliana Tuwima w kontekście postkolonializmu; różne typy wierszy polskich w tym sylabiczne i sylabotoniczne, teksty piosenek dziecięcych i młodzieżowych jako przykłady paradygmatów językowo-kulturowych, etc.) ze zwróceniem szczególnej uwagi na funkcje środków stylistycznych. Porównywanie wartości dydaktycznych wybranych prezentacji utworów.	10	5
C6 C7 C8 C10(st.) C11 (st.)	Analiza językowo-kulturowa tekstów epickich wybranych przez studiujących – np. lektur szkolnych czy tekstów z Wattpada (popularnych wśród dzieci i młodzieży). Porównanie dwóch przekładów na język polski utworu prozatorskiego lub jego fragmentów (np. baśni) ze zwróceniem uwagi na konteksty kulturowe i formę językowo-stylistyczną. Porównanie wartości dydaktycznych wybranych adaptacji (audiobook, film animowany, etc.).	10	5
C12 C13(st.) C14 (st.)	Język tekstów scenicznych dla dzieci i młodzieży – analiza wybranych tekstów dramatycznych i / lub scenariuszy przedstawień (np. okolicznościowych).	4	2
C15	Samokształceniowe metody rozwijania kompetencji analitycznych – ewaluacja	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Prezentacje, dyskusje, analizy	Literatura drukowana i elektroniczna, multimedia.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność F4 - wypowiedź/wystąpienie	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia		
	F2	F4	P3
W_01	X	X	X
U_01	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Średnia z ocen F2 i F4. Zaliczenie na podstawie aktywności i prezentacji indywidualnych

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do dyskusji w ramach zajęć	10	7
Przygotowanie samodzielnej analizy językowo-kulturowej	10	25
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: <i>Słownik terminów literackich</i> , red. J. Sławiński, Wrocław 1998 (i kolejne wydanie). Nowa podstawa programowa (język polski).
Literatura zalecana / fakultatywna: Teksty kultury zaproponowane przez uczestników i uczestniczki zajęć.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Katarzyna Taborska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	ktaborska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.07

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Socjologia ogólna i edukacji
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. prof. nadzw. Paweł Prüfer

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	II/4	3
Ćwiczenia	15/9	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Ogólna wiedza o społeczeństwie nabyta w toku kształcenia na poziomie szkoły średniej

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę z zakresu socjologii ogólnej i edukacji oraz profilaktyki społecznej
C2 kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych, zdrowotnych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej z wykorzystaniem wiedzy z zakresu socjologii ogólnej i edukacji oraz profilaktyki społecznej
C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące funkcjonowania społeczeństwa, rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia, socjalizacji oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów z perspektywy socjologicznej	K_W02

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi rozpoznawać i interpretować zjawiska społeczne z perspektywy socjologicznej, ukazując ich powiązania z różnymi zakresami logopedii, pedagogiki specjalnej	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Socjologia jako nauka o społeczeństwie i przestrzeni międzyludzkiej	2	2
W2	Teorie socjologiczne (funkcjonalizm, konflikt, interakcjonizm symboliczny, wymiana) – odniesienie do edukacji	4	2
W3	Socjalizacja – proces wchodzenia do społeczeństwa	2	1
W4	Kontrola społeczna	2	1
W5	Komunikacja społeczna	2	1
W6	Dewiacje społeczne	2	1
W7	Podstawowe problemy socjologii edukacji	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Globalizacja i zmiana społeczna	2	1
C2	Miasta i urbanizacja	2	1
C3	Bieg życia (kategoria dzieci, młodzieży, dorosłych)	2	1
C4	Rodzina i związki intymne	2	1
C5	Zdrowie, choroba, niepełnosprawność	2	1
C6	Ubóstwo i wykluczenie społeczne	2	1
C7	Rasa, etniczność i migracje	2	1
C8	Podsumowanie ćwiczeń	1	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny; M2 – Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące: metoda przypadków (case study), pytania i odpowiedzi; M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne -	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.

	czytanie i analiza tekstu źródłowego, analiza referatów/prezentacji przedstawionych przez studentów	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Wykład		P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 – Sprawdzian: sprawdzian pisemny w formie opisowej F2 – Obserwacja/aktywność: ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć	Ocena podsumowująca stanowi sumę ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia	
	P2	F1	F2
EPW1	X	X	X
EPW2	X	X	X
EPU1	X	X	X
EPU2	X	X	X
EPK1			X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (forma pisemna)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia wykładów	15	20
Przygotowanie do sprawdzianu	15	15
Zapoznanie z literaturą	10	12
Konsultacje	5	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. P. Sztompka, <i>Socjologia. Analiza społeczeństwa</i> , Kraków 2012. 2. A. Giddens, <i>Socjologia</i> , Wydanie nowe, Warszawa 2012. 3. M. J. Szymański, <i>Socjologia edukacji. Zarys problematyki</i> , Kraków 2013. 4. P. Prüfer, <i>Rekonstrukcja jakości życia. Teoretyczno-praktyczne atuty socjologii</i> , Toruń 2021.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. J. Szacki, <i>Historia myśli socjologicznej</i> , Wydanie nowe, Warszawa 2004. 2. J. H. Turner, <i>Struktura teorii socjologicznej</i> , Wydanie nowe, Warszawa 2012. 3. N. Elias, <i>Spółeczeństwo jednostek</i> , Warszawa 2008. 4. C.W. Mills, <i>Wyobrażenia socjologiczne</i> , Warszawa 2008. 5. N. Elias, <i>Czym jest socjologia</i> , Warszawa 2010. 6. J. H. Turner, <i>Socjologia. Koncepcje i ich zastosowanie</i> , Poznań 1998. 7. R. Meighan, <i>Socjologia edukacji</i> , Toruń 1993. 8. F. Znaniecki, <i>Socjologia wychowania</i> , Tom 1, <i>Wychowujące społeczeństwo</i> , Warszawa 2001. 9. M. Karkowska, <i>Socjologia wychowania. Wybrane elementy</i> , Łódź 2009. 10. Chałasiński, <i>Spółeczeństwo i wychowanie</i> , Warszawa 1989. 11. R.B. Woźniak, <i>Zarys socjologii edukacji i zachowań społecznych</i> , Koszalin 1998. 12. P. Śpiewak (red.), <i>Klasyczne teorie socjologiczne. Wybór tekstów</i> , Warszawa 2008.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Paweł Prüfer
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Profilaktyka społeczna
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	Przedmiot podstawowy
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. prof. nadzw. Paweł Prüfer

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	II/4	3
Ćwiczenia	15/9	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Ogólna wiedza o społeczeństwie nabyta w toku kształcenia na poziomie szkoły średniej

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę z zakresu profilaktyki społecznej C2 kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych, zdrowotnych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej z wykorzystaniem wiedzy z zakresu profilaktyki społecznej C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące funkcjonowania społeczeństwa, rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia, socjalizacji oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów z perspektywy socjologicznej	K_W02

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi rozpoznawać i interpretować zjawiska społeczne z perspektywy socjologicznej, ukazując ich powiązania z różnymi zakresami logopedii, pedagogiki specjalnej	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Profilaktyka społeczna – podstawy, definicje, pojęcia	2	1
W2	Społeczeństwo i człowiek – zagrożenia i przemiany (interpretacja w perspektywie funkcjonalizmu, konfliktu i interakcjonizmu)	3	2
W3	Poziomy i strategie profilaktyki społecznej	2	1
W4	Modele profilaktyki społecznej	2	1
W5	Współczesne zjawiska społeczne i profilaktyka społeczna (przemoc, dewiacja, bezrobocie, prostytutka, alkoholizm, substancje psychoaktywne)	4	3
W6	Aksjologiczne elementy w profilaktyce społecznej	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Ciało i zdrowie – przestrzeń dysfunkcji i działania profilaktyczne	2	1
C2	Zaburzenia odżywiania i niewłaściwe zachowania jedzeniowe – strategie profilaktyczne	2	1
C3	Różnorodne style życia a dobrostan psychofizyczny jednostek i społeczeństwa	2	1
C4	Człowiek i uzależnienia – diagnoza i profilaktyka	4	3
C5	Młodzież i dzieci jako kategorie ukierunkowania w praktyce profilaktycznej	2	1
C6	Projektowanie działań profilaktycznych w oparciu i teoretyczne podstawy i empiryczne źródła	2	1
C7	Podsumowanie ćwiczeń	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny; M2 – Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące: metoda przypadków (case study), pytania i odpowiedzi;	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.

	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne - czytanie i analiza tekstu źródłowego, analiza referatów/prezentacji przedstawionych przez studentów	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Wykład		P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 – Sprawdzian: sprawdzian pisemny w formie opisowej F2 – Obserwacja/aktywność: ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć	Ocena podsumowująca stanowi sumę ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia	
	P2	F1	F2
EPW1	X	X	X
EPU1	X	X	X
EPK1			X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.
Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.
Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się dla przedmiotu socjologia ogólna i edukacji / profilaktyka społeczna.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (forma pisemna)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia wykładów	15	20
Przygotowanie do sprawdzianu	15	15
Zapoznanie z literaturą	10	12
Konsultacje	5	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. A. Giddens, Socjologia. Wydanie nowe, (rozdziały: Bieg życia (s. 281-328), Zdrowie, choroba, niepełnosprawność (s. 385-430), Ubóstwo, wykluczenie społeczne i państwo opiekuńcze (s. 475-520), Przestępczość i dewiacja (s. 937-1032), Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012. 2. M. Konopczyński, Pedagogika resocjalizacyjna, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2014. 3. M. Michel, Lokalny system profilaktyki społecznej i resocjalizacji nieletnich, Wyd. Pedagogium, Warszawa 2013.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. J. Szymańska, Programy profilaktyczne. Podstawy profesjonalnej psychoprofilaktyki, Ośrodek Rozwoju Edukacji, Warszawa 2012. 2. Jaka jest współczesna młodzież?, red. P. T. Nowakowski, Instytut Badań Edukacyjnych, Warszawa 2023. 3. K. Wojciszek, Profilaktyka, [w:] Encyklopedia aksjologii pedagogicznej, red. K. Chałas, A. Maj, Polskie Wydawnictwo Encyklopedyczne, Radom 2016, s. 889-894. 4. Na krawędzi. Reperkusje zachowań ryzykownych w relacji do ciała, red. P. Prüfer, Wydawnictwo Naukowe Akademii im. Jakuba z Paradyża, Gorzów 2016. 5. W. Ambrozik, Pedagogika resocjalizacyjna. W stronę uspołecznienia systemu oddziaływań, Impuls, Kraków 2016.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Paweł Prüfer
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy filozofii z elementami etyki
Punkty ECTS	6
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr hab. Magdalena Jaworska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/5	6
	15/9	III/6	
ćwiczenia	15/9	III/5	
	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zdobyć wiedzy na temat najważniejszych pojęć filozoficznych, wybranych doktryn i zagadnień filozoficzno-etycznych.
C2 – Nabycie umiejętności analizowania problemów filozoficzno-etycznych oraz pracy zgodnie z zasadami etycznymi.
C3 – Kształtowanie wrażliwości badawczej i etycznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie wybrane koncepcje filozoficzne oraz ich społeczno-kulturowe i historyczne podstawy.	K_W01, K_W02

		K_W55
W_02	Zna (wymienia i omawia) zasady i normy etyczne oraz rozumie podstawy etyki zawodowej.	K_W08, K_W28 K_W32, K_W52
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi wypowiadać się na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu filozofii i etyki z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych oraz dorobku innych dyscyplin.	K_U01, K_U02
U_02	Potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności, dostrzega i analizuje dylematy etyczne, przewiduje skutki konkretnych działań zawodowych i rozwiązuje problemy etyczne.	K_U08, K_U20 K_U31
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do wykorzystywania wiedzy i umiejętności z zakresu filozofii i etyki w codziennych oraz zawodowych sytuacjach.	K_K01, K_K07 K_K18, K_K19
K_02	Jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań.	K_K01, K_K07 K_K09, K_K18 K_K19

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wykład organizacyjny. Ankieta.	1	1
W2	Czym jest filozofia? (wprowadzenie pojęcia filozofia, przedstawienie głównych pojęć i kierunków filozoficznych, przedstawienie podstawowych zagadnień filozoficznych, filozofia jako nauka: działy filozofii).	4	3
W3	Etyka jako dział filozofii. Etyka a moralność. Etyka a prawo i obyczaj. Filozoficzne podstawy etyki. Działy etyki.	4	3
W4	Podstawowe pojęcia etyki. Dylematy etyczne.	2	1
W5	Etyka zawodowa (deontologia). Wartości moralne a profesjonalne – zawodowe kodeksy etyczne.	3	2
W6	Sofiści (nurty sofistyki, wybrani przedstawiciele).	3	2
W7	Filozofia Sokratesa (świadczenia o Sokratesie, stanowisko Sokratesa wobec filozofii <i>physis</i> , sokratejska etyka i dialektyka, metody nauczania).	2	1
W8	Platon (nauka o ideach, projekcja państwa idealnego, dowody nieśmiertelności duszy, eschatologia i metempsychoza, platoński model wychowania).	2	1
W9	Arystoteles (klasyfikacja nauk, nauka o duszy, szczęście jako najwyższy cel człowieka, podział cnót: cnoty etyczne i dianoetyczne, politologiczny aspekt myśli arystotelesowskiej).	2	1
W10	Greckie szkoły hellenistyczne i praktyczny wymiar filozofii.	4	2
W11	Grecka filozofia w Bizancjum. Edukacja w Cesarstwie Wschodniorzymskim.	3	1
Razem liczba godzin wykładów		30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza tekstu (interpretacja tekstu filozoficznego, rozpoznawanie problemów filozoficznych, wprowadzenie terminologii filozoficznej; czytanie jako filozofowanie).	10	4
C2	Filozoficzne i etyczne uwarunkowania człowieka; problematyka rozwoju, kształcenia i wychowania człowieka. Relacje między ludźmi.	5	5
C3	Wiedza jako wartość. Etyczne problemy zawodu pedagoga.	5	4
C4	Dylematy etyczne współczesnego świata.	10	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy, metody aktywizujące	Sprzęt multimedialny, książki, artykuły naukowe
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe	Sprzęt multimedialny, książki, artykuły naukowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P1 - egzamin
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność F4 - wypowiedź/wystąpienie	P5 - wystąpienie/rozmowa: prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P1	F2	F4	P5
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01		X	X	X	X
U_02		X	X	X	X
K_01		X	X	X	X
K_02		X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.
Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.
Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do dyskusji	20	27
przygotowanie do ćwiczeń	20	27
przygotowanie do egzaminu	30	30
zapoznanie z literaturą	20	30
suma godzin:	150	150
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	6	6

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. A. MacIntyre, <i>Krótką historia etyki</i> , Warszawa 2000.
2. P. Vardy, P. Grosch, <i>Etyka</i> , Poznań 1995.
3. M. Vogt, <i>Historia filozofii dla wszystkich</i> , Warszawa 2004.
4. B. Tatakis, <i>Filozofia bizantyńska</i> , Kraków 2012.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. O. Gigon, <i>Główne problemy filozofii starożytnej</i> , Warszawa 1996.
2. W. Jaeger, <i>Paideia</i> , Warszawa 2001.
3. J. Hołówka, <i>Etyka w działaniu</i> , Warszawa 2001.
4. P. Hadot, <i>Czym jest filozofia starożytna?</i> , Warszawa 2018.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Magdalena Jaworska

Załącznik nr 3

do Programu studiów na kierunku logopedia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 151/000/2024 Senatu AJP
z dnia 17 grudnia 2024 r.

data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	margda@yahoo.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Filozofia z elementami logiki dla pedagogów
Punkty ECTS	6
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr hab. Magdalena Jaworska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/5	6
	15/9	III/6	
ćwiczenia	15/9	III/5	
	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zdobyć wiedzy na temat najważniejszych pojęć filozoficznych i logicznych, wybranych doktryn i zagadnień z zakresu filozofii, etyki i logiki.
C2 – Nabycie umiejętności analizowania problemów filozoficzno-etycznych oraz pracy zgodnie z zasadami etycznymi.
C3 – Kształtowanie wrażliwości badawczej i etycznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie wybrane koncepcje filozoficzne i logiczne oraz ich społeczno-kulturowe i historyczne podstawy.	K_W01, K_W02 K_W55

W_02	Zna (wymienia i omawia) zasady i normy etyczne oraz rozumie podstawy etyki zawodowej.	K_W08, K_W28 K_W32, K_W52
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi wypowiadać się na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu filozofii, etyki i logiki z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych oraz dorobku innych dyscyplin.	K_U01, K_U02
U_02	Potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności, dostrzega i analizuje dylematy etyczne, przewiduje skutki konkretnych działań zawodowych i rozwiązuje problemy etyczne.	K_U08, K_U20 K_U31
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do wykorzystywania wiedzy i umiejętności z zakresu filozofii i etyki w codziennych oraz zawodowych sytuacjach.	K_K01, K_K07 K_K18, K_K19
K_02	Jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań.	K_K01, K_K07 K_K09, K_K18 K_K19

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wykład organizacyjny. Ankieta.	1	1
W2	Czym jest filozofia? (wprowadzenie pojęcia filozofia, przedstawienie głównych pojęć i kierunków filozoficznych, przedstawienie podstawowych zagadnień filozoficznych, filozofia jako nauka: działy filozofii).	4	3
W3	Etyka jako dział filozofii. Etyka a moralność. Etyka a prawo i obyczaj. Filozoficzne podstawy etyki. Działy etyki.	3	2
W4	Podstawowe pojęcia etyki. Dylematy etyczne.	2	1
W5	Etyka zawodowa (deontologia). Wartości moralne a profesjonalne – zawodowe kodeksy etyczne.	3	2
W6	Logika a filozofia. Wybrane zagadnienia logiczne.	5	2
W7	Sofiści (nurty sofistyki, wybrani przedstawiciele).	2	1
W8	Filozofia Sokratesa (świadczenia o Sokratesie, stanowisko Sokratesa wobec filozofii <i>physis</i> , sokratejska etyka i dialektyka, metody nauczania).	2	1
W9	Platon (nauka o ideach, projekcja państwa idealnego, dowody nieśmiertelności duszy, eschatologia i metempsychoza, platoński model wychowania).	2	1
W10	Arystoteles (klasyfikacja nauk, nauka o duszy, szczęście jako najwyższy cel człowieka, podział cnót: cnoty etyczne i dianoetyczne, politologiczny aspekt myśli arystotelesowskiej).	2	1
W11	Greckie szkoły hellenistyczne i praktyczny wymiar filozofii.	2	2
W11	Grecka filozofia w Bizancjum. Edukacja w Cesarstwie Wschodniorzymskim.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18
Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	

		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza tekstu (interpretacja tekstu filozoficznego, rozpoznawanie problemów filozoficznych, wprowadzenie terminologii filozoficznej; czytanie jako filozofowanie).	10	4
C2	Filozoficzne i etyczne uwarunkowania człowieka; problematyka rozwoju, kształcenia i wychowania człowieka. Relacje między ludźmi.	5	5
C3	Wiedza jako wartość. Etyczne problemy zawodu pedagoga.	5	4
C4	Dylematy etyczne współczesnego świata.	10	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy, metody aktywizujące	Sprzęt multimedialny, książki, artykuły naukowe
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe	Sprzęt multimedialny, książki, artykuły naukowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy, metody aktywizujące	F2 – obserwacja/aktywność
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe	F2 – obserwacja/aktywność F4 - wypowiedź/wystąpienie

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P1	F2	F4	P5
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01		X	X	X	X
U_02		X	X	X	X
K_01		X	X	X	X
K_02		X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.
Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.
Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do dyskusji	20	27
przygotowanie do ćwiczeń	20	27
Przygotowanie do egzaminu	30	30
zapoznanie z literaturą	20	30
suma godzin:	150	150
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	6	6

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. A. MacIntyre, <i>Zagadnienia i kierunki filozofii</i>, Warszawa 2003. 2. B. Stanosz, <i>Wprowadzenie do logiki formalnej. Podręcznik dla humanistów</i>, Warszawa 2013. 3. P. Vardy, P. Grosch, <i>Etyka</i>, Poznań 2010. 4. M. Vogt, <i>Historia filozofii dla wszystkich</i>, Warszawa 2004. 5. B. Tatakis, <i>Filozofia bizantyńska</i>, Kraków 2012.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. O. Gigon, <i>Główne problemy filozofii starożytnej</i>, Warszawa 1996. 2. W. Jaeger, <i>Paideia</i>, Warszawa 2001. 3. J. Hołówka, <i>Etyka w działaniu</i>, Warszawa 2001. 4. P. Hadot, <i>Czym jest filozofia starożytna?</i>, Warszawa 2018. 5. A. MacIntyre, <i>Krótką historia etyki</i>, Warszawa 2000.

13. Informacje dodatkowe

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	logopedia
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.07
imię i nazwisko sporządzającego		Magdalena Jaworska
data sporządzenia / aktualizacji		05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)		margda@yahoo.com
podpis		

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Warsztaty komunikacji interpersonalnej
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Rutkowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/ 18	V/9	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu komunikowania społecznego

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy językoznawczej pozwalającej na rozumienie prawidłowości i zakłóceń procesów komunikowania
C2 kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa oraz logopedii

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	poprawnie posługiwać się językiem polskim oraz poprawnie i adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się specjalistyczną terminologią	K_U11
U_02	skutecznie i świadomie komunikować się	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne	K_K03
K_02	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawy komunikacji interpersonalnej — wprowadzenie i diagnoza własnych kompetencji komunikacyjnych.	2	1
C2	Aktywne słuchanie — techniki i znaczenie słuchania w procesie komunikacji.	2	1
C3	Komunikacja werbalna i niewerbalna — rozpoznawanie i interpretacja komunikatów niewerbalnych.	2	1
C4	Asertywność w komunikacji — nauka wyrażania własnych potrzeb i granic w sposób konstruktywny.	2	1
C5	Komunikacja empatyczna — rozwijanie empatii i zrozumienia w relacjach z innymi.	2	1
C6	Sztuka zadawania pytań — techniki zadawania skutecznych pytań w pracy pedagogicznej.	2	2
C7	Radzenie sobie z konfliktem — komunikacyjne techniki rozwiązywania konfliktów.	2	2
C8	Komunikacja w trudnych sytuacjach — praca z osobami w kryzysie i sytuacjach stresowych.	2	2
C9	Rola komunikacji w budowaniu relacji wychowawczej — komunikacja wspierająca w pracy z dziećmi i młodzieżą.	2	1
C10	Komunikacja międzykulturowa — wyzwania i bariery w pracy z osobami z różnych środowisk.	2	1
C11	Znaczenie mowy ciała w procesie resocjalizacji — czytanie i wykorzystanie sygnałów niewerbalnych.	2	1
C12	Budowanie zaufania poprzez komunikację — techniki budowania relacji opartej na zaufaniu.	2	1
C13	Komunikacja perswazyjna i negocjacje — jak wpływać na innych i osiągać porozumienie.	2	1s
C14	Samoprezentacja i autoprezentacja — sztuka przedstawiania siebie i swoich poglądów.	2	1
C15	Komunikacja w grupie — dynamika grupy, rola lidera i członków w efektywnej komunikacji.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2- metoda aktywizująca	Projektor, przykłady audio-

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F4 - wypowiedź/wystąpienie F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca będąca wynikiem ocen formułujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F4	F5	P3
W_01	X	X	X
U_01	X	X	X
U_02	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa (P3) ustalana jest na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze: Wypowiedź/Wystąpienie (F4) – oceniana pod kątem jasności wypowiedzi, logicznej organizacji, kontaktu z odbiorcami oraz skuteczności komunikacyjnej – 50% oceny końcowej; Ćwiczenia praktyczne (F5) – oceniane na podstawie aktywności, zaangażowania, współpracy w grupie i zastosowania technik komunikacyjnych – 50% oceny końcowej. Oceny formujące (P3): Zaliczenia cząstkowe mogą być poprawiane w trakcie semestru w terminach ustalonych z prowadzącym zajęcia.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	20	32
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Adler R.B., Rosenfeld L.B., Proctor R.F. (2006): <i>Relacje interpersonalne</i>, Poznań 2. Berne E. (2004): <i>W co grają ludzie</i>, Warszawa 3. Cialdini R. (2002): <i>Wywieranie wpływu na ludzi</i>, Gdańsk 4. Griffin E., <i>Podstawy komunikacji społecznej</i>, GWP, Gdańsk 20031. 5. S.P. Morreale, B.H. Spitzberg, J.K. Barge, <i>Komunikacja między ludźmi. Motywacje, wiedza i umiejętności</i>, PWN,2, Warszawa 2007
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Czarnowska M.M. (2004): <i>Przyjazne porozumiewanie się</i>, Gdańsk 2. Hartley, <i>Komunikowanie interpersonalne</i>, Astrum, Wrocław 20061. 3. M.B. Rosenberg, <i>Porozumienie bez przemocy. O języku serca</i>, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2019 4. Nęcki Z. (2000): <i>Komunikacja międzyludzka</i>, Kraków 5. W. Sikorski W., <i>Gesty zamiast słów. Psychologia i trening komunikacji niewerbalnej</i>, Impuls, Kraków 2015

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Rutkowska Joanna
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy przedsiębiorczości planowania kariery zawodowej logopedy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Majzel Anna

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15 / 9	V / 10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 Zdobycie wiedzy związanej z przedsiębiorczością w kontekście pracy logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie istotę przedsiębiorczości, jej definicje i proces	K_W56
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi planować skuteczne działania przedsiębiorcze, związane również z zakładaniem i prowadzeniem własnej działalności gospodarczej.	K_U25 K_U30
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy z zakresu przedsiębiorczości, w kontekście rozwoju kariery zawodowej logopedy	K_K09 K_K20

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści projektów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Definicje, rodzaje przedsiębiorczości, funkcje przedsiębiorczości i jej modele. Przedsiębiorczość a przedsiębiorca- wymagane kompetencje i umiejętności, sprawne działanie	4	2
C2	Zakładanie i prowadzenie jednoosobowej działalności gospodarczej- wymogi organizacyjne i prawne. Zasady rejestracji podmiotu oraz wyboru formy opodatkowania i ewidencji. Źródła finansowania działalności gospodarczej	4	2
C3	Biznes plan jako narzędzie zarządzania firmą (podstawowe pojęcia, funkcje, zasady, cele i metody sporządzania).	4	3
C4	Rozwój przedsiębiorstwa i przedsiębiorcy- aktywne poszukiwanie rozwiązań.	3	2
Razem liczba godzin wykładów		15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
ćwiczenia	metody aktywizujące: metoda przypadków, np. analiza przypadku (case study); gry dydaktyczne, gry decyzyjne; gry psychologiczne; dyskusja dydaktyczna, konwersacja, dyskusja panelowa,	Opis przypadku, instrukcja gry; założenia do dyskusji

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Projekt	F2 obserwacja/aktywność F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia		
	F2	F5	P3
W_01	x	x	x
U_01	x	x	x
K_01	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Każde zajęcia oceniane są poprzez przyznawanie punktów (punkty przyznawane są za zaangażowanie, przygotowanie do zajęć, poprawność wykonania zadań).
0-50% punktów - 2,0
51-60% punktów - 3,0
61-70% punktów - 3,5
71-80% punktów - 4,0
81-90% punktów - 4,5
91-100% punktów - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zajęć	20	21
Czytanie literatury	15	20
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Gasparski W., Kołodkiewicz I., Przedsiębiorczość etyka i odpowiedzialność, PWN Warszawa 2023;
2. Wasniewski K., Opolski K., Biznesplan. Jak go budować i analizować, Warszawa 2017

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Majzel
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	amajzel@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		A.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Ścieżki rozwoju zawodowego logopedy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przedmioty podstawowe wspólne i kształcenie ogólne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15 / 9	V/ 10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie IV roku

4. Cele kształcenia

C1 Zdobycie i ugruntowanie wiedzy i umiejętności związanych z wykonywaniem zawodu logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie specyfikę zawodu logopedy	K_W08, K_W56
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi planować skuteczne działania zmierzające do rozwoju kompetencji logopedy i logopedy przedsiębiorcy.	K_U01 K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest świadomy poziomu swojej wiedzy, w kontekście rozwoju kariery zawodowej logopedy	K_K09 K_K20

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści projektów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
P1	Logopeda jako zawód- kontekst organizacyjny i etyczny	2	1
P2	Kompetencje logopedy- co mam a czego potrzebuję	6	3
P3	Kompetencje przedsiębiorcy- co mam a czego potrzebuję	5	3
P4	Zakładanie i prowadzenie jednoosobowej działalności gospodarczej- wymogi organizacyjne i prawne. Zasady rejestracji podmiotu oraz wyboru formy opodatkowania i ewidencji. Źródła finansowania działalności gospodarczej. Rozwój przedsiębiorstwa	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczenia	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
ćwiczenia	metody aktywizujące: metoda przypadków, np. analiza przypadku (case study); gry dydaktyczne, gry decyzyjne; gry psychologiczne; dyskusja dydaktyczna, konwersacja, dyskusja panelowa,	Opis przypadku, instrukcja gry; założenia do dyskusji

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Projekt	F2 obserwacja/aktywność F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F2	F5	P3
W_01	x	x	x
U_01	x	x	x
K_01	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Każde zajęcia oceniane są poprzez przyznawanie punktów (punkty przyznawane są za zaangażowanie, przygotowanie do zajęć, poprawność wykonania zadań). 0-50% punktów - 2,0 51-60% punktów - 3,0 61-70% punktów - 3,5

71-80% punktów - 4,0
81-90% punktów - 4,5
91-100% punktów - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zajęć	20	21
Czytanie literatury	15	20
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Gasparski W., Kołodkiewicz I. (2023), Przedsiębiorczość etyka i odpowiedzialność, PWN Warszawa;
2. Kaczyńska W. (2010), W poszukiwaniu normatywnych i aksjologicznych podstaw etyki niesienia pomocy, [w:] W. Kaczyńska (red.), O etyce służb społecznych, Instytut Profilaktyki Społecznej i Resocjalizacji Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Majzel
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	amajzel@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Psychologia ogólna
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dorota Skrocka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	30/18	I/1	5
ćwiczenia	15/9	I/1	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza humanistyczna i społeczna zdobyta na wcześniejszym etapie edukacji.

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami wiedzy psychologicznej pozwalającej zrozumieć przebieg procesów psychicznych oraz mechanizmów budujących relacje międzyludzkie. C2 Wyposażenie studentów w podstawowe umiejętności rozpoznawania i charakteryzowania głównych kierunków w psychologii oraz definiowania podstawowych pojęć psychologicznych. C3 Ćwiczenie umiejętności prowadzenia dyskusji związanych z obszarami wiedzy psychologicznej oraz konsultacji ze specjalistami.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, proces mowy, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia;	K_W17

	psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego	
W_02	Absolwent zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, agresywnych i uległych, postaw, stereotypów, uprzedzeń, stresu i radzenia sobie z nim, porozumiewania się ludzi w instytucjach; reguły współdziałania; procesy komunikowania się; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; zasady porozumiewania się emocjonalnego w klasie i w sytuacjach konfliktowych; bariery w komunikowaniu się, w szczególności w klasie; różne formy komunikowania się – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną; wpływ mediów na zmiany współczesnej komunikacji oraz na proces wychowawczy	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać aktualne koncepcje psychologiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wychowania, nauczania, terapii uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_U05
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze rehabilitacji, edukacji i terapii	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie w problematykę psychologii jako nauki o człowieku-krótki rys historyczny.	2	1
W2	Przedstawienie psychologii w jej znaczeniu potocznym i naukowym oraz jej rola w codziennym doświadczeniu człowieka.	2	1
W3	Omówienie powiązania psychologii z innymi dyscyplinami naukowymi oraz przedstawienie stosowanych w jej obrębie metod badawczych.	2	1
W4	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych – psychoanaliza i behawioryzm.	2	2
W5	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych – psychologia poznawcza i psychologia humanistyczna.	2	2
W6	Przedstawienie zagadnień dotyczących myślenia i inteligencji w kontekście rozwiązywania problemów.	2	2
W7	Przedstawienie mechanizmów pamięci i uczenia się.	2	1
W8	Przedstawienie zagadnień dotyczących emocji i ich regulacyjnego charakteru.	2	1
W9	Przedstawienie zagadnień dotyczących motywacji w kontekście procesu uczenia się.	2	1
W10	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości i jej elementów.	2	1
W11	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości dojrzałej. Kryteria wg	2	1

	G. Allporta.		
W12	Omówienie zjawiska kryzysu rozumianego jako szansa i okazja do zmian.	2	1
W13	Omówienie zjawiska agresji i możliwości jej przeciwdziałania.	2	1
W14	Omówienie kryteriów zachowań psychopatologicznych.	2	1
W15	Przedstawienie zjawiska stresu i Syndromu Wypalenia Zawodowego.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do przedmiotu; omówienie treści programu oraz kryterium zaliczeń. Przedstawienie psychologii w znaczeniu potocznym i naukowym oraz jej rola w codziennym doświadczeniu człowieka. Burza mózgów: studenci dzielą się swoimi skojarzeniami i definicjami psychologii. Następnie wspólnie porównują je z naukowym ujęciem tej dziedziny. Dyskusja kierowana: omówienie realnych sytuacji, w których wiedza psychologiczna wpływa na codzienne życie, podkreślając praktyczne zastosowanie psychologii.	2	1
C2	Główne kierunki badań w psychologii; historia rozwoju psychologii; prekursorzy kierunku. Mapa myśli: studenci w grupach tworzą graficzne przedstawienia ewolucji psychologii, zaznaczając kluczowe nurty i ich twórców. Prezentacje grupowe: każda grupa przygotowuje krótką prezentację na temat wybranego kierunku w psychologii, uwzględniając jego historię i główne założenia.	2	2
C3	Psychologia ogólna: emocja; ich charakterystyka; rola emocji w życiu człowieka. Drama (scenki): studenci odgrywają scenki przedstawiające różne emocje i ich wpływ na zachowanie, co ułatwia zrozumienie ich roli. Studium przypadku: analiza konkretnych sytuacji, w których emocje odgrywają kluczową rolę, pozwala na praktyczne zastosowanie teorii.	2	1
C4	Psychologia ogólna: procesy poznawcze; pamięć, myślenie; techniki zapamiętywania i uczenia się. Ćwiczenia praktyczne: wprowadzenie technik mnemotechnicznych, które studenci mogą od razu zastosować, aby poprawić swoje umiejętności zapamiętywania. Gry dydaktyczne: zabawy i gry, które angażują procesy myślowe, pomagają w zrozumieniu mechanizmów pamięci i myślenia.	2	1
C5	Grupa społeczna; konformizm; facilitacja i próżniactwo społeczne; konflikt, współpraca; atrakcyjność interpersonalna. Symulacje i gry zespołowe: ćwiczenia, w których studenci muszą współpracować lub rywalizować, pozwalają na obserwację zjawisk takich jak konformizm czy próżniactwo społeczne. Deбата: organizacja debaty na temat wpływu grupy na jednostkę umożliwia zrozumienie dynamiki grupowej i mechanizmów społecznych.	2	1

C6	Postawy: kształtowanie się postaw; postawy a osobowość; zmiana postaw. Analiza przypadków: studenci analizują sytuacje, w których doszło do zmiany postaw, identyfikując czynniki wpływające na ten proces. Odgrywanie ról: ćwiczenia polegające na przyjmowaniu różnych postaw w określonych sytuacjach pomagają zrozumieć ich kształtowanie i wpływ na zachowanie.	2	1
C7	Komunikacja interpersonalna: komunikacja pozawerbalna; problemy atrybucji; najważniejsze mechanizmy wywierania wpływu. Ćwiczenia w parach: studenci ćwiczą rozpoznawanie i interpretację sygnałów niewerbalnych, co zwiększa ich świadomość w komunikacji. Studium przypadku: analiza sytuacji, w których doszło do błędów atrybucji lub zastosowania technik wpływu, pozwala na lepsze zrozumienie tych mechanizmów.	2	1
C8	Podsumowanie i zaliczenie ćwiczeń.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy z elementami dyskusji	tablica
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące/ warsztatowe	zgodnie z decyzją studentów

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 obserwacja aktywności studentów w czasie dyskusji	P1 Egzamin pisemny (test wielokrotnego wyboru)
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 podsumowanie aktywności podczas ćwiczeń

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P1	F2	P3
K_W17	X	X	X	X
K_W19	X	X	X	X
K_U05	X	X	X	X
K_U06	X	X	X	X
K_K04	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych): **test wielokrotnego wyboru (20 pytań)**

19–20 punktów: 95%–100% – ocena bardzo dobra (bdb)
17–18 punktów: 85%–90% – ocena dobry plus (db+)
15–16 punktów: 75%–80% – ocena dobry (db)
13–14 punktów: 65%–70% – ocena dostateczny plus (dst+)
11–12 punktów: 55%–60% – ocena dostateczny (dst)
10 punktów i mniej: 50% i mniej – ocena niedostateczny (ndst)

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin pisemny (test)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje z wykładowcą	5	10
Zapoznanie się z literaturą	25	28
Przygotowanie się do ćwiczeń	25	30
Przygotowanie się do egzaminu	25	30
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Mietzel G., *Wprowadzenie do psychologii*, Gdańsk 2003.
2. Koziński J., *Koncepcje psychologiczne człowieka*, Warszawa 2000.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lewis M., Haviland – Jones J. M. (red.), *Psychologia emocji*, Gdańsk 2005.
2. Zimbardo Ph., *Psychologia i życie*, Warszawa 2002.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Psychologia rozwojowa
Punkty ECTS	6
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Anna Dobrychłop

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	30/18	I/2	6
Ćwiczenia	30/18	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z zakresu psychologii ogólnej

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów logopedii z podstawową terminologią dotyczącą psychologii rozwojowej oraz wskazanie ich powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi. C2 – Zapoznanie studentów logopedii z wiedzą na temat przebiegu procesów rozwojowych w biegu życia jednostki. C3 – Doskonalenie umiejętności identyfikowania i rozpoznawania problemów logopedycznych występujących na różnych etapach rozwoju. C4- Doskonalenie umiejętności identyfikowania najczęstszych barier w rozwoju poprawnej mowy na różnych etapach życia. C5- Rozwijanie gotowości do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	K_W17
W_02	Absolwent zna typy zmian rozwojowych, wyjaśnia mechanizmy zmian rozwojowych, przedstawia założenia wybranych teorii rozwoju człowieka.	K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi identyfikować i rozpoznawać problemy logopedyczne występujące na różnych etapach rozwoju.	K_U17
U_02	Absolwent potrafi zidentyfikować najczęstsze bariery w rozwoju poprawnej mowy na różnych etapach życia.	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treść wykładów	Liczba godzin	
		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
W1	Przedstawienie kontekstu historycznego naukowych badań nad rozwojem człowieka.	3	2
W2	Przedstawienie zasad rozwoju i rodzajów zmian rozwojowych jako konsekwencji spożytkowania potencjału genetycznego.	3	2
W3	Psychologia rozwojowa w logopedii (rozwój mowy i komunikacji).	2	1
W4	Norma rozwojowa. Rozwój typowy i atypowy	2	1
W5	Czynniki wpływające na rozwój człowieka.	2	1
W6	Wybrane teorie rozwoju człowieka.	8	4
W7	Wybrane zaburzenia rozwoju.	4	3
W8	Sposoby wspierania rozwoju człowieka na poszczególnych etapach życia.	4	3
W9	Podstawowe środowiska rozwojowe i ich rola we wspieraniu rozwoju człowieka.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

Lp.	Treść ćwiczeń	Liczba godzin	
		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
C1	Pojęcie rozwoju. Rodzaje i mechanizmy zmian rozwojowych. Sposoby periodyzacji zmian rozwojowych.	3	2
C2	Analiza rozwoju okresu prenatalnego.	2	1
C3	Rozwój fizyczny i motoryczny na poszczególnych etapach życia człowieka.	4	3
C4	Rozwój procesów poznawczych (postrzegania, myślenia, pamięci, uwagi i komunikacji) na poszczególnych etapach życia człowieka.	6	3
C5	Rozwój społeczno-emocjonalny i rozwój osobowości na poszczególnych etapach życia człowieka.	6	3
C6	Rozwój psychoseksualny na poszczególnych etapach życia człowieka.	4	2
C7	Trudności w rozwoju mowy	3	2
C8	Zaliczenie ćwiczeń.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - wykład informacyjny	Projektor, prezentacja
Ćwiczenia	M5 - Prezentacja	Projektor, prezentacja

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy	Ocena podsumowująca (P) podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się
Wykład		P1 - Zaliczenie pisemne
Ćwiczenia	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P5 - Prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia	
	P1	F2	P5
W_01	x	X	X
W_02	X	X	X
U_01	X	X	X
U_02	X	X	x
K_01		X	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem

wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:	Procent osiągnięty przez studenta
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	91%-100%
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	81%-90%
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	71%-80%
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami	61%-70%
3,0	- wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne z licznymi błędami i brakami	51%-60%
2,0	- niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne	Do 50%

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	25	35
Przygotowanie do zajęć	20	25
Przygotowanie do prezentacji	20	24
Przygotowanie do zaliczenia	25	30
suma godzin:	150	150
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	6	6

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Harwas-Napierała, Trempała J.,(red.), Psychologia rozwoju człowieka, Warszawa 2003.
2. Przetacznik-Gierowska M., Tyszkowa M., Psychologia rozwoju człowieka, warszawa 1996.
3. Matczak A., Zarys psychologii rozwoju, Warszawa 2003.
4. Trempała J. (red.). (2015). Psychologia rozwoju człowieka: podręcznik akademicki. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Erikson E. H., Dzieciństwo i społeczeństwo, Poznań 1997.
2. Bee H., Psychologia rozwoju człowieka, Poznań 2004.
3. Cialdini R., Wywieranie wpływu na ludzi, Gdańsk 1996.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Anna Dobrychłop
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	adobrychlop@ajp.edu.pl
Podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Psychologia wychowawcza
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dorota Skrocka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	II/3	4
ćwiczenia	30/18	II/3	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczone przedmioty: psychologia ogólna i psychologia rozwojowa

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z podstawową terminologią dotyczącą psychologii wychowawczej oraz wskazanie jej powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi
C2 Kształtowanie umiejętności dostrzegania oraz analizowanie prawidłowości wychowawczych będących konsekwencją wpływów środowiskowych
C3 Kształcenie umiejętności postrzegania wychowania jako zadania charakterystycznego dla danej grupy społecznej i kulturowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia psychologii wychowawczej, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia	K_W17

W_02	Absolwent zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, agresywnych i uległych, postaw, stereotypów, uprzedzeń, stresu i radzenia sobie z nim, porozumiewania się ludzi w instytucjach; reguły współdziałania; procesy komunikowania się; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; zasady porozumiewania się emocjonalnego w klasie i w sytuacjach konfliktowych; bariery w komunikowaniu się, w szczególności w klasie; różne formy komunikowania się – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną; wpływ mediów na zmiany współczesnej komunikacji oraz na proces wychowawczy	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać aktualne koncepcje psychologiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wychowania, nauczania, terapii uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_U05
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze psychologii wychowawczej	K_U06
U_03	Absolwent potrafi analizować własne działania pedagogiczne, dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze i rehabilitacyjne, wskazywać obszary wymagające modyfikacji, eksperymentowania i wdrażania działań innowacyjnych w procesie wychowawczym	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej i grupie wychowawczej	K_K13

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Powiązanie psychologii rozwojowej z psychologią dziecka i psychologią wychowawczą	2	1
W2	Psychologia wychowawcza-kontekst historyczny	2	1
W3	Przegląd teorii psychologicznych w zastosowaniu do wychowania dzieci i młodzieży	3	2
W4	Empatia jako narzędzie i cel wychowania	2	1
W5	Zdrowie psychiczne wychowanka jako cel wychowawczy	2	1
W6	Autorytet wychowawczy jako narzędzie pracy nauczyciela	2	1
W7	Trudności wychowawcze (trudności definicyjne; przyczyny; środki zaradcze)	2	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie w problematykę oraz zadania psychologii wychowawczej. Przedstawienie jej wzajemnych powiązań z psychologią rozwojową. Omówienie kryteriów zaliczenia przedmiotu metoda: dyskusja kierowana – prowadzenie moderowanej rozmowy na temat różnic i podobieństw między psychologią wychowawczą a	2	2

	rozwijając, co pozwoli uczestnikom na aktywne zaangażowanie się w temat		
C2	Cele wychowawcze/planowanie rozwoju dziecka metoda: burza mózgów – studenci wspólnie generują pomysły dotyczące celów wychowawczych i strategii planowania rozwoju dziecka (np. wybór 5 spośród 20 proponowanych celów wychowawczych)	2	2
C3	Wychowanie „tradycyjne”, czy „awangardowe”- próba dyskusji metoda: debata oksfordzka – uczestnicy zostają podzieleni na dwie grupy reprezentujące odmienne podejścia wychowawcze, co umożliwia rozwijanie umiejętności argumentacji i krytycznego myślenia	2	2
C4	Wychowanie a manipulacja metoda: studium przypadku – analiza konkretnych sytuacji, w których granica między wychowaniem a manipulacją jest niejasna, co pozwala na głębsze zrozumienie problemu	2	1
C5	Przedstawienie zagadnień dotyczących motywacji w kontekście procesu uczenia się metoda: mapowanie myśli (mapa pojęciowa) – tworzenie graficznych reprezentacji różnych czynników wpływających na motywację w nauce, co ułatwia zrozumienie i zapamiętanie zależności	2	1
C6	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości dojrzałej jako celu wychowania . Kryteria wg G. Allporta metoda: analiza tekstu – praca w grupach nad fragmentami tekstów Allporta dotyczących kryteriów dojrzałej osobowości, z późniejszą prezentacją wniosków na forum	2	1
C7	Omówienie zjawiska kryzysu rozumianego jako szansa i okazja do zmian. Znaczenie porażek w doświadczeniu wychowanka metoda: drama – odgrywanie scenek przedstawiających sytuacje kryzysowe i sposoby ich konstruktywnego rozwiązania, co pozwala na empatyczne zrozumienie problemu	2	1
C8	Omówienie zjawiska agresji i możliwości jej przeciwdziałania. Praca z uczniem agresywnym metoda: symulacja – studenci wcielają się w role nauczycieli i uczniów w sytuacjach konfliktowych, ćwicząc strategie radzenia sobie z agresją	2	1
C9	Rozwód i jego skutki dla rozwoju dziecka/Śmierć osób znaczących a rozwój dziecka metoda: studium przypadku – analiza konkretnych historii dzieci przeżywających rozwód rodziców lub stratę bliskiej osoby, z dyskusją nad możliwymi formami wsparcia	2	1
C10	Dziecko niepełnosprawne -jego sytuacja w środowisku rodzinnym i szkolnym metoda: panel ekspertów – zaproszenie specjalistów (np. pedagogów specjalnych, psychologów) do podzielenia się wiedzą i doświadczeniami, z możliwością zadawania pytań przez uczestników	2	1
C11	Nieśmiałość jako problem wychowawczy metoda: odgrywanie ról – ćwiczenia polegające na symulacji sytuacji społecznych, w których nieśmiałe dziecko może się znaleźć, oraz poszukiwanie skutecznych strategii wsparcia	2	1
C12	Dziecko zdolne – możliwe problemy metoda: burza mózgów – identyfikacja potencjalnych trudności, z jakimi mogą borykać się dzieci zdolne, oraz wspólne poszukiwanie rozwiązań	2	1
C13	Być wychowawcą – zadania nauczyciela; współpraca z rodzicami metoda: dyskusja panelowa – omówienie roli nauczyciela jako	2	1

	wychowawcy oraz znaczenia współpracy z rodzicami, z możliwością wymiany doświadczeń i dobrych praktyk (analiza kategorii postaw rodzicielskich)		
C14	Przedstawienie zjawiska stresu i Syndromu Wypalania Zawodowego w kontekście pracy nauczyciela metoda: warsztat relaksacyjny – nauka technik radzenia sobie ze stresem, takich jak ćwiczenia oddechowe czy medytacja, które mogą być przydatne w pracy nauczyciela (zrozumienie przeszkód, które są możliwe w zawodzie nauczyciela)	2	1
C15	Podsumowanie i zaliczenie ćwiczeń metoda: refleksja indywidualna i grupowa – uczestnicy dzielą się swoimi doświadczeniami z przebiegu ćwiczeń, omawiają, czego się nauczyli i jak mogą wykorzystać zdobytą wiedzę w przyszłości Oceniane są wiedza i zaangażowanie w realizację tematów ćwiczeń	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy z elementami dyskusji	tablica
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące/warsztatowe	zgodnie z decyzją studentów

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 obserwacja aktywności studentów w czasie dyskusji	P1 Egzamin pisemny (test wielokrotnego wyboru)
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 podsumowanie aktywności podczas ćwiczeń

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P1	F2	P3
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych): **test wielokrotnego wyboru (20 pytań)**

19–20 punktów: 95%–100% – ocena bardzo dobra (bdb)
17–18 punktów: 85%–90% – ocena dobry plus (db+)
15–16 punktów: 75%–80% – ocena dobry (db)
13–14 punktów: 65%–70% – ocena dostateczny plus (dst+)
11–12 punktów: 55%–60% – ocena dostateczny (dst)
10 punktów i mniej: 50% i mniej – ocena niedostateczny (ndst)

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin pisemny/ test

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie się z literaturą	15	25
Przygotowanie się do ćwiczeń	10	15
Przygotowanie się do egzaminu	30	33
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. M. Przetacznikowa M., Włodarski Z., *Psychologia wychowawcza*, Warszawa 2002.
2. PSYCHOLOGIA WYCHOWAWCZA Numer tematyczny ZDOLNOŚCI Tom L (LXIV) PW nr (lipiec-grudzień) WYDAWNICTWO AKADEMII PEDAGOGIKI SPECJALNEJ Warszawa 2015

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Gara J., *Człowiek i wychowanie : implikacje pedagogiczne antropologii filozoficznej Maxa Schelera oraz analogie z wybranymi koncepcjami psychologicznymi*, Warszawa 2007.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Historia myśli pedagogicznej
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	Obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno- pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	I/1	5
ćwiczenia	15/9	I/1	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak wymagań wstępnych (zakładana jest wstępna wiedza historyczna na poziomie szkoły średniej)

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie wiedzy o historycznych podstawach klasycznych koncepcji wychowania, nauczania i uczenia się (kształcenia) w tradycji europejskiej.
C2 - Przekazanie wiedzy o historycznych uwarunkowaniach edukacji.
C3 - Kształtowanie u studentów umiejętności samodzielnego rozwijania wiedzy pedagogicznej z wykorzystaniem źródeł historycznych oraz przestrzegania zasad etyki badań naukowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna klasyczne koncepcje wychowania, nauczania i kształcenia	K_W02
W_02	zna klasyczne koncepcje procesu uczenia się	K_W20
W_03	zna historyczne uwarunkowania edukacji	K_W23

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę pedagogiczną z wykorzystaniem źródeł historycznych	K_U15
U_02	potrafi krytycznie oceniać klasyczne koncepcje edukacyjne	K_U16
U_03	potrafi stosować technikę pracy naukowej w analizie tekstów źródłowych	K_U52
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	K_K10
K_02	jest gotów do przestrzegania etyki badań naukowych	K_K18

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Historia myśli pedagogicznej jako nauka	1	1
W2	Starożytna myśl pedagogiczna: Pitagoras, Heraklit, Demokryt	1	1
W3	Starożytna myśl pedagogiczna: sofisci	1	1
W4	Starożytna myśl pedagogiczna: Platon i Arystoteles	2	1
W5	Starożytna myśl pedagogiczna: Epikur i stoicy	2	1
W6	Myśl pedagogiczna chrześcijańskiego antyku i średniowiecza	2	1
W7	Myśl pedagogiczna epoki renesansu i oświecenia	2	1
W8	Myśl pedagogiczna Herbarta	2	1
W9	Myśl pedagogiczna Nowego Wychowania	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Myśl pedagogiczna sofistów	1	1
C2	Myśl pedagogiczna Platona	1	1
C3	Myśl pedagogiczna Arystotelesa	1	1
C4	Myśl pedagogiczna Vivesa i Montaigne'a	2	1
C5	Myśl pedagogiczna Locke'a i Komeńskiego	2	1
C6	Myśl pedagogiczna Rousseau i Pestalozziego	2	1
C7	Myśl pedagogiczna Kanta i Spencera	2	1
C8	Myśl pedagogiczna Herbarta	2	1
C9	Myśl pedagogiczna Deweya	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji	projektor; teksty źródłowe

Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: analiza tekstu źródłowego; przygotowanie referatu	teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F4 - dyskusja	P1 - egzamin pisemny
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność	P2 - kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	P1	F4	P2	F2
W_01	x	x		
W_02	x	x		
W_03	x	x		
U_01			x	
U_02			x	
U_03			x	
K_01				x
K_02				x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

- Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0-4,5.
- Zaliczenie nieobecności na ćwiczeniach i zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do egzaminu końcowego.
- Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
- Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
- Ocena dostateczny (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium	20	24
przygotowanie do egzaminu	20	24
wykonanie ćwiczeń	20	24
zapoznanie z literaturą	35	35
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura do zajęć

Literatura obowiązkowa (wskazane przez wykładowcę fragmenty podręczników i źródeł): 1. S. Wołoszyn (wyb. i oprac.), <i>Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej</i>, t. 1: <i>Od wychowania pierwotnego do końca XVIII stulecia</i>, wyd. 2 zm., Kielce 1995. 2. S. Wołoszyn (wyb. i oprac.), <i>Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej</i>, t. 2: <i>Pedagogika i szkolnictwo w XIX stuleciu</i>, wyd. 2 zm., Kielce 1997. 3. S. Możdżeń (wyb. i oprac.), <i>Historia wychowania. Wybór źródeł</i>, cz. 1: <i>Starożytność</i>, Kielce 1996. 4. S. Możdżeń (wyb. i oprac.), <i>Historia wychowania. Wybór źródeł</i>, cz. 2: <i>Średniowiecze</i>, Kielce 1997. 5. S. Możdżeń (wyb. i oprac.), <i>Historia wychowania. Wybór źródeł</i>, cz. 3: <i>Odrodzenie</i>, Kielce 1998. 6. M. Wasilewski (wyb. i oprac.), <i>Chrestomatia pedagogiczna świata starożytnego</i>, Gorzów Wielkopolski 2023. 7. Cz. Kupisiewicz, I. Wojnar (red.), <i>Myśliciele – o wychowaniu</i>, przekł. zbior., t. 1, Warszawa 1996. 8. Cz. Kupisiewicz (red.), <i>Myśliciele – o wychowaniu</i>, przekł. zbior., t. 2, Warszawa 2000. 9. S. Sztobryn, <i>Historia wychowania</i>, [w:] B. Śliwerski (red.), <i>Pedagogika</i>, t. 1: <i>Podstawy nauk o wychowaniu</i>, Gdańsk 2006. 10. K. Bartnicka, I. Szybiak, <i>Zarys historii wychowania</i>, Warszawa 2001. Literatura zalecana / fakultatywna: 1. seria wydawnicza Ossolineum: „Biblioteka Klasyków Pedagogiki. Pisarze Obcy”. 2. T. Pilch (red.), <i>Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku</i>, t. I-VIII, Warszawa 2003 -2010. 3. S. Sztobryn, M. Świtka (oprac.), <i>Polskie badania nad myślą pedagogiczną w latach 1900-1939. Parerga</i>, Gdańsk 2006. 4. B. Suchodolski, W. Okoń (red.), <i>Z dziejów myśli pedagogicznej. Materiały do studiów</i>, Warszawa 1958. 5. M. Wasilewski, <i>Pedagogika grecka od Protagorasa do Posejdoniosa</i>, Łódź 2017. 6. S. Sztobryn, <i>Historiografia i historiozofia pedagogiki</i>, Kraków 2021.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	mwasilewski@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Historia wychowania
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	Obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	I/1	5
ćwiczenia	15/9	I/1	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak wymagań wstępnych (zakładana jest wstępna wiedza historyczna na poziomie szkoły średniej)

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie wiedzy o historycznych podstawach klasycznych koncepcji wychowania, nauczania i uczenia się (kształcenia) w tradycji europejskiej.
C2 - Przekazanie wiedzy o historycznych uwarunkowaniach edukacji.
C3 - Kształtowanie u studentów umiejętności samodzielnego rozwijania wiedzy pedagogicznej z wykorzystaniem źródeł historycznych oraz przestrzegania zasad etyki badań naukowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna klasyczne koncepcje wychowania, nauczania i kształcenia	K_W02
W_02	Absolwent zna klasyczne koncepcje procesu uczenia się	K_W20
W_03	Absolwent zna historyczne uwarunkowania edukacji	K_W23

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę pedagogiczną z wykorzystaniem źródeł historycznych	K_U15
U_02	Absolwent potrafi krytycznie oceniać klasyczne koncepcje edukacyjne	K_U16
U_03	Absolwent potrafi stosować technikę pracy naukowej w analizie tekstów źródłowych	K_U52
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	K_K10
K_02	Absolwent jest gotów do przestrzegania etyki badań naukowych	K_K18

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wychowanie starogreckie: przedsokratycy i sofisci; Sokrates, Platon, Izokrates, Arystoteles	1	1
W2	Wychowanie starorzymskie: Cyceon i Kwintylijan	1	1
W3	Wychowanie wczesnochrześcijańskie: Klemens z Aleksandrii i Augustyn z Hippony	1	1
W4	Organizacja kształcenia w antyku	2	1
W5	Wychowanie w wiekach średnich: reforma karolińska, wychowanie rycerskie, uniwersytety, Tomasz z Akwinu, Gerson	2	1
W6	Wychowanie wczesnonowożytne: humanizm, Vives, Erasmus, Montaigne, reformacja	2	1
W7	Wychowanie oświeceniowe: Komeński, Ratke, Locke, Rousseau, Condorcet, Kant, Pestalozzi	2	1
W8	Wychowanie w XIX wieku: Humboldt, Herbart, Froebel, Marks, Spencer	2	1
W9	Wychowanie w XX wieku: pedagogika reformy, Montessori, pedagogika waldorfska, Dewey, Petersen, Makarenko, Freire	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Likurg jako organizator wychowania w Sparcie	1	1
C2	Pedagogika sofistów i wychowanie w Atenach	1	1
C3	Poglądy pedagogiczne Platona i Arystotelesa	1	1
C4	Poglądy pedagogiczne Plutarcha i Kwintyliana	2	1
C5	Karol Wielki wobec oświaty i kultury	2	1
C6	Urządzenie szkół w wiekach średnich	2	1
C7	Założenie uniwersytetu krakowskiego	2	1
C8	Poglądy pedagogiczne Sebastiana Petrycego z Pilzna	2	1
C9	Komisja Edukacji Narodowej i Izba Edukacji Publicznej	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	16

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji	projektor; teksty źródłowe
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: analiza tekstu źródłowego; przygotowanie referatu	teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F4 – dyskusja	P1 – egzamin pisemny
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	P1	F4	P2	F2
W_01	x	x		
W_02	x	x		
W_03	x	x		
U_01			x	
U_02			x	
U_03			x	
K_01				x
K_02				x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0-4,5.
2. Zaliczenie nieobecności na ćwiczeniach i zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do egzaminu końcowego.
3. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
4. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
5. Ocena dostateczny (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium	20	24
przygotowanie do egzaminu	20	24
wykonanie ćwiczeń	20	24
zapoznanie z literaturą	35	35
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura do zajęć

Literatura obowiązkowa (wskazane przez wykładowcę fragmenty podręczników i źródeł):

1. *Historia wychowania*, red. Ł. Kurdybacha, t. 1-2, Warszawa 1965-1968.
2. *Historia wychowania. Wiek XX*, red. J. Miąso, t. 1-2, Warszawa 1980.
3. S. Wołoszyn (wyb. i oprac.), *Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej*, t. 1-3, Kielce 1995-1998.
4. *Historia nauki polskiej*, red. B. Suchodolski i in., t. 1-10, Warszawa 1970-2015 (rozdziały poświęcone pedagogice i szkolnictwu).
5. R. Wroczyński, *Dzieje oświaty polskiej*, t. 1-2, Warszawa 1980-1983.
6. W. Bobrowska-Nowak, *Historia wychowania przedszkolnego*, Warszawa 1978.
7. R. Wroczyński, *Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu*, Wrocław 1979.
8. *Dzieje szkolnictwa i pedagogiki specjalnej*, red. S. Mauersberg, Warszawa 1990.
9. J. Cytowski i in., *Z dziejów wychowania wojskowego w Polsce*, t. 1-2, Warszawa 1969.
10. T. Hejnicka-Bezwińska, *Zarys historii wychowania 1944-1989. Oświata i pedagogika pomiędzy dwoma kryzysami*, Kielce 1996.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. S. Możdżeń (wyb. i oprac.), *Historia wychowania. Wybór źródeł*, cz. 1-3, Kielce 1996-1998.
2. M. Wasilewski (wyb. i oprac.), *Chrestomatia pedagogiczna świata starożytnego*, Gorzów Wielkopolski 2023.
3. H.-I. Marrou, *Historia wychowania w starożytności*, tłum. S., Łoś, Warszawa 2023.
5. M. Wasilewski, *Pedagogika grecka od Protagorasa do Posejdoniosa*, Łódź 2017.
6. *Myśliciele – o wychowaniu*, red. C. Kupisiewicz, I. Wojnar, t. 1-2, Warszawa 1996-2000.
7. L. Chmaj, *Prądy i kierunki w pedagogice XX wieku*, Warszawa 1963.
8. K. Bartnicka, I. Szybiak, *Zarys historii wychowania*, Warszawa 2001.
9. S. Litak, J. Draus, R. Terlecki, *Historia wychowania*, t. 1-2, Kraków 2005-2006.
10. S. I. Możdżeń, *Historia wychowania*, t. 1-3, Sandomierz 2006.
11. S. Kot, *Historia wychowania*, t. 1-2, Warszawa 2010 (wyd. 4 uwspółcześnione stylistycznie i edytorsko).
12. S. Wołoszyn, *Nauki o wychowaniu w Polsce w XX wieku. Próba syntetycznego zarysu na tle powszechnym*, Kielce 1998.
13. S. Sztobryn, *Historiografia i historiozofia pedagogiki*, Kraków 2021.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	mwasilewski@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Organizacja pracy przedszkola i szkoły
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Marta Wawrzyniak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	I rok/ 1 semestr	2 ECTS

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada ogólną wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne, które nabył podczas edukacji na poziomie ponadpodstawowym.

4. Cele kształcenia

- C1** Absolwent ma opanowany zakres teoretycznej wiedzy na temat zasad organizowania i prowadzenia placówek przedszkolnych oraz szkolnych z odniesieniem do organizacji kształcenia, opieki i wychowania zgodnych z aktami normatywnymi; Student zna wybrane środowiska wychowawcze oraz opisuje głównych uczestników (podmioty) działalności edukacyjnej.
- C2** Absolwent zwraca szczególną uwagę na osobę nauczyciela pełniącego także rolę wychowawcy, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań dydaktyczno-wychowawczych zgodnych z zasadami aksjologii pedagogicznej, jak również wykazuje się wiedzą z zakresu zasad etyki zawodowej.
- C3** Absolwent zna i rozumie zagadnienia dotyczące problematyki ochrony praw dziecka, także ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz wykazuje się wiedzą z zakresu bezpieczeństwa w instytucjach edukacyjnych.
- C4** Absolwent posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań pedagogicznych zgodnych z prawami dziecka i ucznia, jak również charakteryzuje środowiska wychowawcze przedszkola, szkoły oraz opisuje głównych uczestników (podmioty) działalności edukacyjnej.
- C5** Absolwent dokonuje obserwacji i interpretacji wybranych zjawisk edukacyjnych oraz analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej.
- C6** Absolwent odznacza się pogłębioną refleksyjnością na zagadnienia dotyczące pracy pedagogicznej, jest świadomy odpowiedzialności za projektowanie i realizowanie działań edukacyjnych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma wiedzę dotyczącą struktury i funkcji systemu edukacji: podstaw prawnych, celów, zadań, organizacji oraz funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych (przedszkole i szkoła)	K_W48 K_W49
W_02	Absolwent zna i rozumie zagadnienia dotyczące ochrony praw dziecka i sposobów ich egzekwowania oraz propagowania w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym/w przedszkolu oraz poza nim, a także zna zasady bezpieczeństwa w instytucjach edukacyjnych.	K_W50 K_W33 K_W36
W_03	Absolwent objaśnia szczególne znaczenie nauczyciela w procesie edukacji, zna jego zadania, funkcje, prawa i obowiązki oraz zadania wynikające z roli wychowawcy, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań dydaktyczno-wychowawczych zgodnie z obowiązującymi normami etycznymi oraz nawiązującego współpracę z rodzicami	K_W28 K_W27
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent dokonuje obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, analizuje je, wykorzystując wiedzę pedagogiczno-psychologiczną i aksjologiczną oraz proponuje rozwiązania problemów	K_U33 K_U34
U_02	Absolwent wykorzystuje w praktyce edukacyjnej różnorodne sposoby organizowania środowiska nauczania-uczenia się, uwzględniając specyficzne potrzeby i możliwości grupy, jak i poszczególnych dzieci/uczniów, a także ich prawa oraz jak charakteryzuje środowiska wychowawcze przedszkola, szkoły, opisuje ich głównych uczestników (podmioty edukacyjne).	K_U06 K_U16 K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi współpracować w zespole, gdzie uczestniczy w projektowaniu i realizowaniu działań terapeutycznych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej, a także jest zdolny do refleksji nad własną praktyką i rozumie konieczność ciągłego doskonalenia swojego warsztatu pracy.	K_K06 K_K09 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści zajęć praktycznych	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1 C2	Organizacja pracy przedszkola/ szkoły z elementami prawa oświatowego: a) Struktura szkolnictwa w Polsce, b) Przedszkole/szkoła jako organizacja i środowisko wychowania c) Podstawy prawa oświatowego; d) Przedszkole miejscem startu edukacyjnego dziecka • Cele, zadania, funkcje wychowania przedszkolnego; Rodzaje przedszkoli; Zasady pracy pedagogicznej z dzieckiem w przedszkolu; Przedszkole miejscem budowania fundamentów edukacyjnych dziecka -	5	3

	Znaczenie wychowania przedszkolnego dla rozwoju dziecka e) Szkoła jako intencjonalne środowisko wychowawcze: Cele, zadania, funkcje szkoły; Szkoła tradycyjna a szkoła przyszłości; Znaczenie wychowania szkolnego dla rozwoju ucznia; Klasa szkolna i jej specyficzne własności; Klimat klasy, Style kierowania wychowawczego;		
C3 C4	Prawa dziecka a) Janusz Korczak prekursor Praw Dziecka b) Konwencja o prawach dziecka c) Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w placówce edukacyjnej d) Dokumenty regulujące pracę z dzieckiem z SPE w placówkach oświatowych.	4	2
C5	Nauczyciel jako kreator edukacji wyzwającej a. Osobowość i autorytet nauczyciela-wychowawcy; b. Funkcje i zadania nauczyciela-wychowawcy w ujęciu H. Kwiatkowskiej; c. Kompetencje i kwalifikacje nauczycielskie w ujęciu R. Kwaśnicy d. Społeczne role nauczyciela w szkole; e. Podmiotowe traktowanie dzieci i młodzieży.	2	2
C6	Trójpodmiotowość w edukacji – współpraca z rodzicami. a) Formy i metody współpracy placówek oświatowych z rodzicami. b) Efektywna współpraca z rodzicami uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	2	1
C7	Kolokwium pisemne	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – metoda problemowa - dyskusja dydaktyczna, - praca w grupach, - burza mózgów M5 – metoda praktyczna - analiza tekstów źródłowych, - wygłoszenie referatu/wystąpienia przez grupę studentów z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Projektor multimedialny, Teksty źródłowe, Artykuły papiernicze (brystole, markery)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Zajęcia	F2 -obserwacja podczas zajęć / aktywność	P4 – przedstawienie i omówienie referatu

praktyczne	F4 – dyskusja, omówienie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Zajęcia praktyczne			
	F2	F4	P4	P2
W_01	X	X	x	x
W_02	X	x	x	x
W_03	X	x	x	x
U_01	X	x	x	x
U_02	X	x	x	x
K_01	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaśwadczenia:

Studenci otrzymują ocenę końcową, która jest podsumowaniem wszystkich aktywności realizowanych podczas zajęć. Na ocenę podsumowującą składają się oceny z: aktywności podczas zajęć, przygotowanego i wygłoszenia referatu problemowego z zastosowaniem prezentacji multimedialnej oraz kolokwium pisemnego z treści teoretycznych.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	5	5
Czytanie literatury	15	15
Przygotowanie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	10	10
Przygotowanie do kolokwium	15	15
suma godzin:	60	54
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Dyrda B., Koczoń-Zurek S., Przybylska I.: Podstawy prawne i organizacyjne oświaty. Skrypt dla studentów Pedagogiki. Katowice 2008.
2. Mikłasiński J., Celuch M., (2020) Kształcenie i organizacja pracy szkoły w praktyce, PWN, Warszawa.
3. Lorens R., (2021), Nowoczesne zarządzanie szkołą i placówką oświatową, Wyd. Wolters Kluwer.
4. Gawroński K., Stefan A.: Zarządzanie placówką oświatową. Warszawa 2008.
5. Kurzyna-Chmiel D. Oświata jako zadanie publiczne, Oficyna Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2013.
6. Jaros P.J., Michalak M., Prawa dziecka. Dokumenty Organizacji Narodów Zjednoczonych, Biuro rzecznika Praw Dziecka, Warszawa 2015.
7. Bała P. Konstytucyjne prawo do nauki a polski system oświaty, Wyd. von Borowiecky, Warszawa 2009.
8. M. Łobocki, Teoria wychowania w zarysie, Kraków 2010.
9. Karcz E. (red.): Współczesne problemy organizacji i zarządzania oświatą. Warszawa 2009.
10. Kurzyna-Chmiel D.: Podstawy prawne i organizacyjne oświaty. Warszawa 2009.
11. Od prawa szkolnego do etyki pedagogicznej, red. W. Maszke, Rzeszów 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Marta Wawrzyniak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	mwawrzyniak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Prawo oświatowe
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Lubimow

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	I/1	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak wymagań wstępnych

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z obowiązującym prawem oświatowym, najważniejszymi aktami prawnymi regulującymi działalność oświatową w Polsce
C2 Zapoznanie studentów z obowiązkami nauczyciela wynikającymi z przepisów: Prawo Oświatowe, KN, statut, regulacje wewnętrzne, prowadzenie dokumentacji przebiegu nauczania itp.
C3 Zapoznanie studentów z zakresem obowiązków i przydziałem czynności nauczyciela, prawa nauczyciela

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent posiada wiedzę w zakresie najbardziej istotnych zagadnień związanych z pragmatyką funkcjonowania szkół i placówek oświatowych.	K_W28
W_02	Absolwent posiada wiedzę w zakresie aktualnie obowiązującego Prawa Oświatowego, Karty Nauczyciela jako najważniejszych aktów prawnych	K_W48 K_W49

	regulujących działalność oświatową w Polsce.	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wymienić prawa i obowiązki nauczyciela a także swobodnie operuje przydziałem jego czynności zawodowych.	K_U08
U_02	Absolwent potrafi trafnie omówić podstawę prawną regulującą kwalifikacje pedagogiczne do wykonywania zawodu nauczyciela, awans zawodowy nauczyciela, konkursy na stanowisko dyrektora.	K_U09 K_U30
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do wykorzystania w pracy zawodowej zasady współpracy i współdziałania.	K_K02 K_K03
K_02	Absolwent posiada świadomość znaczenia i roli organów prowadzących placówki oświatowe i nadzoru pedagogicznego, ich funkcja oraz zadań.	K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tematyka z zakresu podstaw prawa oświatowego a także organizacji oświaty na różnych poziomach.	2	1
C2	Zagadnienia związane z pragmatyką funkcjonowania szkół i placówek oświatowych.	2	1,5
C3	Akty prawne regulujące działalność oświatową w Polsce - Prawo Oświatowe, Karta Nauczyciela.	3	2
C4	Prawa i obowiązki a także przydział czynności zawodowych nauczyciela.	3	1,5
C5	Podstawa prawna regulująca kwalifikacje pedagogiczne do wykonywania zawodu nauczyciela, awans zawodowy nauczyciela, konkursy na stanowisko dyrektora.	3	1,5
C6	Rola organów prowadzących placówki oświatowe i nadzoru pedagogicznego ich funkcja i zadania.	2	1,5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna	Komputer, projektor multimedialny, teksty aktów normatywnych.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

	listy)	
Ćwiczenia	F1- sprawdzian pisemny w formie testowej F2 - ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć, F3 - ćwiczenia pisemne sprawdzające poziom umiejętności samodzielnej interpretacji tekstu,	P3 - Ocena końcowa jest sumą ocen formułujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	X	X		X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02		X	X	X
K_01			X	X
K_02			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena formułująca: Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt. R > 91% bardzo dobry (5,0) R > 81% ÷ 90% plus dobry (4,5) R > 71% ÷ 80% dobry (4,0) R > 61% ÷ 70% plus dostateczny (3,5) R > 50% ÷ 60% dostateczny (3,0) R < 50% niedostateczny (2,0) Ocena podsumowująca oceny jest sumą ocen formułujących. Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może w czasie sesji przystąpić do kolokwium poprawkowego. Kolokwium poprawkowe obejmuje materiał z całego semestru

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	13
Przygotowanie się do zajęć	15	15
Przepracowanie się do sprawdzianu	10	13
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Krysztofiak K., "Zarządzanie placówką oświatową", Warszawa 2015. 2. Pilich M., "Ustawa o Systemie Oświaty. Komentarz", Warszawa 2017. 3. Pytel m., Balicki A., "Prawo Oświatowe", Warszawa 2017. 4. Chruściel Ł., "Czas pracy 2019", Info Biznes, Warszawa 2019. 5. Paruch S., " Kodeks Pracy 2019", Warszawa 2019.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Zaleśny L., "Decyzje dyrektora szkoły i placówki oświatowej", Instytut Badań o Oświacie, Wrocław 2008. 2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r., Dz. U. nr 78, pz. 483 ze zmianami w 2001 r. nr 28, poz. 319; 2006 r. nr 200, oz.1471. 3. Ustawa z dnia 26 stycznia 1972 r. - Karta Nauczyciela, Dz. U. z 2006 r. nr 97, poz. 674 ze zm. w 2006 r. nr 170, poz. 1218, nr 220 poz. 1600, 2007 r. nr 17, poz. 95, nr 80, poz. 542, nr 102, poz. 689, nr 158, poz. 1103; 2008 r. nr. 145, poz. 917.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Lubimow
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r
dane kontaktowe (e-mail)	jlubimow@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Prawne aspekty zawodu nauczyciela
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Lubimow

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	I/1	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Uzyskanie statusu studenta AJP

4. Cele kształcenia

C1 Wprowadzenie w podstawowe zagadnienia, pojęcia i zasady z zakresu prawa, jakiemu podlega nauczyciel w systemie oświaty.
C2 wprowadzenie w problematykę praw nauczyciela i praw dziecka w systemie oświaty.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna podstawową terminologię: system oświaty, placówka oświatowa, nauczyciel, odpowiedzialność prawna, władza rodzicielska, dziecko.	K_W28
W_02	Posiada orientację w zakresie podstaw prawnych regulujących system oświaty w Polsce.	K_W48
W_03	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą statusu prawnego dziecka i jego praw w placówce oświatowej oraz wiedzę dotyczącą statusu prawnego i	K_W49

	odpowiedzialności prawnej nauczyciela.	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w kwestiach związanych z edukacją i swoim statusem zawodowym.	K_U11
U_02	Potrafi trafnie omówić podstawę prawną regulującą kwalifikacje pedagogiczne do wykonywania zawodu nauczyciela.	K_U11 K_U30
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość konieczności odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, w tym ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, etyczny i zgodny z prawem.	K_K2 K_K3

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wykładnia terminów: system oświaty, placówka oświatowa, nauczyciel, odpowiedzialność prawna, władza rodzicielska, dziecko.	4	2,5
C2	Omówienie regulacji prawnych dotyczących systemu oświaty, obowiązków edukacyjnych, władzy rodzicielskiej.	4	2,5
C3	Omówienie regulacji prawnych dotyczących statusu dziecka, jego praw i wolności na gruncie prawa międzynarodowego i krajowego.	4	2
C4	Charakterystyka obowiązków nauczyciela na gruncie prawa oświatowego oraz specyfiki stosunku prawnego na linii rodzic-dziecko-placówka oświatowa.	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna	Komputer, projektor multimedialny, teksty aktów normatywnych.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1- sprawdzian pisemny w formie testowej F2 - ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć, F3 - ćwiczenia pisemne sprawdzające poziom umiejętności samodzielnej interpretacji tekstu,	P3 - ocena końcowa jest sumą ocen formułujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	X	X		X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02		X	X	X
K_01			X	X
K_02			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena formułująca: Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt.
 $R > 91\%$ bardzo dobry (5,0)
 $R > 81\% \div 90\%$ plus dobry (4,5)
 $R > 71\% \div 80\%$ dobry (4,0)
 $R > 61\% \div 70\%$ plus dostateczny (3,5)
 $R > 50\% \div 60\%$ dostateczny (3,0)
 $R < 50\%$ niedostateczny (2,0)
 Ocena podsumowująca oceny jest sumą ocen formułujących.
 Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może w czasie sesji przystąpić do kolokwium poprawkowego. Kolokwium poprawkowe obejmuje materiał z całego semestru

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	13
Przygotowanie do zajęć	15	15
Przygotowanie do sprawdzianu	10	13
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Krysztofiak K., <i>Zarządzanie placówką oświatową</i> , Warszawa 2015.
2. A. Olszewski, M. Pilich, <i>Prawo oświatowe. Komentarz</i> , Warszawa 2020.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r., Dz. U. nr 78, pz. 483 ze zmianami w 2001 r. nr 28, poz. 319; 2006 r. nr 200, oz.1471.
2. Ustawa z dnia 26 stycznia 1972 r. - Karta Nauczyciela, Dz. U. z 2006 r. nr 97, poz. 674 ze zm. w 2006 r. nr 170, poz. 1218, nr 220 poz. 1600, 2007 r. nr 17, poz. 95, nr 80, poz. 542, nr 102, poz. 689, nr 158, poz. 1103; 2008 r. nr. 145, poz. 917.
3. Pilich M., <i>Ustawa o Systemie Oświaty. Komentarz</i> , Warszawa 2017.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Lubimow
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jlubimow@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.07

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Pedagogika ogólna
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Natalia Chahrak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	I/1	4
	15/9	I/2	
ćwiczenia	15/9	I/1	4
	15/9	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji: literatury przedmiotu, prezentacji multimedialnych, opracowań. Umiejętność współpracy w grupie.

4. Cele kształcenia

C1 – zdobycie wiedzy o pedagogice jako dyscyplinie naukowej: umiejscowienie pedagogiki wśród dziedzin nauk społecznych i humanistycznych, zakresy pedagogiki, paradygmaty pedagogiczne, podstawowe pojęcia pedagogiczne, w tym wychowania, kształcenia, edukacji i samowychowania;

C2 – wprowadzenie studentów w terminologię, klasyczne i współczesne teorie rozwoju, wychowania, uczenia się i nauczania oraz metodologię, pozwalającej na rozumienie specyfiki pedagogiki oraz jej powiązań z innymi dyscyplinami stanowiącymi podstawę działalności pedagogicznej;

C3 – przekazanie wiedzy na temat wybranych ujęć teoretycznych procesów wychowania i kształcenia; podstawowych teorii pedagogicznych, w tym nurtów i kierunków oraz kontekstów normatywnych, personalistycznych i społecznych w pedagogice;

C4 – kształtowanie umiejętności wykorzystywać posiadaną wiedzę teoretyczną w sposób refleksyjny i krytyczny; wykorzystywać aktualne koncepcje pedagogiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wychowania, nauczania, terapii uczniów ze specjalnymi potrzebami pedagogicznymi;

C5 – nabycie umiejętności wykorzystywać na poziomie rozszerzonym wiedzę pedagogiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze rehabilitacji, edukacji i terapii;

C6 – kształtowanie umiejętności budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami uczniów, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;
C7 – budowanie umiejętności pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie pedagogikę jako dyscyplinę naukową: umiejscowienie pedagogiki wśród dziedzin nauk społecznych i humanistycznych, zakresy pedagogiki, paradygmaty pedagogiczne, podstawowe pojęcia pedagogiczne, w tym wychowania, kształcenia, edukacji i samowychowania;	K_W21 K_W24
W_02	Absolwent zna i rozumie klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia, socjalizacji oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów;	K_W02
W_03	Absolwent zna i rozumie podstawowe teorie pedagogiczne, w tym nurty i kierunki, oraz konteksty normatywne, personalistyczne i społeczne w pedagogice; zagadnienia pedagogiki autorytarnej i nieautorytarnej, emancypacji i krytyczności w naukach o wychowaniu oraz antypedagogiki.	K_W22 K_W24
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę teoretyczną w sposób refleksyjny i krytyczny; wykorzystywać aktualne koncepcje pedagogiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wychowania, nauczania, terapii uczniów ze specjalnymi potrzebami pedagogicznymi;	K_U05
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać na poziomie rozszerzonym wiedzę pedagogiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze rehabilitacji, edukacji i terapii.	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami uczniów, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;	K_K02
K_02	Absolwent jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do zagadnień pedagogiki ogólnej. Pedagogika jako nauka o	4	2

	wychowaniu i kształceniu. Rozwój pedagogiki jako nauki. Przedmiot, zadania i funkcje pedagogiki. Subdyscypliny i działy pedagogiki. Interdyscyplinarny charakter pedagogiki ogólnej – nauki współdziałające z pedagogiką.		
W2	Podstawowe pojęcia i kategorie pedagogiczne. Charakterystyka elementów teoretycznej wiedzy pedagogicznej (wychowanie, kształcenie, samowychowanie, samokształcenie).	2	1
W3	Metody badań pedagogicznych (etapy postępowania, definicje metody, techniki, narzędzia): studium indywidualnego przypadku, sondaż diagnostyczny, monografia pedagogiczna, eksperyment, socjometria.	2	2
W4	Klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia, socjalizacji oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów.	2	1
W5	Podstawowe teorie pedagogiczne, główne kierunki i prądy w pedagogice współczesnej oraz konteksty normatywne, personalistyczne i społeczne w pedagogice.	4	2
W6	Teoretyczne koncepcje pedagogiczne a praktyka wychowania.	2	2
W7	Wyzwania dla pedagogiki w społeczeństwie wiedzy. Pedagogika humanistyczna i pedagogika dialogu wobec współczesnych wyzwań wychowawczych. Szkołą demokratyczna.	2	2
W8	Wychowanie do wartości uniwersalnych. Problematyka urzeczywistniania wartości jako zadanie wychowania i kształcenia. Wychowanie jako kształtowanie postaw. Rola autorytetu w edukacji i wychowaniu.	4	2
W9	Struktura, organizacja i funkcje systemu oświaty. Szkoła jako instytucja edukacyjna. Klasa szkolna jako grupa społeczna.	4	2
W10	Relacje interpersonalne w edukacji – ich rodzaje i typologie. Podmiotowość w relacji nauczyciel – uczeń. Style wychowania i nauczania.	4	2
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przedmiot badań i system pojęciowy współczesnej pedagogiki ogólnej.	2	2
C2	Metody zbierania danych w badaniach pedagogicznych.	2	1
C3	Współczesne kierunki i prądy pedagogiczne – analiza wybranych nurtów pedagogicznych.	4	2
C4	Ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania.	4	2
C5	Współczesne ujęcia problematyki wychowania. Klasyfikacja metod wychowania.	3	2
C6	Problematyka wychowawcza szkoły i klasy szkolnej: szkoła jako intencjonalne środowisko wychowawcze; klasa szkolna i jej specyficzne własności: struktura i normy klasy, przywództwo i wywieranie wpływu, cechy i klimat klasy szkolnej.	4	2
C7	Nauczanie i uczenie się w klasie. Sytuacje pedagogiczne i trudności wychowawcze – rozwiązywania problemów.	2	2

C8	Rola nauczyciela w wychowaniu dzieci. Kompetentny nauczyciel – rozwijanie umiejętności wychowawczych, komunikacyjnych i emocjonalnych nauczyciela.	4	2
C9	Szkoły wspierające rozwój uczniów i nauczycieli. Reformy oświatowe w Polsce.	3	1
C10	Kolokwium i zaliczenie ćwiczeń.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca (wykład informacyjny), M2 – metoda problemowa (wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji), M3 – metoda eksponująca (prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej)	projektor, teksty źródłowe, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M2 – metoda problemowa (burza mózgów, dyskusja dydaktyczna), M5 – metoda praktyczna (analiza tekstu źródłowego, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji, wypowiedź ustna, przygotowanie referatu).	artykuły papiernicze (papier, mazaki), teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność (udział w dyskusji), F4 – wypowiedź/wystąpienie (formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego).	P1 – egzamin pisemne
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian (ustny, sprawdzian praktyczny umiejętności wyszukiwania i prezentacji informacji z materiałów źródłowych), F2 – obserwacja podczas zajęć / aktywność, F4 – wypowiedź/wystąpienie (formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat).	P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia			
	F2	F4	P1	F1	F2	F4	P2
W_01	x	x	x	x		x	x
W_02	x	x	x	x		x	x
W_03	x	x	x	x		x	x
U_01		x		x	x	x	x
U_02	x				x	x	x

K_01		x			x	x	
K_02					x		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład

Metody oceniania (sprawdzania efektów):

Zaliczenie z oceną / Egzamin pisemny z treści wykładu i literatury obowiązkowej.

Kryteria oceniania:

Student zalicza przedmiot, gdy otrzymał pozytywną ocenę za pracę pisemną obejmującą treści zajęć i literatury obowiązkowej (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 40, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 20 punktów). Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za jego bieżące zaangażowanie oraz wykazane treści rozszerzone i dopełniające.

Ocenę ustala się według następujących kryteriów:

- 36-40 punktów – bardzo dobry (5)
- 32-35 punktów – dobry plus (4,5)
- 28-31 punktów – dobry (4)
- 24-27 punktów – dostateczny plus (3,5)
- 20-23 punktów – dostateczny (3)
- 19 punktów i mniej – niedostateczny (2)

Ćwiczenia

Metody oceniania (sprawdzania efektów):

- kolokwium ustne z treści ćwiczeń,
- wykonanie i omówienie prezentacji/wypowiedzi,
- omówienie artykułu naukowego.

Kryteria oceniania:

Student zalicza przedmiot, gdy:

a) uczestniczył w ćwiczeniach – obecność na zajęciach jest bezwzględnie obowiązkowa i warunkuje przystąpienie studenta do kolokwium. Nie dopuszcza się nieobecności nieusprawiedliwionej. Każda nieobecność musi być usprawiedliwiona (np. zwolnienie lekarskie);

b) otrzymał pozytywną ocenę na podstawie wyniku kolokwium (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 10 punktów);

c) uzyskał pozytywną ocenę za przygotowanie i omówienie prezentacji/wypowiedzi (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 10 punktów);

d) uzyskał pozytywną ocenę za omówienie artykułu naukowego (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 10, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 5 punktów).

Student może w sumie uzyskać maksymalnie 50 punktów. Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za jego bieżące zaangażowanie w ćwiczenia, sumienność i systematyczność pracy. Do zaliczenia semestru wymagane jest 25 punktów, które ustala się według następujących kryteriów:

- 45-50 punktów – bardzo dobry (5)
- 40-44 punktów – dobry plus (4,5)
- 35-39 punktów – dobry (4)
- 30-34 punktów – dostateczny plus (3,5)

25-29 punktów – dostateczny (3)
24 punktów i mniej – niedostateczny (2)

Ostateczna ocena za egzamin w skali ocen w systemie %

90-100 bdb (5)
80-89 db+ (4,5)
70-79 db (4)
60-69 dst + (3,5)
50-59 dst (3)
0-49 ndst (2)

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

Egzamin poprawkowy – praca pisemna / kolokwium – odbywa się według planu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Semestr I: zaliczenie z oceną

Semestr II: egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zajęć	60	44
przygotowanie do kolokwίων zaliczeniowych	10	15
przygotowanie do egzaminu	20	25
przygotowanie wypowiedzi / wystąpienia	10	20
zapoznanie z literaturą	20	40
przygotowanie do sprawdzianu	10	20
suma godzin:	200	200
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	8	8

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Pedagogika : podręcznik akademicki. 1 / red. nauk. Zbigniew Kwieciński, Bogusław Śliwerski. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN 2005. ISBN 8301140550 (t. 1), 8301141182 (t. 1-2).
2. Pedagogika : podręcznik akademicki. 2 / red. nauk. Zbigniew Kwieciński, Bogusław Śliwerski ; [aut.

Mariola Chomczyńska-Rubacha et al.]. Warszawa : Wydaw. Naukowe PWN 2003. ISBN 8301141336 (t. 2), 8301141182 (2 t.).	
3. Śliwerski B., Współczesne teorie i nurty wychowania, Kraków: Impuls, 2015.	
Literatura zalecana / fakultatywna:	
1. Antypedagogika : wprowadzenie w rozmyślanie antypedagogiczne / Hubertus von Schoenebeck ; tł. Dorota Sztobryn. Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls" 2009. ISBN 9788375870923, 9788375870886.	
2. Z pogranicza pedagogiki ogólnej i teorii wychowania społecznego : studia teoretyczne i raporty z badań / redakcja naukowa Józef Górniewicz. Toruń : Akapit, Wydawnictwo Edukacyjne 2022. ISBN 978836695127	
3. Hejnicka-Bezwińska T., Pedagogika ogólna, Warszawa 2008.	
4. Myszkowska-Litwy M., Pedagogika ogólna a teoria i praktyka dydaktyczna, Kraków 2011.	
5. Orłowska M., Marzec B. Pedagogika wobec problemów życia w społeczeństwie ryzyka, Dąbrowa Górnicza 2017.	
6. Ostrowska U. (2017). Aksjologia pedagogiczna – subdyscyplina naukowa pedagogiki (in statu nascendi). <i>Roczniki pedagogiczne</i> , 9(45), No. 2: 11-30. DOI: http://dx.doi.org/10.18290/rped.2017.9.2-2	
7. Szelewa D., Polakowski M., Sadura P., Obidniak D. Polski system edukacji – czego możemy się nauczyć? Warszawa 2018.	
8. Zielińska-Czopek M. Autokraci czy demokraci? Nauczycielskie kierowanie pracą klasy szkolnej, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2021.	

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Natalia Chahrak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	nchahrak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy dydaktyki
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I/2 semestr
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	30/18	I/2 semestr	5
Ćwiczenia	30/18	I/2 semestr	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki.

4. Cele kształcenia

C1 – Wyposażenie w podstawową wiedzę umożliwiającą rozumienie powiązań logopedii z innymi dziedzinami nauki. (C_W1).
C2 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji nauczycielskich (C_U1).
C3 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1).

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie proces uczenia się: modele uczenia się – koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia, metody i techniki uczenia się, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewyższania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem	K_W20

	oraz między uczniami	
W_02	Absolwent zna i rozumie proces planowania pracy pedagogicznej: cel, formy, środki i metody kształcenia; sposoby konstruowania pracy pedagogicznej nakierowane na cel; zagadnienie ukrytego programu szkoły	K_W25
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi projektować zajęcia oraz dokonywać ich ewaluacji	K_U10
U_02	Absolwent potrafi twórczo korzystać z teorii nauczania-uczenia się oraz krytycznie to oceniać	K_U16
U_03	Absolwent potrafi identyfikować potrzeby ucznia w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do poszukiwania nowych zasobów wzbogacających treści nauczania	K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie w zakres tematyczny przedmiotu. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Zdefiniowanie podstawowych pojęć dydaktyki ogólnej.	4	3
W2	Przegląd podstawowych systemów dydaktycznych i ich wpływ na dydaktykę współczesną.	4	2
W3	Cele kształcenia ogólnego i zawodowego. Taksonomia celów kształcenia.	4	2
W4	Treści kształcenia, ich dobór i charakterystyka.	4	2
W5	Zasady kształcenia wg różnych autorów.	4	2
W6	Pomiar i ocena osiągnięć uczniów. Testy dydaktyczne, ich budowa i planowanie pytań wg taksonomii B. Niemierki.	4	2
W7	Formy organizacyjne kształcenia.	2	2
W8	Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	4	3
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie w zakres tematyczny przedmiotu. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Sytuacja dydaktyczno-wychowacza jako podstawowa kategoria analizy i konstruowania procesu kształcenia.	4	2
C2	Metody nauczania – uczenia się w praktyce.	8	4
C3	Środki dydaktyczne – rodzaje i wykorzystanie.	4	2
C4	Wykorzystanie AI w edukacji – jak korzystać mądrze?	4	2
C5	Teoria i praktyka kształcenia wielostronnego. Strategie kształcenia (strategia informacyjna, problemowa, emocjonalna, praktyczna) jako relacje działań nauczycieli i uczniów.	4	3

C6	Indywidualizacja procesu kształcenia. Alternatywne rozwiązania dydaktyczne.	4	3
C7	Zaliczenie przedmiotu	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Wykład informacyjny, M3 – Metoda eksponująca	Laptop, rzutnik multimedialny
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa, M3 – Metoda eksponująca, M5 – Metoda praktyczna	Laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P1 – Egzamin ustny
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność F5 - obserwacja/aktywność	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P1	F2	F5	P3	
W_01	X	X				
U_01			X	X	X	
U_02			X	X	X	
U_03			X	X	X	
K_01			X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład – egzamin ustny. Egzamin jest zaliczony, gdy student/studentka poprawnie odpowie na co najmniej dwa z trzech pytań. Jeśli odpowiedź jest pełna i wyczerpująca - ocena bdb, jeśli jest pełna – ocena db/db+, jeśli jest niepełna – ocena dst/dst+.

Ćwiczenia – oceny zbierane przez studentów/studentki podczas realizacji ćwiczeń na podstawie aktywności podczas zajęć i wypowiedzi i wystąpień podczas ćwiczeń. Każdy student/studentka musi też przygotować i zreferować zadany przez prowadzącego temat. Ocena Podsumowująca jest wynikiem średniej ocen formujących uzyskanych w semestrze.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	10	20
Przygotowanie do zajęć	20	20
Przygotowanie materiałów na ćwiczenia	20	25
Przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	15	24
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Warszawa 1987.
2. Cz. Kupisiewicz, Dydaktyka ogólna, 2000
3. D. Klus- Stańska, Paradygmaty dydaktyki ogólnej. Myśleć teorią o praktyce, Warszawa 2018.

oraz literatura bieżąca podawana przez prowadzącego

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. F. Bereźnicki, Dydaktyka kształcenia ogólnego, Kraków 2001

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	borlowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Teoretyczne podstawy kształcenia
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	30/18	I/2	5
Ćwiczenia	30/18	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki.

4. Cele kształcenia

C1 – Wyposażenie w podstawową wiedzę umożliwiającą rozumienie powiązań logopedii z innymi dziedzinami nauki. (C_W1).
C2 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji nauczycielskich (C_U1).
C3 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1).

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie proces uczenia się: modele uczenia się – koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia, metody i techniki uczenia się, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewyżniania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami.	K_W20

W_02	Absolwent zna i rozumie proces planowania pracy pedagogicznej: cel, formy, środki i metody kształcenia; sposoby konstruowania pracy pedagogicznej nakierowane na cel; zagadnienie ukrytego programu szkoły	K_W25
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi projektować zajęcia oraz dokonywać ich ewaluacji (K_U10)	K_U10
U_02	Absolwent potrafi twórczo korzystać z teorii nauczania-uczenia się oraz krytycznie to oceniać	K_U16
U_03	Absolwent potrafi identyfikować potrzeby ucznia w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do poszukiwania nowych zasobów wzbogacających treści nauczania	K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie w zakres tematyczny przedmiotu. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Zdefiniowanie podstawowych pojęć dydaktyki w kontekście współczesności.	4	3
W2	Rozwój myśli dydaktycznej: główne nurty myślenia o szkole i edukacji.	4	2
W3	Uczenie się jako proces konstruowania wiedzy.	4	2
W4	Taksonomia i operacjonalizacji celów kształcenia.	4	2
W5	Treści kształcenia.	4	2
W6	Pomiar i ocena osiągnięć uczniów. Testy dydaktyczne, ich budowa i planowanie pytań.	4	2
W7	Formy organizacyjne kształcenia.	2	2
W8	Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	4	3
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie w zakres tematyczny przedmiotu. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Sytuacja dydaktyczno-wychowawcza jako podstawowa kategoria analizy i konstruowania procesu kształcenia.	4	2
C2	Metody nauczania – uczenia się w praktyce.	8	4
C3	Środki dydaktyczne – rodzaje i wykorzystanie.	4	2
C4	Wykorzystanie AI w edukacji – jak korzystać mądrze?	4	2
C5	Teoria i praktyka kształcenia wielostronnego. Strategie kształcenia (strategia informacyjna, problemowa, emocjonalna, praktyczna) jako relacje działań nauczycieli i uczniów.	4	3
C6	Indywidualizacja procesu kształcenia. Alternatywne rozwiązania	4	3

	dydaktyczne.		
C7	Zaliczenie przedmiotu	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Wykład informacyjny, M3 – Metoda eksponująca	Laptop, rzutnik multimedialny
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa, M3 – Metoda eksponująca, M5 – Metoda praktyczna	Laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność	P1 – Egzamin ustny
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność F5 - ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P1	F2	F5	P3	
W_01	X	X				
U_01			X	X	X	
U_02			X	X	X	
U_03			X	X	X	
K_01			X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład – egzamin ustny. Egzamin jest zaliczony, gdy student/studentka poprawnie odpowie na co najmniej dwa z trzech pytań. Jeśli odpowiedź jest pełna i wyczerpująca - ocena bdb, jeśli jest pełna – ocena db/db+, jeśli jest niepełna – ocena dst/dst+.

Ćwiczenia – oceny zbierane przez studentów/studentki podczas realizacji ćwiczeń na podstawie aktywności podczas zajęć i wypowiedzi i wystąpień podczas ćwiczeń. Każdy student/studentka musi też przygotować i zreferować zadany przez prowadzącego temat. Ocena Podsumowująca jest wynikiem średniej ocen formujących uzyskanych w semestrze.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	10	20
Przygotowanie do zajęć	20	20
Przygotowanie materiałów na ćwiczenia	20	25
Przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	15	24
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Warszawa 1987.
2. Cz. Kupisiewicz, Dydaktyka ogólna, 2000
3. D. Klus- Stańska, Paradygmaty dydaktyki ogólnej. Myśleć teorią o praktyce, Warszawa 2018.

oraz literatura bieżąca podawana przez prowadzącego

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. F. Bereźnicki, Dydaktyka kształcenia ogólnego, Kraków 2001

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	borlowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy pedeutologii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Ewa Ryś prof.ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	5/3	II/3	2
ćwiczenia	15/9	II/3	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z pierwszego roku

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w wiedzę z zakresu pedeutologii pozwalającej na rozumienie specyfiki pracy logopedy i jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającej na prowadzenie działań i rozwój kompetencji komunikacyjnych C2 kształtowanie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym, szczególnie w zakresie budowania relacji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;	K_W14
W_02	Absolwent zna i rozumie zagadnienia związane z zawodem nauczyciela: rolę zawodową nauczyciela, wzór osobowy, postawę i kunszt nauczycielski, powinności nauczyciela i rozwój zawodowy, program wewnętrzny nauczyciela, przygotowanie zawodowe nauczyciela, etykę nauczycielską,	K_W28

	zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela i wychowawcy, konieczność doksztalcania i doskonalenia zawodowego jako warunków awansu zawodowego, problem stresu i wypalenia zawodowego nauczycieli – przyczyny, symptomy, strategie zaradcze, choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela i profilaktykę w tym zakresie	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę oraz umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii;	K_U15
U_02	Absolwent potrafi zaobserwować funkcjonowanie dziecka, ucznia i nauczyciela w życiu przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty	K_U33
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym; krytycznej oceny wiedzy i odbieranych treści posiadanej przez siebie oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Orientacje pedeutologiczne	2	1
W2	Cechy i kompetencje roli zawodowej nauczyciela	2	1
W3	Współczesne problemy pedeutologii	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Rola zawodowa nauczyciela	3	2
C2	Cechy osobowe nauczyciela na podstawie listów do młodych nauczycieli Marii Grzegorzewskiej	2	1
C3	Nauczyciel i uczeń w procesie relacji edukacyjnej	2	1
C4	Relacyjność jako kategoria pedeutologiczna	2	1
C5	Kompetencje komunikacyjne w zawodzie nauczyciela	2	2
C6	Trudności w realizacji roli zawodowej nauczyciela	2	1
C7	Wypalenie w roli nauczyciela i ucznia	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M4 Metoda programowana	komputer, projektor
Ćwiczenia	M2 Metoda problemowa: dyskusja, gry dydaktyczne	komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność	P2 - kolokwium
Ćwiczenia	F1 - sprawdzian F2 - obserwacja/aktywność F4 - wypowiedź/wystąpienie	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F1	F2	F4	P3
W_01	x	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x	x
U_01					x	x
U_02					x	x
K_01					x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

OCENA KOŃCOWA:
60% OCENY Z KOLOKWIIUM
30% OCENY Z AKTYWNOŚCI W CZASIE ZAJĘĆ
10% OCENY Z PREZENTACJI

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	20	12
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zajęć	30	38
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	10	10
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

- 1 Banach Cz., Pedeutologia, [w:] Encyklopedia Pedagogiczna XXI wieku, pod red. T. Pilcha – t. IV, Warszawa 2005, s.301 – 306.
2. Day Ch., Rozwój zawodowy nauczyciela. Uczenie się przez całe życie, Gdańsk, 2004.
- 3.Kwaśnica R., Wprowadzenie do myślenia o nauczycielu, [w:] Pedagogika-podręcznik akademicki, t.2 - rozdz. 7, Warszawa 2003.
4. Krawcewicz S., Pedeutologia, w: Encyklopedia Pedagogiczna, pod red. W. Pomykało, Warszawa 1993, s. 585-592.
5. Szempruch J., Nieracjonalne przekonania zawodowe nauczycieli
6. Uczłowieczyć komunikację. Nauczyciel wobec ucznia w przestrzeni szkolnej, pod red. naukową H. Kwiatkowskiej, Kraków 2015.
7. Ferenz K., Kozioł E. (red.), Kompetencje nauczyciela wychowawcy, Zielona Góra 2002.
8. Kordziński J., Nauczyciel, trener, coach. Warszawa 2013.
9. Michalak J. M., Poczucie odpowiedzialności zawodowej nauczycieli. Studium teoretyczno-empiryczne, Warszawa 2003.
10. Piekarski J., Tomaszewska L., Być nauczycielem-uczestnikiem czy świadkiem procesu edukacyjnego?, Płock 2015.
11. Speck O., Być nauczycielem. trudności wychowawcze w czasie zmian społeczno-kulturowych, Gdańsk 2005.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Kwiatkowska H., Pedeutologia, Warszawa 2008.
2. Nowosad J., Nauczyciel- wychowawca czasu polskich przełomów, Kraków 2002.
3. Prokopiuk W., Nauczyciel na polach humanizacji edukacji, Kraków 2010.
4. Prucha J., Pedeutologia [w:] Pedagogika, red. B. Śliwerski- t.2, Gdańsk 2006, s.293-316.
5. Strykowski W., Strykowska J., Pielachowski J., Kompetencje nauczyciela szkoły współczesnej, Poznań 2003.
- Szempruch J., Pedeutologia. Studium teoretyczno-pragmatyczne, Kraków 2013.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Ryś
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	erys@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praca z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/15	III/5	2
ćwiczenia	15/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z obszarów psychologii, pedagogiki specjalnej i wsparcia dzieci.

4. Cele kształcenia

C1 Student/-ka posiada wiedzę z zakresu diagnozy, terapii i wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
C2 Student/-ka posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań na rzecz wspierania potencjału uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
C3 Student/-ka cechuje się wrażliwością społeczną

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna cele, obszar i zasady diagnozy oraz terapii ukierunkowanej na wspieranie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Zna zadania pedagogów specjalnych w szkołach ogólnodostępnych	K_W05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi projektować diagnozę oraz działania terapeutyczne	K_U04

	ukierunkowane na wspieranie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_U05 K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy do psychologicznej i pedagogicznej do analizy i projektowania działań wspierających uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Specjalne potrzeby edukacyjne- ustalenia definicyjne i prawne	2	1
W2	Zasady organizowania wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Rola, zadania pedagoga specjalnego	2	1
W3	Uczeniowie z niepełnosprawnościami w systemie edukacji integracyjnej i ogólnodostępnej.	2	1
W4	Indywidualne Programy Edukacyjno- Terapeutyczne	2	1
W5	Współpraca z rodzicami	2	1
W6	Metody pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	2	2
W7	Sposoby rozwiązywania konfliktów i napięć równieśniczych oraz w relacjach z osobami dorosłymi	2	1
W8	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tworzenie zestawień porównawczych oraz uogólniających problematykę specjalnych potrzeb edukacyjnych w kontekście różnorodnych niepełnosprawności	4	2
C2	Opracowywanie zadań wspierających rozwój wybranych funkcji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	4	2
C3	Rozpoznawanie i diagnozowanie potrzeb uczniów	2	2
C4	Opracowywanie IPET-ów	2	1
C5	Opracowywanie sposobów rozwiązywania konfliktów i napięć równieśniczych, kształtowanie umiejętności miękkich i wrażliwości społecznej u uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	2	1
C6	Zaliczenie przedmiotu	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny,	laptop z dostępem do internetu,

	M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	projektor
Ćwiczenia	M5-analiza tekstu źródłowego, ćwiczenia z elementami prezentacji, M2- dyskusja dydaktyczna, burza mózgów;	laptop z dostępem do internetu, projektor, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 – kolokwium pisemne F2 – obserwacja/aktywność F4 – prezentacja multimedialna, P5 – ocena projektu	P3- ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia				
	F2	P2	F1	F2	F4	F5	P3
W_01	X	X	X	X		X	X
U_01	X	X	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń, obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w działaniach praktycznych na zajęciach.

Ocena podsumowująca – ćwiczenia: ocena jest wypadkową ocen formujących, z uwzględnieniem stopnia trudności zadań. Student realizuje zadania za które otrzymuje oceny. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdego zadania.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może otrzymać zadania dodatkowe.

Ocenę bardzo dobrą można uzyskać tylko podczas pierwszego podejścia do zaliczenia przedmiotu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	12
przygotowanie do zajęć	5	10
przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	5	10
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: S1. akowicz-Boboryko Integracja edukacyjna uczniów z wadą słuchu. Białystok 1999, Trans Humana. 2. Palak Z. Uczniowie niewidomi i słabowidzący w szkołach ogólnodostępnych. Lublin 2000, UMCS. 3. Stankowski A. i Balukiewicz M. O trudnej sztuce bycia razem, czyli różne oblicza integracji. Kraków 2006, Impuls. 4. BYERS R. i ROSE R. Jak zaplanować pracę z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych. 4. Opracowanie metodyczne dla nauczycieli. 2002 APS Warszawa. 5. Dziuba D. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej. W: Auxilium sociale nr 1/2002
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Obuchowska I.: (1999) (red.): Dziecko niepełnosprawne w rodzinie. Warszawa. 2. Janocha W., (2009) Rodzina z osobą niepełnosprawną w społecznym zwierciadle, Kielce. 3. Kowalik S. (2018). Stosowana psychologia rehabilitacji. Warszawa. 4. Baczała D., Błeszyński J.J., Zaorska M. (red.), Osoba z niepełnosprawnością – opieka, terapia, wsparcie, Toruń 2009. 5. Dykcik W. (red.), (2007) Pedagogika specjalna. Poznań. 6. Zabłocki K. J. (1999) Dziecko niepełnosprawne jego rodzina i edukacja

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Surdopedagogika
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/15	III/5	2
ćwiczenia	15/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z obszarów psychologii, pedagogiki specjalnej i wsparcia dzieci.

4. Cele kształcenia

C1 Przekazanie wiedzy obejmującej terminologię oraz obszar oddziaływania pedagogicznego na dzieci z wadą słuchu; C2 Kształtowanie u studentów umiejętności uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji; C3 Kształtowanie u studentów pogłębionej refleksyjności na problemy innych, szczególnie pozbawionych szans na dobrą edukację i wychowanie, wrażliwości etycznej, postaw prospołecznych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna, na poziomie rozszerzonym, terminologię i treści z zakresu podstaw surdopedagogiki i surdologopedii	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania złożonych problemów edukacyjnych, terapeutycznych a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych w zakresie tyflo- i surdologopedii	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem działań w zakresie surdopedagogiki i surdologopedii	K_K05 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Surdopedagogika jako subdyscyplina pedagogiki specjalnej: terminologia, podmiot, przedmiot, cele i zadania.	2	1
W2	Trudności w funkcjonowaniu osób z niepełnosprawnością słuchową.	2	1
W3	Modele i współczesne interpretacje niepełnosprawności słuchowej	2	1
W4	Etiologia i symptomatologia niepełnosprawności słuchowej.	2	1
W5	Diagnoza psychologiczno-kliniczna niepełnosprawności słuchowej	2	1
W6	Metody diagnozowania dzieci z uszkodzonym narządem słuchu- umiejętność wykorzystania wyników diagnozy w praktyce pedagogicznej	2	2
W7	Znaczenie wczesnej interwencji dla rozwoju dziecka z wadą słuchu.	2	1
W8	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wpływ ubytku słuchu na rozwój mowy, poznawczy, społeczny dzieci	2	2
C2	Metody porozumiewania się z dziećmi z wadą słuchu. Trening słuchowy i wychowanie słuchowe.	4	2
C3	Opracowywanie sposobów na rozwijanie mowy i myślenia dzieci z wadą słuchu	4	2
C4	Wspomaganie rozwoju ucznia oraz wsparcie rodziny dziecka z wadą słuchu	2	1
C5	Nowoczesne urządzenia techniczne wspierające słyszenie u osób z wadą słuchu: aparaty słuchowe, implanty słuchowe	2	1
C6	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	laptop z dostępem do internetu, projektor
Ćwiczenia	M5-analiza tekstu źródłowego, ćwiczenia z elementami prezentacji, M2- dyskusja dydaktyczna, burza mózgów;	laptop z dostępem do internetu, projektor, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 – kolokwium pisemne F2 – obserwacja/aktywność F4 – prezentacja multimedialna, P5 – ocena projektu	P3- ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia				
	F2	P2	F1	F2	F4	P5	P3
W_01	X	X	X	X		X	X
U_01	X	X	X	X	X	X	X
K_K01	X	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń, obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w działaniach praktycznych na zajęciach.
Ocena podsumowująca – ćwiczenia: ocena jest wypadkową ocen formułujących, z uwzględnieniem stopnia trudności zadań. Student realizuje zadania za które otrzymuje oceny. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdego zadania.
Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może otrzymać zadania dodatkowe.
Ocenę bardzo dobrą można uzyskać tylko podczas pierwszego podejścia do zaliczenia przedmiotu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	12
przygotowanie do zajęć	5	10
przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	5	10
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Liwo, H., Głuchota dziecięca, prozodia, komunikacja : surdopedagogiczne aspekty implantowania, 2019.
2. Uczeń z wadą słuchu w szkole ogólnodostępnej : podstawy metodyki nauczania języków obcych / Ewa Domagała-Zyśk, Katarzyna Karpińska-Szaj
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Kulczycka E., Wychowanie słuchowo-werbalne dzieci z wadą słuchu w wieku przedszkolnym

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia pedagogiczna
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	IV/8	3
ćwiczenia	30/18	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: pedagogika ogólna, psychologia ogólna, psychologia rozwojowa, czytanie i pisanie jako nowe umiejętności dziecka.

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie ze specjalistyczną terminologią dotyczącą procesu diagnozy i terapii jako elementu wspierania ucznia ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.
C2 – Kształtowanie umiejętności pogłębiania wiedzy z zakresu diagnozowania, metod, środków terapii pedagogicznej, celem osiągnięcia wysokiej skuteczności w pracy.
C3 – Rozwijanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy z zakresu diagnozy i terapii pedagogicznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent potrafi scharakteryzować diagnozę i terapię pedagogiczną – ich	K_W05

	cele, zakres, oddziaływanie.	K_W20 K_W42
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi dobrać techniki diagnostyczne i terapeutyczne w konkretnych przypadkach pedagogicznych oraz zaprojektować działania pomocowe.	K_U04 K_U06 K_U10 K_U15 K_U38
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent dostrzega potrzebę ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej z zakresu diagnozy i terapii pedagogicznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Diagnoza pedagogiczna – pojęcia, cele, zadania, obszar.	2	2
W2	Diagnoza psychologiczna – pojęcia, cele, zadania, obszar.	2	1
W3	Terapia pedagogiczna – pojęcie, aspekty prawne, zasady, warunki skuteczności.	3	2
W4	Specyficzne i niespecyficzne trudności w uczeniu się – pojęcie, cechy, koncepcje.	2	1
W5	Schemat postępowania diagnostyczno-pomocowego w przypadku różnych trudności edukacyjnych.	3	1,5
W6	Wybrane metody stosowane w terapii pedagogicznej.	3	1,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zasady postępowania diagnostyczno- terapeutycznego.	2	1,5
C2	Metody, techniki i narzędzia wykorzystywane w diagnozie pedagogicznej.	2	1,5
C3	Diagnozowanie środowiska szkolnego uczniów.	2	1
C4	Diagnoza środowiska rodzinnego uczniów.	2	1
C5	Rysunek dziecka jako element diagnozy pedagogicznej.	2	1
C6	Rozpoznawanie i identyfikacja trudności edukacyjnych.	2	1
C7	Terapia pedagogiczna ukierunkowana na rozwijanie analizatora wzrokowego i orientacji przestrzennej.	2	1,5
C8	Terapia pedagogiczna ukierunkowana na rozwijanie analizatora kinestetyczno- ruchowego.	2	1,5
C9	Terapia pedagogiczna ukierunkowana na rozwijanie analizatora słuchowego.	2	1
C10	Założenia i działania ukierunkowane na profilaktykę specyficznych trudności w uczeniu się.	2	1
C11	Rozbudzanie motywacji uczniów do nauki.	2	1

C13	Zaliczenie.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	Laptop, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach.	Laptop, projektor, tekst źródłowy i naukowy, opinie i orzeczenia z PPP, przykładowe programy terapii pedagogicznej, gry i inne pomoce wykorzystywane w terapii pedagogicznej.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć.	P1: egzamin pisemny.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność. F4: wypowiedź/ wystąpienie. F5: ćwiczenia praktyczne.	P5: wystąpienie/ rozmowa.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P1	F2	F4	F5	P5
W_01	X	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).
Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz częściowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P1: egzamin:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami

społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium i egzaminu:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja kart pracy):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy nie zawierają błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają drobne błędy i/lub braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do egzaminu	15	20
przygotowanie kart pracy	10	15
zapoznanie z literaturą	5	13
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bogdanowicz M., *O dysleksji: czyli specyficznych trudnościach w czytaniu i pisaniu*, Lubin 1994.
2. Górniewicz E., *Trudności w czytaniu i pisaniu u dzieci*, Toruń 2002.
3. Raid G., *Dysleksja. Poradnik praktyka*, Gdańsk 2018.
4. Radwańska A., *Jak pomóc dziecku z dysleksją? Poradnik dla rodziców i nauczycieli*, Warszawa 2017.
5. Skałbiana B., Lewandowska-Kidoń B., *Terapia pedagogiczna w zarysie*, Warszawa 2015.
6. Skorek E.M. (red), *Terapia pedagogiczna. Zagadnienia praktyczne i propozycje zajęć*, Kraków 2004.

7. Wysocka E., *Diagnostyka psychopedagogiczna. Nowe obszary i rozwiązania metodologiczne*, Kraków 2022.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Balejko A., Zińczuk M., *Terapia pedagogiczna w teorii i praktyce*, Białystok 2006.
2. Gąsowska T., Pietrzak – Stępkowska Z., *Praca wyrównawcza z dziećmi mającymi trudności w czytaniu i pisaniu*, Warszawa 1994.
3. Hudson D., *Specyficzne trudności w uczeniu się. Niezbędnik nauczyciela*, Gdańsk 2019.
4. Kaja B., *Zarys terapii dziecka*, Bydgoszcz 1995.
5. Jastrząb J., Baczała D., *Wybrane zagadnienia z pedagogiki korekcyjno - kompensacyjnej. Wzorzec terapeuty*, Toruń 2011,
6. Jastrząb J., *Diagnoza nauczycielska. Narzędzie pomiaru pedagogicznego, Dysleksja*, „Biuletyn Polskiego Towarzystwa Dysleksji” 2012 nr 1(12).

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
Podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Badania przesiewowe
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	IV/8	3
ćwiczenia	30/18	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: pedagogika ogólna, psychologia ogólna, psychologia rozwojowa, czytanie i pisanie jako nowe umiejętności dziecka.

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie z teoretycznymi i metodycznymi założeniami badań przesiewowych dzieci w wieku poniemowlęcym, przedszkolnym i wczesnoszkolnym realizowanych przez nauczyciela i specjalistę (pedagoga, psychologa, logopedę).

C2 – Kształtowanie umiejętności planowania i prowadzenia badań przesiewowych wśród dzieci przy wykorzystaniu poznanych i autorskich narzędzi, analizowania ich wyników oraz wyciągania z nich wniosków.

C3 – Rozwijanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy z zakresu metodyki badań przesiewowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna teoretyczne i metodyczne podstawy badań przesiewowych prowadzonych w populacji dzieci oraz ich znaczenie we wczesnym wykrywaniu/wykluczaniu zaburzeń i trudności.	K_W18; K_W30; K_W42; K_W57
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi skonstruować ankietę dla nauczyciela i rodzica oraz kartę obserwacji dziecka uwzględniającą różne obszary jego funkcjonowania.	K_U03;
U_02	Absolwent potrafi zorganizować i przeprowadzić badania przesiewowe wśród dzieci wykorzystując do tego odpowiednie narzędzia, zinterpretować uzyskane wyniki oraz zaplanować dalsze postępowanie – wczesne wsparcie psychologiczno-pedagogiczne/logopedyczne.	K_U03; K_U04; K_U38; K_U42; K_U51
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent dostrzega potrzebę ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej z zakresu metodyki badań przesiewowych.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Badania przesiewowe – pojęcie, cele i ich znaczenie w pedagogice.	1	1
W2	Badania przesiewowe a diagnoza pedagogiczna i logopedyczna.	2	1
W3	Obszary rozwoju analizowane podczas badań przesiewowych (naśladowanie, percepcja, mała motoryka, duża motoryka, koordynacja wzrokowo-ruchowa, lateralizacja).	2	1
W4	Obszary rozwoju analizowane podczas badań przesiewowych (funkcje poznawcze, komunikacja i mowa, zachowanie, rozwój emocjonalny).	2	1
W5	Specyficzne i niespecyficzne trudności w uczeniu się – pojęcie, cechy, koncepcje.	2	1,5
W6	Dojrzałość szkolna i gotowość szkolna.	2	1,5
W7	Wywiad i ankieta w badaniach przesiewowych.	2	1
W8	Obserwacja w badaniach przesiewowych.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Logopedyczne badania przesiewowe w przedszkolu jako wstępna identyfikacja zaburzeń mowy.	2	1
C2	Badania przesiewowe pod kątem ryzyka dysleksji – analiza Skali Ryzyka Dysleksji SRD-6. Omówienie przypadków.	3	2
C3	Badania przesiewowe ryzyka dyskalkulii – analiza narzędzia SGMiRD. Omówienie przypadków.	3	1,5
C4	Badanie przesiewowe zaburzeń rozwoju psychomotorycznego – analiza	3	1,5

	Baterii B5/S6. Omówienie przypadków.		
C5	Badanie przesiewowe pod kątem gotowości szkolnej – przegląd narzędzi. Omówienie przypadków.	3	2
C6	Badanie przesiewowe pod kątem zaburzeń ze spektrum autyzmu. Analiza M-CHAT- R/F oraz SACS-R. Omówienie przypadków.	3	1,5
C7	Konstruowanie ankiety dla nauczycieli i rodziców.	2	1
C8	Konstruowanie karty obserwacji dziecka.	2	1
C9	Zajęcia terenowe w przedszkolu – przeprowadzenie badań przesiewowych pod kątem ryzyka dysleksji wśród 2 dzieci z wykorzystaniem narzędzia SRD-6, dokonanie ich obserwacji przy wykorzystaniu skonstruowanej na poprzednich zajęciach karty obserwacji oraz przeprowadzenie badań wśród nauczycieli przy wykorzystaniu skonstruowanej na ćwiczeniach nr 7 ankiety.	4	4
C10	Prezentacja wyników przeprowadzonych na ćwiczeniach nr 9 badań przesiewowych. Symulacje rozmowy z rodzicami.	3	1,5
C11	Planowanie dalszych działań pomocowych dla dzieci z grupy ryzyka różnych zaburzeń i trudności.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	Laptop, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach.	Laptop, projektor, tekst źródłowy i naukowy, opinie i orzeczenia z PPP, przykładowe programy terapii pedagogicznej, gry i inne pomoce wykorzystywane w terapii pedagogicznej.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć.	P1: egzamin pisemny.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność. F4: wypowiedź/ wystąpienie. F5: ćwiczenia praktyczne.	P5: wystąpienie/ rozmowa.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P1	F2	F4	F5	P5
W_01	x	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x	x

U_02	x	x	x	x	x	x
K_01	x	x	x	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).

Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz częściowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P1: egzamin:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium i egzaminu:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (analiza wyników badań przesiewowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowana przez niego/nią analiza wyników badań przesiewowych nie zawiera błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowana przez niego/nią analiza wyników badań przesiewowych zawiera drobne błędy/braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowana przez niego/nią analiza wyników badań przesiewowych zawiera różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do egzaminu	15	20
przygotowanie analizy wyników badań przesiewowych	10	15
zapoznanie z literaturą	5	13
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 8. Bogdanowicz M., <i>O dysleksji: czyli specyficznych trudnościach w czytaniu i pisaniu</i>, Lubin 1994. 9. Michalak-Widera I., Węsierska K., <i>Test do badań przesiewowych mowy dla dzieci</i>, Katowice 2012. 10. Wysocka E., <i>Diagnostyka psychopedagogiczna. Nowe obszary i rozwiązania metodologiczne</i>, Kraków 2022. 11. Skala Ryzyka Dysleksji dla dzieci wstępujących do szkoły SRD6 (M. Bogdanowicz, D. Kalka). 12. Narzędzie SGMiRD do badania ryzyka dyskalkulii (E. Karpińska, M. Sajewicz-Radtke, B. Radtke). 13. Zmodyfikowany Kwestionariusz Autyzmu w okresie poniemowlęcym M-Chat -R/F (D. Robins, D. Fein, M. Barton). 14. Karty SACS-R (J. Barbaro). 15. Bateria B5/6S do badania zaburzeń rozwoju psychomotorycznego (M. Bogdanowicz, M. Sajewicz-Radtke, B. Radtke, D. Kalka). 16. Testy do badania gotowości szkolnej.
Literatura zalecana / fakultatywna: 7. Chojak M., <i>Nauczycielska diagnoza pedagogiczna w przedszkoli i w szkole</i>, Warszawa 2020. 8. Raid G., <i>Dysleksja. Poradnik praktyka</i>, Gdańsk 2018. 9. Hudson D., <i>Specyficzne trudności w uczeniu się. Niezbędnik nauczyciela</i>, Gdańsk 2019. 10. Wilgocka-Okoń, <i>Dojrzałość szkolna dzieci 6-letnich</i>, Warszawa 2003.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
Podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.12

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Edukacja włączająca
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno- pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	IV/8	3
Ćwiczenia	30/18	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: pedagogika ogólna, psychologia ogólna, psychologia rozwojowa.

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie w wiedzę dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów edukacji włączającej jako podejścia zwiększającego szanse edukacyjne wszystkich osób uczących się. C2 Rozwijanie umiejętności prowadzenia indywidualnych i grupowych oddziaływań wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych wobec dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE) w systemie włączającym. C3 Kształtowanie postaw akceptacji i tolerancji „inności” i „obcości” oraz zorientowanych na przeciwdziałanie dyskryminacji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent posiada wiedzę na temat założeń teoretycznych i praktycznych	K_W05

	edukacji włączającej oraz metod wsparcia osób ze SPE w przedszkolach i szkołach realizujących edukację inkluzyjną.	K_W09 K_W11
W_02	Absolwent zna podstawy prawne edukacji włączającej, jej genezę oraz sposoby jej realizacji w wybranych krajach globu.	K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi planować, organizować, realizować oraz ewaluować działania kształcące, wychowawcze i terapeutyczne w grupie zróżnicowanej.	K_U04; K_U05; K_U07
U_02	Absolwent potrafi krytycznie analizować możliwości i ograniczenia edukacji włączającej w polskim systemie oświaty wykorzystując wiedzę pedagogiczną oraz psychologiczną.	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, w sposób dialogowy rozwiązywać konflikty oraz budować pozytywną atmosferę w sytuacji „inności” i „obcości”.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Edukacja włączająca, integracyjna i ogólnodostępna – rozstrzygnięcie terminologiczne.	2	1
W2	Wymiar filozoficzny, psychologiczny i społeczny edukacji włączającej.	2	1
W3	Geneza edukacji włączającej w Polsce i na świecie.	2	1
W4	System edukacji włączającej w Polsce – typy przedszkoli i szkół	2	1,5
W5	Aspekty prawne edukacji włączającej.	2	1
W6	Edukacja włączająca w wybranych krajach – ujęcie porównawcze.	2	1
W7	Szanse, ograniczenia, zagrożenia i wyzwania edukacji włączającej.	2	1,5
W8	Zaliczenie wykładów.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Specjalne potrzeby edukacyjne.	3	2
C2	Rola nauczyciela współorganizującego kształcenie w przedszkolu i szkole.	2	1
C3	Organizacja przestrzeni przedszkola i szkoły włączającej.	2	1
C4	Komunikacja i ocenianie w edukacji włączającej.	2	1
C5	Indywidualizacja w pracy z uczniem.	2	1,5
C6	Diagnozowanie zróżnicowanego środowiska.	2	1,5

C7	Metody pracy z uczniami w grupie zróżnicowanej.	5	3
C8	Tutoring rówieśniczy.	2	1
C9	Rola rodziców w edukacji włączającej.	2	1
C10	Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja. Strategie przeciwdziałania wykluczeniu i stygmatyzacji.	3	2
C11	Sposoby integrowania zespołu klasowego.	2	1
C12	Nowe technologie w edukacji włączającej.	2	1
C13	Zaliczenie ćwiczeń.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	Laptop, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach.	Laptop, projektor, tekst źródłowy i naukowy, opinie i orzeczenia z PPP, przykładowe programy terapii pedagogicznej, gry i inne pomoce wykorzystywane w terapii pedagogicznej.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć.	P2: kolokwium pisemne.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność. F5: ćwiczenia praktyczne.	P5: wystąpienie/rozmowa.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P5
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X	X
K_01			X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).

Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz cząstkowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P2: kolokwium:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium i egzaminu:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja referatu):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat nie zawiera błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat zawiera drobne błędy i/lub braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat zawiera różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli	45	27

akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia		
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium	10	18
przygotowanie referatu	10	10
zapoznanie z literaturą	10	20
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Al-Khamisy D., <i>Szkoła jako zróżnicowane środowisko edukacyjne. Praca w klasie zróżnicowanej uwarunkowana dialogiem edukacyjnym</i>, Warszawa 2020. 2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz. U. z 2020 r. poz. 1309). 3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2023 r. poz. 1798). 4. Sipowicz K., Pietras T., <i>Wprowadzenie do pedagogiki inkluzyjnej (włączającej)</i>, Warszawa 2017. 5. Tarwacki M., <i>Edukacja włączająca – przyszłość polskiej edukacji</i>, Warszawa 2013. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. 1991 Nr 95 poz. 425). Zaremba L., <i>Specjalne potrzeby rozwojowe i edukacyjne dzieci i młodzieży</i>, Warszawa 2014.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Mroczek M., <i>Raport statystyczny. Edukacja włączająca w Polsce</i>, Warszawa 2021. 2. Szczepkowska K., <i>Edukacja włączająca w szkole – szanse i wyzwania</i>, Warszawa 2019. 3. Zamkowska A., <i>Kultura szkoły włączającej uczniów z niepełnosprawnościami</i>, „Lubelski Rocznik Pedagogiczny” 2017, t. XXXVI, z. 2.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.12

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Edukacja inkluzyjna w warsztacie pracy pedagoga
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	IV/8	3
Ćwiczenia	30/18	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: pedagogika ogólna, psychologia ogólna, psychologia rozwojowa.

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie w wiedzę dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów edukacji inkluzyjnej jako podejścia zwiększającego szanse edukacyjne wszystkich osób uczących się. C2 Rozwijanie umiejętności prowadzenia indywidualnych i grupowych oddziaływań wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych wobec dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE) w systemie inkluzyjnym. C3 Kształtowanie postaw akceptacji i tolerancji „inności” i „obcości” oraz zorientowanych na przeciwdziałanie dyskryminacji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent posiada wiedzę na temat założeń teoretycznych i praktycznych edukacji inkluzyjnej oraz metod wsparcia osób ze SPE w przedszkolach i szkołach realizujących edukację włączającą.	K_W05 K_W09 K_W11

W_02	Absolwent zna podstawy prawne edukacji inkluzyjnej, jej genezę oraz sposoby jej realizacji w wybranych krajach globu.	K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi planować, organizować, realizować oraz ewaluować działania kształcące, wychowawcze i terapeutyczne w grupie zróżnicowanej.	K_U04 K_U05 K_U07
U_02	Absolwent potrafi krytycznie analizować możliwości i ograniczenia edukacji inkluzyjnej w polskim systemie oświaty wykorzystując wiedzę pedagogiczną oraz psychologiczną.	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do umie porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, w sposób dialogowy rozwiązywać konflikty oraz budować pozytywną atmosferę w sytuacji „inności” i „obcości”.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Edukacja inkluzyjna, integracyjna i ogólnodostępna – rozstrzygnięcie terminologiczne.	2	1
W2	Wymiar filozoficzny, psychologiczny i społeczny edukacji inkluzyjnej.	2	1
W3	Geneza edukacji inkluzyjnej w Polsce i na świecie.	2	1
W4	System edukacji inkluzyjnej w Polsce – typy przedszkoli i szkół	2	1,5
W5	Edukacja inkluzyjna w świetle prawa.	2	1
W6	Edukacja inkluzyjna w wybranych krajach – ujęcie porównawcze.	2	1
W7	Szanse, ograniczenia, zagrożenia i wyzwania edukacji inkluzyjnej.	2	1,5
W8	Zaliczenie wykładów.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Specjalne potrzeby edukacyjne.	3	2
C2	Rola nauczyciela współorganizującego kształcenie w przedszkolu i szkole.	2	1
C3	Organizacja przestrzeni przedszkola i szkoły inkluzyjnej.	2	1
C4	Komunikacja i ocenianie w edukacji inkluzyjnej.	2	1
C5	Indywidualizacja w pracy z uczniem.	2	1,5
C6	Diagnozowanie zróżnicowanego środowiska.	2	1,5
C7	Metody pracy z uczniami w grupie zróżnicowanej.	5	3
C8	Tutoring rówieśniczy.	2	1
C9	Rola rodziców w edukacji inkluzyjnej.	2	1

C10	Warsztat antydyskryminacyjny.	3	2
C11	Sposoby integrowania zespołu klasowego.	2	1
C12	Nowe technologie w edukacji inkluzyjnej.	2	1
C13	Zaliczenie ćwiczeń.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	Laptop, projektor.
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach.	Laptop, projektor, tekst źródłowy i naukowy, opinie i orzeczenia z PPP.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć.	P2: kolokwium pisemne.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność. F5: ćwiczenia praktyczne.	P5: wystąpienie/rozmowa.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P5
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x	x
K_01			x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).
Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz cząstkowych prac (np. wystąpień) uprawnia

studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P2: kolokwium:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium i egzaminu:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja referatu):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat nie zawiera błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat zawiera drobne błędy i/lub braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowany przez niego/nią referat zawiera różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium	10	18
przygotowanie referatu	10	10
zapoznanie z literaturą	10	20

suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Al-Khamisy D., *Szkoła jako zróżnicowane środowisko edukacyjne. Praca w klasie zróżnicowanej uwarunkowana dialogiem edukacyjnym*, Warszawa 2020.
 2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz. U. z 2020 r. poz. 1309).
 3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2023 r. poz. 1798).
 4. Sipowicz K., Pietras T., *Wprowadzenie do pedagogiki inkluzyjnej (włączającej)*, Warszawa 2017.
 5. Tarwacki M., *Edukacja włączająca – przyszłość polskiej edukacji*, Warszawa 2013.
- Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. 1991 Nr 95 poz. 425).
- Zaremba L., *Specjalne potrzeby rozwojowe i edukacyjne dzieci i młodzieży*, Warszawa 2014.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Mroczek M., *Raport statystyczny. Edukacja włączająca w Polsce*, Warszawa 2021.
2. Szczepkowska K., *Edukacja włączająca w szkole – szanse i wyzwania*, Warszawa 2019.
3. Zamkowska A., *Kultura szkoły włączającej uczniów z niepełnosprawnościami*, „Lubelski Rocznik Pedagogiczny” 2017, t. XXXVI, z. 2.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/ niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		B.13 Praktyka zawodowa

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Lidia Nogal-Faber

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
praktyka	30/30	I/2	3

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

uzyskanie statusu studenta

4. Cele kształcenia

C_W1 Zapoznanie studentów z organizacją pracy przedszkola, szkoły, placówki systemu oświaty, warsztatem pracy nauczyciela, formami i metodami nauczania i wychowania.
C_U1 Kształtowanie umiejętności analizy i interpretacji zaobserwowanych lub doświadczonych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych.
C_K3 Weryfikacja własnych predyspozycji do wykonywania zawodu.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna i rozumie: specyfikę przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty, w której jest odbywana praktyka, w szczególności: zadania opiekuńczo-wychowawcze, organizację pracy, zakresy zadań pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz rodzaj prowadzonej dokumentacji i program realizacji doradztwa zawodowego uwzględniający treści wynikające z przepisów dotyczących doradztwa zawodowego.	K_W48

W_02	Student zna i rozumie: zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole (placówce) i poza nią.	K_W36
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi: zaobserwować funkcjonowanie dziecka, ucznia i nauczyciela w życiu przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty.	K_U33
U_02	Student potrafi: dokonać analizy i interpretacji zaobserwowanych lub doświadczonych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych.	K_U34
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K15

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności z: • zasadami bhp, • zadaniami opiekuńczo-wychowawczymi, • organizacją pracy, • zakresem zadań pracowników, • prowadzoną dokumentacją (także elektroniczną), obiegiem dokumentów, • standardami ochrony małoletnich, • programem doradztwa zawodowego.	5	5
2	Obserwacja: • funkcjonowania dziecka, ucznia i nauczyciela w życiu przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty Analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych. Omówienie bieżących problemów i doświadczeń.	20	20
3	Współdziałanie z opiekunem praktyk w sprawowaniu opieki i podejmowanie (pod opieką opiekuna) działań wychowawczych w trakcie: • dyżurów na przerwach, • zorganizowanych wyjść grup wychowanków, • uroczystości w placówce i innych. Omówienie praktyki.	5	5
Razem liczba godzin		30	30

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	objaśnianie, wykład informacyjny, rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyk, analiza dokumentacji, analiza przypadku, pisanie i omówienie konspektu zajęć, obserwowanie studenta podczas pracy z wychowankami	teksty źródłowe, środki techniczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
	F2 – obserwacja/aktywność F6 – zaliczenie praktyk	P6 - dokumentacja praktyki (karta praktyki zawodowej, dziennik praktyk.
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F6 – zaliczenie praktyk	P6 - dokumentacja praktyki (karta praktyki zawodowej, dziennik praktyk.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Metody oceny Praktyka			
	F2	F6	P6	
W_01	x	x	x	
W_02	x	x	x	
U_01	x	x	x	
U_02	x	x	x	
K_01	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy i przedstawionych dokumentów: karty praktyki zawodowej, dziennika praktyk.

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	30
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie dokumentacji wymaganej w ramach odbywania praktyki	15	15

konsultacje z uczelnianym opiekunem praktyk	10	10
zapoznanie z literaturą	20	20
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, przygotowanie w zakresie dydaktycznym oraz dokumentacja z przebiegu nauczania obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę i inna wskazana przez opiekuna w placówce.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lidia Nogal-Faber
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	Lid-nog@tlen.pl
podpis	Lidia Nogal-Faber

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.48

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praktyka metodyczno- logopedyczna I
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Dorota Łuczak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Praktyka	40	II/4	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym potwierdzone zdanymi egzaminami i uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: psychologia ogólna, psychologia rozwojowa, psychologia wychowawcza, historia myśli pedagogicznej lub historia wychowania, organizacja pracy przedszkola i szkoły, pedagogika ogólna, podstawy dydaktyki lub teoretyczne podstawy kształcenia, prawo oświatowe lub prawne aspekty zawodu nauczyciela oraz odbycie i uzyskanie zaliczenia z praktyki psychologiczno-pedagogicznej.

4. Cele kształcenia

C1- Wyposażenie w wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (C_W1) C2- Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1) C3- Kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zadania charakterystyczne dla przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one	K_W48

	działają.	K_W35
W_02	Absolwent zna i rozumie organizację, statut i plan pracy przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz program wychowawczo-profilaktyczny.	K_W49 K_W35
W_03	Absolwent zna i rozumie zasady zapewniania bezpieczeństwa dzieciom w przedszkolu i uczniom w szkole lub placówce systemu oświaty i poza nimi.	K_W50 K_W36 K_W33
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy nauczycieli, ich interakcji z dziećmi i uczniami oraz sposobu, w jaki planują i przeprowadzają zajęcia dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze i terapeutyczne.	K_U43
U_02	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych przez nauczycieli lub terapeutów; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji zajęć terapeutycznych.	K_U44
U_03	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji zajęć terapeutycznych	K_U45
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych oraz z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K15 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki zawodowej	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
P1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której odbywana jest praktyka, w szczególności: • poznanie realizowanych przez nią zadań • organizacją pracy, statutem, planem pracy oraz programem wychowawczo-profilaktycznym • rodzajem prowadzonej dokumentacji • zakresami zadań pracowników, • formami współpracy, • zasadami zapewnienia bezpieczeństwa i higieny pracy.	5	5
P2	Obserwowanie pracy opiekuna praktyki zawodowej podczas podejmowanych czynności zawodowych na terenie placówki (prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej).	20	20
P3	Asystowanie specjalście prowadzącemu zajęcia w trakcie realizacji wykonywanych czynności terapeutycznych. Prowadzenie zajęć wspólnie z opiekunem praktyki.	5	5
	Razem liczba godzin praktyk	40	40

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	M1 – objaśnianie, wykład informacyjny M2- rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyki M5- analiza dokumentacji z praktyki, narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych, omówienie konspektu zajęć, omówienie zajęć	Dokumenty, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

	prowadzonych przez studenta, pisanie konspektów zajęć, prowadzenie zajęć	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F5- ćwiczenia praktyczne (asystowanie opiekunowi praktyki podczas zajęć) F6 – zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)	P2- rozmowa podsumowująca P6 - dokumentacja praktyki

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Praktyka				
	F2	F5	F6	P2	P6
W_01	X			X	X
W_02	X			X	X
W_03	x			X	X
U_01	x	x		X	
U_02	x	x		X	
U_03	x	x	x		x
K_01	x	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy oraz przedstawionej dokumentacji praktyk: - karty praktyki zawodowej - dziennika praktyk Ocena 5.0– student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Ocena 4.0/.4,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Ocena 3.0/3,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi częściowo odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Ocena 2,0– student/ka nie wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	40	40
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej	4	4
Konsultacje z opiekunem praktyki z ramienia AJP (patronem praktyk)	3	3
Zapoznanie z literaturą	3	3
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie dydaktyczno-metodycznym, dokumentacja obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę oraz inna wskazana przez opiekuna praktyki.
Literatura zalecana / fakultatywna: Według wskazań opiekuna praktyk.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.49

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praktyka metodyczno- logopedyczna II
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Dorota Łuczak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Praktyka	40	III/6	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym potwierdzone zdanymi egzaminami i uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: psychologia ogólna, psychologia rozwojowa, psychologia wychowawcza, historia myśli pedagogicznej lub historia wychowania, organizacja pracy przedszkola i szkoły, pedagogika ogólna, podstawy dydaktyki lub teoretyczne podstawy kształcenia, prawo oświatowe lub prawne aspekty zawodu nauczyciela oraz odbycie i uzyskanie zaliczenia z praktyki psychologiczno-pedagogicznej i praktyki metodyczno-logopedycznej I (realizowanej w semestrze 4).

4. Cele kształcenia

C1- Wyposażenie w wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (C_W1)
C2- Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1)
C3- Kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zadania charakterystyczne dla przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one	K_W48 K_W35

	działają.	
W_02	Absolwent zna i rozumie organizację, statut i plan pracy przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz program wychowawczo-profilaktyczny.	K_W49 K_W35
W_03	Absolwent zna i rozumie zasady zapewniania bezpieczeństwa dzieciom w przedszkolu i uczniom w szkole lub placówce systemu oświaty i poza nimi.	K_W50 K_W36 K_W33
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy nauczycieli, ich interakcji z dziećmi i uczniami oraz sposobu, w jaki planują i przeprowadzają zajęcia dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze i terapeutyczne.	K_U43
U_02	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych przez nauczycieli lub terapeutów; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji zajęć terapeutycznych.	K_U44 K_U45
U_03	Absolwent potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	K_U46 K_U47
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych oraz z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K15 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki zawodowej	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
P1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której odbywana jest praktyka, w szczególności: - poznanie realizowanych przez nią zadań - organizacją pracy, statutem, planem pracy oraz programem wychowawczo-profilaktycznym - rodzajem prowadzonej dokumentacji - zakresami zadań pracowników, - formami współpracy - zasadami zapewnienia bezpieczeństwa i higieny pracy.	2	2
P2	Obserwowanie pracy opiekuna praktyki zawodowej podczas podejmowanych czynności zawodowych na terenie placówki (prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej).	10	10
P3	Asystowanie specjalście prowadzącemu zajęcia w trakcie realizacji wykonywanych czynności terapeutycznych. Prowadzenie zajęć wspólnie z opiekunem praktyki.	5	5
P4	Samodzielne prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanych i zatwierdzonych przez opiekuna praktyki konspektów zajęć oraz materiałów i środków dydaktycznych.	20	20
P5	Planowanie i omawianie zajęć prowadzonych przez siebie i opiekuna praktyki, w tym analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych.	3	3
	Razem liczba godzin praktyk	40	40

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	M1 – objaśnianie, wykład informacyjny M2- rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyki M5- analiza dokumentacji z praktyki, narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych, omówienie konspektu zajęć, omówienie zajęć prowadzonych przez studenta, pisanie konspektów zajęć, prowadzenie zajęć	Dokumenty, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F5- ćwiczenia praktyczne (samodzielne prowadzenie zajęć i asystowanie opiekunowi praktyki podczas zajęć) F6 – zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)	P2- rozmowa podsumowująca P6 - dokumentacja praktyki

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Praktyka				
	F2	F5	F6	P2	P6
W_01	X			X	X
W_02	X			X	X
W_03	X			X	X
U_01	X	X		X	
U_02	X	X		X	
U_03	X	X	X		X
K_01	X	X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy oraz przedstawionej dokumentacji praktyk: - karty praktyki zawodowej - dziennika praktyk Ocena 5.0– student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Ocena 4.0/4,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób

wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.
 Ocena 3,0/3,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi częściowo odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.
 Ocena 2,0 – student/ka nie wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	40	40
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej	10	10
Konsultacje z opiekunem praktyki z ramienia AJP (patronem praktyk)	3	3
Zapoznanie z literaturą	7	7
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie dydaktyczno-metodycznym, dokumentacja obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę oraz inna wskazana przez opiekuna praktyki.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Według wskazań opiekuna praktyk.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.50

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praktyka metodyczno- logopedyczna III
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Praktyka	40	IV/8	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym potwierdzone zdanymi egzaminami i uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: psychologia ogólna, psychologia rozwojowa, psychologia wychowawcza, historia myśli pedagogicznej lub historia wychowania, organizacja pracy przedszkola i szkoły, pedagogika ogólna, podstawy dydaktyki lub teoretyczne podstawy kształcenia, prawo oświatowe lub prawne aspekty zawodu nauczyciela oraz odbycie i uzyskanie zaliczenia z praktyki psychologiczno-pedagogicznej i praktyki metodyczno-logopedycznej II (realizowanej w semestrze 6).

4. Cele kształcenia

C1- Wyposażenie w wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (C_W1) C2- Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1) C3- Kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zadania charakterystyczne dla przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.	K_W48 K_W35

W_02	Absolwent zna i rozumie organizację, statut i plan pracy przedszkola, szkoły lub placówki systemu oświaty oraz program wychowawczo-profilaktyczny.	K_W49 K_W35
W_03	Absolwent zna i rozumie zasady zapewniania bezpieczeństwa dzieciom w przedszkolu i uczniom w szkole lub placówce systemu oświaty i poza nimi.	K_W50 K_W36 K_W33
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy nauczycieli, ich interakcji z dziećmi i uczniami oraz sposobu, w jaki planują i przeprowadzają zajęcia dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze i terapeutyczne.	K_U43
U_02	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych przez nauczycieli lub terapeutów; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji zajęć terapeutycznych.	K_U44 K_U45
U_03	Absolwent potrafi zaprojektować podstawowe zajęcia opiekuńczo-wychowawcze, zaplanować i przeprowadzić zajęcia pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	K_U28 K_U46 K_U47
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych oraz z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K15 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki zawodowej	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
P1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której odbywana jest praktyka, w szczególności: - poznanie realizowanych przez nią zadań - organizacją pracy, statutem, planem pracy oraz programem wychowawczo-profilaktycznym - rodzajem prowadzonej dokumentacji - zakresami zadań pracowników, - formami współpracy - zasadami zapewnienia bezpieczeństwa i higieny pracy	2	2
P2	Obserwowanie pracy opiekuna praktyki zawodowej podczas podejmowanych czynności zawodowych na terenie placówki (prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej).	5	5
P3	Asystowanie specjalście prowadzącemu zajęcia w trakcie realizacji wykonywanych czynności terapeutycznych. Prowadzenie zajęć wspólnie z opiekunem praktyki.	5	5
P4	Samodzielne prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanych i zatwierdzonych przez opiekuna praktyki konspektów zajęć oraz materiałów i środków dydaktycznych.	25	25
P5	Planowanie i omawianie zajęć prowadzonych przez siebie i opiekuna praktyki, w tym analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych.	3	3
	Razem liczba godzin praktyk	40	40

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	M1 – objaśnianie, wykład informacyjny M2- rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyki M5- analiza dokumentacji z praktyki, narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych, omówienie konspektu zajęć, omówienie zajęć prowadzonych przez studenta, pisanie konspektów zajęć, prowadzenie zajęć	Dokumenty, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F5- ćwiczenia praktyczne (samodzielne prowadzenie zajęć i asystowanie opiekunowi praktyki podczas zajęć) F6 – zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)	P2- rozmowa podsumowująca P6 - dokumentacja praktyki

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Praktyka				
	F2	F5	F6	P2	P6
W_01	X			X	X
W_02	X			X	X
W_03	X			X	X
U_01	X	X		X	
U_02	X	X		X	
U_03	X	X	X		X
K_01	X	X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy oraz przedstawionej dokumentacji praktyk: - karty praktyki zawodowej - dziennika praktyk Ocena 5.0– student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Ocena 4.0/.4,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3.0/3,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi częściowo odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.
 Ocena 2,0– student/ka nie wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	40	40
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej	5	5
Konsultacje z opiekunem praktyki z ramienia AJP (patronem praktyk)	3	3
Zapoznanie z literaturą	2	2
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie dydaktyczno-metodycznym, dokumentacja obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę oraz inna wskazana przez opiekuna praktyki.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Według wskazań opiekuna praktyk.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.51

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Praktyka zawodowa
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Praktyka	60	V/10	4

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym.

4. Cele kształcenia

C1- Wyposażenie w wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (C_W1) C2- Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1) C3- Kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zadania charakterystyczne dla placówki systemu oświaty, służby zdrowia, opieki społecznej, instytucji kultury, prywatnych gabinetów logopedycznych, gabinetów protetyki słuchu zgodnie z kierunkiem kształcenia oraz środowisko, w jakim one działają.	K_W48 K_W35
W_02	Absolwent zna i rozumie zasady zapewniania bezpieczeństwa dzieciom, młodzieży, dorosłym, seniorom w placówce systemu oświaty, służby zdrowia, opieki społecznej, instytucji kultury, prywatnych gabinetów logopedycznych, gabinetów protetyki słuchu i poza nimi.	K_W49 K_W35

W_03	Absolwent zna i rozumie organizację, statut i plan pracy placówki systemu oświaty, służby zdrowia, opieki społecznej, instytucji kultury, prywatnych gabinetów logopedycznych, gabinetów protetyki słuchu oraz (o ile jest) program wychowawczo-profilaktyczny.	K_W50 K_W36 K_W33
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy specjalistów, ich interakcji z dziećmi, uczniami, dorosłymi, seniorami oraz sposobu, w jaki planują i przeprowadzają zajęcia dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze i terapeutyczne.	K_U43
U_02	Absolwent potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych, dydaktycznych i terapeutycznych przez nauczycieli lub terapeutów; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji zajęć terapeutycznych.	K_U44 K_U45
U_03	Absolwent potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	K_U46 K_U47
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych oraz z nauczycielami, logopedami i innymi specjalistami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K15 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki zawodowej	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
P1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której odbywana jest praktyka, w szczególności: - poznanie realizowanych przez nią zadań - organizację pracy, statutem, planem pracy oraz programem wychowawczo-profilaktycznym - rodzajem prowadzonej dokumentacji - zakresami zadań pracowników, - formami współpracy - zasadami zapewnienia bezpieczeństwa i higieny pracy;	4	4
P2	Obserwowanie pracy opiekuna praktyki zawodowej podczas podejmowanych czynności zawodowych na terenie placówki (prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej).	13	13
P3	Asystowanie specjalście prowadzącemu zajęcia w trakcie realizacji wykonywanych czynności terapeutycznych. Prowadzenie zajęć wspólnie z opiekunem praktyki.	10	10
P4	Samodzielne prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanych i zatwierdzonych przez opiekuna praktyki konspektów zajęć oraz materiałów i środków dydaktycznych.	30	30
P5	Planowanie i omawianie zajęć prowadzonych przez siebie i opiekuna praktyki, w tym analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych.	3	3
	Razem liczba godzin praktyk	60	60

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	M1 – objaśnianie, wykład informacyjny M2- rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie	Dokumenty, narzędzia diagnostyczne, pomoce

	praktyki M5- analiza dokumentacji z praktyki, narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych, omówienie konspektu zajęć, omówienie zajęć prowadzonych przez studenta, pisanie konspektów zajęć, prowadzenie zajęć	terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F5- ćwiczenia praktyczne (samodzielne prowadzenie zajęć i asystowanie opiekunowi praktyki podczas zajęć) F6 – zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)	P2- rozmowa podsumowująca P6 - dokumentacja praktyki

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Praktyka				
	F2	F5	F6	P2	P6
W_01	X			X	X
W_02	X			X	X
W_03	x			X	X
U_01	x	x		X	
U_02	x	x		X	
U_03	x	x	x		x
K_01	x	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy oraz przedstawionej dokumentacji praktyk:

- karty praktyki zawodowej
- dziennika praktyk

Ocena 5.0– student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4.0/4,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3.0/3,5 – student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi częściowo odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 2,0– student/ka nie wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną**11. Obciążenie pracą studenta** (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	60
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Prowadzenie dokumentacji praktyki zawodowej	15	15
Konsultacje z opiekunem praktyki z ramienia AJP (patronem praktyk)	5	5
Zapoznanie z literaturą	20	20
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć**Literatura obowiązkowa:**

Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie dydaktyczno-metodycznym, dokumentacja obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę oraz inna wskazana przez opiekuna praktyki.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Według wskazań opiekuna praktyk.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

”	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza logopedyczna głosu
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	5/4	III/5	2
ćwiczenia	15/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza na temat emisji głosu potwierdzona uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: emisja głosu i ergonomia

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy na temat metod i narzędzi stosowanych przez logopedów w ocenie głosu
C2. Wykształcenie umiejętności diagnozowania zaburzeń głosu i prowadzenia dokumentacji
C3. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna narzędzia stosowane w ocenie jakości głosu i jego zaburzeń	K_W57
W_02	Absolwent ma wiedzę na temat metod oceny głosu	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić wywiad logopedyczny ukierunkowany na diagnozę zaburzeń głosu	K_U42
U_02	Absolwent potrafi ocenić jakość głosu. Posiada umiejętność przeprowadzania i analizowania testów oddechowo-fonacyjnych	K_U35 K_U51
U_03	Absolwent potrafi dokumentować proces diagnostyczny i formułować zalecenia terapeutyczne	K_U51
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest świadomy potrzeby interdyscyplinarnej współpracy w diagnostyce i terapii zaburzeń głosu	K_K07
K_02	Absolwent rozumie znaczenie indywidualnego podejścia do pacjenta i etyki pracy diagnosty logopedycznego	K_K01
K_03	Absolwent potrafi skutecznie komunikować się z pacjentem oraz jego rodziną, dostosowując język do poziomu ich zrozumienia	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Diagnoza zaburzeń głosu: badania foniatryczne, audiologiczne, logopedyczne	2	2
W2	Ogólne założenia diagnozy logopedycznej zaburzeń głosu, cele postępowania logopedycznego, metody, standardy i schemat postępowania	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	5	4

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wywiad logopedyczny w diagnozie głosu. Formułowanie pytań diagnostycznych, tworzenie karty wywiadu	2	1
C2	Obserwacja w diagnozie głosu. Analiza postawy ciała	2	1
C3	Ocena słuchowo-wzrokowa cech głosu i jego nastawienia	2	1
C4	Ocena aerodynamiczna i oddechu w praktyce logopedy	1	1
C5	Subiektywne oceny jakości głosu: wykorzystanie narzędzi: VHI-POL i VHI-10	1	1
C6	Analiza przypadków klinicznych – dokumentacja medyczna pacjentów	2	1
C7	Przesiewowe badania głosu	2	1
C8	Kliniczne studium przypadków – analiza nagrań, wywiadów, badań medycznych	2	1
C9	Opracowanie pisemnych raportów diagnostycznych	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy i programu profilaktyki logopedycznej, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Arkusze diagnostyczne, karty badania, skale, nagrania audio, przykłady dokumentacji medycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	F5	P2	P3
W_01	X	X		
W_02	X	X		
U_01			X	X
U_02			X	X
U_03			X	X
K_01			X	X
K_02			X	X
K_03			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń Ocena podsumowująca - ćwiczenia: Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt: ≥91 pkt bardzo dobry (5,0) 81 pkt – 90 pkt plus dobry (4,5) 71 pkt - 80 pkt dobry (4,0) 61 pkt -70 pkt plus dostateczny (3,5)

51 pkt – 60 pkt dostateczny (3,0)
< 50 pkt niedostateczny (2,0)

Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum 10 punktów.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia zadania/ćwiczeń może w czasie sesji przystąpić do kolokwium poprawkowego. Kolokwium poprawkowe obejmuje materiał z całego semestru.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	20	13
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	17
Przygotowanie do zajęć	5	5
Opracowanie zadań: kart, raportu diagnostycznego, analiza przypadku	10	10
Przygotowanie do kolokwium	5	5
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. A. Szkiełkowska, B. Miaśkiewicz, *Zastosowanie testu uwagi i lateralizacji słuchowej w dysfonii dziecięcej*, „Otorinolaryngologia” 2014, 13(4): 197-204.
2. M. Wysocka, 2015, Postępowanie logopedyczne w przypadkach osób z czynnościowymi zaburzeniami głosu, [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin, s. 603–623.
3. B. Miaśkiewicz, E. Gos, P. Krasnodębska, A. Szkiełkowska, *Polskie wersje kwestionariuszy niepełnosprawności głosu: VHI-POL i VHI-10 w praktyce foniatrycznej*, „Nowa Audiofonologia” 2024, tom 13 (3), s. 45-50, <https://www.nowaaudiofonologia.pl/Polskie-wersje-kwestionariuszy-niepelnosprawnosci-glosu-VHI-POL-i-VHI-10-w-praktyce,185580,0,1.html>
4. J. Olszewski, J. Nowosielska Grygiel, *Nowe metody diagnostyczne oceny czynności głosu dla potrzeb foniatri i logopedy*, „Logopaedica Lodziensia” 2017, nr 1, s. 91-99, https://www.researchgate.net/publication/325137245_Nowe_metody_diagnostyczne_oceny_czynnosci_glosu_dla_potrzeb_foniatri_i_logopedy
5. A. Pruszevicz, *Metodyka badania narządu głosu*, [w:] *Foniatrya kliniczna*, red. A. Pruszevicz, Warszawa 1992.
6. A. Pruszevicz, *Metodyka badania narządu głosu*, „Postępy w chirurgii głowy i szyi” 2002, nr 2, s. 3-25.
7. E. Kowalewska, A. Walencik-Topiłko, *Metodyka diagnozy i terapii głosu*, [w:] *Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki*, red. S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2015, s.270-285.

8. B. Kosztyła-Hojna, D. Moskal, D. Falkowski, Ocena przydatności metody szybkiego filmu High Speed Imaging (HSI) w diagnostyce zaburzeń jakości głosu, [w:] Metodologia Badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki, red. S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2015, s. 304-314.
9. A. Guzy, <i>Diagnoza emisji głosu z wykorzystaniem wywiadu ustrukturyzowanego – implikacje praktyczne</i> , „LogopaedicaLodziensia” 2019, nr 3, s. 79-91.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1.A. Pruszeuicz i in., <i>W sprawie kompleksowej oceny głosu – własna modyfikacja testu samooceny niesprawności głosu (Voice Handicap Index)</i> , „Otolaryngologia Polska” 2004, t. 58, nr 3.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Prof. AJP dr Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Elementy dietetyki w emisji głosu
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	J.Kuriańska-Wołoszyn

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	III/5	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1. Poznanie wpływu odżywiania na emisję głosu
C2. Umiejętność stosowania odpowiedniego żywienia do prawidłowej artykulacji
C3. Rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy oraz zasady efektywnego posługiwania się narządem mowy z wykorzystaniem zasad prawidłowego żywienia	K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznawać i interpretować zjawiska zachowań żywieniowych wpływających na jakość głosu	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w zakresie zależności żywienia dla emisji głosu	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Składniki odżywcze niezbędne do odżywiania organizmu człowieka	3	2
W2	Nawyki żywieniowe a sposób funkcjonowania aparatu głosowego	3	2
W3	Zachowania antyzdrowotne a powstawanie nowotworów w obrębie aparatu głosotwórczego	3	1
W4	Zaliczenie wykładów	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	10	6

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2- wykład problemowy połączony z dyskusją	Prezentacja, wykorzystanie fragmentów prac naukowych, popularno- naukowych

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 Obserwacja aktywności podczas wykładów	P2- kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	X	X
U_01	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykłady: kolokwium pisemne (4 pytania)

Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:	Procent osiągnięty przez studenta
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	96% - 100%
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	86% - 95%
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	76% - 85%
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami	66%-75%
3,0	- wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne z licznymi błędami i brakami	60-65%%
2,0	- niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne	59%

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	10	6
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury tematu	8	10
Przygotowanie do zaliczenia	8	10
suma godzin:	26	26
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. H. Ciborowska, A. Ciborowski;(2022)Dietetyka Żywnienie zdrowego i chorego człowieka , Warszawa PZWL,
Literatura zalecana / fakultatywna:
Majzner R. (2020). Odżywianie a emisja głosu mówionego i śpiewanego nauczycieli wczesnej edukacji, „Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce”, vol. 15, nr 4(58), s. 39-51. DOI: 10.35765/eetp.2020.1558.03

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr J. Kuriańska-Wołoszyn
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jkurianska-woloszyn@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C1.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Higiena głosu i profilaktyka
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	III/5	1
ćwiczenia	15/9	III/6	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne nabyte podczas realizacji przedmiotów: biomedyczne podstawy rozwoju oraz podstawy audiologii i foniatrii, emisja głosu i ergonomia potwierdzone zdaniem egzaminem lub uzyskanym zaliczeniem.

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy na temat różnych koncepcji teoretycznych profilaktyki zaburzeń głosu i higieny
C2. Kształtowanie umiejętności diagnozy ukierunkowanej na potrzeby profilaktyki logopedycznej oraz projektowania prostych rozwiązań profilaktycznych
C3. Przygotowanie studenta do współpracy z otoczeniem dziecka w celu wspierania profilaktyki zaburzeń głosu
C4. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent wymienia i omawia modele, poziomy profilaktyki zaburzeń głosu, strategie i metody pracy uwzględniające osiągnięcia innych nauk, w	K_W05,

	szczegółności: medycyny, pedagogiki i psychologii	K_W30, K_W40, K_W51
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić diagnozę zorientowaną na potrzeby profilaktyki zaburzeń głosu i ocenić potrzeby pacjenta w zakresie profilaktyki zaburzeń głosu	K_U21, K_U26, K_U35, K_U37
U_02	Absolwent opracowuje program profilaktyki logopedycznej dostosowany do potrzeb, możliwości pacjenta i jego środowiska	K_U29
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest przygotowany do prowadzenia działań profilaktycznych skierowanych do osób zaangażowanych w rozwój dziecka.	K_K05, K_K06
K_02	Absolwent jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki, w tym poszanowania godności dobrowolności udziału w proponowanych rozwiązaniach profilaktycznych	K_K01, K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do profilaktyki zaburzeń głosu i higieny głosu – definicje, znaczenia, obszary działań.	1	0,5
C2	Higiena głosu a profilaktyka zaburzeń głosu - debata	1	1
C3	Ocena stanu zdrowia i stylu życia dla potrzeb działań w zakresie profilaktyki zaburzeń głosu	2	1
C4	Błędy w profilaktyce i higienie głosu: analiza programów	1	0,5
C5	Narzędzia diagnostyczne w profilaktyce zaburzeń głosu – przegląd i zastosowanie.	1	1
C6	Konstruowanie przesiewowych narzędzi diagnostycznych (z uwzględnieniem wieku odbiorców)	2	1
C7	Przygotowanie narzędzi do ewaluacji zajęć	1	1
C8	Tworzenie materiałów edukacyjnych dla różnych środowisk i grup wiekowych	2	-
C9	Przygotowanie warsztatów w zakresie profilaktyki zaburzeń głosu dla studentów kierunków pedagogicznych	2	1
C10	Prowadzenie warsztatów w zakresie profilaktyki zaburzeń głosu dla studentów kierunków pedagogicznych	2	1
C11	Przygotowanie scenariuszy w zakresie higieny głosu i prowadzenie zajęć w przedszkolu	2	2
C12	Prowadzenie zajęć w przedszkolu w zakresie higieny głosu	4	1
C12	Przygotowanie materiałów edukacyjnych dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku	2	1
C13	Opracowanie scenariuszy zajęć w zakresie profilaktyki zaburzeń głosu dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku	2	1

C14	Prowadzenie zajęć warsztatowych dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku	3	2
C15	Analiza i podsumowanie zajęć prowadzonych w przedszkolach i na UTW	2	2
	Razem liczba godzin zajęć praktycznych	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Semestr 5		
Ćwiczenia	M2 – wykład interaktywny M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy i programu profilaktyki zaburzeń głosu, higieny głosu, prowadzenie przez studentów zajęć	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne, arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej
Semestr 6		
ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza, dokumentacji logopedycznej, opracowanie scenariusza zajęć profilaktycznych, programu profilaktyki zaburzeń głosu i programu higieny głosu, materiałów edukacyjnych, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Semestr 5		
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian (wejściówka) F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)
Semestr 5		
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F5	P3
W_01	X		X
U_01		X	X
U_02		X	X
K_01		X	X
K_02		X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

W semestrze 5:

Ocena podsumowująca ustalana jest na podstawie średniej ocen ze sprawdzianu, zrealizowanych prac i przeprowadzonych zajęć. Warunkiem niezbędnym jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdej z ocenianych aktywności. Student, który nie uzyskał minimalnej oceny dostatecznej z pracy lub sprawdzianu może otrzymać dodatkowe zadania do wykonania.

W semestrze 6:

Ocena podsumowująca ustalana jest na podstawie średniej wszystkich ocen uzyskanych w semestrze. Warunkiem niezbędnym jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdej z ocenianych aktywności. Student, który nie uzyskał minimalnej oceny dostatecznej z pracy lub sprawdzianu może otrzymać dodatkowe zadania do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	3	5
Przygotowanie do zajęć	3	4
Opracowanie karty badania na potrzeby działań profilaktycznych	2	4
Opracowanie scenariuszy	5	8
Opracowanie narzędzi do ewaluacji zajęć	2	4
Opracowanie materiałów edukacyjnych	5	7
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Profilaktyka i rehabilitacja głosu, mowy*, red. L. Kataryńczuk-Mania, I. Kowalkowska, Zielona Góra 2006.
2. A. Walencik-Topiłko, *Głos jako narzędzie. Materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem*, Gdańsk 2017.
3. J. Gebreselassie, *Założenia (nie) tylko teoretyczne profilaktyki zaburzeń głosu dziecięcego*, Zielona Góra –

Skarbona 2016, s.181-224.	
4.	J. Gebreselassie, <i>Oddychanie – ważny element profilaktyki uniwersalnej</i> , „Edukacja dziecka” 2023, nr 7, s. 139-154.
5.	J. Gebreselassie, <i>Wczesne wspomaganie rozwoju dziecięcego głosu</i> , [w:] <i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , red. nauk. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.
Literatura zalecana / fakultatywna:	
1.	<i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , red. nauk. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.
2.	J. Gebreselassie, <i>Granice w profilaktyce logopedycznej: między teoretyczną koniecznością a praktyczną niepewnością</i> , [w:] <i>Edukacja na pograniczu a pogranicza edukacji. Konteksty i współczesne wyzwania pogranicza polsko-niemieckiego</i> , red. B. Orłowska, G. Kucharczyk - Gorzów Wielkopolski 2024, s. 93-106.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Oddech w emisji głosu
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Lenart

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	III/ 5	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczenie przedmiotu emisja głosu i ergonomia.

4. Cele kształcenia

CU1 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji - ćwiczenie prawidłowych nawyków posługiwania się oddechem.
CK1 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawy funkcjonowania i patologie narządów mowy oraz zna zasoby efektywnego posługiwania się narządem mowy.	K_W13
W_02	Absolwent zna zagadnienia związane z zawodem nauczyciela: przygotowanie zawodowe nauczyciela, konieczność doksztalcania i doskonalenia zawodowego, problem stresu i wypalenia zawodowego nauczycieli – przyczyny, symptomy, strategie zaradcze, choroby związane z	K_W28

	wykonywaniem zawodu nauczyciela i profilaktykę w tym zakresie	
W_03	Absolwent zna w i rozumie pogłębionym stopniu zasady organizacji pomocy logopedycznej; rolę warsztatu pracy logopedy istoty prawidłowego oddechu w pracy logopedy	K_W46
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent na podstawie zdobytej wiedzy student potrafi pracować nad własnym zawodowym	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent gotów jest do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do ćwiczeń Pomiary oddechu, pauzy kontrolnej i wytrzymałościowe.	3	2
C2	Oddech jako połączenie między sferą fizyczną i psychiczną	2	1
C3	Oddech a stres. Istota relaksacji w pracy logopedy. Techniki odprężenia.	2	1
C4	Różne techniki oddychania. Ćwiczenia praktyczne.	2	1
C5	Różne techniki oddychania. Ćwiczenia praktyczne.	2	1
C6	Różne techniki oddychania. Ćwiczenia praktyczne.	2	1
C7	Pomiary oddechu, pauzy kontrolnej i wytrzymałościowe. Zaliczenie.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2- metody aktywizujące	Koc, poduszka, książki, projektor, komputer, pulsometr, ciśnieniomierz.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). F2 – obserwacja/aktywność (ocena zadań	P3 – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach P5 – wystąpienie i rozmowa

	wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P3	P5
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
W_03	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 –student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Student/ka jest gotów pracować nad swoim torem oddechowym. Jest chętny do ciągłego rozwoju. Wykonał znaczne postępy, które są udowodnione w karcie przedmiotu. Ocena 4/4,5 –student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Student/ka jest świadom swoich przestrzeni rozwojowych związanych z prawidłowym oddechem. Jest gotowy do rozwoju. Wykonał postępy. Ocena 3/3,5 –student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Student/ka rozumie swoje niedociągnięcia oraz, że pozostają przestrzenie do rozwoju związane z prawidłowym oddechem. Student/ka jest otwarty na pracę własną. Postępy są zauważalne.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć, ćwiczenia oddechowe w domu.	10	15
zapoznanie z literaturą	5	6
suma godzin:	30	30

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. <i>Oddech, Naukowe poszukiwania utraconej sztuki</i> , James Nestor, Łódź 2021.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Górską Maria, <i>Zaopiekuj się swoim głosem</i> , WOMP, Gorzów Wlkp. 2. Łastik Aneta, <i>Poznaj swój głos</i> , Studio Emka, Warszawa 2006 3. Toczyska Bogumiła, <i>Jak wyglądasz słowem</i> , Gdańsk 2004 4. Wojtyński Czesław, <i>Emisja głosu</i> , PZWSZ, Warszawa 1970 5. Gmitrzak Dagmara, <i>Trening relaksacji</i> , Warszawa 2017 6. Jakubik-Hajdukiewicz, <i>Relaksacja</i> , Katowice 2012

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Lenart
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	iginda@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Elementy fizjoterapii w terapii zaburzeń głosu
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Logopedia z emisją głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Joanna Kupczyk

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/6	3
ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 Poszerzenie wiedzy z zakresu anatomii i fizjologii układu głosowego (ze szczególnym uwzględnieniem zależności między postawą ciała, pracą aparatu oddechowego i jakością fonacji), co umożliwi studentom świadomą ocenę przyczyn oraz mechanizmów wybranych zaburzeń głosu. C2 Rozwijanie umiejętności praktycznych w zakresie elementów fizjoterapii (m.in. ćwiczeń oddechowych, korekcji postawy, technik rozluźniania i wzmacniania mięśni) stosowanych we wspomaganiu terapii logopedycznej u pacjentów z dysfoniami o różnej etiologii. C3 Kształtowanie kompetencji w planowaniu i realizacji zintegrowanych programów rehabilitacji głosu, obejmujących diagnostykę, interwencje fizjoterapeutyczne i ewaluację efektów, a także efektywną współpracę interdyscyplinarną (logopeda, foniatra, fizjoterapeuta).

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu medycznych podstaw logopedii i biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia, anatomii i układu nerwowego; audiologii i foniatrii; zaburzeń głosu; zaburzeń	K_W38

	genetycznych i niepełnosprawności sprzężonych; podstaw ortodoncji, psychopatologii i psychiatrii, neurologii, neonatologii i fizjoterapii w logopedii	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi diagnozować złożone sytuacje rehabilitacyjne, edukacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne, projektować i prowadzić zajęcia z uwzględnieniem specjalnych potrzeb edukacyjnych	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent posługuje się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do fizjoterapii w zaburzeniach głosu. Wspólne obszary logopedii i fizjoterapii.	2	1
W2	Anatomia i biomechanika aparatu głosu z perspektywy fizjoterapeuty.	2	2
W3	Rola układu mięśniowo-powięziowego w zaburzeniach głosu.	2	1
W4	Podstawowe zasady fizjoterapeutycznej oceny pacjenta z zaburzeniami głosu, w tym z zawodowymi zaburzeniami głosu	4	2
W5	Terapia manualna- założenia teoretyczne i rozwiązania praktyczne.	4	2
W6	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wpływ postawy na emisję głosu.	1	1
C2	Ćwiczenia rozciągające i wzmacniające w terapii zaburzeń głosu	2	1
C3	Trening postawy i oddechu a fonacja.	1	0,5
C4	Bezpośrednie badanie manualne oraz terapia tkanek miękkich bezpośrednio związanych z krtanią	2	1
C5	Terapia manualna w praktyce. Ćwiczenia z mobilizacji tkanek miękkich. Dyskusja o przeciwwskazaniach i bezpieczeństwie. Weryfikacja i modyfikacja planu. Symulacje kolejnych wizyt, korekta ćwiczeń w zależności od postępów. Analiza nagrań głosu i postawy ciała.	2	2
C6	Analiza przypadków i trendy rozwojowe. Studium interdyscyplinarnych planów terapii (logopeda-fizjoterapeuta-foniatra). Nowoczesne technologie w rehabilitacji głosu.	2	1
C7	Opracowanie planów i projektów terapii. Refleksja nad wyzwaniami i najważniejszymi wnioskami	2	1
C8	Ocena efektów fizjoterapii zaburzeń głosu	2	1
C9	Zaliczenie	1	0,5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny	prezentacje
ćwiczenia	M5 projekt terapeutyczny	Projekt, praca w grupach

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F3 referat	P5 prezentacja, omówienie referatu problemowego
ćwiczenia	F4 formułowanie i rozwiązywanie problemu	P4 ocena projektu

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		ćwiczenia	
	F3	P5	F4	P4
K_01	X	X	x	x
U_01	X	X	x	x
K_01	X	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z wykładów to prezentacja referatu na zadany temat
Zaliczenie projektu – ocena projektu przygotowanego przez studenta

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

Czytanie literatury	15	22
Przygotowanie prezentacji	15	20
Praca nad projektem	15	15
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wiskirska-Woźnica E., Rehabilitacja głosu, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2015, Warszawa
2. Obrębski A. (red.), Foniatria. Podręcznik dla studentów logopedii, Wydawnictwo Naukowe UAM, 2012, Poznań
3. Głowacki S., Podstawy fizjoterapii, Wydawnictwo PZWL, 2007, Warszawa

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Kupczyk, dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Psychoterapia w rehabilitacji zaburzeń głosu.
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Piotr Kuśmider

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/6	2
ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Uzyskanie pozytywnej oceny z psychologii ogólnej, psychologii rozwojowej, psychologii wychowawczej

4. Cele kształcenia

C1 zrozumienie znaczenia psychoterapii w zaburzeniach logopedycznych
C2 potrafi dobrać i przeprowadzić wybrane techniki relaksacyjne
C3 jest wrażliwy na potrzeby drugiego człowieka, wykazuje się empatią i zrozumieniem

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	posługuje się zasadami psychoterapii i jej technikami w pracy z osobami wymagającymi wsparcia	K_W05 K_W08
W_02	wykorzystuje pojęcia, główne zasady relaksacji i uważności	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Wykorzystuje w praktyce w praktyce wykorzystać techniki relaksacyjne	K_U05

		K_U06 K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	jest gotowy do wykorzystania zdobytej wiedzy do analizy sytuacji szkolnej, terapeutycznej i sytuacji konfliktowych	K_K13 K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wstęp do psychoterapii	2	1
W2	Techniki i szkoły psychoterapii	2	1
W3	Wstęp do technik relaksacyjnych	2	1
W4	Technika Jacobsona	2	1
W5	Technika Schultza	2	1
W6	Technika uważności	2	1
W7	Psychoterapia w zaburzeniach logopedycznych	2	2
W8	Zaliczenie wykładów	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Werbalne i niewerbalne oddziaływania w psychoterapii	2	1
C2	Oddziaływania treningowe	4	2
C3	Nauka praktykowania techniki relaksacyjnej Jacobsona	2	1
C4	Nauka praktykowania techniki relaksacyjnej Schultza	2	2
C5	Nauka praktykowania uważności	2	2
C6	zaliczenie ćwiczeń	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny M2 wykład problemowy	laptop, projektor, prezentacja
Ćwiczenia	M5 metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe: metoda symulacyjna	laptop, projektor, prezentacja, dokumentacja medyczna, nagrania audio- wideo

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć.	P2- kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność. F4: wypowiedź/ wystąpienie. F5: ćwiczenia praktyczne sprawdzające umiejętności	P3- ocena podsumowująca na podstawie ocen uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F2	F4	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X	X
U_01			X	X	X	X
K_01			X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca wykład ustalana jest na podstawie pisemnego kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń. Ocena podsumowująca ćwiczenia jest średnią ocen formułujących uzyskanych za zadania przydzielane podczas zajęć. Student musi uzyskać pozytywną ocenę z każdego zadania. Studentowi, który nie uzyskał wszystkich pozytywnych ocen formułujących można przydzielić dodatkowe zadania.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	15
Przygotowanie do zajęć	10	10

przygotowanie do kolokwium	15	16
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. W. Sikorski, Werbalne i niewerbalne oddziaływania w psychoterapii, Warszawa 2009. 2. J. Kabat- Zin, Praktyka Uważności dla Początkujących, Warszawa 2014
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. R. Segel, Uważność Trening pokonywania codziennych trudności, Warszawa 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Piotr Kuśmider
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	Kus7@o2.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.07

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Muzykoterapia w rehabilitacji zaburzeń głosu
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr hab. Lidia Katarynczuk-Mania, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	IV/7	2
Ćwiczenia	15/9	IV/7	
Wykład	15/9	IV/8	3
Ćwiczenia	30/15	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z możliwościami wykorzystania muzyki zarówno w oddziaływaniach terapeutycznych jak i w profilaktyce
C2 Wyposażenie studenta w umiejętności niezbędne do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem muzyki
C3 Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji muzykoterapeuty, w tym przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent definiuje podstawowe pojęcia z zakresu muzykoterapii. Zna podstawowe metody i techniki z zakresu terapii muzycznej	K_W05

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent projektuje zajęcia muzykoterapeutyczne przydatne w pracy logopedy	K_U04
U_02	Absolwent potrafi pracować indywidualnie i zbiorowo wykorzystując instrumentarium muzyczne i odpowiednie pomoce dydaktyczne niezbędne w pracy muzykoterapeutycznej	K_U07, K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy	K_K09
K_K02	Absolwent jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości swojej pracy, a tym samym placówki, w której pracuje	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Teoretyczne założenia muzykoterapii	2	1
W2	Obszary zastosowania muzykoterapii	2	1
W3	Rodzaje muzykoterapii (receptywna i aktywna). Modele, metody, podejścia	3	2
W4	Terapeutyczne zastosowanie rytmu i melodii. Praca nad rytmem jako narzędzie regulujące pracę oddechu i napięcia mięśniowego. Eksperymenty z rytmem w kontekście rehabilitacji głosu	3	2
W5	Improwizacja wokalna w terapii głosu. Techniki uwalniania głosu poprzez improwizację muzyczną. Znaczenie ekspresji wokalne w pracy terapeutycznej	3	2
W6	Zastosowanie instrumentów w terapii głosu. Instrumenty perkusyjne, dzwonki, misy i inne narzędzia wspomagające rehabilitację.	2	1
W7	Muzykoterapia a terapia przez sztukę. Kulturalny wymiar muzykoterapii.	2	1
W8	Muzykoterapia- doświadczeniem spotkania.	3	2
W9	Walory muzycznej apteczki	3	2
W10	Muzykoterapia jako przedmiot badań i edukacji logopedycznej	3	2
W11	Kompetencje nauczyciela - wychowawcy, animatora w zakresie inicjowania i realizacji działań arteterapeutycznych w tym z zakresu muzykoterapii	2	1
W12	Ewaluacja skuteczności muzykoterapii w rehabilitacji zaburzeń głosu	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Elementy dzieła muzycznego i analizy słuchowe utworów muzycznych (forma, melodyka, rytmika, agogika, artykulacja, dynamika, harmonia, barwa)	3	2
C2	Profilaktyczno-terapeutyczne walory muzykoterapii	2	1
C3	Mobilna Rekreacja Muzyczna dra Macieja Kieryła i jej zastosowanie w	2	1

	logopedii		
C4	Muzykoterapia Paula Nordorffa i Cliva Robbinsa w pracy z dziećmi	2	1
C5	Muzyczna apteczka: różne rodzaje muzyki sprzyjającej rozluźnieniu (wybrane utwory muzyki rozrywkowej, jazzu, utworów z repertuaru klasycznego, i inna)	3	2
C6	Muzyczne zabawy w muzykoterapii dzieci	3	2
C7	Z muzyką w logopedii- wspomaganie-przykłady ćwiczeń	2	1
C8	Muzykowanie z instrumentem i głosem	2	1
C9	Diagnostyka głosu – analiza barwy, nośności i napięcia mięśniowego. Nagrania głosu przed i po sesjach terapeutycznych	2	1
C10	Ćwiczenia śpiewu terapeutycznego. Praca nad śpiewem jako formą terapii głosu. Techniki wokalne poprawiające funkcję głosową	2	1
C11	Improwizacja wokalna w terapii głosu. Eksperymentowanie z barwą i wysokością dźwięku.	2	1
C12	Praca nad ekspresją emocjonalną w głosie. Ćwiczenia na uwalnianie napięć emocjonalnych poprzez głos	2	1
C13	Indywidualizacja w pracy muzykoterapeuty – dostosowanie metod do pacjenta. Praca z pacjentami z różnymi typami dysfonii i afonii. Dobór technik terapeutycznych do specyficznych zaburzeń głosu.	3	2
C14	Konstruowanie scenariuszy zajęć muzykoterapeutyczno-logopedycznych. Indywidualne programy rehabilitacyjne dla różnych pacjentów	3	2
C15	Konstruowanie scenariuszy zajęć muzykoterapeutyczno-logopedycznych. Grupowe zajęcia rehabilitacyjne dla różnych pacjentów	3	2
C16	Symulacje terapeutyczne w pracy z pacjentami. Prowadzenie sesji terapeutycznych w parach i grupach.	2	2
C17	Ocena skuteczności ćwiczeń terapeutycznych	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	45	24

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M3 – Metoda eksponująca: prezentacja materiału audiowizualnego, prezentacja multimedialna	Nagrania, projektor, prezentacje
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe (analiza utworów muzycznych, opracowanie scenariuszy, symulacje zajęć)	Artykuły naukowe; instrumenty, pomoce - piłki, chusta animacyjna i in., muzyka instrumentalna i wokalna -nagrania.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

	wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	
Semestr 7		
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę)
Ćwiczenia	F2 - obserwacja, aktywność	P4 – praca pisemna - referat
Semestr 8		
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F2	F5	P3	P4
W_01		X		X		X
U_01	X	X	X	X	X	
U_02	X	X	X	X	X	
K_01	X	X	X	X	X	
K_02	X	X	X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Semestr 7 Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń. Ocena podsumowująca - ćwiczenia: ocena końcowa ustalana jest na podstawie pracy pisemnej
Semestr 8 Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń. Ocena podsumowująca - ćwiczenia: ocena końcowa ustalana jest na podstawie prac wykonywanych w czasie semestru. Za prace/scenariusz/projekty prowadzący przyznaje ocenę (w skali od 2 do 5). Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3. Student, który nie uzyskał wymaganych ocen potrzebnych do zaliczenia zadania/ćwiczeń może otrzymać zadania dodatkowe.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli	74	42

akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia		
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą przedmiotu	10	15
Przygotowanie do zajęć	21	23
Opracowanie zadań	10	20
Przygotowanie do kolokwium	10	25
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Metera A., <i>Muzykoterapia. Muzyka w medycynie i edukacji</i> , Leszno 2002. 2. Lewandowska K., <i>Muzykoterapia dziecięca</i> , Gdańsk 1996. 3. Konieczna-Nowak L., <i>Wprowadzenie do muzykoterapii</i> , Kraków 2013. 4. Kataryńczuk-Mania L., Gebreselassie J., Skrocka D., red., <i>Zdrowie: konteksty i pogranicza</i> , Gorzów 2019. 5. Gąsienica-Szostak A., <i>Muzykoterapia w rehabilitacji i profilaktyce</i> , Warszawa 2003. 6. Cylulko P., Gładyszewska-Cylulko J., red., <i>Diagnoza i diagnostyka muzykoterapeutyczna</i> , Wrocław 2020. 7. Lecourt E., <i>Muzykoterapia czyli jak wykorzystać siłę dźwięków</i> , Chorzów 2008. 8. <i>Edukacja artystyczna – nowe wyzwania</i> , red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2016.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Stachyra K., red., <i>Modele, metody i podejścia w muzykoterapii</i> , Lublin 2012. 2. Szymajda A., <i>O muzykoterapii kreatywnej dziecka w wieku przedszkolnym</i> [w:] Kataryńczuk-Mania L., red., <i>Z zagadnień terapii artystycznej, logopedycznej i pedagogicznej</i> , Zielona Góra-Skarbona 2017. 3. Pastuszek-Lipińska B., <i>Melodic Intonation Therapy. Metoda pracy z osobami cierpiącymi na zaburzenia mowy</i> , Kraków 2014. 4. Bukowska A., Konieczna L., <i>Muzykoterapia w pracy muzykoterapeutów, fizjoterapeutów, logopedów i terapeutów zajęciowych</i> , [w:] <i>Muzykoterapia: tożsamość-transgresja- transdyscyplinarność</i> , red. P. Cylulko, J., Gładyszewska-Cylulko, Wrocław 2010, s.45-51. 5. Hamel P.M., <i>Przez muzykę do samego siebie</i> , Wrocław 1995.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr hab. lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	lidia.katarynczuk.mania@gmail.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Trening emisji głosu
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Lenart

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/ 9	IV/7	1
ćwiczenia	30/ 18	IV/8	2
ćwiczenia	30/ 18	V/9	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Rozszerzona wiedza z zakresu logopedii, podstawowa wiedza z zakresu emisji głosu, rozszerzona wiedza z zakresu istoty oddechu.

4. Cele kształcenia

CW1 – rozwijanie umiejętności prawidłowego komunikowania się CU1 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji - ćwiczenie prawidłowych nawyków posługiwania się głosem. CK1 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent wykazuje się znajomością podstaw funkcjonowania i patologii	K_W13

	narządów mowy oraz zna zasoby efektywnego posługiwania się narządem mowy.	
W_02	Absolwent zna zagadnienia związane z zawodem nauczyciela: przygotowanie zawodowe nauczyciela, konieczność dokształcania i doskonalenia zawodowego, problem stresu i wypalenia zawodowego nauczycieli – przyczyny, symptomy, strategie zaradcze, choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela i profilaktykę w tym zakresie	K_W28
W_03	Absolwent w pogłębionym stopniu zna i rozumie zasady organizacji pomocy logopedycznej; rolę warsztatu pracy logopedy istoty prawidłowego oddechu w pracy logopedy	K_W46
W_04	Absolwent w pogłębionym stopniu zna zagadnienia związane z emisją głosu - budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu; profilaktykę zaburzeń głosu	K_W51
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent na podstawie zdobytej wiedzy student potrafi pracować nad własnym zawodowym	K_U11
U_02	Absolwent posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent gotów jest do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń – IV ROK 7 SEMESTR	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do zajęć, powtórka z podstawowej wiedzy teoretycznej związanej z budową, funkcjonowaniem i higieną narządów mowy przedstawienia warunków zaliczenia	3	2
C2	Zajęcia praktyczne: istota relaksacji w pracy z głosem	2	1
C3	Zajęcia praktyczne: oddech i jego moc	2	1
C4	Zajęcia praktyczne: wyrazistość mówienia	2	1
C5	Zajęcia praktyczne: intonacja i pragmatyka wypowiedzi	2	1
C6	Zajęcia praktyczne: uwolnij swój głos	2	1
C7	Podsumowanie zajęć i zaliczenie przedmiotu	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń – IV ROK 8 SEMESTR	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do zajęć. Przedstawienia warunków zaliczenia. Pomiary głosu.	2	2
C2	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – świadomość ciała	4	2
C3	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – świadomość oddechu	4	2
C4	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – kręgosłup, gardło, podstawa	4	2
C5	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – żuchwa, język, twarz	4	2

C6	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – vibracje i rezonatory	4	3
C7	Zajęcia praktyczne: dotknij dźwięku – wołanie, triady	4	3
C8	Podsumowanie zajęć i zaliczenie przedmiotu. Pomiary głosu.	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń – V ROK 9 SEMESTR	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do zajęć. Przedstawienia warunków zaliczenia. Pomiary głosu.	2	2
C2	Zajęcia praktyczne: drabina rezonatorów – przepona, mięśnie międzyżebrowe, dno miednicy.	4	2
C3	Zajęcia praktyczne: drabina rezonatorów – zatoki - środkowa część skali.	4	2
C4	Zajęcia praktyczne: drabina rezonatorów – nos – nośność dźwięku.	4	2
C5	Zajęcia praktyczne: drabina rezonatorów – czaszka – wysokie natężenie, dźwięk w sklepieniu.	4	2
C6	Zajęcia praktyczne: drabina rezonatorów – siła elastyczność, wolność.	4	3
C7	Zajęcia praktyczne: artykulacja dźwięku w mowie.	4	3
C8	Podsumowanie zajęć i zaliczenie przedmiotu –z dwóch do czterech oktav.	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Objaśnienie, miniwykład, ćwiczenia z tekstem, ćwiczenia z piosenką, ćwiczenia fizyczne, prezentacje, wypowiedź ustna, działania praktyczne, sesje treningowe, ćwiczenia śpiewu.	Koc, poduszka, książki, projektor, komputer, dyktafon.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). F2 – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	P3 – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach P5 – wystąpienie i rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P3	P5
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
W_04	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
K_01	x	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Student/ka jest gotów pracować nad swoim głosem. Jest chętny do ciągłego rozwoju. Wykonał znaczne postępy w donośności swojej wypowiedzi.
Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Student/ka jest świadom swoich przestrzeni rozwojowych związanych z wydobywaniem głosu. Jest gotowy do rozwoju. Wykonał postępy.
Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Student/ka rozumie swoje niedociągnięcia oraz, że pozostają przestrzenie do rozwoju związane z poprawnym wydobywaniem głosu. Student/ka jest otwarty na pracę własną. Postępy są zauważalne.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	75	45
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	10	10
wykonywanie ćwiczeń emisyjnych w domu	30	40
zapoznanie z literaturą	15	20
zapoznanie z filmografią	15	15
suma godzin:	145	130
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Linklater K., <i>Uwolnij swój głos</i>, Kraków 2012 2. Sekuła-Lemberger Magda, Czapla Adam, <i>Niezbędnik mojego głosu</i>, Elbląg 2024.
Literatura zalecana / fakultatywna: 7. Górską Maria, <i>Zaopiekuj się swoim głosem</i>, WOMP, Gorzów Wlkp. 8. Łastik Aneta, <i>Poznaj swój głos</i>, Studio Emka, Warszawa 2006 9. Toczyska Bogumiła, <i>Jak wyglądasz słowem</i>, Gdańsk 2004 10. Wojtyński Czesław, <i>Emisja głosu</i>, PZWSZ, Warszawa 1970 11. Gmitrzak Dagmara, <i>Trening relaksacji</i>, Warszawa 2017 12. Jakubik-Hajdukiewicz, <i>Relaksacja</i>, Katowice 2012

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Lenart
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jginda@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.09

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Emisja głosu - metody pracy z dorosłymi
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	5/4	V/9	3
Ćwiczenia	25/15	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza na temat emisji głosu potwierdzona uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: emisja głosu i ergonomia, diagnoza logopedyczna głosu, elementy fizjoterapii w terapii zaburzeń głosu

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy na temat mechanizmów fonacji, artykulacji i oddychania w kontekście pracy z dorosłymi.
C2. Kształtowanie umiejętności pracy z dorosłymi w zakresie prawidłowej emisji głosu u dorosłych.
C3. Rozwijanie u studentów umiejętności oceny własnych umiejętności i potrzeby doskonalenia swojego warsztatu

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe mechanizmy emisji głosu u dorosłych i starszych w tym procesy związane z oddychaniem, fonacją i artykulacją	K_W38
W_02	Absolwent rozumie wpływ stanu psychofizycznego na jakość i kształtowanie się głosu osób dorosłych i seniorów	K_W51
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi identyfikować zaburzenia głosu i podjąć odpowiednie działania profilaktyczne, diagnostyczne, rehabilitacyjne zaburzeń głosu u osób dorosłych i seniorów	K_U35
U_02	Absolwent potrafi stosować podstawowe techniki oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne dostosowane do wieku, indywidualnych potrzeb i możliwości osoby dorosłej (również seniorów)	K_U12, K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent wykazuje gotowość do autorefleksji nad rozwojem zawodowym w zakresie emisji głosu w pracy z dorosłymi.	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Techniki poprawy emisji głosu: ćwiczenia oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne	2	1
W2	Kultura języka w wychowaniu i terapii. Ćwiczenia rezonatorów	0,5	0,5
W3	O profilaktyce emisyjnej w życiu osób dorosłych i starszych	1	1
W4	Jak mowa ciała zdradza emocje i myśli	0,5	0,5
W5	Siedem sekretów pozytywnej mowy ciała (twarz, gestykulacja, ruchy głową, kontakt wzrokowy, postawa ciała, terytorium, odzwierciedlanie (wg Allan i Barbara Pease, Mowa ciała, Poznań 2016)	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	4

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza nawyków głosowych – omówienie typowych problemów w głosie zawodowym i głosie osób starszych.	2	1
C2	Ćwiczenia oddechowe i fonacyjne dla dorosłych pracujących głosem	2	1
C3	Ćwiczenia oddechowe i fonacyjne dla seniorów	2	1
C4	Projekcja i nośność głosu – ćwiczenia z ruchem i fonacją	2	2
C5	Retoryka muzyczna, niewerbalne środki komunikacji	2	1
C6	Twórczość głosowa- na podstawie tekstów Toczyskiej Sarabanda w chaszczach i in,)	2	1
C7	Ćwiczenia symulacyjne – prowadzenie zajęć z dorosłymi.	4	2
C8	Opracowanie programów profilaktyki zaburzeń głosu (dla seniorów i osób zawodowo posługujących się głosem)	4	2
C9	Scenariusze zajęć emisyjnych z osobami dorosłymi (czynnymi zawodowo)	2,5	2
C10	Scenariusze zajęć emisyjnych z osobami dorosłymi, starszymi – terapia głosu przyłóżkowa	2,5	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	25	15

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy połączony z dyskusją,	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne; ćwiczenia produkcyjne: przygotowanie prezentacji, przygotowanie scenariuszy zajęć	Instrumentarium; rekwizyty - piłki, kijki, i in., nagrania muzyczne, fragmenty filmowe itp.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność	P1 – egzamin ustny
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur) F3 – praca pisemna (opracowanie scenariusza zajęć i programu profilaktyki) F5 - ćwiczenia praktyczne (ćwiczenia sprawdzające umiejętności doboru i stosowania odpowiednich form aktywności w pracy z dorosłymi i seniorami w zakresie emisji głosu)	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P1	F2	F3	F5	P3
W_01	X	X				
W_02		X		X	X	X
U_01			X	X	X	X
U_02			X	X	X	X
K_01			X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład: waga uzyskanych ocen: 20% aktywność 80% egzamin ustny

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny w ćwiczeń.
Ćwiczenia:
waga uzyskanych ocen: 20% aktywność
40% prace pisemne (średnia z wszystkich prac; każda praca - min. ocena dostateczna)
40% ocena z ćwiczeń praktycznych
Zasady poprawy oceny końcowej
Niezaliczenie egzaminu ustnego (P1):
- możliwość przystąpienia do poprawki w terminie wyznaczonym przez prowadzącego.
- ocena z poprawki zastępuje wynik pierwszego egzaminu.
Niezaliczenie ćwiczeń (P3):
- możliwość poprawy pracy pisemnej (F3) lub wykonania dodatkowego zadania praktycznego w terminie wyznaczonym przez prowadzącego.
- w przypadku niewystarczającej liczby punktów za aktywność (F2) konieczne jest wykonanie dodatkowego zadania indywidualnego.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin ustny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	19
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	14
Przygotowanie scenariuszy zajęć	13	15
Przygotowanie programu profilaktyki	12	14
Przygotowanie do egzaminu	10	13
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Kataryńczuk-Mania L., red. <i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , Zielona Góra 2020.
2. Nakkach, S., Carpenter V., <i>Uwolnij swój głos. Przebudź się poprzez śpiew</i> , przekład: B. Pierga, Barczewo 2016
3. Detz J., <i>Sztuka przemawiania. Nie co mówić, ale jak mówić</i> , Gdańsk 2003.
4. Lichota E., <i>Terapia logopedyczna</i> , Warszawa 2015.
5. Toczyska B., <i>Zacznij od samogłoski. Samogłoska w logopedii artystycznej</i> , Gdańsk 2016.
6. Miśka H., red., <i>Z zagadnień emisji głosu</i> , Katowice 2015.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Pease A. i B., <i>Mowa ciała</i> , Poznań 2016.
2. Paszkowski J., <i>Metoda Feldenkraisa: 55 krótkich lekcji ruchowych</i> , Warszawa 2007.
3. Śliwińska- Kowalska M., Niebudek- Bogusz E., <i>Rehabilitacja zawodowych zaburzeń głosu: poradnik dla nauczycieli</i> , Łódź 2009.
4. Kowalska G., Grzyb G., <i>Stres w życiu człowieka - ujęcie teoretyczne</i> , "Przegląd Metodyczno-Naukowy: Edukacja

dla bezpieczeństwa" 2015, nr 4. 5. Maley A., <i>The Language Teachers's Voice</i> , Oxford 2000.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr hab. lidia Katarynczuk-Mania, prof. ucz.
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	lidia.katarynczuk.mania@gmail.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Emisja głosu - metody pracy z dziećmi
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	5/4	V/9	3
Ćwiczenia	25/15	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość anatomii i fizjologii narządów mowy potwierdzona zdaniem egzaminem lub uzyskaniem zaliczenia z przedmiotów: biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii, podstawy ortodoncji dla logopedów, zaburzenia głosu.

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy na temat mechanizmów fonacji, artykulacji i oddychania w kontekście pracy z dziećmi.
C2. Kształtowanie umiejętności pracy z dziećmi w zakresie prawidłowej emisji głosu u dzieci
C3. Rozwijanie u studentów umiejętności oceny własnych umiejętności i potrzeby doskonalenia swojego warsztatu

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe mechanizmy emisji głosu u dzieci, w tym procesy związane z oddychaniem, fonacją i artykulacją	K_W51
W_02	Absolwent rozumie wpływ stanu psychofizycznego dziecka na jakość i	K_W38

	kształtowanie się głosu	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi stosować podstawowe techniki oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne dostosowane do wieku, indywidualnych potrzeb i możliwości dziecka	K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi krytycznie ocenić swoje umiejętności w zakresie pracy nad emisją głosu u dzieci, identyfikować obszary wymagające dalszego doskonalenia oraz wykazuje gotowość do rozwijania swojego warsztatu poprzez samokształcenie i refleksję nad własną praktyką	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawy emisji głosu u dzieci – mechanizmy oddychania, fonacji i artykulacji w kontekście rozwoju głosu	2	1
W2	Metody wspierania prawidłowej emisji głosu – rola ćwiczeń oddechowych, fonacyjnych i artykulacyjnych w pracy z dziećmi	1,5	1,5
W3	Rola nauczyciela i terapeuty w rozwijaniu prawidłowej emisji głosu – strategie motywacyjne i pedagogiczne w pracy z dziećmi	1,5	1,5
	Razem liczba godzin wykładów	5	4

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza naturalnych wzorców oddychania u dzieci i ich wpływ na emisję głosu	2	1
C2	Ćwiczenia wspomagające prawidłowe oddychanie u dzieci w mowie i śpiewie	2	1
C3	Analiza rytmu i ruchu w kształtowaniu prawidłowej emisji głosu.	2	1
C4	Głos i relaks	2	1
C5	Zabawy i ćwiczenia wykorzystywane w pracy emisyjnej z dziećmi (wskazania literaturowe; działania praktyczne). Niedyspozycje gardła i górnych dróg oddechowych- sposoby ich niwelowania.	2	1
C6	Podstawowe błędy emisyjne (nieprawidłowa koordynacja OFA; "monoton", nieprawidłowy tor oddechowy, nieadekwatne natężenie głosu; siłowa, parta fonacja, zaburzenia otwarcia samogłosek i in.)	2	1
C7	Ćwiczenia słuchowo- dźwiękowo-wzrokowe przydatne w emisji głosu dla dzieci (ćwiczenia artykulatorów i dykcji, gestodźwięki, rymowanki, wyliczanki itp.).	2	1
C8	Praca z piosenką logopedyczną. Piosenki ortofoniczne usprawniające wymowę głosek (J. Nowak)	3	2
C9	Warsztat pracy logopedycznej w pracy z dziećmi. Zabawy i ćwiczenia relaksacyjne niezbędne w pracy emisyjnej dzieci.	2	1
C10	Gry głosowe; zagadki, partytury głosowe, rebusy i inne	2	1
C11	Tworzenie autorskich scenariuszy zajęć emisyjnych w pracy z dziećmi i ich prezentacja	4	4
	Razem liczba godzin zajęć praktycznych	25	15

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy połączony z dyskusją,	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne; ćwiczenia produkcyjne: przygotowanie prezentacji, przygotowanie scenariuszy zajęć	Instrumentarium; rekwizyty- chusta animacyjna, piłki, kijki, i in., nagrania muzyczne, fragmenty filmowe itp.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność	P1 – egzamin ustny
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur) F3 – praca pisemna (opracowanie scenariusza zajęć i prezentacji) F5 - ćwiczenia praktyczne (ćwiczenia sprawdzające umiejętności doboru i stosowania odpowiednich form aktywności w pracy z dziećmi w zakresie emisji głosu)	P1 – egzamin ustny P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia				
	F2	P1	F2	F3	F5	P1	P3
W_01		X		X	X	X	X
W_02		X		X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Na ocenę końcową (OK) składają się wyniki osiągnięte na egzaminie – łącznie z wykładów i ćwiczeń 50% (E), prezentacji (P) 25%, projektu scenariusza 25% (S), przy z każdej części student powinien uzyskać co najmniej ocenę dostateczną. Sposób przeliczania oceny końcowej: $OK = 0.5 \times E + 0.25 \times P + 0.25 \times S$, gdzie: Prezentacja (P) – kryteria oceny:

Merytoryczna poprawność i zgodność z tematyką Sposób przedstawienia treści i estetyka Umiejętność angażowania słuchaczy Scenariusz (S) – skala oceniania jak w kolokwium; kryteria oceny: Struktura scenariusza (cel, przebieg, ćwiczenia) Innowacyjność i dostosowanie do grupy wiekowej Poprawność językowa i zgodność z metodyką

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	19
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	14
Przygotowanie scenariusza zajęć	13	15
Przygotowanie prezentacji	12	14
Przygotowanie do egzaminu	10	13
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Kataryńczuk-Mania L., red. <i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , Zielona Góra 2020. 2. Kisiel M., <i>Emisja i higiena głosu w pracy dydaktyczno-wychowawczej nauczyciela</i> , Dąbrowa Górnicza 2012. 3. Kataryńczuk-Mania L., Kowalkowska I., red., <i>Profilaktyka i rehabilitacja głosu, mowy</i> , Zielona Góra 2006. 4. Skorek E.M., Rządźka M., <i>Profilaktyka i terapia dysfunkcji oddechowych u dzieci</i> , Zielona Góra 2011. 5. Nowak J., <i>Piosenka w usprawnianiu wymowy dzieci z trudnościami w uczeniu się</i> , Bydgoszcz 1982, WSP. 6. Zdziarski K., <i>Emisja i higiena głosu</i> , Szczecin 2011. 7. Jahn A., red., <i>The Singer's Guide to Complete</i> , New York, Oxford University Press, 2012. 8. Gebreselassie J., <i>Oddychanie – ważny element profilaktyki uniwersalnej</i> , „Edukacja Dziecka” 2023, nr 7 9. Gebreselassie J., <i>Wczesne wspomaganie rozwoju dziecięcego głosu</i> , [w:] <i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Matuszak L., <i>Wędruj po krainie muzyki</i> , Włocławek 2011 2. Kozłowska K., <i>Zabawy logopedyczne i łatwe ćwiczenia</i> , Kielce 2005. 3. Rutkowska-Błachowiak I. <i>Gimnastyka buzi na wesoło. Ćwiczenia narządów artykulacyjnych dla dzieci</i> , Poznań 2002. 4. Skorek M.E., red. <i>Wielowymiarowość przestrzeni profilaktyki logopedycznej</i> , Zielona Góra 2017. 5. Gałęska-Trittt, <i>Dzieci lubią śpiewać a my razem z nimi</i> , Poznań 2007. 6. Zielińska D., <i>Wysuń język jak najdalej i nie przejmuj się tym wcale: logopedyczne ćwiczenia buzi i języka</i> , Gdańsk

2012.

7. Kubik W., *Anatomia, fizjologia i patologia narządów głosu, mowy i słuchu : materiały dla studium logopedii*, Gorzów Wielkopolski, 2000.

8. Wybrane artykuły naukowe wskazane przez prowadzącą.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	lidia.katarynczuk.mania@gmail.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.1.11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Autoprezentacja i wystąpienia publiczne
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	emisja głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr Maria Maczel

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15 / 9	V / 10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu komunikacji

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z wiedzą dotyczącą zasad w zakresie komunikacji społecznej, medialnej i interpersonalnej.
C2 Umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej do opisu i analizy różnych procesów komunikacyjnych.
C3 Świadomość potrzeby uczenia się przez całe życie, uzupełniania nabytej wiedzy i podnoszenia umiejętności.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma wiedzę na temat języka jako narzędzia komunikacji.	K_W52
W_02	Absolwent ma wiedzę na temat kontekstów sytuacyjnych oraz komunikacji niewerbalnej (mimiki, proksemiki, kinezytyki,	K_W53

	parajęzyka).	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi opisać, analizować, interpretować zjawiska w sferze komunikacji społecznej, politycznej.	K_U18 K_U19
U_02	Absolwent poptrafi rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej i społecznej.	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do kształcenia się przez całe życie.	K_K09
K_02	Absolwent jest gotów do pracowania w grupie przyjmując w niej różne role.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Głos ludzki, jego możliwości, funkcje, przypadłości. Ćwiczenia dykcyjne i oddechowe, akcent, intonacja, frazowanie, rym i rytm.	2	1
C2	Rozpoznawanie słuchacza/audytoria. Sztuka opowiadania o sobie i sztuka perswazji. Pozawerbalne aspekty występów publicznych.	2	1
C3	Zasady udanej autoprezentacji: cel autoprezentacji, przekaz słowny, mowa ciała, spójność przekazu, zachowanie, wygląd.	2	1
C4	Ćwiczenia autoprezentacyjne.	3	2
C5	Umiejętności dobrego mówcy. Sposoby przygotowania dobrego wystąpienia, język występów publicznych, argumentowanie, techniki zapamiętywania, nawiązanie kontaktu z odbiorcami, wykorzystanie możliwości głosu.	3	2
C6	Redagowanie występów publicznych, prezentacja występów w grupie, ich wysłuchanie i ocena.	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład		
Ćwiczenia	M5 Prezentacja wybranych zagadnień, przegląd literatury przedmiotu. Analiza i ocena wybranych występów.	Publikacje naukowe, źródła internetowe, prasowe. Możliwe wykorzystanie sprzętu multimedialnego do prezentacji wybranych zagadnień.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

	listy)	
Wykład		
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 dyskusja, formułowanie dłuższych wypowiedzi na wybrany temat, prezentacja wybranego zagadnienia.	P3 ocena powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze. P5 wystąpienie/ rozmowa pokazująca sprawność w zakresie komunikowania

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F2	F4	P3	P5
W_01	x	x		
W_02	x	x		
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
K_01	x	x	x	
K_02	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
Przedmiotowy efekt kształcenia (EP..)	Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
W_01	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą języka, jego roli w komunikacji.	Student ma wystarczającą wiedzę o języku i jego znaczeniu w procesie komunikacji.	Student ma poszerzoną wiedzę o języku, ma świadomość jego wartości jako narzędzia komunikacji.
W_02	Student ma wybiórczą wiedzę na temat czynników zewnętrznych w komunikowaniu i orientuje się w podstawowych zasadach komunikacji niewerbalnej.	Student ma wiedzę o czynnikach mających wpływ na komunikację, dobrze zna zasady dotyczące komunikacji niewerbalnej.	Student opanował bardzo dobrze wiedzę przekazaną w trakcie wykładów i wykazuje dużą orientację w czynnikach warunkujących proces komunikacji, ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą komunikacji niewerbalnej i jej interakcji z komunikacją werbalną.
U_01	Student wykonuje niektóre analizy i oceny dobrze, ale zdarzają się błędy, nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Student poprawnie wykonuje zadania, minimalne błędy nie wpływają na rezultat jego pracy. Poszukuje samodzielnie rozwiązań i bierze udział w dyskusji.	Student wykonuje wszystkie wymagane zadania, wykazuje się dużą samodzielnością, prowadzi merytoryczną dyskusję.
U_02	Student radzi sobie z wykonaniem większości podstawowych zadań	Student dobrze wykonuje zadania podnoszące	Student wykorzystuje posiadaną wiedzę w realizacji różnorodnych zadań doskonalących umiejętność

	doskonalących umiejętność komunikowania.	umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej i społecznej.	komunikowania interpersonalnego i społecznego. Wykazuje duże zaangażowanie w dyskusjach.
K_01	Student zdaje sobie sprawę z pewnych braków w zakresie komunikacji i widzi potrzebę pracy w tej dziedzinie.	Student ma świadomość potrzeby poszerzania swojej wiedzy o komunikowaniu i podnoszenia własnych umiejętności w tym zakresie.	Student ma rozwiniętą wiedzę o znaczeniu komunikacji i zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego podnoszenia swoich umiejętności.
K_02	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy, ale nie zawsze jest ona dobrze przeprowadzona.	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i realizuje powierzone zadania, wykazując się pewną samodzielnością, umie pracować w grupie.	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i bardzo dobrze realizuje wyznaczone zadania, wykazuje się dużą samodzielnością, umie współpracować z innymi.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	5	5
Czytanie literatury	10	15
Przygotowanie do zajęć	10	15
Przygotowanie do wystąpienia	10	15
Suma godzin	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Beling A., *Sztuka występów publicznych*, Gdańsk 2010.
2. Kamińska M., Siewierski B., Skwara A., Szóstak A., *Panowanie nad stresem*, Gliwice 2005.
3. Kutnyj P., *Sztuka autoprezentacji i występów publicznych*, Warszawa 2021.
4. Kulczycka L., *Jak napisać najlepsze CV i list motywacyjny*, Warszawa 2007.
5. Marcjanik M., *Polska grzeczność językowa*, Kielce 2002.
6. Mentzel W., *Mistrzowska retoryka. Sekrety przekonujących występów*, Freiburg 2009.

7. Oczkoś M., *Sztuka mówienia bez bełkotania i fałunienia*, Warszawa 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Detz J., *Sztuka przemawiania. Nie co mówić, ale jak mówić*, Gdańsk 2008.
2. Kalka V., *Elementarz wystąpień publicznych*, Warszawa 2020.
3. *Komunikatorzy. Wpływ. Wrażenie. Wizerunek*, red. A. Drzycimski, Warszawa-Bydgoszcz 2000.
4. Królik G., *Autoprezentacja, czyli jak się sprzedać pracodawcy*, Katowice 2012.
5. Leathers D.G., *Komunikacja niewerbalna. Zasady i zastosowania*, Warszawa 2009.
6. Malinowska E., *Wypowiedzi administracyjne – struktura i pragmatyka*, Opole 2001.
7. Mika S., *O różnych drogach samodoskonalenia*, Warszawa 1992.
8. Orłoś M., *O sztuce wystąpień publicznych*, Warszawa 2018.
9. 1Pease A., *Język ciała, gestów i zachowań*, Kraków 1992.
10. Rusinek M., Załazińska A., *Retoryka podręczna czyli jak wnikliwie słuchać i przekonująco mówić*, Kraków 2005.
11. Rzędowsky A., J., *Mówca doskonały*, Gliwice 2018.
12. Wiszniewski A., *Jak przekonująco mówić i przemawiać*, Warszawa 1994

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Maria Maczel
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	mmaczel@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	III/5	4
ćwiczenia	30/18	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotu biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii

4. Cele kształcenia

- C1 zapoznanie się z anatomią i fizjologią narządów mowy, słuchu i równowagi na poziomie potrzebnym do wyznaczania diagnozy i terapii logopedycznej
- C2 określanie normy rozwojowej oraz zaburzeń w rozwoju narządów słuchu, mowy oraz równowagi
- C3 kształcenie gotowości do krytycznej analizy swoich umiejętności i konieczności doskonalenia swojego warsztatu pracy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma zaawansowaną wiedzę z anatomii, fizjologii narządów mowy, słuchu i równowagi	K_W29 K_W38 K_W42
UMIĘJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi określić fizjologię, działanie i wzajemne związki organów mowy, słuchu i równowagi.	K_U42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotowy do doskonalenia i pogłębiania swojej wiedzy, poszukiwania nowych zasobów wzbogacających omawiane treści	K_K09 K_K10 K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Anatomia i fizjologia narządu słuchu: mechanizmy przetworzenia dźwięku	2	2
W2	Anatomia i fizjologia narządu mowy: procesy artykulacji i rezonansu	2	2
W3	Anatomia i fizjologia narządu równowagi: mechanizmy utrzymania równowagi	2	2
W4	Patologie narządów słuchu, mowy i równowagi: zaburzenia słuchu (np. niedosłuch, głuchota). Zaburzenia mowy (np. dysfonia, afazja). Zaburzenia równowagi (np. zawroty głowy, choroba Ménière'a).	4	2
W7	zaliczenie	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Opracowywanie wywiadu diagnostycznego pacjenta. Opracowanie wskazówek celem przygotowania pacjenta do badań słuchu i równowagi.	4	2
C2	Badanie budowy i funkcji narządu oddechowego w kontekście mowy. Analiza procesu oddychania w różnych fazach mowy. Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem aparatów do pomiaru przepływu powietrza.	4	2
C3	Ocena budowy anatomicznej krtani – zewnętrzna i wewnętrzna. Analiza struktury krtani za pomocą modeli anatomicznych i narzędzi do wizualizacji (np. laryngoskopów). Dyskusja na temat roli krtani w produkcji dźwięków. Pomiar ciśnienia subglotalnego i jego wpływ na produkcję mowy. Wykorzystanie manometrów i specjalistycznych narzędzi do pomiaru ciśnienia powietrza pod strunami głosowymi podczas produkcji dźwięków.	4	2
C4	Pomiar progu słyszenia – wykrywanie zaburzeń słuchu. Wykonanie testów audiometrycznych w celu oceny progu słyszenia u różnych uczestników. Interpretacja wyników. Rola trąbki Eustachiusza w utrzymaniu ciśnienia w uchu środkowym. Praktyczne ćwiczenia z wykorzystaniem technik oddechowych (np. „ziewanie” lub „dmuchanie w nos”) w celu zrozumienia mechanizmów ciśnienia w uchu środkowym.	4	2
C5	Symulacja i analiza procesu mowy – analiza ruchów warg i języka przy różnych głoskach. Ćwiczenia z wykorzystaniem kamer oraz markerów	4	3

	ruchu w celu analizy i rejestracji ruchów artykulacyjnych podczas wypowiedzania różnych dźwięków.		
C6	Badanie reakcji równowagi w odpowiedzi na zmiany pozycji ciała. Wykorzystanie platform do pomiaru postawy ciała i stabilności w różnych pozycjach. Analiza zmian w mechanizmach utrzymania równowagi.	4	2
C7	Ćwiczenia fizjologiczne trenujące układ słuchowy – rozpoznawanie i lokalizacja dźwięków. Ćwiczenia z wykorzystaniem słuchawek do identyfikacji źródła dźwięku w przestrzeni oraz oceny sprawności lokalizacji dźwięków.	4	3
C8	zaliczenie dopuszczające do egzaminu	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca: wykład informacyjny	laptop z dostępem do internetu, projektor, modele
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne	laptop z dostępem do internetu, projektor, modele

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1- sprawdzian	P1- egzamin
Ćwiczenia	F1- sprawdzian praktyczny F2- aktywność F5- ćwiczenia praktyczne	F3- ocena uzyskana z ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F1	P1	F1	F2	F5	F3
K_W01	X	X	X	X	X	X
K_U01			X	X	X	X
K_K01	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność są zaliczane na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.
2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie. Potrafi w pełni prawidłowo omówić treści teoretyczne oraz przygotować badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści. Potrafi prawidłowo omówić treści teoretyczne, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Potrafi częściowo omówić treści teoretyczne przy niewielkim wsparciu, przeprowadzić badania i częściowo zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	20	25
przygotowanie do egzaminu	30	30
czytanie literatury	20	33
suma godzin:	115	115
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: do wyboru:

1/Mała Anatomia Kliniczna B. Cisek, PZWŁ

2/Anatomia Człowieka W.Woźniak Urban & Partner Wrocław
3 Anatomia Człowieka W.Sylwanowicz (red.Sokołowska Pituchowa) PZWL
4/Zarys Anatomii Człowieka A.Krechowiecki, F.Czerwiński PZWL 1987
Literatura zalecana / fakultatywna:
Anatomia Ośrodkowego Układu Nerwowego dla Studentów H.Dobaczewska Wydawnictwo AM
Anatomia Czynnościowa Ośrodkowego Układu Nerwowego B.Gołąb PZWL
Mały atlas anatomiczny R.Aleksandrowicz
Anatomia Człowieka A.Bochenek M.Reicher Tom V
Oksfordzki podręcznik anatomii czynnościowej MacKinnon-Morris PZWL
Mózg człowieka, J. Nolte, tom 1 i 2, Elsevier 5/ Anatomia tom I i II - Lippert Urban & Partner

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Aseptyka i antyseptyka
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	10/6	III/5	1
laboratorium	5/3	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

pozytywne zaliczenie biomedycznych podstaw logopedii

4. Cele kształcenia

- C1 wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu odkażania i sterylizacji sprzętów i urządzeń wykorzystywanych w praktyce logopedycznej
- C2 kształtowanie specjalistycznych umiejętności obejmujących kwalifikowanie sprzętu, urządzeń, środków pomocniczych do odkażania i sterylizacji, doboru sposobu i środków odkażająco- sterylizujących oraz umiejętności przeprowadzania odkażania i dezynfekcji
- C3 przygotowanie do pełnienia roli zawodowej logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawową terminologię związaną z aseptyką, antyseptyką, BHP w procesie zbierania, składowania, przewożenia materiałów skażonych oraz sterylizacji	K_W30

W_02	Absolwent zna metody i środki stosowane w odkażaniu, sterylizacji i dekontaminacji środków pomocniczych (np. rurki tracheostomijne), sprzętu, wyposażenia i urządzeń wykorzystywanych w praktyce logopedycznej oraz badaniach słuchu	K_W33 K_W50
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi prawidłowo dobrać oraz stosować metody i środki stosowane w odkażaniu, sterylizacji i dekontaminacji środków pomocniczych (np. rurki tracheostomijne), sprzętu, wyposażenia i urządzeń wykorzystywanych w praktyce logopedycznej oraz badaniach słuchu	K_U26 K_U35 K_U38
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotowy do samodzielnego zdobywania wiedzy, świadomości ciągłego doskonalenia się oraz krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności	K-K09 K_K10 K_K16
K_02	Absolwent jest gotowy do odpowiedzialnego za zdrowie swoje i innych uczestników oddziaływać	K_K19

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wymagania prawne dotyczące aseptyki, antyseptyki mogące mieć zastosowanie w gabinetach logopedycznych i diagnostyki słuchu.	2	1
W2	Podstawowe pojęcia związane z aseptyką, antyseptyką, dekontaminacją. Technologie mycia, dezynfekcji, sterylizacji, dekontaminacji medycznej, wymagania sanitarne dla sterylizatorni	3	1
W3	Środki dezynfekcyjne, odkażające stosowane w gabinetach logopedycznych i badań słuchu	2	1
W4	Zasady obsługi różnych rodzajów sterylizatorów. Zasady przechowywania wyrobów sterylnych oraz ustalania terminów przydatności do użytkowania. Metody kontroli skuteczności dezynfekcji i sterylizacji oraz odczytywanie wyników kontroli.	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	10	5

Lp.	Treści laboratoriów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tworzenie procedur i dokumentacji aseptyki, antyseptyki, kontaminacji zgodnych z wymaganiami sanitarno- epidemiologicznymi	4	2
C2	Dobieranie środków do dezynfekcji i odkażania wyposażenia, urządzeń, sprzętu wykorzystywanego w praktyce logopedycznej i do badań słuchu. Opracowywanie zasad bezpiecznego, sanitarnego zachowania się w gabinetach logopedycznych i gabinetach diagnozowania słuchu	2	1
	Razem liczba godzin laboratoriów	6	3

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny	laptop, projektor

	M4- wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	
laboratoria	M5- działania praktyczne	laptop, materiały źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2- obserwacja/ aktywność	P2 kolokwium
laboratoriów	F2- obserwacja/ aktywność	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Laboratoria	
	F2	P2	F2	P3
W_01	X	X		
W_02		X		
U_01			X	X
K_01		X	X	X
K_02	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia wykładów jest:

- zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia, do zaliczenia wykładów;
- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu);
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z laboratoriów jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.
2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
zapoznanie się z literaturą	5	10
przygotowanie do zajęć	5	5
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	5	5
suma godzin:	25	29
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Dekontaminacja wyrobów medycznych – kompendium*, red. M. Nowicka, D.Kudzia-Karwowska, Edra Urban & Partner, 2023.
2. Barycki B., *Makroproblem z mikroświatem – dezynfekcja w miejscu pracy*, Centralny Instytut Ochrony Pracy 2014.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Z. J. Brzeziński, K. Szamotulska, *Epidemiologia kliniczna*, PZWL 1997.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2025 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Audiometria tonalna
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III, IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar Joanna Zaldivar- Pazola

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/ 9	IV/6	5
ćwiczenia	45/27	V/6,7	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów biomedyczne podstawy logopedii, anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi

4. Cele kształcenia

- C1 Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu procedury przeprowadzania audiometrii tonalnej
- C2 kształtowanie umiejętności przeprowadzania badań audiometrii tonalnej oraz interpretowania wyników
- C3 przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych nauczyciela logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe pojęcia audiometrii tonalnej, procedury przeprowadzania badań oraz zasady interpretacji wyników	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić badanie audiometrii tonalnej	K_U01 K_U09

U_02	Absolwent potrafi zinterpretować wyniki audiometrii tonalnej	K_U54 K_U55
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego porozumiewania się z osobami z wadą słuchu	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawowe wiadomości z akustyki dźwięku, przetwarzania sygnałów akustycznych oraz psychoakustyki	2	1
W2	Próby diagnostyczne progowe i nadprogowe. Procedury przeprowadzania badań	4	3
W3	Odczytywanie audiogramów wraz z audiologiczną i logopedyczną interpretacją wyników	4	2
W4	Dzieci i dorośli podczas badania słuchu: rodzaje reakcji na badania, ich wyniki. Obserwacja zachowania pacjenta ważnym miernikiem interpretacji badań. Praca z trudnym pacjentem.	2	1
W5	Przygotowanie gabinetu diagnostyki słuchu do przeprowadzania badań: wyposażenie, rozmieszczenie urządzeń, wymagania sanitarno-epidemiologiczne, zasady BHP	2	1
W6	kolokwium zaliczeniowe	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	III rok/ 6 semestr		
C1	Warunki zaliczenia przedmiotu. Poznawanie budowy audiometrów, ich rodzajów. Działania audiometrów	1	1
C2	Planowanie przygotowania dzieci i osób dorosłych o zróżnicowanych potrzebach zdrowotnych do badań słuchu. Opracowywanie sposobów skutecznej komunikacji	2	1
C3	Przeprowadzanie audiometrii tonalnej progowej. Techniki zagłuszania ucha niebadanego. Interpretacja wyników badań	15	8
C4	Przeprowadzanie audiometrii tonalnej nadprogowej. Interpretacja wyników badań	10	6
C5	Zaliczenie	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	rok IV/ semestr 7		
C1	Przeprowadzanie audiometrii tonalnej progowej. Interpretacja wyników badań.	4	2,5

C2	Przeprowadzanie audiometrii tonalnej nadprogowej. Badanie w wolnym polu. Badania zmęczenia słuchowego. Wykrywanie podczas badań symulantów.	8	4
C3	Sprawdzanie stanu technicznego audiometru w zakresie sprawności i poprawności uzyskiwanych wyników.	1	0,5
C4	Weryfikacja wewnętrzna umiejętności przeprowadzania badań słuchu i ich interpretacji	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnienie M2 wykład problemowy M3 prezentacja materiału audiowizualnego M4 wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	laptop, projektor, prezentacje multimedialne, materiał audiowizualny,
Ćwiczenia	M2 metoda przypadków, symulacja danej sytuacji, dyskusja dydaktyczne, rozwiązywanie problemu, dyskusja kierowana	audiometr, druki audiometryczne, sonometr, głośniki, testy nadprogowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 kolokwium częstkowe	P2 kolokwium pisemne
ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F5 ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P2	F1	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
U_01			X	X	X
U_02			X	X	X
K_01			X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność zaliczane są na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.
2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie. Potrafi w pełni prawidłowo przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przy niewielkim wsparciu przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną, przeprowadzić badania i częściowo zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	20	20
przygotowanie do zajęć	20	25
przygotowanie do zaliczenia	10	20
przygotowanie do egzaminu	15	24
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 7.01.2004 r. w sprawie badań lekarskich kierowców i osób ubiegających się o uprawnienia do kierowania pojazdami.
2. Akustyka: metodyka pomiarów audiometrycznych. Cz. 3, Audiometria słowna / Polski Komitet Normalizacyjny 2012

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. „Otorynolaryngologia kliniczna.” – red. K. Niemczyk, D. Jurkiewicz, J. Składzień, Cz. Stankiewicz, W. Szyfter, Medipage, 2014.
2. Pruszevicz A., Zarys audiologii klinicznej, UM Poznań, 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Patologia narządów mowy, słuchu, równowagi i ochrona przed hałasem
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	III/6	2
ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii, anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi

4. Cele kształcenia

- C1 wyposażenie studentów w poznanie mechanizmów oraz objawów powstawania zmian patologicznych w obrębie mowy, słuchu, równowagi
- C2 kształtowanie umiejętności rozpoznawania oraz przeciwdziałania oraz stosowania działań profilaktycznych w zakresie ochrony przed hałasem, ubytku słuchu oraz zaburzeniom mowy i równowagi
- C3 przygotowanie do pełnienia odpowiedzialnych ról zawodowych nauczyciela logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna przyczyny, objawy zaburzeń mowy, słuchu, równowagi	K_W13 K_W38

W_02	Absolwent zna działania profilaktyczne stosowane do ochrony przed hałasem, przeciwdziałania zaburzeniom słuchu, mowy i równowagi	K_W13 K_W40 KW-51
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać zaburzenia mowy, słuchu, równowagi	K_U38 K_U42
U_02	Absolwent potrafi opracować działania profilaktyczne ukierunkowane na ochronę przed hałasem, zaburzeniem mowy, słuchu, równowagi	K_U37
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego działania na rzecz podmiotów działalności logopedycznej oraz ciągłego doskonalenia się	K_K01 K_K09 K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Rozwój mowy, słuchu i równowagi w normie- przypomnienie treści wcześniej poznanych treści oraz uzupełnienie o nowe zagadnienia.	2	1
W2	Zaburzenia narządów artykulacyjnych, słuchu i równowagi	4	2
W3	Zaburzenia mowy	2	1
W4	Zaburzenia mowy w kontekście wad słuchu	2	2
W5	Przeciwdziałanie zaburzeniom mowy, słuchu, równowagi	2	1
W6	Hałas i jego wpływ na zdrowie człowieka. Profilaktyka i ochrona przed hałasem.	2	1
W7	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przygotowanie plansz dydaktycznych (palkatów) nt. zaburzeń mowy, słuchu, równowagi oraz ocrony przed hałasem	4	2
C2	Przygotowanie arkusza diagnostycznego weryfikującego zaburzenia mowy, słuchu, równowagi	6	4
C3	Obwodowy i centralny układ nerwowy w procesie kształtowania mowy. Procesy nadawania oraz odbioru mowy w kontekście mózgowych i podkorowych struktur	2	1
C4	Współpraca ze specjalistami różnych dziedzin celem wykrywania, diagnozowania zaburzeń mowy, słuchu, równowagi	2	1
C5	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny, wyjaśnienie	laptop, projektor, prezentacje multimedialne
Ćwiczenia	M5 analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji medycznej, działania praktyczne	laptop, papier, artykuły plastyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 kolokwium cząstkowe	P2 kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F5 ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P2	F1	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X			
U_01			X	X	X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń oraz wykładów jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność zaliczane są na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.

2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie. Potrafi w pełni prawidłowo podać zaburzenia mowy, słuchu i równowagi, ich objawy, przyczyny. Zna profilaktykę przed uszkodzeniami mowy, słuchu i równowagi. Zna zagrożenia wywołane hałasem i profilaktykę przed uszkodzeniem słuchu. Na bardzo dobrym poziomie opracował plakat oraz arkusz diagnostyczny. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając i pogłębiając w szerokim zakresie wiedzę, umiejętności i kompetencje.

3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści na dobrym poziomie. Potrafi prawidłowo podać zaburzenia mowy, słuchu i równowagi, ich objawy, przyczyny. Zna profilaktykę przed uszkodzeniami mowy, słuchu i równowagi. Zna zagrożenia wywołane hałasem i profilaktykę przed uszkodzeniem słuchu. Na dobrym poziomie opracował plakat oraz arkusz diagnostyczny. Wykazywał się etyką zawodową, refleksyjnością i

wrażliwością społeczną. Potrafił pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając i pogłębiając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przy niewielkim wsparciu podać zaburzenia mowy, słuchu i równowagi, ich objawy, przyczyny. Zna niezbędną profilaktykę przed uszkodzeniami mowy, słuchu i równowagi. Zna zagrożenia wywołane hałasem i profilaktykę przed uszkodzeniem słuchu. Opracował plakat oraz arkusz diagnostyczny. Wykazywał się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach starał się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając i pogłębiając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymagał dodatkowych działań wspierających i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	22
przygotowanie do zajęć	10	10
przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	10	10
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Foniatria kliniczna*, Prusiewicz A., Poznań 1992
2. Grabias S., *Teoria zaburzeń mowy*, [w:] *Logopedia. Teoria zaburzeń mowy*, Lublin 2012, s. 15-73
3. Kubik W., *Anatomia, fizjologia i patologia narządów głosu, mowy i słuchu: materiały dla studium logopedii*, Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, Gorzów Wielkopolski, 2000
4. *Logopedia: teoria zaburzeń mowy*, red. Grabias S. Kurkowski M., WUMCS, Lublin 2012, 2014
5. *Rozwojowe zaburzenia koordynacji ruchowej*, red. Szmałec J., Binkuńska E., Brzuzy G., Wyszyński D., Difin, Warszawa 2020

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. S. Grabias, *Język, poznanie, interakcja* [w:] *Język, interakcja, zaburzenia mowy*, Lublin 2007, s. 335-377
2. Grabias S., *Logopedyczna kwalifikacja zaburzeń mowy*, Audiofonologia 1994, t.VII, s. 7-22
3. Kurkowski Z., *Audiogenne uwarunkowania zaburzeń mowy*, Audiofonologia 1997, t. X. s.103-110
4. *Logopedia: pytania i odpowiedzi: podręcznik akademicki*, red. Gałkowski T., Jastrzębowska G., Wyd. UO, Opole 2001
5. *Wychowanie słuchowe dzieci z wadą słuchu*, red. Korzon A., Polski Komitet Audiofonologii, 1992

13. Informacje dodatkowe

Załącznik nr 3

do Programu studiów na kierunku logopedia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 151/000/2024 Senatu AJP
z dnia 17 grudnia 2024 r.

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Audiometria mowy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	IV/7	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: biomedyczne podstawy logopedii, aseptyka i antyseptyka, anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi; patologia narządów mowy, słuchu, równowagi i ochrona przed hałasem;

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu procedury przeprowadzania audiometrii mowy
C2 kształtowanie umiejętności przeprowadzania badań audiometrii mowy oraz interpretowania wyników
C3 przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych nauczyciela logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna system urządzeń koniecznych do przeprowadzania audiometrii mowy	K_W38
W_02	Absolwent zna podstawowe pojęcia audiometrii mowy, procedury przeprowadzania badań oraz zasady interpretacji wyników	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi przygotować audiometr i system głośników do badania audiometrią mowy w słuchawkach i wolnym polu	KU_01
U_02	Absolwent potrafi przeprowadzić badanie audiometrii mowy	K_U01 K_U09
U_03	Absolwent potrafi zinterpretować wyniki audiometrii mowy	K_U54 K_U55
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego porozumiewania się z osobami z wadą słuchu	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawowe cechy akustyczne języka polskiego/ mowy polskiej. Percepcja mowy.	4	2
C2	Urządzenia i ich połączenia (audiometr, głośniki, testy). Wyznaczanie wolnego pola.	4	2
C3	Testy wykorzystywane w audiometrii mowy.	4	2
C4	Przeprowadzanie audiometrii mowy.	8	6
C5	Przeprowadzanie badań audiometrii mowy wraz z interpretacją wyników.	10	6
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
ćwiczenia	M1- wyjaśnienie, metoda przypadków, metoda sytuacyjna, ćwiczenia udoskonalające przeprowadzanie badań słuchu oraz ich interpretację	audiometr, testy, głośniki, sonometr

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F5 ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia		
	F1	F5	P3
W_01	x	x	x

W_02	x	x	x
U_01	x	x	x
U_02	x	x	x
U_03	x	x	x
K_01		x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność zaliczane są na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.
2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie. Potrafi w pełni prawidłowo przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią słowną, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią słowną, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przy niewielkim wsparciu przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią słowną, przeprowadzić badania i częściowo zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	5	17
przygotowanie do zajęć	15	15
suma godzin:	50	50

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 7.01.2004 r. w sprawie badań lekarskich kierowców i osób ubiegających się o uprawnienia do kierowania pojazdami.
2. Akustyka: metodyka pomiarów audiometrycznych. Cz. 3, Audiometria słowna / Polski Komitet Normalizacyjny 2012
3. Obrębowski A., Wybrane zagadnienia z audiometrii mowy, AM Poznań, 2011.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. „Otorinolaryngologia kliniczna.” – red. K. Niemczyk, D. Jurkiewicz, J. Składzień, Cz. Stankiewicz, W. Szyfter, Medipage, 2014.
2. Pruszewicz A., Zarys audiologii klinicznej, UM Poznań, 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnostyka audiologiczna dzieci i dorosłych
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin Stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	IV/8	3
ćwiczenia	15/9	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: biomedyczne podstawy wychowania, anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi, audiometria tonalna, audiometria mowy, patologia narządów mowy, słuchu, równowagi i ochrona przed hałasem

4. Cele kształcenia

- C1 przekazanie wiedzy nt. diagnozowania słuchu dzieci i dorosłych
- C2 kształtowanie umiejętności właściwego doboru metod badania i interpretacji wyników badań ze względu na wiek badanych
- C3 kształtowanie krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna badania i ich specyfikę ze względu na wiek osób badanych	K_W42
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi zinterpretować wyniki badań ze względu na wiek osób badanych	K_U01

		K_U02 K_U38
U_02	potrafi formułować wypowiedzi własne i komunikaty do dzieci i osób dorosłych, w różnym wieku senioralnym	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	jest gotowy do stosowania zasad etyki zawodowej	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Specyfika poznawcza, mowy, sprawności fizycznej i manualnej dzieci, osób dorosłych w różnym wieku senioralnym oraz w wybranych niepełnosprawnościach	4	2
W2	Komunikacja z dziećmi i osobami dorosłymi w różnym wieku senioralnym oraz w wybranych niepełnosprawnościach	4	2
W3	Metody badań oraz interpretacja wyników diagnostycznych u dzieci i osób dorosłych	4	2
W4	Szumy uszne	2	2
W5	Kolokwium zaliczeniowe	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Rozpoznawanie i diagnozowanie wskaźników poziomu poznawczego, mowy, sprawności fizycznej oraz manualnej dzieci i osób dorosłych	2	1
C2	Tworzenie komunikatów słownych do odbiorców w różnym wieku	2	1
C3	Tworzenie komunikatów z zakresu audiologicznego do odbiorców w różnym wieku: przed badaniem, w trakcie i po badaniu. Wyjaśnianie wyników badań	2	2
C4	Badania diagnostyczne słuchu i równowagi stosowane u dzieci i dorosłych oraz ich interpretacja	4	2
C5	Urządzenia diagnostyczne słuchu i równowagi oraz sprzęt medyczny ukierunkowane do badania dzieci	2	1
C6	Terapia szumów usznych	2	1
C7	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnienie M2 wykład problemowy M3 prezentacja materiału audiowizualnego	laptop, projektor, prezentacje multimedialne, materiał audiowizualny,

	M4 wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	
ćwiczenia	M5-1 prezentacja różnych form wypowiedzi, M5-2 analiza narzędzi diagnostycznych, analiza dokumentacji medycznej, działania praktyczne M5-3 ćwiczenia udoskonalające umiejętności komunikacyjne, ćwiczenia udoskonalające przeprowadzanie badań słuchu oraz ich interpretację;	laptop, projektor, sprzęt diagnostyczny, arkusze badań

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 kolokwium cząstkowe	P2 kolokwium pisemne
ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F2 obserwacja i aktywność F4 wypowiedź, wystąpienie	P2 kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F1	P2	F1	F2	F4	P2
W_01	X	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X		X
U_02		X	X	X	X	X
K_01			X	X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia wykładów jest:

- zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do zaliczenia wykładów;
- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu);
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych cząstkowych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia podsumowującego;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.

2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
zapoznanie się z literaturą	15	27
przygotowanie do zajęć	20	20
przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	15	15
suma godzin:	80	80
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Protetyka Słuchu*, red. Hojan E., Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2014
2. Pruszevicz A., *Zarys audiologii klinicznej*, UM Poznań, 2010.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lachowska, M. Diagnostyka różnicowa zaburzeń słyszenia. *Neurologia po Dyplomie*, 2012, t. 7, nr 6, s. 47-53
2. Janczewski G., *Otolaryngologia praktyczna*, Gdańsk 2005
3. McNeilly, Lemmietta, *Wieloaspektowa rola logopedów w USA*, Wyd. UMCS 2016
4. Młyńska A., Bugalski M., Dobrowolska D., *Badania okresowe tympanometrów - sposób na zapewnienie spójności pomiarowej i wiarygodności badań audiologicznych*, Centralny Instytut Ochrony Pracy 2016
5. Radziminski A., Piotrowski W., Majcherska-Matuchnik B., *Wyniki badań nad wpływem upośledzenia słuchu u dzieci szkolnych na ich rozwój społeczny i postępy w nauce*, Narodowy Instytut Zdrowia Publicznego. Państwowy Zakład Higieny 1957
6. Sienkiewicz K., Kochanek K., *Badania obiektywne słuchu u osób z zespołem Downa a dalsze postępowanie logopedyczne*, Polskie Towarzystwo Logopedyczne 2021
7. Wysocka M., *Prozodia emocjonalna w percepcji dorosłych osób z uszkodzonym narządem słuchu – badania wstępne*, Polskie Towarzystwo Logopedyczne 2021

13. Informacje dodatkowe

Załącznik nr 3

do Programu studiów na kierunku logopedia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 151/000/2024 Senatu AJP
z dnia 17 grudnia 2024 r.

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.07

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	System ochrony zdrowia w diagnostyce i leczeniu wad słuchu
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	lek. Andrzej Hajduła

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/ 9	IV/ 8	2
ćwiczenia	15/ 9	IV/ 8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii, anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi

4. Cele kształcenia

- C1- poznanie systemu ochrony zdrowia i działalności wspierających miejskich i powiatowych centrum pomocy rodzinie na rzecz dzieci i osób z wadą słuchu
- C2 kształtowanie umiejętności udzielania wsparcia osobom z wadą słuchu i ich rodzinom poprzez ukierunkowanie ich działań
- C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe pojęcia prawne związane z ochroną zdrowia	K_W30
W_02	Absolwent zna podstawy prawne regulujące system ochrony zdrowia w zakresie pomocy osobom z wadą słuchu	K_W49

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi w prawidłowy sposób używać specjalistycznej terminologii prawnej	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia się i porozumiewania się z otoczeniem działającym na rzecz dzieci i osób z wadą słuchu	K_K03 K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	System ochrony zdrowia w Polsce- geneza, zakres, podstawowe pojęcia	3	2
W2	Cele i obszar systemu ochrony zdrowia ze szczególnym uwzględnieniem osób z niepełnosprawnością, w tym z wadą słuchu	2	1
W3	Struktura i funkcjonowanie systemu ochrony zdrowia ze szczególnym uwzględnieniem osób z niepełnosprawnością, w tym z wadą słuchu	2	1
W4	Prawa i obowiązki podmiotów leczniczych oraz pacjentów wedle systemu ochrony zdrowia	2	1.5
W5	PFRON- jako organizacja powołana na rzecz wspierania osób z niepełnosprawnością	2	1,5
W6	Organizacja, zakres działania, obowiązki miejskich i powiatowych centrów pomocy rodzinie	2	1
W7	zaliczenie wykładów	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	System ochrony zdrowia w wybranych krajach UE, świecie	2	2
C2	System ochrony zdrowia dzieci i osób dorosłych w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem wad słuchu	2	1
C3	Działalność PFRON-u na rzecz osób z niepełnosprawnością. Struktura, programy, dofinansowania	4	2
C4	Organizacja opieki medycznej w zakresie diagnozowania, leczenia i rehabilitacji wad słuchu	4	2
C5	Programy profilaktyczne w systemie ochrony zdrowia na rzecz ochrony przed utratą słuchu	2	1
C6	zaliczenie ćwiczeń	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- informacyjny	Komputer, projektor multimedialny, teksty aktów normatywnych.

Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna	Komputer, projektor multimedialny, teksty aktów normatywnych.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1- sprawdzian pisemny, „wejściówka”	P2 kolokwium pisemne/ ustne
Ćwiczenia	F2 – aktywność F5 – ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium pisemne/ ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P2	F2	F5	P2
W01	X	X			X
W-02	X	X	X	X	X
U_01	X	X		X	X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia wykładów jest:

- zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do zaliczenia wykładów;
- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu);
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.
2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje refleksyjnością i analizą omawianych zagadnień. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
zapoznanie się z literaturą	10	20
przygotowanie do zajęć	5	7
przygotowanie do zalecenia przedmiotu	15	15
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bromber P., Hady J., Lachowska H., Leśniowska- Gontarz, Szaban D., Ślusarczyk B., Zdanowska J., *System ochrony zdrowia w Polsce*, CeDeWu, Warszawa 2020.
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej
3. Organizacja systemu ochrony zdrowia. System prawa medycznego, red. Boch- Golecka D., Stankiewicz R., C.H.Beck, 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Węgrzynowicz M., *Rola podstawowej opieki zdrowotnej w systemie ochrony zdrowia*,; PWSZ w Pile, Piła 2009
2. *Organizacyjne i prawne aspekty systemów ochrony zdrowia wybranych państw*, red. Urbaniak M., Difin, Warszawa 2019
3. *Innowacje w ochronie zdrowia : aspekty prawne, ekonomiczne i organizacyjne*, red. Lipowicz I., Nojszewska E., Sikorski S., Wolters Kluwer, Warszawa 2020.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnozowanie i terapia zaburzeń wyższych funkcji słuchowych
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/ 9	V/9	4
ćwiczenia	30/18	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów biomedyczne podstawy logopedii; anatomia i fizjologia narządów mowy, słuchu i równowagi; podstawy audiologii i foniatrii; podstawy pedagogiki specjalnej; patologia narządów mowy, słuchu, równowagi i ochrona przed hałasem

4. Cele kształcenia

- C1 Wyposażenie studentów w wiedzę o diagnozie i terapii zaburzeń wyższych funkcji słuchowych
- C2 kształtowanie umiejętności rozpoznawania i ukierunkowania terapii zaburzeń wyższych funkcji słuchowych
- C3 przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych nauczyciela logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna objawy zaburzeń wyższych funkcji słuchowych, rodzaje terapii i ich zróżnicowanie	K_W38 K_W42 K_W47

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać zaburzenia wyższych funkcji słuchowych oraz opisać rodzaje terapii wraz z ich zróżnicowaną specyfiką i dobrać najbardziej odpowiednią	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego, samodzielnego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K09 K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Powtórzenie materiału z zakresu audiologii. Budowa ośrodkowego układu nerwowego, drogi słuchowej.	1	0,5
W2	Objawy i charakterystyka zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego. Nadwrażliwość słuchowa	4	2
W3	Diagnostyka zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego.	2	2
W4	Rozwój funkcji słuchowych: etapy oraz kształtowanie	1	1
W5	Terapia zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego oraz treningi słuchowe	4	2
W6	Ćwiczenia stymulacji funkcji słuchowych	2	1
W7	Zaliczenie	1	0,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wyszukiwanie z różnych źródeł danych o rozwoju funkcji słuchowych w pierwszych latach życia dziecka	3	2
C2	Przygotowywanie arkusza diagnostycznego percepcji słuchowej w pierwszych latach życia dziecka cz. 1- słuchu fonemowego, fonematycznego	4	2
C3	Przygotowywanie arkusza diagnostycznego percepcji słuchowej w pierwszych latach życia dziecka cz. 2- wyższych funkcji słuchowych, w tym koncentracji na dźwięk, zrozumienie mowy w hałasie i szumie, zrozumienie dłuższych wypowiedzi, pamięci słuchowej, powiązaniem treści semantycznych z prozodią mowy	8	4
C4	wykorzystanie treningów słuchowych w terapii zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego	4	2
C5	Ćwiczenia stymulujące funkcje fonologiczne (rymy, słuch fonemowy, analiza, synteza słuchowa, analiza zdania, operacje na głoskach, paronimach, pamięć fonologiczna)	4	2
C6	Profile kliniczne dzieci z CAPD	2	1
C7	Opracowywanie ćwiczeń treningu słuchowego	5	3

C8	Zaliczenie	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnienie M2 wykład problemowy M3 prezentacja materiału audiowizualnego M4 wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	laptop, projektor, prezentacje multimedialne, materiał audiowizualny, audiometry, testy
Ćwiczenia	M5 metoda praktyczna: ćwiczenia udoskonalające przeprowadzanie badań słuchu oraz ich interpretację, wyjaśnienie, M2 metoda przypadków, metoda sytuacyjna,	audiometr, testy, głośniki, sonometr

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 kolokwium cząstkowe	P2 kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F5 ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		ćwiczenia		
	F1	P2	F1	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
U_01		X	X	X	X
K_01			X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest: – zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną; – obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność zaliczane są na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu. 1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0. 2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie. Potrafi w pełni prawidłowo przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną progową, nadprogową, przeprowadzić badania i zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści. Potrafi przy niewielkim wsparciu przygotować stanowisko do badań słuchu audiometrią tonalną progową, nadprogową, przeprowadzić badania i częściowo zinterpretować wyniki. Wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	30	48
przygotowanie do zajęć	10	10
przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	15	15
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Protetyka słuchu*, red. Hojan E., Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2017.
2. Skoczylas A., Lewandowska M., Pluta A., Kurkowski Z., Skarżyński H., *Ośrodkowe zaburzenia słuchu – wskazówki diagnostyczne i propozycje terapii*, [w:] „Nowa Audiofonologia” 1(1), 2012: 11-18.
3. Ozimek E., *Dźwięk i jego percepcja*, PWN 2018
4. Pruszevicz A., *Audiologia kliniczna. Zarys*, Wydawnictwo Akademii Medycznej w Poznaniu, Poznań 2003

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Zienkiewicz Karolina, *Polskie Pediatryczne Testy Zdaniowe do badań zrozumiałości mowy. Nowatorskie narzędzie diagnostyczne prof. Edwarda Ozimka (UAM-Poznań)*, opracowane przez Karlinę Ozimek
2. Senderski A., *Rozpoznawanie i postępowanie w zaburzeniach przetwarzania słuchowego u dzieci*, „Otolaryngologia” 2014,13(2), s. 77-81

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.09

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy psychoakustyki
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	V/9	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów obejmujących tematykę pedagogiki specjalnej, diagnostyki słuchu, psychologii rozwojowej

4. Cele kształcenia

- C1 zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami psychoakustycznymi
- C2 nabywanie przez studentów umiejętności obserwacji zjawisk akustycznych i wyjaśniania ich specyfiki
- C3 kształtowanie zdolności do refleksyjnej analizy własnych umiejętności i potrzeby doskonalenia się przez całe życie

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna psychoakustyczną terminologię, podstawowe zjawiska akustyczne i ich wpływ na człowieka	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznawać zjawiska akustyczne, opisywać je i ich wpływ na człowieka	K_U38

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent Jest gotów do refleksyjności i do ciągłego doskonalenia się	K_K09 K_K10 K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Percepcja dźwięku i zjawiska psychakustyczne	4	2
C2	Badania słuchu, badania nad percepcją dźwięku: testy psychoakustyczne, metody różnicowe (np. testy głośności), neuroakustyka i przetwarzanie dźwięku w mózgu	4	2
C3	Aplikacje technologiczne: inżynieria dźwięku (projektowanie systemów audio), kompresja audio, tworzenie efektów dźwiękowych w filmach i grach	4	2
C4	Muzyka i emocje: wpływ muzyki na emocje i samopoczucie, muzykoterapia i jej zastosowania	2	2
C5	Zastosowanie psychoakustyki w akustyce architektonicznej	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M4 – Metoda programowa, M5- Metoda praktyczna	laptop z dostępem do internetu, projektor, audiometr, testy słuchu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2- obserwacja F5 działania praktyczne	P 3- ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia		
	F2	F5	P3
K_W01	x	x	x
K_U01	x	x	x
K_K01	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach i - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych - oddania w terminie zadań praktycznych. Ocenę bardzo dobrą można uzyskać tylko w pierwszym podejściu do zaliczenia końcowego przedmiotu.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	15	21
czytanie literatury	20	20
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. <u>Przedpeńska-Bieniek</u> M., Dźwięk i akustyka. Nauka o dźwięku, 2012 2. Ozimek E. „Dźwięk i jego percepcja”, PWN, Warszawa 2018.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Goldman, „7 sekretów terapii dźwiękiem”, 2017. 2. Jorasz U., Wykłady z psychoakustyki”, UAM, 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Trening słuchowy i wychowanie słuchowe
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	V/9	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: podstawy audiologii i foniatrii

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu treningu słuchowego i wychowania słuchowego
C2 kształtowanie umiejętności przeprowadzania treningu słuchowego
C3 przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych nauczyciela logopedy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna zasady treningu słuchowego i wychowania słuchowego	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi dobrać materiał dźwiękowy do konkretnej sytuacji terapeutycznej	K_U01, K_U07 KU_09, KU_42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, w tym przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej	K_K09 K_K10

		K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Cele, zasady treningu słuchowego i wychowania słuchowego. Kwalifikowanie dzieci i uczniów do treningu słuchowego.	2	2
C2	Metody treningu słuchowego i wychowania słuchowego.	4	2
C3	Rozpoznawanie i identyfikacja dźwięków, sygnałów akustycznych nie będących mową	2	1
C4	Ćwiczenia percepcji mowy w różnych warunkach akustycznych	4	2
C5	Planowanie i dobieranie zabaw słuchowych dla dzieci	6	3
C6	Planowanie i dopieranie muzyki, utworów muzycznych celem rozwijania słuchu	4	2
C7	Opracowywanie treningu słuchowego po zaprotezowaniu słuchu aparatami słuchowymi lub implantami	4	2
C8	Dobieranie materiału słownego celem przeprowadzenia treningu słuchowego	2	2
C9	zaliczenie przedmiotu	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5- aktywizujące	laptop, projektor, głośniki, nagrania

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1- sprawdzian praktyczny F5- ćwiczenia praktyczne sprawdzające umiejętności	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F5	P3	
W_01	X	X	X	
U_01	X	X	X	

K_01	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca - ćwiczenia: Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5. Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	20	32
zaliczenie zajęć	10	10
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Barańska M., Hinz M., Kto posłucha, ten usłyszy, Wyd. Harmonia, 2023
2. Trening słuchowy Magdaleny Krawczun. Melodie. Dźwięki. Piosenki

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lowe A., Wychowanie słuchowe.
2. Świat dźwięków - Zestaw do ćwiczenia percepcji słuchowej i rozwijania koncentracji (z płytą CD)

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		C.2.11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Aparaty słuchowe, implanty słuchowe i systemy wspomagające słyszenie w pracy logopedy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	audiologia
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar Joanna Zaldivar- Pazoła

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	V/10	2
ćwiczenia	15/9	V/10	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii, fonetyka akustyczna i wizualna.

4. Cele kształcenia

- C1 wyposażenie w wiedzę pozwalającą na zrozumienie specyfiki protezowania słuchu w kontekście wad słuchu i trudności komunikacyjnych.
- C2 Kształtowanie specjalistycznych umiejętności pozwalających na udzielaniu pomocy dzieciom w zakresie protezowania słuchu i kształtowania mowy z wykorzystaniem aparatów słuchowych i urządzeń wspomagających słyszenie.
- C3 przygotowanie studentów do samodzielności w zdobywaniu wiedzy i odpowiedzialności zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna zasady protezowania słuchu	K_W29 K_W 38

W_02	Absolwent zna urządzenia aparaty słuchowe, implanty słuchowe, urządzenia wspomagające słyszenie, ich rodzaje, budowę i zastosowanie	K_W30 K_W42
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać aparaty słuchowe, implanty, urządzenia wspomagające słyszenie, wyjaśnić ich zastosowanie i funkcje	K_U01 K_U04 K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do niesienia pomocy osobom z wadą słuchu w zakresie protezowania słuchu oraz urządzeń wspomagających słyszenie	K_K01 K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Historia protezowania słuchu. Zawód protetyka słuchu, audiofonologa	2	1
W2	Budowa, aspekty techniczne aparatów słuchowych, implantów słuchowych, systemów wspomagających słyszenie	4	2
W3	Dopasowanie aparatów słuchowych u dzieci i dorosłych. Wkładki uszne	2	2
W4	Protezowanie słuchu w wybranych przypadkach patologii słuchu	4	2
W5	Ocena skuteczności zaprotezowania słuchu oraz rehabilitacja po zaprotezowaniu słuchu	2	1
W6	kolokwium zaliczeniowe	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Droga słuchowa, diagnostyka słuchu, wady słuchu. Zakres działań protetyka słuchu, audiofonologa w kontekście wsparcia pracy logopedy	2	1
C2	budowa i rodzaje aparatów słuchowych: BTE, mBTE, RIC, RITE, CIC, ITC, CC.	4	3
C3	Implanty słuchowe i systemy wspomagające słyszenie	2	0,5
C4	wkładka uszna jako istotny element protezowania słuchu	2	0,5
C5	Pielęgnacja aparatów słuchowych, baterie, akumulatory, ładowarki	2	1
C6	rehabilitacja po zaprotezowaniu słuchu- możliwości i ograniczenia	2	2
C7	zaliczenie ćwiczeń	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnienie M2 wykład problemowy M3 prezentacja materiału audiowizualnego	laptop, projektor, prezentacje multimedialne, materiał audiowizualny,

	M4 wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	aparaty słuchowe i ich atropy
Ćwiczenia	M2 metoda przypadków, symulacja danej sytuacji, dyskusja dydaktyczne, rozwiązywanie problemu, dyskusja kierowana	laptop, projektor, prezentacje multimedialne, materiał audiowizualny, aparaty słuchowe i ich atropy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 kolokwium cząstkowe	P2 kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F1 sprawdzian praktyczny umiejętności F2 obserwacja i aktywność	P2 kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		ćwiczenia		
	F1	P2	F1	F2	P2
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
U_02		X	X	X	X
K_01			X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia wykładów jest:

- zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do zaliczenia wykładów;
- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu);
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

- zaliczenie wszystkich poszczególnych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium;
- obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.

2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.
4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	15
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
zapoznanie się z literaturą	10	15
przygotowanie do zajęć	10	15
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	10	15
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
3. <i>Protetyka Słuchu</i> , red. Hojan E., Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2014
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Hojan E., <i>Akustyka aparatów słuchowych</i> , Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 1997
2. <i>Nowa audiofonologia</i> - czasopismo

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład ogólnowydziałowy I
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	Wykład
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Lechosław Jocz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	II/3	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiadomości z zakresu wiedzy o języku zdobyte na pierwszym roku studiów potwierdzone zaliczeniem przedmiotów

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy językoznawczej pozwalającej na rozumienie prawidłowości i zakłóceń procesów komunikowania
C2 kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych, zdrowotnych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej
C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa, fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego; teoretycznych podstaw wiedzy o języku, podstawowych zagadnień z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego;	K_W39

	podstawowych pojęć i głównych teorii socjolingwistyki; fonetyki akustycznej i wizualnej	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować językoznawcze podstawy logopedii; analizować i stosować fonetykę i fonologię współczesnego języka polskiego; analizować teoretyczne podstawy wiedzy o języku; prezentować podstawowe zagadnienia z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; prezentować podstawowe pojęcia i główne teorie socjolingwistyki; analizować i interpretować fonetykę akustyczną i wizualną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów logopedycznych	K_U36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Polski język literacki i inne warianty języka polskiego; norma a uzus	3	2
W2	Współczesne problemy fonetyki i fonologii polskiej: wokalizm	3	2
W3	Współczesne problemy fonetyki i fonologii polskiej: konsonantyzm	3	2
W4	Współczesne problemy fonetyki i fonologii polskiej: prozodia	3	1
W5	Współczesne tendencje rozwojowe języka polskiego w zakresie sysemu dźwiękowego a norma języka polskiego	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca M2 – Metoda problemowa	laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P5 - wystąpienie/rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P5
W_01	x	x
U_01	x	x

K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Weryfikacja wiedzy na podstawie rozmowy podsumowującej

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie się z literaturą	5	11
Przygotowanie się do rozmowy podsumowującej	5	5
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. L. Dukiewicz, I. Sawicka, Fonetyka i fonologia, Kraków 1995.
2. B. Wierzchowska, Fonetyka i fonologia języka polskiego, Wrocław 1980.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. http://www.dialektologia.uw.edu.pl/index.php

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lechosław Jocz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ljocz@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład ogólnowydziałowy I- psychologia zdrowia
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr Dorota Skrocka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	II/3	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczone przedmioty: psychologia ogólna; psychologia rozwojowa; psychologia wychowawcza

4. Cele kształcenia

CW_01 Przybliżenie teoretycznych podstaw psychologii zdrowia, w tym mechanizmów wpływających na zdrowie psychiczne i fizyczne w kontekście zdrowia publicznego.
CU_01 Rozwinięcie umiejętności identyfikowania psychologicznych czynników wpływających na zdrowie oraz ich roli w profilaktyce i leczeniu chorób.
CK_01 Kształtowanie odpowiedzialności i etycznego podejścia w działaniach związanych z promocją zdrowia psychicznego oraz współpracą z różnorodnymi grupami społecznymi.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia psychologii zdrowia	K_W17
W_02	Absolwent zna i rozumie procesy rozwoju człowieka (zmiany fizyczne i psychiczne, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości) w	K_W18

	kontekście profilaktyki zdrowia	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	K_U24
U_02	Absolwent potrafi zaprojektować działania profilaktyczne dotyczące zdrowia w przedszkolu, szkole lub placówce systemu oświaty;	K_U29
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy psychologicznej	K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Psychologia zdrowia: wprowadzenie do teorii i praktyki	1	1
W2	Zachowania zdrowotne i ich psychologiczne uwarunkowania	2	1
W3	Rola stresu w zdrowiu i chorobie	2	2
W4	Psychologiczne aspekty chorób przewlekłych	2	1
W5	Wpływ biologicznych determinantów zdrowia na psychikę	2	1
W6	Wpływ społecznych determinantów zdrowia na psychikę	2	1
W7	Interwencje psychologiczne w promocji zdrowia	2	1
W8	Edukacja zdrowotna i jej psychologiczne aspekty	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład problemowy	wykład problemowy połączony z dyskusją / tablica

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – Obserwacja/aktywność: - obserwacja poziomu wypowiedzi w czasie dyskusji problemowych	P2 - zaliczenie ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2

K_W17	x	x
K_W18	x	x
K_U24	x	x
K_U29	x	x
K_K10	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych): **zaliczenie ustne (trzy losowo wybrane pytania)**

Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:	Procent osiągnięty przez studenta
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	9 PKT [100% wymaganej wiedzy]
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	8 PKT [88,8% wymaganej wiedzy]
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	7 PKT [77,8% wymaganej wiedzy]
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami	6 – 5 PKT [od 66,7% do 55,6% wymaganej wiedzy]
3,0	- wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne z licznymi błędami i brakami	4 PKT [44,5% wymaganej wiedzy]
2,0	- niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne	3 PKT i mniej PKT [od 33,4% i mniej wymaganej wiedzy]

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie ustne z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zaliczenia	5	9
zapoznanie z literaturą	5	7
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. David F. Marks, Michael Murray, Brian Evans, Patricia Estacio, <i>Psychologia zdrowia</i>, Warszawa 2016 2. Anna M. Dąbrowska, <i>Psychologia zdrowia i jakości życia</i>, Kraków 2013 3. Zbigniew Włodarczyk, <i>Psychologia zdrowia</i>, warszawa 2009 4. Krystyna S. Pająk, <i>Psychologia zdrowia: teoria i praktyka</i>, Kraków 2015
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Mariusz D. H. Rynkiewicz, <i>Psychologia zdrowia i choroby</i>, Gdańsk 2016 2. Ewa K. Chrzanowska, <i>Stres i zdrowie: psychologiczne aspekty</i>, Warszawa 2012 3. Richard O. Straub, <i>Health Psychology; A Biopsychosocial Approach</i>, New York 2017

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.7

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład ogólnowydziałowy II, Kierunki rozwoju współczesnej psychologii
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	Obieralny
Moduł/specjalizacja	Dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Karol Mausch, prof.ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15	II/3	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z pierwszego semestru

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami współczesnej psychologii
C2 Główne problemy psychologii klinicznej, psychopatologii i psychoterapii
C3 Świadomość różnic między psychologią potoczną i psychologią naukową. kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, umiejętność krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie klasyczne i współczesne teorie psychologiczne	K_W02
W_02	Absolwent zna i rozumie pojęcia z dziedziny psychologii	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i interpretować zachowania się ludzi z punktu widzenia teorii psychologicznych	K_U06

U_02	Absolwent potrafi analizować postawy i zachowania zgodnych ze współczesnymi teoriami psychologicznymi	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do funkcjonowania zawodowego w oparciu o wiedzę psychologiczną	K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	Niestacjonarnych
W1	Przeszłość a teraźniejszość psychologii	2	1
W2	Koncepcje osobowości- psychoanaliza	2	1
W3	Koncepcje osobowości- psychologia uczenia się	2	1
W4	Koncepcje osobowości- psychologia poznawcza	2	2
W5	Koncepcje osobowości- psychologia humanistyczna	2	2
W6	Stres i radzenie sobie ze stresem	2	1
W7	Współczesne kierunki rozwoju psychologii	3	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – metoda problemowa: wykład problemowy	Komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2- kolokwium pisemne w formie testu

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	x	x
W_02	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa : 100 % na podstawie wyników zaliczenia pisemnego w formie testu

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie pisemne – test

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	6
Przygotowanie do kolokwium	5	10
suma godzin:	30	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. H. Sęk, Wprowadzenie do psychologii klinicznej. Warszawa 2001
2. H. Sęk (red.) Psychologia kliniczna, t.1,2. Warszawa 2005
3. K. Mausch, Psychologia w obszarze pomagania innym. Gorzów 2018

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. R. Gerrig, P. Zimbardo, Psychologia i życie. Wydanie nowe. Warszawa 2017

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Karol Mausch
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	Karol_mausch@poczta.onet.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład ogólnowydziałowy II
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dorota Skrocka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	II/3	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczone przedmioty: psychologia ogólna; psychologia rozwojowa.

4. Cele kształcenia

CW_01 Przekazanie wiedzy o głównych czynnikach ryzyka dla zdrowia psychicznego oraz mechanizmach prowadzących do powstawania zaburzeń psychicznych w różnych grupach społecznych CU_01 Rozwinięcie umiejętności identyfikowania zagrożeń zdrowia psychicznego oraz planowania działań profilaktycznych i wspierających zdrowie psychiczne CK_01 Przygotowanie studentów do pracy w zakresie promocji zdrowia psychicznego i edukacji społecznej, uwzględniającej wsparcie w radzeniu sobie z zagrożeniami psychicznymi

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia psychologii: aspekty psychiczne w procesach regulacji zachowania, różnic indywidualnych w zakresie predyspozycji psychicznych, temperamentu, osobowości	K_W17

W_02	Absolwent zna i rozumie proces rozwoju w zakresie wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych	K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać aktualne koncepcje psychologiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wspierania zdrowia psychicznego, szczególnie w odniesieniu do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_U05
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze rehabilitacji, edukacji i terapii osób z problemami psychicznymi	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do działania na rzecz poprawy jakości zdrowia psychicznego w przedszkolach, szkołach lub placówkach systemu oświaty	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zdrowie psychiczne i jego znaczenie w kontekście zdrowia publicznego	1	1
W2	Podstawowe pojęcia i modele zdrowia psychicznego	2	1
W3	Czynniki ryzyka i ochrony w zdrowiu psychicznym	2	1
W4	Zaburzenia psychiczne: klasyfikacja i epidemiologia	2	1
W5	Terapie psychologiczne/farmakologiczne oraz programy profilaktyczne/ wsparcie społeczne w zdrowiu psychicznym	2	1
W6	Zarządzanie kryzysowe w zdrowiu psychicznym (interwencje kryzysowe; rola pierwszej pomocy psychologicznej)	2	1
W7	Organizacja systemu ochrony zdrowia w zakresie zdrowia psychicznego (rola lekarzy, psychologów, terapeutów, pracowników socjalnych)	4	1
W8	Stygmatyzacja osób z problemami psychicznymi	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 wykład problemowy	wykład problemowy połączony z dyskusją / tablica

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

Wykład	F2 – Obserwacja/aktywność: - obserwacja poziomu wypowiedzi w czasie dyskusji problemowych	P2 - zaliczenie ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
K_W17	x	x
K_W18	x	x
K_U05	x	x
K_U06	x	x
K_K07	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych): **zaliczenie ustne (trzy losowo wybrane pytania)**

Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:	Procent wiedzy, umiejętności i kompetencji osiągnięty przez studenta:
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	9 PKT [100% wymaganej wiedzy]
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	8 PKT [88,8% wymaganej wiedzy]
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	7 PKT [77,8% wymaganej wiedzy]
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami	6 – 5 PKT [od 66,7% do 55,6% wymaganej wiedzy]
3,0	- wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne z licznymi błędami i brakami	4 PKT [44,5% wymaganej wiedzy]
2,0	-niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne	3 PKT i mniej PKT [od 33,4% i mniej wymaganej wiedzy]

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną/ustne

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zaliczenia	5	8
zapoznanie się z literaturą	5	8
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Zbigniew G. Białas, Krystyna Kuczyńska, <i>Psychologia zdrowia</i>, Warszawa 2010 2. Andrzej K. Kołakowski, <i>Zaburzenia psychiczne i ich wpływ na życie społeczne</i>, Warszawa 2015 3. Ryszard M. Kuczyński, <i>Depresja. Przyczyny, objawy, leczenie</i>, Warszawa 2016
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Barbara B. Włodarczyk, <i>Zaburzenia lękowe. Przewodnik dla pacjentów</i>, Kraków 2017 2. Elżbieta K. Kwiatkowska, <i>Smutek i radość. Psychologia emocji</i>, Gdańsk 2019 3. Krzysztof K. Nowak, <i>Młodość w kryzysie. Problemy psychiczne i ich konsekwencje</i>, Warszawa 2014 4. Jerzy A. Rutkowski, <i>Psychoterapia w praktyce</i>, Warszawa 2014 5. Katarzyna M. Szymczak, <i>Samopomoc w radzeniu sobie z depresją</i>, Poznań 2018

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	wykład
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Lechosław Jocz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	30/18	III/5	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiadomości z zakresu wiedzy o języku zdobyte w poprzednich latach studiów potwierdzone zaliczeniem przedmiotów

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy językoznawczej pozwalającej na rozumienie prawidłowości i zakłóceń procesów komunikowania
C2 kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa oraz logopedii
C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa, fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego; teoretycznych podstaw wiedzy o języku, podstawowych zagadnień z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; podstawowych pojęć i głównych teorii socjolingwistyki; fonetyki	K_W39

	akustycznej i wizualnej	
W_02	Absolwent w pogłębionym stopniu zna i rozumie zagadnienie dwujęzyczności i jej rodzaje oraz konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka; zagadnienie logopedii międzykulturowej	K_W41
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować językoznawcze podstawy logopedii; analizować i stosować fonetykę i fonologię współczesnego języka polskiego; analizować teoretyczne podstawy wiedzy o języku; prezentować podstawowe zagadnienia z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; prezentować podstawowe pojęcia i główne teorie socjolingwistyki; analizować i interpretować fonetykę akustyczną i wizualną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów logopedycznych	K_U36
U_02	Absolwent potrafi definiować dwujęzyczność i jej rodzaje; określać konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka; wykorzystywać logopedię międzykulturową	K_U39
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i regionalnego oraz ich wpływu na funkcjonowanie uczniów, a także podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tych środowisk;	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do zagadnień dwujęzyczności	4	2
W2	Wprowadzenie do dialektologii	4	2
W3	Zmiany językowe i rozwój języka	2	1
W4	Słowiańskie języki mniejszościowe: języki łużyckie	5	3
W5	Słowiańskie języki mniejszościowe: język kaszubski	5	3
W6	Metodologia badań dialektologicznych i mniejszościowych w terenie	2	2
W7	Wybrane badania dialektologiczne i mniejszościowe	8	5
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca M2 – Metoda problemowa	laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

Wykład	F4 – wypowiedź/wystąpienie	P5 – wystąpienie/rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F4	P5
W_01	x	x
W_02	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Weryfikacja wiedzy na podstawie rozmowy podsumowującej

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie się z literaturą obowiązkową	15	17
Przygotowanie do rozmowy podsumowującej	15	15
suma godzin:	60	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Dialekty polskie / Karol Dejna. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1973.
2. Twoja mowa cię zdradza : regionalizmy i dialektyzmy języka polskiego / Marian Kucała. - Kraków : Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego 2002.
3. Zarys dziejów języka polskiego / Bogdan Walczak. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego 1999. ISBN 8322918674.
4. J. Iluk, Nauczanie bilingwalne : modele, koncepcje, założenia metodyczne, Katowice 2000.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Na tropach przeszłości języka : fonetyka / Małgorzata Kułakowska, Agnieszka Myska. - Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego 2013. ISBN 9788373389137.

- | |
|--|
| 2. L. Jocz, VOT i zagadnienia dźwiękowe spółgłosek zwartych w języku górnołużyckim w porównaniu z kaszubszczyzną centralną, Szczecin 2015.
3. L. Jocz, System spółgłoskowy współczesnych gwar centralnokaszubskich, Szczecin 2014.
4. L. Jocz, System samogłoskowy współczesnych gwar centralnokaszubskich, Szczecin 2013.
5. http://www.dialektologia.uw.edu.pl/index.php |
|--|

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lechosław Jocz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ljocz@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.3

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Ewa Ryś prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	30/18	III/5	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie i roku studiów

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w wiedzę z zakresu logopedyki
C2 kształtowanie umiejętności diagnozowania problemów zdrowotnych z uwzględnieniem wiedzy z zakresu logoterapii i logopedyki
C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia, socjalizacji oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów	K_W02
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną i na poziomie rozszerzonym wiedzę pedagogiczną oraz pozyskiwać dane do	K_U06

	analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze rehabilitacji, edukacji i terapii	
U_02	potrafi rozpoznawać potrzeby psychospołecznego wsparcia ucznia	K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	umie wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych	K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Duchowość jako przedmiot badań w naukach społecznych	4	1
W2	Logoteoria i logoterapia V. E. Frankla	4	1
W3	Koncepcja człowieka i jego rozwoju w ujęciu logoteorii	2	1
W4	Sens życia jako potrzeba i siła motywująca	4	1
W5	Kompetencje duchowe	2	2
W6	Pustka egzystencjalna	2	2
W7	Cierpienie egzystencjalne dzieci i młodzieży	2	2
W8	Wolność i odpowiedzialność w perspektywie pedagogiki egzystencjalnej	2	3
W9	Relacja edukacyjna w perspektywie egzystencjalnej	2	2
W10	Wybrane aspekty edukacji zorientowanej na egzystencję	2	1
W11	Wyniki badań własnych w zakresie wybranych aspektów duchowości człowieka	2	1
W12	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	wykład informacyjny	komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	x	x

W_02	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

OCENA KOŃCOWA: 80% ocena z kolokwium 20% ocena z prezentacji

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	30	42
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: V. E. Frankl, Bóg ukryty. W poszukiwaniu ostatecznego sensu, Warszawa 2012. V. E. Frankl, Człowiek w poszukiwaniu sensu, Warszawa 2016. A. Langle, Życ z sensem. Praktyczne zastosowanie logoterapii, Warszawa 2016. S. Wargacki, Duchowość w kulturze ponowoczesnej (w:) „Zeszyty Naukowe KUL”, 2016, nr 4 D. Motak, Religia - Religijność - Duchowość. Przemiany zjawiska i ewolucja pojęcia (w:) „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 2010, Zeszyt 43 J. Baniak, Wielowymiarowość i konteksty kulturowe duchowości religijnej a inne formy duchowości (w:) „Humaniora. Czasopismo Internetowe” 2013 Nr 2/2, ss. 13-37; Z. Pasek, K. Skowronek, Duchowość jako kategoria analizy kulturoznawczej (w:) „Prace Kulturoznawcze” 2011, 12, ss. 69-83; L. Korporowicz, Tworzenie sensu. Język-Kultura-Komunikacja, Oficyna Naukowa, Warszawa 1993. M. Chmielewski, Duchowość chrześcijańska na tle współczesnych koncepcji duchowości. Zarys problematyki (w:) „Roczniki Teologiczne” 2017, tom LXIV, zeszyt 5 J. Mariański, Nowa duchowość jako megatrend społeczno-kulturowy - mit czy rzeczywistość (w:) Uniwersyteckie Czasopismo Socjologiczne 2015/ 13(4). B. Dobroczyński, Kłopoty z duchowością. Szkice z pogranicza psychologii, Kraków 2009 I. Heszen-Niejodek, E. Gruszczyńska, Wymiar duchowy człowieka, jego znaczenie w psychologii zdrowia i jego pomiar, Przegląd Psychologiczny, t.47, nr 1, 2004 M. Zwierżdżyński, Religia - Duchowość - Postmodernizm. Problem znaczeń (w:) M. Libiszowska-Żółtkowska, S.

Grotowska (red.), Religijność i duchowość – dawne i nowe formy, Kraków 2010. K. Mausch, E. Ryś, Duchowość a zdrowie, Gorzów Wielkopolski 2020.
Literatura zalecana / fakultatywna: P. Socha, Przemiana duchowa jako kluczowe pojęcie psychologii rozwoju (w:) „Psychologia Rozwojowa” 2014, t. 19, nr 3. D. Krok, Religijność i duchowość - różnice i podobieństwa z perspektywy psychologii religii, „Polskie Forum Psychologiczne” 2009, t. 14, nr 1. I. Yalom, Psychoterapia egzystencjalna, Warszawa 2008.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Ryś
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	erys@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny „Psychologia zdrowia”
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Karol Mausch

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	30/18	IV/7	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów 1-3 roku kształcenia

4. Cele kształcenia

C1 zapoznano słuchaczy z najważniejszymi zagadnieniami w zakresie psychologii zdrowia
C2 modele i kierunki w psychologii zdrowia
C3 przygotowanie studentów do dostrzegania zależności człowieka od otoczenia, przemian dotyczących zdrowia i choroby

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie problematykę relacji człowiek- środowisko społeczne, mechanizmy funkcjonowania człowieka w sytuacjach normalnych i trudnych	K_W02
W_02	Absolwent zna i rozumie modele zdrowia	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać zachowania prawidłowe, zaburzone i patologiczne	K_U06

U_02	Absolwent potrafi dokonać oceny funkcjonowania człowieka w sytuacjach trudnych i normalnych	K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do rozpoznawania zjawisk normalnych, trudnych i patologicznych w kontekście zdrowia i choroby.	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	Niestacjonarnych
W1	Psychologia zdrowia. Modele i kierunki rozwoju	2	2
W2	Emocje a stan zdrowia	2	2
W3	Psychosomatyka i psychoneuroimmunologia	2	2
W4	Zdrowie w aspekcie egzystencjalnym	1	1
W5	Norma i normalność w psychologii	2	1
W6	Podstawy psychopatologii i zdrowia psychicznego	2	2
W7	Pomoc psychologiczna	1	1
W8	Czynniki leczące w psychoterapii	2	2
W9	Zjawiska w psychoterapii	2	1
W10	Grupy Balinta jako metoda wsparcia dla pracowników działających w obszarze pomagania innym ludziom	2	2
W11	Pożądane cechy osobowości u osób pomagających	2	2
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca: wykład bezpośredni	Komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – Obserwacja/aktywność: - obserwacja poziomu wypowiedzi w czasie dyskusji problemowych	P2 - kolokwium (test)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	X	X
W_02	X	X

U_01	X	X
U_02	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa- 100% z testu zaliczeniowego

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	30	42
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. I. Heszen, H. Sęk: Psychologia zdrowia. Warszawa 2007
2. Karol Mausch: Psychologia w obszarze pomagania innym. Gorzów 2018
3. Helena Sęk, Wprowadzenie do psychologii klinicznej. Warszawa 2001

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Karol Mausch, Ewa Ryś: Sens życia a zdrowie psychiczne u osób chorych onkologicznie. Gorzów 2020
2. K. Mausch, E. Ryś, Troska. Między teorią a praktyką. Gorzów 2022
3. Karol Mausch, Psychologiczne właściwości człowieka a stan układu immunologicznego. Szczecin 2000

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Karol Mausch
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	Karol_mausch@poczta.onet.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Katarzyna Taborska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	30/ 18	IV/7	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczenie roku III.

4. Cele kształcenia

C1 Wyposażenie w wiedzę pozwalającą na rozwój kompetencji komunikacyjnych
C2 Kształtowanie umiejętności analizowania tekstów kultury
C3 Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy i doskonaleniu umiejętności analitycznych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Rozumie koncepcje edukacji medialnej oraz jej różnorodność uwarunkowania	KW_05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Analizuje teksty medialne w różnych kontekstach.	KU_03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wykazuje gotowość do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w zakresie analizy tekstów kultury.	KK_09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Kultura w czasach polimedialności. Wyjaśnienie celów i problematyki wykładów.	2	1
W2	Słownictwo charakterystyczne dla świata polimedialnego. Rozwój metajęzyka pedagogiki medialnej.	2	1
W3	Odbiór głęboki a hiperodbiór – problemy komunikacji międzypokoleniowej w czasach polimedialności.	2	1
W4	Społeczne skutki rozwoju mediów społecznościowych – analiza przypadków (1).	2	2
W5	Społeczne skutki rozwoju mediów społecznościowych – analiza przypadków (2).	2	
W6	Metajęzyk filmu – analiza przypadku (1)	2	2
W7	Metajęzyk filmu – analiza przypadku (2)	2	
W8	Narrator czy narratorka? O problemach wiarygodności przekazu medialnego w kontekście stereotypów społecznych.	2	2
W9	Mity medialne – analiza przypadków.(1)	2	2
W10	Mity medialne – analiza przypadków (2)	2	
W11	Wizerunki medialne jako efekty autokreacji.	2	1
W12	Druk – ebook – audiobook – o wersjach narracji książkowych	2	2
W13	Memy i inne gatunki nowych mediów.	2	2
W14	Kultura regionu w mediach	2	1
W15	Ewaluacja – o możliwościach samodoskonalenia odbioru przekazów medialnych	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	Wykład y problemowe, konwersatoryjne	Literatura drukowana i elektroniczna, multimedia.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P3 – praca pisemna

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol	Wykład

efektu	F2	P3
W_01	X	X
U_01	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Średnia z ocen F2- Zaliczenie na podstawie aktywności i uczestnictwa w wykładach

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do dyskusji w ramach zajęć	20	32
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Pedagogika medialna (wydanie nowe), red B. Siemieniecki, Warszawa 2021.

Literatura zalecana / fakultatywna:

K. Taborska, *Lektury polimedialności. Studium odbioru*, Gorzów Wielkopolski 2015.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Katarzyna Taborska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	ktaborska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	dypłomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1. Nabycie przez studenta wiedzy ogólnej i szczegółowej dotyczącej problematyki kultury, jej złożoności i zmienności w zależności od czasu i miejsca.
C2. Uświadomienie konieczności poznania korzeni swojej tożsamości kulturowej wynikających ze źródeł obcych i wykształcenia postawy empatii kulturowej.
C3. Podniesienie kompetencji interdyscyplinarnych, które predysponują do pracy nauczycielskiej i w instytucjach edukacyjnych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę. Student posiada wiedzę dotyczącą wybranych problemów kultury.	K_W23
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz	K_U02

	próbuje przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent docenia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.	K_K01 K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Rozumienie pojęcia „kultura” w ujęciu diachronicznym i synchronicznym. Badania nad kulturą – kulturoznawstwo i antropologia kulturowa. Identyfikacja kultury w początkach cywilizacji europejskiej: Grecja (paideia, oikumene, barbarzyńcy) i Rzym (wprowadzenie terminu „kultura”, znaczenie). Rozróżnienie kultura – cywilizacja. Początki teoretycznej refleksji nad kulturą (Johann Gottfried Herder). Współczesne rozumienie pojęcia „kultura” w zależności od kultur narodowych – na przykładzie różnojęzycznych definicji z Wikipedii (nacjonalizm kulturowy).	2	1
W2	Stratyfikacja kultury w zależności od medium: kultura oralna – kultura pisma – kultura typograficzna (druku) – kultura posttypograficzna (cyfrowa). Literatura oralna – znaczenie tzw. kwestii homeryckiej.	2	1
W3	Rozróżnienie tradycja kulturowa (literacka) – dziedzictwo kulturowe (literackie). Problem kanonu kulturowego (literackiego). Kultura wysoka (elitarna) a kultura masowa (popularna).	1	1
W4	Stratyfikacja ideowo-przestrzenna kultur: kultura (resp. literatura) regionalna („małych ojczyzn”) – kultura narodowa – kultura europejska – kultura światowa. Problem <i>Weltliteratur</i> (literatury światowej) na przykładzie terytorialnego i językowego zakresu nagród literackich łącznie z nagrodą Nobla. Kultura w świecie postkolonialnym. Specyficzny typ kultury regionalnej – pogranicza polsko-niemieckiego, konteksty lokalne: lubusko-gorzowskie, zjawisko transgraniczności.	4	2
W5	Istotne składniki kultury narodowej: kultura ludowa – kultura szlachecka – arystokracja – inteligencja – mieszczaństwo, instytucje państwowe i religijne. Rola tradycji i kultury (literatury) narodowej a wpływy obce. Nacjonalizm a kultura narodowa. Stereotypy kulturowe.	3	2
W6	Pojęcie „kontrkultury” i jego różne znaczenia (szerokie i wąskie, kultura alternatywna) – jako szczególnego, historycznego rodzaju kultury. Początki kontrkultury w USA (<i>beat generation</i>). Założenia i postulaty kontrkultury zachodniej lat 60.-70. – amerykańskiej i	3	2

	europejskiej. Dziedzictwo kontrkultury – wpływ na obecne tendencje kulturowe.		
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca: wykład informacyjny i konwersacyjny, M2 - metoda problemowa z elementami dyskusji.	Prezentacja; wykorzystanie fragmentów prac naukowych, popularno-naukowych; filmów i grafik; zasoby internetowe.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2- obserwacja /aktywność/ F4 –dyskusja	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących (zaliczenie z oceną)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		
	F2	F4	P3
W_01	X	X	X
U_01	X	X	X
K_01		X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca na podstawie obecności oraz aktywności i prób wzięcia przez studenta udziału w dyskusji w trakcie wykładu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	16
suma godzin:	15	9
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Ch. Jenks, *Kultura*.
2. J. Szacki, *Tradycja*.
3. *Encyklopedia socjologii* (wybrane hasła).
4. J. W. Ong, *Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii* (wybrane rozdziały).
5. A. B. Lord, *Pieśniarz i jego opowieść* (fragm.).
6. J. Łanowski, fragm. *Wstępu do Iliady* Homera (BN II nr 17) dotyczący kwestii homeryckiej.
7. A. Jawłowska, *Kontrkultura*.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	akalin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny: psychologia w sytuacjach nadzwyczajnych
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dorota Skrocka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczone przedmioty: psychologia ogólna; psychologia rozwojowa; psychologia wychowawcza

4. Cele kształcenia

CW_01 Zapoznanie studentów z zasadami zarządzania stresem i radzenia sobie z reakcjami psychologicznymi w sytuacjach nadzwyczajnych, zarówno w odniesieniu do osób poszkodowanych, jak i zespołów ratowniczych. CU_01 Rozwinięcie umiejętności wsparcia psychologicznego osób dotkniętych traumą oraz organizacji działań w warunkach kryzysowych. CK_01 Kształtowanie kompetencji w zakresie rozumienia dynamiki grupowej, emocji i mechanizmów radzenia sobie w sytuacjach nadzwyczajnych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia psychologii wyjaśniające rolę emocji, motywacji i procesów regulacji zachowania w sytuacjach stresowych	K_W17

W_02	Absolwent zna i rozumie teorie spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania w sytuacjach nadzwyczajnych	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać aktualne koncepcje psychologiczne w planowaniu, realizacji, monitorowaniu i ewaluacji procesu wspierania i terapii osób po doświadczeniu traumy	K_U05
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną oraz pozyskiwać dane do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze sytuacji kryzysowych i terapii	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania rehabilitacyjne i terapeutyczne	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do psychologii sytuacji nadzwyczajnych	1	1
W2	Reakcje psychiczne na sytuacje kryzysowe	2	1
W3	Zarządzanie stresem w sytuacjach kryzysowych	2	1
W4	Psychologia katastrof	2	1
W5	Zjawisko PTSD (zespół stresu pourazowego)	2	2
W6	Interwencje kryzysowe – strategie i techniki wsparcia psychologicznego	2	1
W7	Psychologia komunikacji w kryzysie	2	1
W8	Techniki wsparcia emocjonalnego	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład problemowy	wykład problemowy połączony z dyskusją / tablica

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – Obserwacja/aktywność: obserwacja poziomu wypowiedzi w czasie dyskusji problemowych	P2 - zaliczenie ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	x	x
W_02	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych): **zaliczenie ustne (trzy losowo wybrane pytania)**

Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:	Procent wiedzy, umiejętności i kompetencji osiągnięty przez studenta:
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	9 PKT [100% wymaganej wiedzy]
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	8 PKT [88,8% wymaganej wiedzy]
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne	7 PKT [77,8% wymaganej wiedzy]
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami	6 – 5 PKT [od 66,7% do 55,6% wymaganej wiedzy]
3,0	- wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne z licznymi błędami i brakami	4 PKT [44,5% wymaganej wiedzy]
2,0	-niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne	3 PKT i mniej PKT [od 33,4% i mniej wymaganej wiedzy]

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną/ ustne

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do zaliczenia	5	8
zapoznanie z literaturą	5	8
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 4. Janusz Dziegielewski, <i>Psychologia kryzysu</i>, Warszawa 2010 5. Jerzy Z. Nowak, <i>Zarządzanie kryzysowe. Teoria i praktyka</i>, Kraków 2015 6. Andrzej K. Wąsik, <i>Psychologia stresu</i>, Poznań 2018
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Ewa Woydyłło, <i>Interwencja kryzysowa w psychologii</i>, Gdańsk 2014 2. Tomasz Z. Kaczmarek, <i>Psychologia ratownictwa</i>, Łódź 2016

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny- Komunikowanie społeczne
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	Obieralne
Moduł/specjalizacja	dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Natalia Chahrak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	V/10	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza ogólna z zakresu nauk społecznych i humanistycznych.
Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji: literatury przedmiotu, artykułów naukowych, prezentacji multimedialnych, opracowań. Umiejętność współpracy w grupie.

4. Cele kształcenia

C1 – nabycie wiedzy o procesach komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;

C2 – wprowadzenie studentów w teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, agresywnych i uległych, postaw, stereotypów, uprzedzeń, stresu i radzenia sobie z nim, porozumiewania się ludzi w instytucjach; reguły współdziałania; procesy komunikowania się; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; zasady porozumiewania się emocjonalnego w klasie i w sytuacjach konfliktowych; bariery w komunikowaniu się, w szczególności w klasie; różne formy komunikowania się – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną; wpływ mediów na zmiany współczesnej komunikacji oraz na proces wychowawczy;

C3 – zdobycie wiedzy o dwujęzyczności i jej rodzaje oraz konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka; zdobycie wiedzy o logopedii międzykulturowej;

C4 – nabycie umiejętności obserwowania zachowań społecznych i ich uwarunkowania;

C5 – rozwinięcie umiejętności skutecznego i świadomego komunikowania się i porozumiewania się w sytuacji konfliktowej;

C6 – nabycie umiejętności komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne;

C7 – rozwinięcie umiejętności porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;	K_W14
W_02	Absolwent zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, agresywnych i uległych, postaw, stereotypów, uprzedzeń, stresu i radzenia sobie z nim, porozumiewania się ludzi w instytucjach; reguły współdziałania; procesy komunikowania się; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; zasady porozumiewania się emocjonalnego w klasie i w sytuacjach konfliktowych; bariery w komunikowaniu się, w szczególności w klasie; różne formy komunikowania się – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną; wpływ mediów na zmiany współczesnej komunikacji oraz na proces wychowawczy;	K_W19
W_03	Absolwent zna i rozumie zagadnienie dwujęzyczności i jej rodzaje oraz konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka; zagadnienie logopedii międzykulturowej.	K_W41
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;	K_U18
U_02	Absolwent potrafi skutecznie i świadomie komunikować się;	K_U19
U_03	Absolwent potrafi porozumieć się w sytuacji konfliktowej.	K_U20
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne	K_K03
K_02	Absolwent jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Komunikacja społeczna – założenia teoretyczne. Podstawy wiedzy o komunikowaniu. Kody komunikacyjne. Rodzaje i cele komunikowania – informowanie, wywieranie wpływu, współdziałanie.	2	1
W2	Czynniki wpływające na przebieg komunikacji interpersonalnej. Teoria systemowo-pragmatyczna – kilka teoretycznych refleksji nad	2	1

	komunikowaniem. Analiza transakcyjna – dlaczego chcemy być doceniani.		
W3	Rodzaje komunikowania: Informowanie. Perswazja. Manipulacja.	2	2
W4	Błędy i bariery w procesie komunikowania. Protokół i etykieta w biznesie międzynarodowym.	2	1
W5	Komunikacja z mediami. Wystąpienia publiczne: tekst, styl, środki retoryczne, forma prezentacji, opanowanie stresu.	2	1
W6	Tożsamość kulturowa, edukacja międzykulturowa. Dwujęzyczność a dwukulturowość – konsekwencje dla diagnozy i terapii logopedycznej wynikające z nasilającej się wielokulturowości i wielojęzyczności w Europie.	2	1
W7	Wielokulturowość Polski – lingwistyczna i kulturowa charakterystyka mniejszości narodowych i etnicznych. Konflikt kultur we współczesnym świecie. Aktualne problemy w komunikacji międzykulturowej.	2	1
W8	Kolokwium pisemny.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca (wykład informacyjny), M2 – metoda problemowa (wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji), M3 – metoda eksponująca (prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej),	projektor, teksty źródłowe, materiał audiowizualny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 – sprawdzian (kolokwium cząstkowy, sprawdzian praktyczny umiejętności, analiza tekstu naukowego);	P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F1	P2
W_01		x
W_02		x
W_03		x
U_01	x	
U_02	x	
U_03	x	
K_01	x	
K_02	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

<i>Metody oceniania</i> (sprawdzania efektów): – kolokwium pisemny z treści wykładu i literatury obowiązkowej; <i>Kryteria oceniania:</i> Student zalicza przedmiot, gdy: otrzymał pozytywną ocenę za pracę pisemną (test) obejmującej treści zajęć i literatury obowiązkowej (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 40, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 20 punktów). Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za jego bieżące zaangażowanie oraz wykazane treści rozszerzone i dopełniające. Ocenę ustala się według następujących kryteriów: 36-40 punktów – bardzo dobry (5) 32-35 punktów – dobry plus (4,5) 28-31 punktów – dobry (4) 24-27 punktów – dostateczny plus (3,5) 20-23 punktów – dostateczny (3) 19 punktów i mniej – niedostateczny (2) Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektom uczenia się. Zaliczenie (poprawka) – praca pisemna – odbywa się według planu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	3	6
przygotowanie wypowiedzi / prezentacji	3	5
czytanie tekstu naukowego	2	3
zapoznanie z literaturą	2	2
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Dobek-Ostrowska B., Podstawy komunikowania społecznego, Wrocław 2004. 2. Marcjanik M., <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i>, Warszawa 2007. 3. Mikułowski Pomorski J., <i>Komunikacja międzykulturowa. Wprowadzenie</i>, Kraków 1999.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. 1. Boski P., <i>Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej</i>, Warszawa 2009 2. Bugajski M., <i>Język w komunikowaniu</i>, Warszawa 2006. 3. <i>Etykieta biznesu w kontaktach międzynarodowych. Przewodnik po krajach świata</i>, oprac. Jerzy Schroder, Poznań 2018.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Natalia Chahrak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2025
dane kontaktowe (e-mail)	nchahrak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.3

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wykład monograficzny
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Renata Janicka-Szysko

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15	V/10	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotu rozwój i kształtowanie mowy i myślenia dziecka

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z metodami kształcenia kompetencji językowych u dzieci w wieku szkolnym
C2 Rozwijanie umiejętności projektowania, przeprowadzania i analizowania badań służących ocenie kompetencji językowych uczniów.
C3 Przygotowanie studenta do współpracy z pedagogami i nauczycielami

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna metody kształcenia kompetencji językowych uczniów oraz strategie nabywania wiedzy o języku.	K_W42
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent dobiera metody pracy, środki dydaktyczne, ćwiczenia i zadania dla uczniów adekwatne do realizacji zadań dydaktycznych	K_U46
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_01	Absolwent jest gotów do poszukiwania nowych zasobów wzbogacających treści nauczania.	K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	Niestacjonarnych
W1	Wiedza o języku w podstawie programowej, w wybranych programach nauczania i podręcznikach	1	1
W2	Strategie nabywania wiedzy o języku przez ucznia na przykładzie zadań podręcznikowych	1	1
W3	Diagnozowanie sprawności językowej uczniów	1	1
W4	Praca z uczniem ze zdiagnozowaną dysortografią	1	1
W5	Działania twórcze uczniów w kształceniu kompetencji językowej	1	1
W6	Recytacja w kształceniu sprawności językowej uczniów	1	1
W7	Dobór metod kształcenia kompetencji językowych	2	2
W8	Wpływ komunikacji internetowej i sms-owej na język uczniów	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – metoda problemowa: wykład problemowy	Podstawa programowa języka polskiego dla II etapu edukacyjnego (klasy IV-VIII), wybrane programy nauczania, podręczniki i zeszyty ćwiczeń do języka polskiego dla klas IV-VIII, próbki twórczości uczniowskiej, sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2- kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	x	x
U_01	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa ustalana jest na podstawie wyników kolokwium pisemnego

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	6
Przygotowanie do kolokwium	5	10
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 14 lutego 2017 w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej
2. Wiedza o języku i kompetencje językowe uczniów, red. B. Niesporek-Szamburska, Katowice 2012.
3. Wybrane podręczniki i zeszyty ćwiczeń do języka polskiego w klasach IV-VIII.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Biernacka D., Od słowa do działania, Warszawa 2001.
2. Diagnoza i rewalidacja indywidualna dziecka ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, red. M. Kłaczak i P. Majewicz, Kraków 2006.
3. Jak pomóc dziecku z dysortografią, red. W. Turewicz, Zielona Góra 2002.
4. Polański E., Orłowa K., Kształcenie językowe. Poradnik metodyczny, Warszawa 1996.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Renata Janicka-Szyszko
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	rjanicka-szyszko@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Proseminarium
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	Wykład
Moduł/specjalizacja	Dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Lechosław Jocz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	III/6	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

pozytywne zaliczenie przedmiotów z 1-2 roku studiów

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy na temat zasad etyki zawodowej, regulacji prawnych dotyczących działalności zawodowej logopedy oraz badań naukowych
C2 posługiwanie się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi w pracy logopedy
C3 przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, w tym przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zna sposoby prezentacji wyników badań naukowych oraz zasady przygotowania i opracowania różnych rodzajów tekstów naukowych	K_W59
W_02	Absolwent zna i rozumie różne kryteria jakości badań naukowych, a także zagadnienia: reprezentatywności, trafności, rzetelności, wiarygodności, transparentności, autentyczności, triangulacji perspektyw teoretycznych,	K_W60

	metod badawczych i źródeł danych, możliwości uogólnienia i transferu rezultatów badawczych	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi stosować technikę pracy naukowej	K_U51 K_U53 K_U53
U_02	Absolwent potrafi prowadzić badania empiryczne oraz dokonać analizy wyników tych badań	K_U54
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do przestrzegania etyki badań naukowych	K_K18

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Elementy metodologii badań naukowych	3	2
W2	Formułowanie problemów i hipotez badawczych	2	1
W3	Metody pracy badawczej z informatorami	2	1
W4	Poszukiwanie literatury naukowej z wykorzystaniem nowoczesnych mediów, nowoczesne źródła informacji	2	2
W5	Elementy obsługi pakietów biurowych w pracy naukowej	2	1
W6	Etyka badań naukowych i prawa autorskie	2	1
W7	Podstawy statystyki	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – Metoda podająca M2 – Metoda problemowa M4 – Metoda praktyczna	laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2 kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2

W_01		x
W_02		x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Weryfikacja stopnia wiedzy z zakresu wykładów

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	11
Przygotowanie do rozmowy podsumowującej	5	5
suma godzin:	30	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. S. Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray (red.), Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki, Gdańsk 2015.
2. R. Zenderowski, Praca magisterska, licencjat : przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, Warszawa 2023.
3. K. Pawlik, R. Zenderowski, Dyplom z internetu : jak korzystać z internetu pisząc prace dyplomowe?, Warszawa 2022.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. <https://pogotowiestatystyczne.pl/slownik/>

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lechosław Jocz
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ljocz@ajp.edu.pl

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		D.4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Seminarium dyplomowe
Punkty ECTS	12
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	D. Dyplomowanie
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV i V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Ewa Skorek, prof. ucz. dr hab. Ewa Ryś, prof.ucz. dr hab. Marcin Wasilewski, prof.ucz. dr hab. Paweł Prufer dr hab. Lechosław Jocz dr hab. Włodzimierz Moch

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	IV/7	2
ćwiczenia	30/18	IV/8	3
ćwiczenia	30/18	V/9	3
ćwiczenia	30/18	V/10	4

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywna ocena z przedmiotu: proseminarium

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studenta w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych C2. Przekazanie wiedzy na temat zasad etyki zawodowej, regulacji prawnych dotyczących działalności zawodowej logopedy oraz badań naukowych C3. Kształtowanie u studentów specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych, zdrowotnych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej C4. Kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa oraz

logopedii
C5. Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna źródła i miejsce pedagogiki specjalnej i logopedii w nauce oraz jej przedmiotowe i metodologiczne powiązania z dziedzinami nauk społecznych, humanistycznych oraz medycznych i nauk o zdrowiu; zna zakresy logopedii i pedagogiki specjalnej	K_W03, K_W04
W_02	Student zna metodologię badań naukowych stosowanych w dziedzinach nauk humanistycznych i nauk społecznych, w szczególności zasady projektowania i prowadzenia badań naukowych w zakresie logopedii, oraz postulat wieloparadygmatyczności a także metodologiczne założenia i zasady oraz etyczne normy projektowania i realizacji badań naukowych w zakresie logopedii	K_W06, K_W07
W_03	Student zna w pogłębionym stopniu zna strukturę procesu badawczego w kontekście przyjętej strategii badań naukowych (strategie ilościowe, jakościowe i mieszane), zasady opracowania projektu badawczego, etapy badań naukowych, kryteria wyboru strategii badawczej, w tym cele badań, problemy i hipotezy badawcze, zmienne i związki między zmiennymi, konceptualizację, operacjonalizację zmiennych; strategie i techniki doboru próby badawczej, definiowanie przypadku badawczego; rodzaje i typy badań naukowych, w tym opisowe, diagnostyczne, wyjaśniające, weryfikacyjne, projektujące, porównawcze, eksperymentalne, quasi-eksperymentalne i sondażowe; metody indeksacji, pomiaru i rodzaje skal pomiarowych; zagadnienia związane z badaniami ewaluacyjnymi, panelowymi, socjometrycznymi, porównawczymi, terenowymi, etnograficznymi, performatywnymi i biograficznymi; pojęcia netografii, krytycznej analizy dyskursu i studium przypadku; metody gromadzenia i analizy danych; rodzaje i sposoby wykorzystania obserwacji; typy wywiadów badawczych; analizę dokumentów, treści, tekstową, konwersacyjną, dyskursu i audiowizualną; narzędzia badawcze; zagadnienia związane z konstruowaniem kwestionariuszy, skal pomiarowych, testów pedagogicznych, arkuszy obserwacji i narzędzi socjometrycznych	K_W57
W_04	Student pogłębionym stopniu zna specyfikę badań naukowych nad dziećmi i młodzieżą oraz osobami dorosłymi z niepełnosprawnościami	K_W58
W_05	Student pogłębionym stopniu zna sposoby prezentacji wyników badań naukowych oraz zasady przygotowania i opracowania różnych rodzajów tekstów naukowych; zasady i technikę przygotowywania prac naukowych	K_W59, K_W63
W_06	Student różne kryteria jakości badań naukowych, a także zagadnienia: reprezentatywności, trafności, rzetelności, wiarygodności, transparentności, autentyczności, triangulacji perspektyw teoretycznych, metod badawczych i źródeł danych, możliwości uogólnienia i transferu rezultatów badawczych	K_W60
	Student w pogłębionym stopniu zna cele badawcze i typy badań w	K_W61

W_07	kontekście możliwości ich praktycznego zastosowania; sposoby praktycznego wykorzystania badań naukowych, w tym analizę i diagnozę sytuacji, analizę problemów społecznych i pedagogicznych, określanie potrzeb i planowanie działań interwencyjnych, ewaluację osiągnięć; krytyczno-emancypacyjny i transformacyjny potencjał badań naukowych	
W_08	Student w pogłębionym stopniu zna podstawowe zasady przeprowadzania badań naukowych, dylematy i wybory etyczne na różnych etapach procesu badawczego, problematykę zaangażowania uczestników badań; społeczno-polityczny kontekst badań społecznych; zagadnienie prezentacji wyników badań w przestrzeni publicznej; pojęcie plagiatu w pracy badawczej	K_W62
W_09	Student zna zasady ochrony własności intelektualnej	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi przygotować projekt badawczy z zastosowaniem różnych strategii badań, w tym ilościowych, jakościowych lub mieszanych; opracować scenariusze badawcze i dyspozycje do badań jakościowych oraz narzędzia do badań ilościowych; dobrać metody, techniki i narzędzia do celu badań ilościowych; prowadzić badania empiryczne oraz dokonać analizy wyników tych badań	K_U50, K_U54
U_02	Student potrafi dokonać analizy i interpretacji wyników badań oraz sformułować wnioski pedagogiczne z przeprowadzonych badań z zastosowaniem techniki pracy naukowej; przeprowadzić proces wnioskowania i zaprezentować wyniki badań.	K_U51, K_U53; K_U55
U_03	Student potrafi zastosować wiedzę i umiejętności metodologiczne w projekcie badawczym; wybrać strategię badawczą, sformułować cel i przedmiot badań, opracować metody i techniki badań, sformułować problematykę badań, przygotować narzędzia badawcze, dobrać próbę badawczą, teren i wyznaczyć przebieg badań	K_U52
U_04	Student potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi z obszaru logopedii; rozpoznawać problemy językowe oraz podejmować właściwe dla logopedii działania diagnostyczne, profilaktyczne i terapeutyczne odpowiadające potrzebom jednostki lub grupy społecznej, w tym prowadzić samodzielnie terapię zaburzeń mowy	K_U56
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej i samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej i logopedycznej	K_K09, K_K10
K_02	Student jest gotów do przestrzegania etyki badań naukowych a także stosowania etycznych norm w pracy badawczej	K_K18, K_K19
K_03	Student jest gotów do doceniania tradycji i dorobku badań naukowych w zakresie logopedii i pedagogiki specjalnej oraz ich kontynuacji i poszerzania o nowe obszary i procedury badawcze	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
Semestr 7			
C1-C2	Wprowadzenie do zajęć: ustalanie zainteresowań, podanie tematyki i	4	2

	przebiegu zajęć, podanie literatury metodologicznej.		
C3-C4	Wybór i uzasadnienie tematyki pracy; przegląd literatury przedmiotu.	5	3
C5-C6	Cele i problematyka badawcza; analiza literatury przedmiotu.	5	3
C7	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu.	1	1
Semestr 8			
C1-C2	Metody, techniki i narzędzia badawcze; analiza literatury przedmiotu.	4	3
C3-C5	Koncepcja metodologiczna pracy magisterskiej, wykaz literatury dotyczącej przedmiotu pracy magisterskiej.	6	4
C6-C9	Konstruowanie narzędzi badawczych; analiza literatury przedmiotu	8	5
C10-C12	Dobór próby i terenu badań; analiza literatury przedmiotu.	6	3
C13-C14	Opracowanie harmonogramu badań; analiza literatury przedmiotu.	4	2
C15	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu.	2	1
Semestr 9			
C1-C3	Porządkowanie uzyskanych danych badawczych.	6	4
C4-C7	Opracowanie wyników badań.	8	4
C8-C11	Interpretacja uzyskanych danych badawczych	8	4
C12-C13	Wnioskowanie na podstawie badań: badania własne a badania w literaturze przedmiotu, badania własne a cele badań, badania własne wobec problematyki badawczej.	4	3
C14	Podsumowanie wyników badań własnych.	2	2
C15	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu.	2	1
Semestr 10			
C1-C3	Analiza wstępnej formy pracy magisterskiej.	6	4
C4-C6	Omówienie ze studentami części pracy opartej na literaturze przedmiotu.	6	4
C7-C10	Omówienie ze studentami części pracy opartej na metodologii badań.	8	4
C11-C14	Omówienie ze studentami części pracy opartej na badaniach własnych.	8	4
C15	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	105	63

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia (semestry: 7,8,9,10)	M5- metoda praktyczna, m.in. analiza tekstu źródłowego, praca z tekstem źródłowym, analiza artykułów z czasopism fachowych itp.	Książki, laptop, rzutnik,

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	
Ćwiczenia	F2 – obserwacja, aktywność F3 – praca pisemna (części pracy magisterskiej) -bieżąca kontrola postępów w pisaniu pracy	P4 – praca pisemna (jej część wskazana przez promotora i konieczna do zaliczenia w poszczególnych semestrach)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F2	F3	F4
W_01	X	X	X
W_02	X	X	X
W_03	X	X	X
W_04	X	X	X
W_05	X	X	X
W_06	X	X	X
W_07	X	X	X
W_08	X	X	X
W_09	X	X	X
U_01	X	X	X
U_02	X	X	X
U_03	X	X	X
U_04	X	X	X
K_01	X	X	X
K_02	X	X	X
K_03	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Semestr 7: ocena końcowa ustalana jest na podstawie wykonania pracy pisemnej wskazanej przez promotora
Semestr 8: ocena końcowa ustalana jest na podstawie wykonania pracy pisemnej wskazanej przez promotora
Semestr 9: ocena końcowa ustalana jest na podstawie wykonania pracy pisemnej wskazanej przez promotora
Semestr 10: ocena końcowa ustalana jest na podstawie wykonania pracy pisemnej wskazanej przez promotora

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	105	63
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	40	40
Czytanie i analiza literatury	40	60
Badania w terenie	40	60
Opracowanie zadań wskazanych przez promotora	75	77
suma godzin:	300	300
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	12	12

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Muszyński H., Metodologiczne vademecum badacza pedagoga, Poznań 2018.
2. Babbie E., Podstawy badań społecznych, tłum. W. Betkiewicz, Warszawa 2008.
3. Silverman D., Prowadzenie badań jakościowych, tłum. J. Ostrowska, Warszawa 2008.
4. Silverman D., Interpretacja danych jakościowych. Metody analizy rozmowy, tekstu i interakcji, tłum. M. GłowackaGrajper, J. Ostrowska, Warszawa 2007.
5. S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki, Gdańsk 2015
6. Bieżąca literatura zalecana przez Promotora.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Gnitecki J., Metodologia pedagogiki i metodologia badań pedagogicznych. Problemowo-programowany zestaw ćwiczeń dla studentów, Poznań 2007.
2. Konarzewski K., Jak uprawiać badania oświatowe. Metodologia praktyczna, Warszawa 2000.
3. Pilch T., Bauman T., Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Biomedyczne podstawy logopedii
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Joanna Kupczyk

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	I/1	5
ćwiczenia	30/18	I/1	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Status studenta

4. Cele kształcenia

C1 Przekazanie wiedzy z zakresu biomedycznych podstaw logopedii, w tym biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia C2 Wykształcenie umiejętności analizy zaburzeń głosu, mowy oraz stosowania odpowiednich metod terapeutycznych. C3 Kształtowanie kompetencji społecznych związanych z pracą w zespole interdyscyplinarnym oraz przestrzeganiem norm etycznych. C4 Przygotowanie studentów do samodzielnego poszerzania wiedzy z zakresu biomedycznych podstaw logopedii oraz do krytycznej oceny własnych kompetencji zawodowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie biomedyczne podstawy logopedii, w tym anatomie, fizjologię układu nerwowego oraz zasady audiologii i foniatrii	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi analizować biomedyczne podstawy logopedii; analizować i stosować wiedzę z zakresu biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia; prezentować zagadnienia związane z anatomią i fizjologią układu nerwowego oraz interpretować aspekty audiologii i foniatrii do formułowania i rozwiązywania złożonych problemów logopedycznych	K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do pracy w interdyscyplinarnym zespole oraz do przestrzegania norm etycznych w pracy z pacjentami	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Biomedyczne podstawy logopedii - wprowadzenie	2	1
W2	Anatomia i fizjologia układu nerwowego w kontekście mowy	2	1
W3	Biologiczne uwarunkowania mowy i myślenia	2	1
W4	Audiologia i foniatria w logopedii - podstawy biomedyczne	2	1
W5	Neurologiczne podstawy zaburzeń mowy	2	1
W6	Psychopatologia i psychiatria w logopedii	2	1
W7	Zastosowanie biomedycznych podstaw w terapii logopedycznej	3	3
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza przypadków zaburzeń mowy i myślenia	4	3
C2	Diagnostyka logopedyczna w kontekście biomedycznym	4	3
C3	Praktyczne zastosowanie audiologii i foniatrii w terapii logopedycznej	4	2
C4	Neurologiczne aspekty diagnozy i terapii zaburzeń mowy	4	2
C5	Wczesna interwencja logopedyczna w kontekście zaburzeń neurologicznych	4	2
C6	Symulacje terapeutyczne z wykorzystaniem biomedycznych metod diagnostycznych	4	2
C7	Studium przypadku – kompleksowa analiza biomedyczna pacjenta z zaburzeniami mowy	4	2
C8	Warsztaty z pracy z pacjentem z zaburzeniami mowy w kontekście psychopatologii	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca M2 - Metoda problemowa	Projektor, laptop, prezentacja
Ćwiczenia	M5- Metoda praktyczna: analiza przypadków, symulacje	Przykłady dokumentacji medycznej, filmy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P1 - egzamin test sprawdzający z całego przedmiotu
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność F3 - praca pisemna	P2 - Praca pisemna

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P1	F2	F3	P2
W_01	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenie podczas egzaminu podlega test jednokrotnego wyboru

Ocena z egzaminu	
bardzo dobry	91-100%
dobry	81-90%
dostateczny	71-80%
dostateczny plus	61-70%
dostateczny	>60%

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie pracy pisemnej	15	15
Przygotowanie do egzaminu końcowego	20	19

Zapoznanie z literaturą	20	30
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. <i>Biomedyczne podstawy logopedii</i> , red. S. Milewski, J. Kuczkowski, K. Kaczorowska-Bray, Wydawnictwo Harmonia Universalis, 2014. 2. <i>Fizjologia człowieka</i> J. Górski PZWL 2010 Warszawa
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. <i>Neurofizjologia</i> S. Konturek WUJ 1998 Kraków (wydanie VI) 2. <i>Foniatrya kliniczna</i> A. Pruszeuicz PZWL 1992 Warszawa

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Kupczyk
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jkupczyk@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy audiologii i foniatrii
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	I/2	3
ćwiczenia	15/9	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Uzyskanie statusu studenta AJP.

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu audiologii i foniatrii przydatnymi w pracy logopedycznej
C2 Nabycie umiejętności rozpoznawania zaburzeń audiologicznych i foniatrycznych wpływających na rozwój mowy dziecka
C3 kształtowanie umiejętności pracy i współpracy ze specjalistami z innych dziedzin, dyscyplin naukowych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna na rozszerzonym poziomie audiologię pedagogiczną oraz zagadnienia foniatrii przydatne w pracy logopedy	K_W05 K_W29 K_W38

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi rozpoznawać zaburzenia słuchu i mowy oraz wskazać niezbędne do wykonania badania diagnostyczne.	K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	wykazuje się refleksyjnością i gotowością do ciągłego podnoszenia swojej wiedzy i umiejętności.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Anatomia i fizjologia narządu słuchu: budowa ucha zewnętrznego, środkowego i wewnętrznego. Mechanizmy przewodzenia dźwięku. Procesy przetwarzania dźwięku w mózgu.	1	1
W2	Patologia słuchu: rodzaje niedosłuchu (przewodzeniowy, odbiorczy, mieszany. Przyczyny i objawy zaburzeń słuchu.	2	1
W3	Diagnostyka audiologiczna (audiometria tonalna, impedancja akustyczna).	2	1,5
W4	Protetyka słuchu: rodzaje aparatów słuchowych, technologie wspomagające słyszenie (implanty ślimakowe, systemy FM). Proces dopasowania i regulacji aparatów słuchowych.	2	1
W5	Anatomia i fizjologia narządu głosu: budowa krtani i strun głosowych. Mechanizmy tworzenia głosu. Procesy artykulacji i rezonansu.	2	1
W6	Patologia głosu: Zaburzenia głosu (dysfonia, afonia). Przyczyny i objawy zaburzeń głosu. Diagnostyka foniatryczna (laryngoskopia, stroboskopia).	2	1,5
W7	Zaburzenia mowy: przyczyny i objawy zaburzeń mowy. Diagnostyka i terapia zaburzeń mowy.	2	1
W8	Kolokwium	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Praktyczne badania słuchu: przeprowadzanie audiometrii tonalnej i impedancji akustycznej. Interpretacja wyników badań audiologicznych. Symulacje przypadków klinicznych z różnymi typami niedosłuchu.	4	2
C2	Protetyka słuchu: demonstracja różnych typów aparatów słuchowych, proces dopasowania aparatów słuchowych do indywidualnych potrzeb pacjenta.	2	2
C3	Rehabilitacja słuchu: metody terapii słuchu, techniki treningu słuchowego. Wspomaganie komunikacji osób z niedosłuchem.	4	2
C4	Ćwiczenia poprawiające emisję głosu. Techniki rehabilitacji głosu. Praktyczne zastosowanie metod terapeutycznych w pracy z pacjentami. Praktyczne zastosowanie technik wspomagających komunikację	4	2

C5	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	laptop, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące	środki dydaktyczne, atrapy aparatów słuchowych, laptop z dostępem do internetu, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1- sprawdzian	P1 - sprawdzian
Ćwiczenia	F1- sprawdzian F2 - obserwacja/aktywność F5 - ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F1	P1	F1	F2	F5	P3
K_W01	X	X	X	X	X	X
K_U01	X	X	X	X	X	X
K_K01	X	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest: - zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do zaliczenia wykładów; - uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu); - obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu. Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest: - zaliczenie wszystkich poszczególnych częściowych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia podsumowującego; - obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest: - zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia do egzaminu;

– uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium dotyczących treści programowych (ponad połowa poprawnych odpowiedzi jest niezbędna do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu);
– obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

Warunkiem otrzymania oceny pozytywnej z ćwiczeń jest:

– zaliczenie wszystkich poszczególnych częściowych form sprawdzających na ocenę co najmniej dostateczną oraz uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia podsumowującego;
– obecność i aktywność podczas zajęć. Więcej niż 1 nieobecność jest konieczna do zaliczania na konsultacjach. Więcej niż 50% nieobecności na zajęciach (nie zaliczonej na konsultacjach) skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu.

1. Ocenę bardzo dobrą (5,0) można uzyskać w I terminie zaliczenia/ egzaminu. W terminie sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4,0.

2. Ocena bardzo dobra (5,0): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

3. Ocena dobra (4,0-4,5): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

4. Ocena dostateczna (3,0-3,5): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością. Tylko w wybranych aspektach stara się pracować nad własnym rozwojem, samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. Wymaga dodatkowego wsparcia i środków motywacyjnych.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	22
przygotowanie do zajęć	10	10
przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń	10	10
przygotowanie do zaliczenia wykładów	15	15
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

- Test do badania rozumienia mowy u dzieci i dorosłych : nowe spojrzenie na zegar mózgowy / Elżbieta Szelaż, Aneta Szymaszek. - Sopot : GWP 2014. ISBN 9788374895316.
- Anatomia, fizjologia i patologia narządów głosu, mowy i słuchu : materiały dla studium logopedii / Władysław

Kubik. - Gorzów Wielkopolski : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny 2000. ISBN 8386710705
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu : aspekty medyczne, wychowawcze, socjologiczne i psychologiczne / Olivier Perier ; tł. Tadeusz Gałkowski. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne 1992. ISBN 8302047058. 2. Głuchota dziecięca, prozodia, komunikacja : surdopedagogiczne aspekty implantowania / Helena Liwo. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek 2019. ISBN 9788381801133.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy ortodoncji dla logopedów
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	lek stom. Agata Walkowiak-Śliziuk

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	5/15	I/2	2
ćwiczenia	3/9	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu anatomii i fizjologii narządów mowy – potwierdzona zadaniem egzaminem z przedmiotu biomedyczne podstawy logopedii.

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy z zakresu fizjologii żucia.
C2. Kształcenie umiejętności rozpoznawania patologii w obrębie narządu żucia
C3. Rozwijanie gotowości do rozwiązywania złożonych problemów logopedycznych poprzez kształcenie umiejętności współpracy ze specjalistami w zakresie stomatologii i ortodoncji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent wyjaśnia podstawowe pojęcia z zakresu ortodoncji.	K_W38

W_02	Absolwent omawia etapy rozwoju narządu żucia i potrafi powiązać go z rozwojem artykulacji (w normie i patologii).	K_W38 K_W47
W_03	Absolwent omawia podstawowe zasady reedukacji w ortodoncji oraz mioterapii.	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent prawidłowo rozpoznaje podstawowe wady zgryzu	K_U35
U_02	Absolwent potrafi zdiagnozować dysfunkcje narządu żucia i parafunkcje.	K_U04 K_U35 K_U42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Rozumie potrzebę współpracy z ortodontą i potrafi komunikować się z nim komunikować	K_K03 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Ortopedia szczękowo-twarzowa i ortodoncja.	1	0,5
W2	Okresy rozwoju. Rozwój twarzy i narządu żucia przed urodzeniem. Czynniki działające uszkadzająco na zarodek lub płód.	1,5	1
W3	Rozwój narządu żucia po urodzeniu. Dynamika wzrostu twarzoczaszki	1,5	1
W4	Czynniki ogólnoustrojowe i miejscowo wpływające na rozwój zgryzu.	1	0,5
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Metody analizy rysów twarzy. Bilans mięśniowy. Diagnoza szczękowo-ortopedyczna.	3	2
C2	Diagnostyka szczękowo-ortopedyczna.	3,5	2
C3	Mioterapia w ortodoncji i terapii logopedycznej.	3,5	2
C4	Reedukacja w ortodoncji i terapii logopedycznej.	3	2
C5	Interdyscyplinarna współpraca specjalistów w zakresie ortodoncji	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 – metoda podająca: wykład informacyjny M2 – metoda problemowa: wykład problemowy	komputer, projektor, prezentacja multimedialna
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe: analiza dokumentacji medycznej, ćwiczenia produkcyjne, metoda symulacyjna	komputer, projektor, modele anatomiczne, przykładowa dokumentacja medyczna, nagrania audio-wideo

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P2 – kolokwium pisemne
ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne sprawdzające umiejętności: - przygotowanie dokumentów lub pism przydatnych w pracy zawodowej (opinii, skierowań...); - analiza przypadku	P3 - na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (średnia uzyskanych ocen)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P3
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
W_03	X	X	X	X
U_01			X	X
U_02			X	X
K_01			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład: ocena ustalana na podstawie: obserwacji aktywności studenta na zajęciach: 10% oraz

pisemnego kolokwium. Kryteria oceny:

5.0 (bardzo dobry) – 91–100% poprawnych odpowiedzi, pełne i precyzyjne uzasadnienie odpowiedzi,

4.5 (dobry plus) – 81–90%, prawidłowych odpowiedzi,

4.0 (dobry) – 71–80%, prawidłowych odpowiedzi,

3.5 (dostateczny plus) – 61–70%, prawidłowych odpowiedzi,

3.0 (dostateczny) – 51–60%, prawidłowych odpowiedzi.

Ćwiczenia praktyczne:

Studenci otrzymują oceny za wykonanie poszczególnych zadań praktycznych, m.in.:

- diagnoza wad zgryzu na modelach,
- ocena wpływu wad zgryzu na mowę,
- przygotowanie dokumentacji diagnostycznej,
- współpraca z zespołem interdyscyplinarnym (symulacje przypadków).

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z wszystkich zadań.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	20	12
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	10
Przygotowanie do zajęć	10	13
Przygotowanie do kolokwium	10	15
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. E. Gacka, M. Kaźmierczak, A. Sujecka-Brzóska, *Propozycja modelu współpracy logopedy i ortodonta*, „Logopedia” 2020, nr 49/1, s. 67-82; <https://www.polskietowarzystwologopedyczne.pl/wp-content/uploads/2021/04/067-082-Gacka-i-inni-LOGOPEDIA-49-1-2020.pdf>.
2. Konopska L., 2015, Postępowanie logopedyczne w przypadku osób z wadą zgryzu, [w:] *Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego. Podręcznik akademicki*, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin, s. 627–653.
3. Ćwirzeń W., Szepietowska M., Miazek-Wagner M., 2010, *Mioterapia w leczeniu wad ortodontycznych* –

zasady stosowania, „Nowa Stomatologia”, nr 3, s. 123–129; https://www.czytelniamedyczna.pl/3568.mioterapia-w-leczeniu-wad-ortodontycznych-zasady-stosowania.html
4. Drzewiecka M., 2020, <i>Współpraca ortodonta i logopedy w terapii wad zgryzu</i> , „Magazyn Stomatologiczny” nr 3; https://www.magazyn-stomatologiczny.pl/a4456/Wspolpraca-ortodonta-i-logopedy-w-terapii-wad-zgryzu-.html
5. B. Kamińska, K. Kaczorowska-Bray, B. Siebert, <i>Uwagi o logopedycznym badaniu budowy i funkcjonowania układu stomatognatycznego</i> , [w:] <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i> , red. S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2015, s. 381-395.
6. Karłowska I., red., <i>Zarys współczesnej ortodoncji</i> , Warszawa 2023.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Mackiewicz B., 1998, Wskazówki do nauki prawidłowego połykania w wadach zgryzu i wymowy u dzieci, [w:] <i>Opieka logopedyczna od poczęcia</i> , B. Ročławski, Gdańsk, s. 77–83.
2. Orzelska-Blomberg M.A., Banaszkiewicz A., Walencik-Topiłko A., Racka-Pilszak B., 2019, <i>Współpraca ortodontyczno-logopedyczna w skojarzonym leczeniu ortodontyczno-chirurgicznym. Opis przypadku</i> , „Forum Ortodontyczne”, t. 15 (2), s. 140–152; https://www.forumortodontyczne.pl/Wspolpraca-ortodontyczno-logopedyczna-w-skojarzonym-leczeniu-ortodontyczno-chirurgicznym-r-nOpis-przypadku,143,37855,1,0.html

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Agata Walkowiak-Śliziuk
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy neuropsychologii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	2
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Beata M. Uchto-Żywica

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	5/3	II/4	2
ćwiczenia	10/6	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczenie przedmiotu Psychologia ogólna i psychologia rozwoju

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu podstaw neuropsychologii i rehabilitacji neuropsychologicznej w przypadku pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
C2 Zapoznanie z wiedzą dotyczącą podstaw neuropsychologii, ze szczególnym uwzględnieniem neuropsychologicznych podstaw budowy aparatu mowy (podstawy funkcjonowania i patologie).
C3 Zapoznanie studentów z podstawami budowy i struktury mózgu oraz objawów wybranych zaburzeń mowy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie medyczne podstawy logopedii; biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia; anatomii i układu nerwowego; audiologii i foniatrii; zaburzeń głosu; zaburzeń genetycznych i niepełnosprawności sprzężonych; podstaw ortodoncji, psychopatologii i psychiatrii, neurologii, neonatologii i fizjoterapii w logopedii	K_W38

W_02	Zna i rozumie psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii i działań profilaktyczno- wspomagających; podstaw psychologicznych uwarunkowań rozwoju języka i myślenia dziecka.	K_W40
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu logopedii oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych- neuropsychologii w celu analizy problemów rehabilitacyjnych, edukacyjnych, terapeutycznych i resocjalizacyjnych	K_U01
U_02	Potrafi analizować psychologiczno- pedagogiczne podstawy logopedii i działania profilaktyczno-wspomagające; wykorzystywać podstawy neuropsychologii;	K_U37
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej;	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Neuropsychologia- miejsce nauki wśród nauk humanistycznych, społecznych i medycznych.	1	1
W2	Budowa i funkcje układu nerwowego.	2	1
W3	Neuropsychologiczne podstawy zaburzeń mowy.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do przedmiotu, omówienie wymogów, celów i sposobów zaliczenia.	1	1
C2	Biologiczne i neuropsychologiczne podstawy mowy i myślenia. Anatomia układu nerwowego.	3	1
C3	Podstawy teoretyczne neuropsychologii klinicznej. Ewolucja poglądów na istotę związku mózg- psychika.	2	1
C4	Podstawy klasyfikacji i klasyfikacji zaburzeń neuropsychologicznych.	2	1
C5	Mózgowe podstawy zaburzeń mowy i sposoby rehabilitacji.	1	1
C6	Zaliczenie ćwiczeń.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	10	6

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M3 – Metoda eksponująca: wykład z wykorzystaniem	Projektor, materiały multimedialne

	materiałów multimedialnych	
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe	Projektor, materiały multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - Obserwacja/ aktywność	P4 - Praca pisemna
Ćwiczenia	F4- Praca pisemna: prezentacja	P5 - Wystąpienie- prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P4	F4	P5
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Praca pisemna-analiza pisemna przypadku neuropsychologicznego: wskazanie objawów, jednostki chorobowej oraz możliwych przyczyn zaburzenia, zasobów i form wsparcia

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami diagnostycznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami diagnostycznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami diagnostycznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

10. Forma zaliczenia zajęć

Praca pisemna

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	15	11
Zapoznanie z literaturą	10	15
Przygotowanie prezentacji	10	15
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Neuropsychologia kliniczna dziecka, red. Ł. Domańska, A. Borkowska, Lublin 2023. 2. Podstawy neuropsychologii klinicznej, red. Ł. Domańska, A. Borkowska, Lublin 2008.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Kalat J., Biologiczne podstawy psychologii, Warszawa 2006. 2. Rehabilitacja neuropsychologiczna, red. M. Pąchalska, Lublin 2014

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Beata M. Uchto-żywica
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.05

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy psychopatologii i psychiatrii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	E.1. Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Beata M. Uchto-Żywica

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	II/4	2
ćwiczenia	15/9	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie w podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i patologii narządu mowy.
C2 - Wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy.
C3 - Rozwijanie umiejętności skutecznego komunikowania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe klasyfikacje zaburzeń psychicznych (ICD-11, DSM-5) oraz ich znaczenie w diagnostyce i terapii logopedycznej	K_W47
W_02	Absolwent rozumie neurobiologiczne, psychospołeczne i genetyczne uwarunkowania zaburzeń psychicznych oraz ich wpływ na komunikację.	K_W40
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi rozpoznać i zinterpretować objawy zaburzeń psychicznych mających wpływ na mowę i komunikację na podstawie analizy przypadków klinicznych	K_U04, K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi współpracować w interdyscyplinarnym zespole diagnostyczno-terapeutycznym, uwzględniając perspektywę psychiatryczną w terapii logopedycznej	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do psychopatologii i psychiatrii. Definicje, zakres badań, powiązania z logopedią i neurologopedią.	2	1
W2	Klasyfikacja zaburzeń psychicznych ICD-11, DSM-5 – podstawowe kategorie i różnice w systemach diagnostycznych.	2	1
W3	Neurobiologiczne i psychospołeczne uwarunkowania zaburzeń psychicznych. Mózg a psychopatologia, rola czynników genetycznych i środowiskowych.	2	1
W4	Zaburzenia lękowe i ich wpływ na komunikację. Fobie, zaburzenia obsesyjno-kompulsyjne, PTSD, zaburzenie lękowe uogólnione. Zaburzenia nastroju i ich wpływ na rozwój mowy Depresja, choroba afektywna dwubiegunowa	3	2
W5	Zaburzenia psychotyczne. Schizofrenia, zaburzenia schizoafektywne, urojenia i halucynacje. Spektrum zaburzeń autystycznych (ASD) Objawy, podtypy, modele terapii i interwencji wspierających komunikację	2	2
W6	Zaburzenia neurorozwojowe u dzieci: ADHD, specyficzne zaburzenia językowe (SLI), zaburzenia uczenia się.	2	1
W7	Uzależnienia i ich konsekwencje neurologiczne i językowe. Alkoholizm, narkomania, uzależnienie od mediów i technologii.	2	1
Razem liczba godzin wykładów		15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawy diagnozy psychiatrycznej. Analiza opisów przypadków, nauka wypełniania podstawowych kwestionariuszy diagnostycznych..	2	1
C2	Depresja a komunikacja – analiza interakcji pacjentów. Rozpoznawanie zaburzeń nastroju w mowie i zachowaniu pacjenta.	2	1
C3	Diagnoza i terapia dzieci ze spektrum autyzmu. Praca z nagraniami wideo, ocena wzorców komunikacyjnych dzieci z ASD.	2	1
C4	Analiza wpływu ADHD na funkcjonowanie językowe i komunikacyjne. Rozpoznawanie objawów w mowie i interakcjach społecznych.	3	2
C5	Neurodegeneracja i jej wpływ na język – analiza nagrań pacjentów. Różnicowanie typów afazji neurodegeneracyjnej, ocena zaburzeń mowy.	2	1
C6	Etyczne dylematy w psychiatrii – analiza przypadków klinicznych. Dyskusja nad granicami interwencji terapeutycznej.	2	2

C7	Synteza wiedzy, omówienie trudnych przypadków, refleksja nad zdobytymi umiejętnościami.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Metody nauczania: M1 - wykład informacyjny, objaśnienie, miniwykład M5 - ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia z elementami prezentacji, wypowiedź ustna, działania praktyczne, sesje treningowe, ćwiczenie mówienia M2 - dyskusja dydaktyczna, mapa myśli, rozmowa na temat doświadczeń w czasie ćwiczeń.	Prezentacje multimedialne (PowerPoint, Prezi), nagrania wideo z pacjentami, fragmenty dokumentacji medycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). F2 – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	P3 – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach P5 – wystąpienie i rozmowa (prezentacja, recytacja i interpretacja tekstu)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P2	P5
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
U_03	x	x	x	x
K_01		x		x
K_02		x		x
K_03		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ćwiczenia: zaliczenie na podstawie średniej ocen formułujących uzyskanych w semestrze. Warunkiem jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac wykonywanych w semestrze. W przypadku oceny negatywnej (lub braku oceny) dopuszcza się możliwość pracy pisemnej lub wykonania dodatkowego zadania praktycznego w

terminie wyznaczonym przez prowadzącego.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	5	6
Konsultacje	5	7
Przygotowanie do zajęć	10	13
Przygotowanie prezentacji i innych zadań wskazanych przez prowadzącego	15	15
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Cierpiałkowska, L. (2007) <i>Psychopatologia</i> . Warszawa: Scholar.
2. Cierpiałkowska, L. Sęk H.red. (2016). <i>Psychologia kliniczna</i> . Warszawa: PWN
3. Cierpiałkowska L. Soroko E. red. (2014). <i>Zaburzenia osobowości. Problemy diagnozy klinicznej</i> . Wydawnictwo Naukowe UAM.
4. Cierpiałkowska L. Ziarko M. (2010). <i>Psychologia uzależnień. Alkoholizm</i> . WAiP.
5. Grzegorzewska I. Cierpiałkowska L. (2018). <i>Uzależnienia behawioralne</i> . PWN
6. M. Seligman, <i>Psychopatologia</i> , Warszawa 2015.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Sęk, H. (red.) (2005) <i>Psychologia kliniczna</i> . Tom 1-2. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Trzebińska, E., Grabińska, A. (2009) <i>Przeżywanie uczuć w zaburzeniach osobowości</i> . W: E. Trzebińska (red.) <i>Szaleństwo bez utraty rozumu (144-171)</i> . Z badań nad zaburzeniami osobowości. Warszawa; ACADEMICA.
3. Carson. Butcher Mineka (2003). <i>Psychologia zaburzeń</i> . GWP. Gdańsk

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Beata. M. Uchto-Żywica, dr Anna Dobry Chłop
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.06

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Zaburzenia głosu
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	E.1.Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	lek. Andrzej Hajduła

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/5	3
ćwiczenia	15/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Absolwent posiada wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne nabyte podczas realizacji przedmiotów: biomedyczne podstawy rozwoju oraz podstawy audiologii i foniatrii potwierdzone zdaniem egzaminem.

4. Cele kształcenia

C1. Zapoznanie studentów z mechanizmami fizjologicznymi i patologicznymi dotyczącymi rozwoju i zaburzeń głosu
C2. Kształtowanie u studentów umiejętności rozpoznawania zaburzeń głosu i planowania terapii pacjentów z zaburzeniami głosu o różnym podłożu.
C3. Przygotowanie studenta do pracy w interdyscyplinarnym zespole inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych
C4. Kształtowanie u studentów samodzielności w zdobywaniu wiedzy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma wiedzę na temat rozwoju głosu	K_W18

W_02	Absolwent wymienia i omawia zaburzenia głosu	K_W13, K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent rozpoznaje, nazywa i klasyfikuje zaburzenia głosu	K_U35
U_02	Absolwent potrafi opracować indywidualny plan terapii zaburzeń głosu	K_U42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest przygotowany do interdyscyplinarnej współpracy i samodzielnego pogłębiania wiedzy	K_K07
K_02	Absolwent jest przygotowany do i samodzielnego pogłębiania wiedzy	K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Fizjologiczny rozwój głosu	2	1
W2	Klasyfikacje zaburzeń głosu	2	1
W3	Zaburzenia głosu w zmianach organicznych krtani	2	1
W4	Zaburzenia głosu uwarunkowane hormonalnie	2	1
W5	Czynnościowe zaburzenia głosu	2	1
W6	Zaburzenia głosu w chorobach nowotworowych krtani	2,5	2
W7	Zaburzenia głosu u dzieci i wieku rozwojowym	2,5	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza fizjologicznego rozwoju głosu i jego uwarunkowań	2	1
C2	Debata na tematy klasyfikacji zaburzeń głosu	1	1
C3	Afonia organiczna i czynnościowa – analiza różnicowa	2	1
C4	Głos a porażenie fałdów głosowych – analiza przypadków klinicznych. Rehabilitacja i leczenie. Ćwiczenia z pacjentami symulowanymi	2	1
C5	Mutacja, jej zaburzenia. Postępowanie terapeutyczne. Opracowywanie planów terapii uwzględniających indywidualne potrzeby pacjenta.	2	1
C6	Czynnościowe zaburzenia głosu. Postępowanie terapeutyczne. Opracowywanie planów terapii uwzględniających indywidualne potrzeby pacjenta.	2	2
C7	Zaburzenia głosu uwarunkowane zawodowo. Postępowanie terapeutyczne.	2	1
C8	Profilaktyka zaburzeń głosu. Opracowanie materiałów dydaktycznych	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne

Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza, dokumentacji logopedycznej, opracowanie scenariusza zajęć terapeutycznych, programu terapii logopedycznej, materiałów edukacyjnych, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 -obserwacja/aktywność	P2 - kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P3
W_01	X	X		
W_02		X	X	X
U_01			X	X
U_02			X	X
K_01			X	X
K_02			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt. Ocena podsumowująca jest sumą ocen formujących następujący sposób: ≥91 pkt bardzo dobry (5,0) 81 pkt – 90 pkt plus dobry (4,5) 71 pkt - 80 pkt dobry (4,0) 61 pkt -70 pkt plus dostateczny (3,5) 51 pkt – 60 pkt dostateczny (3,0) < 50 pkt niedostateczny (2,0) Zasady zaliczenia: - Minimalna liczba punktów z każdego elementu (pracy pisemnej, scenariusza, karty, planu terapii...) wynosi 30 i jest wymagana do zaliczenia przedmiotu. - W przypadku uzyskania mniejszej liczby punktów za pracę, student może otrzymać dodatkowe zadania do wykonania. Ocena podsumowująca – wykład: ocena z kolokwium pisemnego.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	15	20
Przygotowanie do zajęć	10	12
Opracowanie materiałów (scenariusza terapii, programu terapii itp..)	15	17
Przygotowanie do kolokwium	5	8
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Foniatria kliniczna*, red. Antoni Pruszevicz, Warszawa 1992.
2. *Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020
3. M. Cichecka-Wilk, K. Studzińska, *Czynnościowe zaburzenia głosu z punktu widzenia foniatrii klinicznej, psychopatologii, psychologii i psychiatrii psychodynamicznej*, „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska Lublin – Polonia” 2018, VOL. XXXI, 2, s/ 175-194, dostęp: https://bc.umcs.pl/Content/31701/PDF/czas19356_31_2_2018_11.pdf
4. B. Maniecka-Aleksandrowicz, *Klasyfikacje zaburzeń głosu*, „Polskie Towarzystwo Logopedyczne”, <https://www.polskietowarzystwologopedyczne.pl/wp-content/uploads/2021/06/061-068-Maniecka-LOGOPEDIA-przerobka-28-2000-ok.pdf>
5. B. Maniecka-Aleksandrowicz, A. Domeradzka-Kołodziej, *Wybrane zagadnienia z patologii głosu*, [w:] *Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki*, red. T. Gałkowski, E. Szela, G. Jastrzębowska, Opole 2005, s.457-516
6. A. Wojciechowska, A. Obrębski, K. Studzińska, P. Świdziński, *Zaburzenia głosu mutacyjnego uwarunkowane czynnikami psychicznymi*, „Otolaryngologia Polska” 2010, Tom 64, nr 1, s. 51-54
7. J. Kuryłowicz, T. Przewoźny, A. Molisz, J. Kuczkowski, *Zaburzenia głosu w chorobach neurologicznych*, „Forum Medycyny Rodzinnej” 2019, Tom 13, nr 6, s. 285-291, https://journals.viamedica.pl/forum_medycyny_rodzinnej/article/view/63136/49783

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A. Szkiełkowska, E. Gos, B. Miałkiewicz, P.H. Skarżyński, W. Świertniak, *Zaburzenia głosu u dzieci rozpoczynających naukę w szkole podstawowej*, „Otolaryngologia Polska” 2020, Tom 74, nr 6, <https://otolaryngologypl.com/article/141613/pl>
2. L. Nawrocka i in., *Pomutacyjna niestabilność głosu – opis przypadku*, „Logopedia” 2019, tom 48 (1), s. 339-349, https://www.researchgate.net/publication/347471148_Pomutacyjna_niestabilnosc_glosu_-_opis_przypadku

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.07

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Zaburzenia mowy w wybranych chorobach genetycznych
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	lek. Andrzej Hajduła

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	IV/7	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Status studenta

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z genetyką, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię osób z zaburzeniami mowy uwarunkowanymi genetycznie. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych osób z zaburzeniami genetycznymi oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w tym obszarze. (C_U1) C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu medycznych podstaw logopedii, w tym wybranych zaburzeń genetycznych.	K_W38
W_02	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego osób z chorobami genetycznymi oraz ich prawidłowości i zakłócenia.	K_W14

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować medyczne podstawy logopedii z uwzględnieniem wybranych zaburzeń genetycznych.	K_U35
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu logopedii oraz genetyki w celu analizy problemów rehabilitacyjnych osób z zaburzeniami genetycznymi.	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawowe terminy genetyczne. Zasady dziedziczenia chorób uwarunkowanych genetycznie. Badania genetyczne w diagnostyce zaburzeń rozwoju z uwzględnieniem diagnostyki prenatalnej.	2	1
C2	Modele dziedziczenia chorób. Choroby genetyczne dziedziczone autosomalnie dominująco.	2	1
C3	Choroby genetyczne dziedziczone autosomalnie recesywnie.	2	1
C4	Choroby genetyczne sprzężone z płcią.	1	1
C5	Mutacje liczbowe, strukturalne i mutacje de novo.	2	1
C6	Choroby mitochondrialne.	1	1
C7	Terapia logopedyczna dzieci z zespołami wad wrodzonych. Poradnictwo genetyczne i zasady opieki nad pacjentem ze schorzeniem uwarunkowanym genetycznie.	4	2
C8	Zaliczenie ćwiczeń.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M3- pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja materiału audiowizualnego	Projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1-kolokwium cząstkowe F4 –opis prezentacji multimedialnej	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F4	P3
W_01	x		x
W_02		x	X
U_01	x	X	X
U_02		X	X
K_01		x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych- prezentacja, analiza materiałów filmowych - kolokwium cząstkowego z następującymi wynikami: Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia	10	11
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	15
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	15
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju u dzieci z chorobami genetycznymi, (red:)T.Kaczan, R.Śmigiel, Kraków 2012.
2. Śmigiel R., Szczałuba K., Genetycznie uwarunkowane zaburzenia rozwoju u dzieci, Warszawa 2021.
3. Zaburzenia mowy w wybranych zespołach uwarunkowanych genetycznie, (red:) J. Cieszyńska-Rożek, P. Sobolewski, D. Grzesiak-Witek, 2018.
4. Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka, (red:) Radosław Piotrowicz, Warszawa 2014.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Choroby genetycznie uwarunkowane, (red:) A.Mackiewicz, Poznań 2020.
2. Genetyka w wybranych chorobach neurologicznych u dzieci. Od rozpoznania do leczenia, (red:)A.Jezela-Stanek, J.Paprocka, Warszawa 2023.
3. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
4. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:)S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
5. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
6. Anna Dobrzańska, Łukasz Obrycki, Piotr Socha, Choroby rzadkie, Warszawa 2020.
7. Ploch L., Wybrane schorzenia rzadkie. Kontekst terapeutyczny, Warszawa 2020.
8. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
9. Waszczuk H., Poradnik logopedyczny dla rodziców dzieci z zespołem Downa, Gdańsk 1998.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.08

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy fizjoterapii i neonatologii dla logopedów
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Logopedia z emisją głosu
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Joanna Kupczyk

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	IV/8	2
ćwiczenia	19	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiadomości z zakresu biologii człowieka potwierdzone zdaniem egzaminem z przedmiotu: Biomedyczne podstawy logopedii

4. Cele kształcenia

C_1 Student zna podstawy fizjoterapii i neonatologii, w tym kluczowe metody wspierające rozwój motoryczny oraz funkcje oralne noworodków i niemowląt, a także rozumie wpływ zaburzeń motorycznych na rozwój mowy i komunikacji. C.2: Student potrafi ocenić rozwój motoryczny dziecka, w szczególności noworodka z grupy ryzyka neonatologicznego, oraz dobrać odpowiednie metody wspomagające terapię logopedyczną w kontekście zaburzeń motorycznych i oralnych. C.3. Student potrafi współpracować z fizjoterapeutami i innymi specjalistami w interdyscyplinarnym zespole terapeutycznym oraz planować terapię logopedyczną uwzględniającą metody fizjoterapeutyczne wspierające rozwój funkcji oralnych. C.4. Student wykazuje odpowiedzialność i profesjonalizm w pracy z noworodkami i niemowlętami z grupy ryzyka, przestrzegając zasad etyki zawodowej, oraz potrafi efektywnie komunikować się z rodzicami i opiekunami, przekazując im zalecenia dotyczące wspierania rozwoju dziecka.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawy fizjoterapii i neonatologii, w tym metody wspierające rozwój motoryczny oraz funkcje oralne noworodków i niemowląt, oraz rozumie wpływ zaburzeń motorycznych na rozwój mowy i komunikacji	K_W38
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i stosować diagnostykę logopedyczną czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych; planować i realizować postępowanie rehabilitacyjne w zaburzeniach połykania; planować i realizować wczesną interwencję logopedyczną; określać opóźniony rozwój mowy w diagnozie i terapii, niedokszałcenie mowy pochodzenia korowego, zaburzenia wymowy	K_U42
U_02	Absolwent umie współpracować z fizjoterapeutami oraz innymi specjalistami w celu opracowania i wdrożenia planu terapeutycznego dostosowanego do potrzeb dziecka z zaburzeniami motorycznymi i komunikacyjnymi	K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent wykazuje odpowiedzialność w prowadzeniu terapii logopedycznej dzieci z zaburzeniami motorycznymi, przestrzegając zasad etyki zawodowej oraz dostosowując swoje działania do indywidualnych potrzeb pacjenta	K_K01

5. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawy fizjoterapii w kontekście logopedii	1	0,5
W2	Rozwój motoryczny dziecka a rozwój mowy	1	0,5
W3	Zaburzenia motoryczne wpływające na funkcje oralne i mowę	1	1
W4	Metody fizjoterapeutyczne stosowane w terapii logopedycznej	1	1
W5	Postawa ciała a zaburzenia artykulacyjne i oddychanie	1	1
W6	Podstawowe zagadnienia neonatologii dla logopedów	1	0,5
W7	Noworodki z grupy ryzyka logopedycznego	1	0,5
W8	Diagnostyka i terapia noworodków i niemowląt w kontekście logopedii	2	2
W9	Żywienie noworodków i niemowląt a rozwój aparatu mowy	2	1
W10	Zespół terapeutyczny w pracy z noworodkiem – współpraca interdyscyplinarna Planowanie terapii dziecka z grupy ryzyka	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Ocena rozwoju motorycznego i oralnego u dziecka – analiza przypadków klinicznych. Studium przypadku noworodka z grupy ryzyka	1	0,5

C2	Ocena rozwoju motorycznego i oralnego u dziecka – analiza przypadków klinicznych. Ocena funkcji oralnych i postawy ciała u niemowlęcia	1	0,5
C3	Projekt indywidualnego planu wsparcia logopedycznego dla dziecka z zaburzeniami motorycznymi. Planowanie terapii logopedycznej dla dziecka z zaburzeniami motorycznymi	2	1
C4	Dobór metod fizjoterapeutycznych wspierających rozwój funkcji oralnych	1	1
C5	Wykorzystanie technik fizjoterapeutycznych w terapii logopedycznej	1	1
C6	Praktyczne zastosowanie masażu orofacialnego	1	0,5
C7	Ćwiczenia wspomagające stabilizację posturalną w terapii logopedycznej	1	0,5
C8	Planowanie wczesnej interwencji logopedycznej u noworodka z grupy ryzyka. Projekt terapii logopedycznej dla noworodka wcześniaka	2	1
C9	Techniki karmienia i pozycjonowania wspierające rozwój mowy	1	0,5
C10	Praca zespołowa w terapii noworodka i niemowlęcia. Interdyscyplinarne podejście do terapii noworodka. Współpraca z rodzicami w procesie terapeutycznym	1	0,5
C11	Tworzenie dokumentacji logopedycznej dla noworodków i niemowląt. Prowadzenie kart oceny funkcji oralnych	2	1
C12	Tworzenie raportu logopedycznego dla zespołu terapeutycznego	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 wykład informacyjny	Prezentacja, wykład
Ćwiczenia	M5 metoda projektów	Case study

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F3 - praca pisemna na podstawie źródeł	P4 - praca pisemna
Ćwiczenia	F3 - ocena podsumowująca na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze	P3 - ocena podsumowująca na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F3	P4	F3	P3
W_01	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
K_01	x	X	X	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Student składa pracę pisemną na zadany temat po cyklu wykładów. Projekt zalicza student na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze

Ocena z przedmiotu to średnia ocen z wykładów i projektu w zakresie niedostateczny, dostateczny, dobry, bardzo dobry

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie prezentacji	15	15
Zapoznanie z literaturą	5	10
Przygotowanie do zajęć	10	12
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. **Pruszeicz A.**, *Foniatra i audiolgia kliniczna*, PZWL, Warszawa 2012.
2. **Domagała A., Mirecka U.**, *Podstawy terapii głosu*, Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk 2019.
3. **Kotlarz W.**, *Fizjoterapia w zaburzeniach głosu*, PZWL, Warszawa 2020.
4. **Wiskirska-Woźnica B.**, *Rehabilitacja głosu i mowy*, PWN, Warszawa 2016.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Kupczyk
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jkupczyk@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.09

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Fonetyka i fonologia języka polskiego
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Językoznawcze podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr hab. Agnieszka Niekrewicz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	I/1	3
Ćwiczenia	15/9	I/1	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak.

4. Cele kształcenia

C1 Zapoznanie z podstawowymi pojęciami z zakresu fonetyki i fonologii.
C2 – Uzyskanie umiejętności wykorzystania wiedzy z zakresu fonetyki artykulacyjnej i fonologii w diagnozie logopedycznej oraz wykształcenie umiejętności rozpoznania głósłki na podstawie zespołu cech artykulacyjnych.
C3 – Rozwój umiejętności umożliwiających dalsze samokształcenie.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent podaje sposoby transkrypcji głósłek systemu fonetycznego języka polskiego.	KW_39
W_02	Absolwent omawia prawidłową artykulację głósłek języka polskiego.	KW_39
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi dokonać interpretacji wzrokowej i słuchowej sygnałów (obrazów), potrafi zidentyfikować realizacje allofoniczne poszczególnych	KU_36

	fonemów języka polskiego.	
U_02	Absolwent dokonuje fonetycznego zapisu tekstu.	KU_36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent rozumie potrzebę doskonalenia swych umiejętności w zakresie fonetyki artykulacyjnej i fonologii.	KK_09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Przedmiot i zadania fonetyki i fonologii. Pojęcie fonemu i głoski	2	1
W2	Funkcje narządów mowy w procesie artykulacji głosek	2	1
W3	Metody badań struktury artykulacyjnej mowy.	2	1
W4	Artykulacyjna klasyfikacja głosek języka polskiego.	2	1
W5	Opis artykulacji spółgłosek polskich: kryteria opisu spółgłosek, podział spółgłosek ze względu na ich cechy artykulacyjne	2	2
W6	Fonem a głoska. Opozycje i kategorie fonologiczne	3	2
W7	Czynniki prozodyczne mowy: akcent, intonacja, rytm	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Głoski w ciągu mownym.	2	1
C2	Ślawistyczny alfabet fonetyczny. Fonetyczny zapis tekstu.	2	1
C3	Ślawistyczny alfabet fonetyczny. Fonetyczny zapis tekstu.	2	1
C4	Międzynarodowy alfabet fonetyczny. Fonetyczny zapis tekstu.	2	2
C5	Opis prawidłowej artykulacji spółgłosek i samogłosek polskich.	2	1
C6	Odczytywanie rentgenogramów, labiogramów i palatogramów – ćwiczenia	3	2
C7	Ćwiczenia dykcyjne i akcentuacyjne	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład konwersatoryjny M2 – wykład problemowy	projektor, prezentacje multimedialne, zapis dźwiękowy, rentgenogramy, palatogramy
Ćwiczenia	M5 – ćwiczenia praktyczne, analiza materiałów źródłowych	zapis dźwiękowy, rentgenogramy, labiogramy, palatogramy), prezentacje multimedialne, projektor, sprzęt multimedialny, materiały źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – egzamin pisemny
Ćwiczenia	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Efekty przedmiotowe	Wykład			Ćwiczenia		
	F1	F2	P1	F2	F5	P1
EPW1	X	X	X	X	X	X
EPW2	X	X	X	X	X	X
EPU1	X	X	X	X	X	X
EPU2				X	X	X
EPK1		X		X		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena bdb – 85% maksymalnego pułapu do osiągnięcia na egzaminie pisemnym
Ocena db – 70% maksymalnego pułapu do osiągnięcia na egzaminie pisemnym
Ocena dst – 50% maksymalnego pułapu do osiągnięcia na egzaminie pisemnym

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	15	21
zapoznanie z literaturą	15	15
przygotowanie do egzaminu	15	21
suma godzin:	75	75

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Madelska L., Witaszek-Samborska M., *Zapis fonetyczny*, Poznań 2015 lub kolejne wydania.
2. Szpyra-Kozłowska J., *Wprowadzenie do współczesnej fonologii*, Lublin 2002.
3. Tambor J., Ostaszewska D., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 2012.
4. Tambor J., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego. Ćwiczenia*, Warszawa 2012.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, red. Katarzyna Kłosińska, Warszawa 2004.
2. *Podręczny słownik poprawnej wymowy polskiej*, red. Władysław Lubaś, Stanisław Urbańczyk, Katowice 1999.
3. *Prozodia, fonetyka, fonologia*, seria „Współczesna Polszczyzna”, red. J. Bartmiński, M. Nowosad-Bakalarczyk, Lublin 2011.
4. Strutyński J., *Gramatyka polska: wprowadzenie, fonetyka, fonologia, morfologia, składnia*, Kraków 1999.
5. Wierzchowska B., *Fonetyka i fonologia języka polskiego*, Wrocław 1980.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Agnieszka Niekrewicz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	aniekrewicz@ajp.edu.pl
Podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Fonetyka akustyczna i wizualna
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Lechosław Jocz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	II/3	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu fonetyki i fonologii języka polskiego

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych C2 posługiwanie się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi w pracy logopedy C3 kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa, fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego; teoretycznych podstaw wiedzy o języku, podstawowych zagadnień z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; podstawowych pojęć i głównych teorii socjolingwistyki; fonetyki akustycznej i wizualnej	K_W39

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować językoznawcze podstawy logopedii; analizować i stosować fonetykę i fonologię współczesnego języka polskiego; analizować teoretyczne podstawy wiedzy o języku; prezentować podstawowe zagadnienia z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; prezentować podstawowe pojęcia i główne teorie socjolingwistyki; analizować i interpretować fonetykę akustyczną i wizualną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów logopedycznych	K_U36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do doceniania tradycji i dorobku badań naukowych w zakresie logopedii i pedagogiki specjalnej oraz ich kontynuacji i poszerzania o nowe obszary i procedury badawcze	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawy fonetyki wizualnej	3	2
C2	Podstawy fonetyki akustycznej	3	2
C3	Wybrane elementy analizy akustycznej samogłosek	3	2
C4	Wybrane elementy analizy akustycznej spółgłosek	3	2
C5	Wybrane elementy analizy akustycznej prozodii	3	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – metoda problemowa M3 – metoda eksponująca M5 – metoda praktyczna	laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność, F4 - wypowiedź/wystąpienie F5 - ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F2	F4	F5	P3

W_01		x		x
U_01	x		x	x
K_01		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Obecność na ćwiczeniach (dopuszczalne dwie nieobecności)
Przygotowanie do ćwiczeń
Ocena aktywności na ćwiczeniach i przyswojenia umiejętności praktycznych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
zapoznanie z literaturą	20	20
przygotowanie do realizacji zajęć praktycznych	15	21
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. L. Dukiewicz, I. Sawicka, Fonetyka i fonologia, Kraków 1995.
2. B. Wierzchowska, Fonetyka i fonologia języka polskiego, Wrocław 1980.
3. Interpretacja fonologiczna zjawisk fonetycznych w języku polskim - z ćwiczeniami / Barbara Klebanowska ; aut. ćwiczeń Marek Łaziński. - Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego 2007.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Prozodia, fonetyka, fonologia / red. Jerzy Bartmiński, Marta Nowosad-Bakalarczyk. - Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej cop. 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lechosław Jocz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ljocz@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy socjolingwistyki
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Włodzimierz Moch

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	II/3	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

pozytywne zaliczenie przedmiotów związanych z naukami społecznymi

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy językoznawczej pozwalającej na rozumienie prawidłowości i zakłóceń procesów komunikowania C2 kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa C3 zapoznanie studentów z problematyką funkcjonowania języka w przestrzeni społecznej oraz teoretycznymi podstawami i głównymi nurtami socjolingwistyki.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa, fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego; teoretycznych podstaw wiedzy o języku, podstawowych zagadnień z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; Absolwent zna podstawowe pojęcia i główne teorie socjolingwistyki;	K_W39

	fonetyki akustycznej i wizualnej.	
W_02	Absolwent ma wiedzę językoznawczą pozwalającą na rozumienie prawidłowości i zakłóceń procesów komunikowania.	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim oraz adekwatnie do wieku odbiorców – specjalistyczną terminologią.	K_U11
U_02	Absolwent potrafi analizować językoznawcze podstawy logopedii; analizować i stosować fonetykę i fonologię współczesnego języka polskiego; analizować teoretyczne podstawy wiedzy o języku; prezentować podstawowe zagadnienia z zakresu słowotwórstwa języka polskiego, składni i fleksji języka polskiego; prezentować podstawowe pojęcia i główne teorie socjolingwistyki; analizować i interpretować fonetykę akustyczną i wizualną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów logopedycznych	K_U36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierowania się przy tym szacunkiem dla każdego człowieka.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie: co to jest społeczeństwo? Istota zjawiska społecznego (F. de Saussure). Cele i zadania socjolingwistyki. Główne nurty i metody badawcze socjolingwistyki: prekursorzy (W. von Humboldt, E. Sapir i B. Lee Whorf), francuska szkoła socjologiczna (A. Meillet), praska szkoła strukturalna, niemiecka gramatyka treści, Rosja – marryzm, socjolingwistyka w Polsce (S. Grabias, A. Wilkoń, J. Bartmiński i in.)	3	2
W2	Zróżnicowanie społeczne języka polskiego: pojęcie języka narodowego.	4	2
W3	Klasyfikacja odmian języka polskiego i ich charakterystyka (gwary, język ogólny, język potoczny, język oficjalny, socjolekty, profesjolekty, slang)	2	1
W4	Akty mowy i ich ujmowanie w kategoriach socjolingwistycznych	1	1
W5	Subkultury i komunikowanie się ich ze społeczeństwem i wewnątrz środowisk młodzieżowych	2	1
W6	Kategoryzacja i interpretacja świata	2	1
W7	Poprawność polityczna i jej postać językowa	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Wykład informacyjny i konwersacyjny z prezentacją multimedialną	Komputer, projektor, laptop

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność F4 – włączanie się w tok wykładu z własnymi wnioskami	P1 - test pisemny podsumowujący treść wykładów P5 - wystąpienie/rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			
	F2	F4	P1	P5
W_01	X			X
W_02	X			X
U_01		X	X	
U_02			X	
K_01	X	X		X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie testu lub napisanie pracy Kryteria oceniania testu: bardzo dobry (bdb; 5,0): uzyskanie z testu zaliczeniowego 85% ze 100% możliwych do uzyskania punktów dobry plus (+db; 4,5): uzyskanie z testu zaliczeniowego 80% ze 100% możliwych do uzyskania punktów dobry (db; 4,0): uzyskanie z testu zaliczeniowego 70% ze 100% możliwych do uzyskania punktów dostateczny plus (+dst; 3,5): uzyskanie z testu zaliczeniowego 60% ze 100% możliwych do uzyskania punktów dostateczny (dst; 3,0): uzyskanie z testu zaliczeniowego 50% ze 100% możliwych do uzyskania punktów niedostateczny (ndst; 2,0): niezaliczony test zaliczeniowy – uzyskanie poniżej 50% ze 100% możliwych do uzyskania punktów Kryteria zaliczenia pracy pisemnej: ujęcie najważniejszych zagadnień związanych z tematem (w poprawnej formie językowej)

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do egzaminu (testu)	20	20
zapoznanie z literaturą	25	30
suma godzin:	60	59
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Bugajski M., <i>Język w komunikowaniu</i> , Warszawa 2006.
2. Grabias S., <i>Język w zachowaniach społecznych</i> , Lublin 1997.
Literatura zalecana / fakultatywna:
3. Handke K., <i>Socjologia języka</i> , Warszawa 2008.
4. Wilkoń A., <i>Typologia odmian językowych współczesnej polszczyzny</i> , Katowice 2000.
5. Lubaś W., <i>Socjolingwistyka jako metoda badawcza</i> , „Socjolingwistyka” 2, s. 11-27.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Włodzimierz Moch
data sporządzenia	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	wmoch@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.12

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wiedza o współczesnym języku polskim
Punkty ECTS	9
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II, III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. dr hab. Agnieszka Niekrewicz Prof. AJP dr Maria Maczel dr Renata Janicka- Szyszko

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	II / 3	3
ćwiczenia	15/9	II/3	
wykład	15 /9	II/4	3
ćwiczenia	15 /9	II/4	
wykład	15 /9	III/5	3
ćwiczenia	15 /9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza o języku na poziomie szkoły średniej

4. Cele kształcenia

C1 przekazanie wiedzy językoznawczej pozwalającej na rozumienie struktury języka i jego funkcjonowania C2 kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa C3 kształcenie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Zna i rozumie podstawowe terminy z zakresu językoznawstwa.	K_W39
W_02	Zdobywa wiedzę o podsystemach języka (fonologicznym, morfologicznym i składniowym)	K_W39
W_03	Poszerza wiedzę o leksyce współczesnej polszczyzny, jej zróżnicowaniu.	K_W39
W_04	Zdobywa wiedzę o różnych odmianach języka i jego tendencjach rozwojowych.	K_W39
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Umie analizować i interpretować zjawiska z zakresu fonetyki, fonologii, morfologii i składni.	K_U36
U_02	Umie interpretować zjawiska w zasobie leksykalnym polszczyzny. Potrafi określać różne relacje znaczeniowe, ich wykorzystanie w języku.	K_U11 K_U36
U_03	Umie opisać i ocenić najnowsze tendencje rozwojowe polszczyzny.	K_U36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do ciągłego poszerzania wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	Semestr III		
W1	Język – dobro narodowe i wyznacznik tożsamości. Definicja języka. Znak językowy. Język jako system znaków.	2	1
W2	Język jako narzędzie porozumiewania się. Funkcje języka i wypowiedzi.	2	1
W3	Hierarchiczna budowa języka. Podsystemy języka (fonologiczny, morfologiczny, składniowy).	2	
W4	Fonetyka. Podstawowe terminy z zakresu fonetyki. Kryteria klasyfikacji spółgłosek i samogłosek.	3	3
W5	Upodobnienia. Rodzaje upodobnień.	3	2
W6	Fonologia. Fonem a głoska. Opozycje fonologiczne w języku polskim.	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9
	Semestr IV		
W1	Morfologia. Klasyfikacje morfemów.	2	1
W2	Słowotwórstwo. Podstawowe terminy w słowotwórstwie (derywat, temat słowotwórczy, formant, kategoria, typ słowotwórczy). Rodzaje słowotwórstwa.	3	2
W3	Fleksja. Podstawowe terminy - temat fleksyjny, końcówka fleksyjna. Deklinacja i koniugacja (wybrane zagadnienia).	2	1
W4	Składnia – podstawowe terminy (wypowiedzenie, zdanie, równoważnik zdania).	3	1
W5	Wypowiedzenia pojedyncze. Podmiot, orzeczenie i ich określniki.	3	2
W6	Wypowiedzenia złożone współrzędnie, podrzędnie. Wypowiedzenia	2	2

	wielokrotnie złożone.		
	Razem liczba godzin wykładów	15	9
Semestr V			
W1	Leksyka współczesnej polszczyzny. Sposoby wzbogacania leksyki.	2	1
W2	Wybrane zagadnienia z zakresu semantyki leksykalnej. Struktura znaczeniowa wyrazów; antonimia, hiperonimia, hiponimia, polisemia, homonimia, synonimia.	3	2
W3	Frazeologia języka polskiego. Źródła frazeologii. Klasyfikacja frazeologizmów. Zasób frazeologiczny współczesnej polszczyzny.	2	1
W4	Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Język ogólny a dialekty i polszczyzna regionalna. Odmiana ustna i pisana języka.	3	2
W5	Zróżnicowanie środowiskowe i stylistyczne języka. Język potoczny wśród innych odmian polszczyzny.	3	2
W6	Tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
Semestr III			
C1	Język jako wartość. Wielofunkcyjność języka. Akt komunikacji. Ćwiczenia w określaniu różnych funkcji wypowiedzi.	2	1
C2	Narządy mowy – ich funkcje w procesie mówienia.	2	1
C3	Głoska (spółgłoski a samogłoski). Charakterystyka spółgłosek w języku polskim.	3	2
C4	Samogłoski – ich charakterystyka.	2	1
C5	Upodobnienia w języku polskim. Ćwiczenia.	3	2
C6	Fonem a głoska. Cechy dystynktywne fonemów. Opozycje fonologiczne.	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9
Semestr IV			
C1	Ćwiczenia z analizy morfologicznej. Określanie typów morfemów.	2	1
C2	Analiza słowotwórcza derywatów – ćwiczenia.	3	2
C3	Podstawowe kategorie fleksyjne. Deklinacja (rzeczowniki o formie nieregularnej, osobliwe; formy fleksyjne wybranych przymiotników i liczebników).	3	2
C4	Koniugacja. Czasowniki osobowe, nieosobowe. Imiesłowy.	2	1
C5	Ćwiczenia z analizy zdania pojedynczego.	2	1
C6	Ćwiczenia z analizy zdania złożonego (współrzędnie, podrzędnie,	3	2

	wielokrotnie złożonego)		
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9
	Semestr V		
C1	Ćwiczenia z zakresu leksyki. Analiza i ocena wybranych neologizmów i zapożyczeń.	2	1
C2	Ćwiczenia z zakresu semantyki wyrazowej. Rodzaje i funkcje synonimów, wykorzystanie zjawiska polisemii, homonimii, antonimii w języku.	3	2
C3	Słownictwo jako interpretacja świata.	2	1
C4	Ćwiczenia z zakresu frazeologii. Najnowsza frazeologia w polszczyźnie.	2	1
C5	Analiza odmiany ustnej i pisemnej języka, wypowiedzi zróżnicowanych środowiskowo, stylistycznie.	3	2
C6	Najnowsze zjawiska w języku. Przegląd i próba oceny tendencji rozwojowych współczesnej polszczyzny.	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - wykład informacyjny, konwersatoryjny, M2 - metoda problemowa z elementami dyskusji	Publikacje naukowe, sprzęt multimedialny do prezentacji wybranych tematów.
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: analiza, ocena różnych zjawisk językowych	Słowniki, publikacje naukowe i popularnonaukowe, źródła internetowe. Wykorzystanie sprzętu multimedialnego

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 obserwacja , aktywność w dyskusji problemowej.	P2 kolokwium ustne; P1 egzamin ustny
Ćwiczenia	F 2 - obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie prac domowych, czytania literatury)	P2 kolokwium ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia	
	F2	P2	P1	F2	P2
W_01	x	x	x		
W_02	x	x	x		

W_03	x	x	x		
W_04	x	x	x		
U_01				x	x
U_02				x	x
U-03				x	x
K_01	x	x	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Semestr III

3/3,5 – Student zna podstawowe terminy z językoznawstwa (W_01). W miarę poprawnie posługuje się językiem specjalistycznym z zakresu fonetyki, fonologii (W_02). Umie wystarczająco (zdarzają się błędy) opisać zjawiska fonetyczne (artykulację głosek, upodobnienia) (U_01). Zdaje sobie sprawę z niedostatków i potrzeby podnoszenia swoich kompetencji (K_1).

4/4,5 Student zna i rozumie terminy z zakresu językoznawstwa (W_01). Poprawnie posługuje się językiem specjalistycznym z zakresu fonetyki i podsystemu fonologicznego (W_02). Student potrafi poprawnie opisać zjawiska fonetyczne (artykulację głosek, upodobnienia) (U_01). Student rozumie potrzebę poszerzania wiedzy merytorycznej (K_01).

5.0 Student bardzo dobrze zna i rozumie terminy z zakresu językoznawstwa (W_01). Bardzo sprawnie wykorzystuje język specjalistyczny stosowany w fonetyce i fonologii (W_02). Rozumie i właściwie interpretuje różnorodne zjawiska z zakresu fonetyki i fonologii (U_01). Zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego poszerzania wiedzy (K_01).

Semestr IV

3/3,5 Student poszerza wiedzę z zakresu terminologii językoznawczej (W_01). Radzi sobie w wystarczającym stopniu z terminologią z zakresu morfologii i składni (W_02). Potrafi w miarę poprawnie dokonać analizy morfologicznej, fleksyjnej i składniowej (U_01). Zauważa potrzebę podnoszenia swojej wiedzy merytorycznej (K_01).

4/4,5 Student poszerza znajomość terminów z zakresu językoznawstwa (W_01). Dobrze i sprawnie posługuje się terminami z zakresu podsystemu morfologicznego i składniowego (W_02). Radzi sobie dobrze z analizą morfologiczną, słowotwórczą, fleksyjną i składniową (U_01). Rozumie potrzebę poszerzania wiedzy merytorycznej (K_01).

5.0 Student powiększa zasoby terminologii z językoznawstwa (W_01). Poprawnie i bardzo sprawnie posługuje się językiem specjalistycznym w zakresie morfologii i składni (W_02). Analiza z zakresu morfologii, słowotwórstwa, fleksji oraz analiza i interpretacja zjawisk składniowych wykonywana jest bardzo dobrze i sprawnie (U_01). Student rozumie potrzebę systematycznej pracy i samodoskonalenia.

Semestr V

3/3,5 Student poszerza terminologię językoznawczą odnoszącą się do leksyki języka, jego podstawowego zróżnicowania i najważniejszych tendencji (W_02; W_03). Radzi w wystarczającym stopniu z opisem zjawisk w zasobie leksykalnym polszczyzny. W miarę poprawnie potrafi określać relacje znaczeniowe między wyrazami (U_02). Umie opisać najważniejsze tendencje występujące w języku (U_03). Widzi potrzebę poszerzenia wiedzy merytorycznej (K_01).

4/4,5 Student poszerza znajomość terminów z zakresu językoznawstwa odnoszących się do leksyki, zróżnicowania polszczyzny i jej tendencji rozwojowych (W_02; W_03). Dobrze radzi sobie z opisem zasobu leksykalnego polszczyzny, potrafi właściwie analizować strukturę semantyczną wyrazów, związki znaczeniowe między wyrazami (U_02). Zauważa i poprawnie opisuje tendencje rozwojowe polszczyzny (U_03). Zdaje sobie sprawę z ciągłej potrzeby zdobywania wiedzy (K_01).

5.0 Student powiększa znajomość terminów z językoznawstwa stosowanych w opisie systemu leksykalnego oraz w przedstawianiu zróżnicowania polszczyzny i jej tendencji rozwojowych (W_02; W_03). Potrafi bardzo dobrze opisać i zinterpretować różnorodne zjawiska w systemie leksykalnym, strukturę semantyczną słownictwa oraz relacje semantyczne między leksemami (U_02). Widzi tendencje rozwojowe języka, potrafi wskazać ich przyczyny i właściwie ocenić (U_03). Rozumie potrzebę ciągłego poszerzania wiedzy (K_01).

10. Forma zaliczenia zajęć

sem. III - **zal. z oceną**; sem. IV - **zal. z oceną** ; sem V – **zal. egzamin**

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	54
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
konsultacje	15	21
Przygotowanie do zajęć	45	60
Czytanie literatury	30	45
Przygotowanie do rozmowy podsumowującej	45	45
suma godzin:	225	225
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	9	9

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Encyklopedia języka polskiego*, pod red. S. Urbańczyka, Wrocław 1992 i następne.
2. Grzegorzczkowska, *Wstęp do językoznawstwa*, Warszawa, 2017.
3. *Język polski XXI wieku : analizy, oceny, perspektywy : monografia z cyklu "Język trzeciego tysiąclecia"* pod red. Grzegorza Szpili, Kraków 2007.
4. Nagórko A., *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2019.
5. *Nauka o języku dla polonistów. Wybór zagadnień*, pod red. S. Dubisza, Warszawa 1994.
6. Ostaszewska D, Tambor J., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 2012.
7. Przybylska R., *Wstęp do nauki o języku polskim*, Kraków 2003.
8. *Współczesny język polski*, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin 2012.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bąk P., *Gramatyka języka polskiego : zarys popularny*, Warszawa 2010.
2. Grzegorzczkowska R., *Wykłady z polskiej składni*, Warszawa 2008.
3. Kowalikowska J., *ABC... wiedzy o języku polskim : dla maturzysty, kandydata na studia i każdego, kto lubi wiedzieć*, Kraków 2005.
4. Strutyński J., *Gramatyka polska*, Kraków 1997.
5. Tokarski R., *Światy za słowami : wykłady z semantyki leksykalnej*, Lublin 2014.
6. *Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 2000.
7. *Wielki słownik wyrazów bliskoznacznych PWN*, pod red. Mirosława Bańko ;Warszawa PWN 2007.
8. *Wielki słownik frazeologiczny PWN z przysłowiami*, oprac. A. Kłosińska, E. Sobol, A.Stankiewicz, Warszawa 2005.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Maria Maczel
data sporządzenia / aktualizacji	05. 12. 2024
dane kontaktowe (e-mail)	mmaczel@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.13

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Leksykologia i leksykografia
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Piotr Kładoczny

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	5/3	III/V	2
ćwiczenia	15/9	III/V	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza ogólna o języku polskim na podstawie wcześniejszych etapów kształcenia.

4. Cele kształcenia

C1 – przekazanie wiedzy z zakresu leksykologii i leksykografii pozwalającej na rozumienie prawidłowości, skuteczności i zakłóceń procesów komunikowania.
C2 – kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu leksykologii i leksykografii
C3 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną wiedzę z zakresu leksykologii i leksykografii.	K_W39
W_02	Absolwent zna współczesne i historyczne słowniki języka polskiego	K_W39
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować leksykologiczne i leksykograficzne podstawy	K_U36

	logopedii.	
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać w swej pracy słowniki języka polskiego	K_U36
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do poszukiwania nowych zasobów wzbogacających treści nauczania.	K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Leksykologia jako dyscyplina językoznawcza. Działy leksykologii. Podstawowe terminy leksykologii i leksykografii.	2	1
W2	Znaczenie jednostki leksykalnej. Definiowanie jednostek leksykalnych. Język definiowania.	2	1
W3	Typy słowników językowych. Budowa słownika.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Znak językowy a inne znaki. Podział znaków.	2	2
C2	Definiowanie i błędy w definiowaniu.	2	1
C3	Wieloznaczność leksykalna. Homonimia leksykalna. Antonimia i relacje pokrewne.	2	1
C4	Pola leksykalne i relacje semantyczne związane z polami.	2	1
C5	Słowniki historyczne i współczesne języka polskiego.	3	2
C6	Zapożyczenia leksykalne. Typy zapożyczeń. Słownik wyrazów obcych.	2	1
C7	Leksyka wspólnoodmianowa. Leksyka nacechowana emocjonalnie, środowiskowo, zawodowo, przestrzennie i czasowo.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład interaktywny, analiza przypadku; M3 -Metoda eksponująca: prezentacja materiału audiowizualnego.	prezentacja, urządzenia elektroniczne
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: analiza przypadku; dyskusja kierowana, M5 – Metoda praktyczna: analiza materiału, praca z urządzeniami elektronicznymi.	prezentacja, ćwiczenia, urządzenia elektroniczne (tablety, smartfony)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1: obserwacja w trakcie zajęć.	P1: test końcowy.
Ćwiczenia	F2: kolowium. F3: praca pisemna	P2: ocena końcowa na podstawie ocen częściowych.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P1	F2	F3	P2
W_01	X	X	X		X
W_02				X	X
U_01		X	X		X
U_02		X		X	X
K_01	X	X		X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena z wykładu jest oceną z testu końcowego na podstawie osiągniętej punktacji: bdb: 100-85%, db+: 84-80%; db: 79-70%, dst+: 69-65%; dst: 64-50%.
Ocena końcowa z ćwiczeń jest średnią arytmetyczną z ocen częściowych (kolokwium + praca pisemna).
Aktywność w trakcie zajęć może być podstawą podwyższenia oceny końcowej.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie na ocenę

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	21	12
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium i testu	10	13
wykonanie ćwiczeń – praca zaliczeniowa	10	15

zapoznanie z literaturą	14	15
suma godzin:	55	55
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: - Buttler D., Markowski A., <i>Słownictwo współnoodmianowe, książkowe i potoczne współczesnej polszczyzny</i>, „Język a Kultura”, t. 1, red. J. Anusiewicz, J. Bartmiński, Wrocław 1991, s. 107-123. - Grzegorzczkowska R., <i>Wprowadzenie do semantyki językoznawczej</i>, Warszawa 2001. - Markowski A., <i>Wykłady z leksykologii</i>, Warszawa 2012. - Piotrowski T., <i>Zrozumieć leksykografię</i>, Warszawa 2001. <i>Słowniki dawne i współczesne</i>: http://www.leksykografia.uw.edu.pl/. - Słowniki języka polskiego dostępne w sieci: (np. https://wsjp.pl; https://sjp.pwn.pl; https://sjp.pwn.pl/doroszewski/lista/a.html; https://sxvii.pl/#; http://www.staropolska.pl/slownik/; https://spxvi.edu.pl/indeks/; https://spjs.iip.pan.pl/spjs/). Literatura zalecana / fakultatywna: - Buttler D., <i>Koncepcje pola znaczeniowego</i>, „Przegląd Humanistyczny” XI, 1967, z. 2, s. 41-57. - Buttler D., <i>Struktura znaczeniowa wyrazów</i>, „Prace Filologiczne” 1976, t. XXVI, s. 239-247. - Buttler D., <i>Rozwój semantyczny wyrazów polskich</i>, Warszawa 1978. - Grochowski M., <i>Zarys leksykologii i leksykografii</i>. Zagadnienia synchroniczne, Toruń 1982. - Miodunka W., <i>Podstawy leksykologii i leksykografii</i>, Warszawa 1989. - Tokarski R., <i>Struktura pola znaczeniowego. Studium językoznawcze</i>, Warszawa 1984. - Urbańczyk S., <i>Słowniki. Ich rodzaje i użyteczność</i>, wyd. 3, Kraków 1991. - Żmigrodzki P., <i>Słowo - słownik - rzeczywistość</i>, Kraków 2003. - Żmigrodzki P., <i>Wprowadzenie do leksykografii polskiej</i>, Katowice 2003.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Piotr Kładoczny
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	pkladoczny@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.14

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Pragmalingwistyka i komunikacja językowa
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Piotr Kładoczny

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/5	2
ćwiczenia	15/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zaliczenie z podstaw socjolingwistyki.

4. Cele kształcenia

C1 – przekazanie wiedzy z zakresu komunikacji językowej i pragmalingwistyki pozwalającej na rozumienie prawidłowości, skuteczności i zakłóceń procesów komunikowania.
C2 – posługiwanie się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi w pracy logopedy.
C3 – kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu komunikacji językowej i pragmalingwistyki.
C4 - kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi skutecznie i świadomie komunikować się.	K_U19
U_02	Absolwent potrafi porozumiewać się w sytuacji konfliktowej.	K_U20
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Definicje i podstawowe pojęcia komunikowania. Wybrane modele komunikacji.	3	2
W2	Komunikowanie interpersonalne, grupowe, masowe	4	2
W3	Założenia prostej polszczyzny	2	2
W4	Teoria aktów mowy. Maksymy konwersatoryjne. Pragmatyka grzeczności. Teoria relewancji i inne zasady pragmatyczne	4	2
W5	Skuteczność komunikacji	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Cechy komunikowania. Poziomy komunikowania.	2	1
C2	Nadawca i odbiorca komunikacji. Kompetencje komunikacyjne.	2	1
C3	Komunikacja werbalna i pozawerbalna.	2	1
C4	Funkcje przekazu.	2	1
C3	Prosta polszczyzna – zasady w praktyce.	4	2
C4	Etykieta językowa. Analiza skuteczności wybranych aktów mowy.	2	2
C5	Moje ogłoszenie, mój wizerunek – co ujawniać, czego unikać, jak kreować?	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład interaktywny, prezentacja materiału audiowizualnego, analiza przypadku.	prezentacja
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: dyskusja kierowana, M5 – metoda praktyczna: analiza przypadku, analiza materiału.	prezentacja, ćwiczenia

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1: obserwacja na wykładzie	P1: test końcowy
Ćwiczenia	F2: kolokwium, F3: praca pisemna	P2: ocena na podstawie ocen cząstkowych

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P1	F2	F3	P2
W_01	X	X	X	X	X
U_01			X	X	X
U_02			X		X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena z wykładu jest oceną z testu końcowego na podstawie osiągniętej punktacji: bdb: 100-85%, db+: 84-80%; db: 79-70%, dst+: 69-65%; dst: 64-50%.

Ocena końcowa z ćwiczeń jest średnią arytmetyczną z ocen cząstkowych (kolokwium + praca pisemna).

Aktywność w trakcie zajęć może być podstawą podwyższenia oceny końcowej.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	31	20
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium i testu	6	10
wykonanie ćwiczeń – praca zaliczeniowa	8	15
zapoznanie z literaturą	10	10

suma godzin:	55	55
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Bugajski Marian, <i>Język w komunikowaniu</i> , Warszawa 2007. 2. Dobek-Ostrowska Bogusława, <i>Podstawy komunikowania społecznego</i> , Wrocław 2007. 3. Grzegorzczkova Renata, <i>Wstęp do językoznawstwa</i> , Warszawa 2017. 4. Piekot Tomasz i in., <i>Upraszczenie tekstu użytkowego jako (współ)działanie. Perspektywa prostej polszczyzny</i> , [w:] Niebrzegowska-Bartmińska S. i in. (red.), <i>Działania na tekście. Przekład – redagowanie – ilustrowanie</i> , Lublin 2015. 5. Pisarek Walery, <i>Wstęp do nauki o komunikowaniu</i> , Warszawa 2008.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Levinson Stephen C., <i>Pragmatyka</i> , tł. Tadeusz Ciecierski, Katarzyna Stachowicz, Warszawa 2010. 2. Grębowiec Jacek, <i>Mówić i działać. Wykłady z pragmatyki języka</i> , Wrocław 2013. 3. Marcjanik Małgorzata, <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i> , Warszawa 2013. 4. Morreale S. P., Spitzberg B. H., Barge J. K., <i>Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza, umiejętności</i> , tł. P. Izdebski, A. Jaworska, D. Kobylińska, Warszawa 2011/2015. 5. Nęcki Zbigniew, <i>Komunikacja międzyludzka</i> , Kraków 2000.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Piotr Kładoczny
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	pkladoczny@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.15

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Stylistyka praktyczna
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Językoznawcze podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Renata Janicka-Szysko

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	IV/7	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 – Ugruntowanie i poszerzenie wiedzy na temat języka jako systemu komunikacji międzyludzkiej.
C2 – Zdobycie wiedzy obejmującej wybrane zagadnienia z zakresu stylistyki praktycznej.
C3 – Kształcenie i doskonalenie umiejętności poprawnego i precyzyjnego formułowania myśli w mowie i w piśmie.
C4 – Podniesienie świadomości wpływu ukształtowania wypowiedzi na jej skuteczność.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma ugruntowaną i poszerzoną wiedzę na temat natury i złożoności języka.	K_W39
W_02	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę z zakresu stylistyki, w tym dotyczącą podstawowej terminologii, poszczególnych stylów językowych i różnych typów publikacji.	K_W39
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi wykorzystać w praktyce poznaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, a szczególnie stylistyki, przygotowując wypowiedzi pisemne i ustne, w których, by zaprezentować określone treści w przestrzeni publicznej, wykazuje się poprawnością i biegłością językową.	K_U11 K_U19
U_02	Absolwent potrafi analizować krytycznie oraz oceniać różne typy wypowiedzi w celu określenia ich zgodności z normami poprawności językowej i stylistycznej języka polskiego.	K_U11
U_03	Absolwent potrafi planować własną pracę w związku z przygotowawaną wypowiedzią pisemną bądź ustną (wybór słownictwa; organizacja tekstu i jego kompozycja).	K_U11 K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do systematycznego dokonywania oceny swojej wiedzy i poziomu umiejętności, rozumiejąc potrzebę stałej pracy nad kulturą wypowiedzi, wrażliwością estetyczną i językową.	K_K16
K_02	Absolwent jest gotów do świadomego i krytycznego tworzenia i odbioru wypowiedzi pisemnych i ustnych, mając świadomość wpływu ukształtowania wypowiedzi pisemnej na jej skuteczność.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zajęcia organizacyjne – omówienie programu zajęć i zasad zaliczenia przedmiotu. Stylistyka jako nauka. Styl i norma stylistyczna. Problem uniwersalnych dyrektyw stylistycznych.	2	2
C2	Język w komunikacji (akty mowy; maksymy konwersacyjne; etyka i estetyka wypowiedzi językowej).	2	1
C3	Język mówiony a język pisany.	2	1
C4	Style funkcjonalne współczesnej polszczyzny (potoczny, oficjalny; artystyczny, naukowy, urzędowo-kancelaryjny, informacyjno-publicystyczny).	2	1
C5	Cechy charakterystyczne języka wybranych typów publikacji. Specyfika tekstów naukowych i popularnonaukowych.	2	1
C6	Cechy dobrego stylu; pojęcie błędu stylistycznego. Wybór słownictwa i jego konsekwencje (m. in. homonimy, paronimy, wyrazy o znaczeniach zbliżonych, pleonazmy i tautologie, wyrazy modne, słownictwo o ograniczonym zasięgu, np. kolokwializmy, profesjonalizmy, regionalizmy). Stylistyczne przekształcanie tekstów.	2	1
C7	Zdanie i jego schemat składniowy. Szyk składników zdania. Równoważnik zdania. Zdanie złożone. Modalność zdania i tekstu. Pojęcie elipsy składniowej. Przekształcenia tekstu oparte na elipsie. Parafrazowanie zdania i tekstu.	2	2
C8	Kompozycja tekstu językowego. Organizacja tekstu (zdanie, akapit; wstęp, rozwinięcie; tytuł i początek, zakończenie tekstu) i jego segmentacja (wyznaczanie granicy zdań,	2	1

	podział na akapity, wykorzystanie znaków interpunkcyjnych).		
C9	Rola przecinka (i innych znaków interpunkcyjnych) w semantyce zdania i tekstu.	2	1
C10	Spójność zdania i tekstu językowego: spójność znaczeniowa i formalna; środki spójności leksykalne (wyrazy i wyrażenia spajające, środki nawiązania słownego) i gramatyczne (spójniki, paralelizm składniowy); akcentowanie głównych myśli; konstrukcje składniowe.	2	1
C11	Tendencje rozwojowe i najnowsze zjawiska współczesnej polszczyzny. Logopedka czy logopeda, audiofonolożka czy audiofonolog? Wokół feminatywów.	2	1
C12	Najczęściej popełniane błędy fleksyjne i składniowe. Odmiana nazwisk w języku polskim.	2	1
C13	Celowe przetwarzanie komunikatu: notatka. Celowe przetwarzanie tekstu: streszczenie (klasyfikacja streszczeń, metody dokonywania streszczeń).	2	1
C14	Tworzenie tekstów: podanie, list motywacyjny, opinia.	2	2
C15	Ćwiczenia praktyczne – korekta językowo-stylistyczna wybranych tekstów.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – miniwykład. M2 – metody aktywizujące: metoda sytuacyjna, burza mózgów, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, dyskusja. M3 – pokaz prezentacji multimedialnej. M5 – ćwiczenia przedmiotowe, np. praca z tekstem źródłowym, analiza tekstów i przykładów, analiza tekstu wzorcowego, ćwiczenia redakcyjne.	Słowniki: poprawnej polszczyzny, ortograficzne, języka polskiego, wyrazów obcych, synonimów, frazeologiczne; poradniki z zakresu stylistyki; karty pracy, ćwiczenia, próbki tekstów różnorodnych stylistycznie, sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2-observacja podczas zajęć / aktywność (ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej) F3-praca pisemna F5-ćwiczenia praktyczne (ćwiczenia sprawdzające umiejętności)	P3-ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F2	F3	F5	P3
W_01	x			x
W_02	x			x
U_01	x	x	x	x
U_02	x		x	x
U_03		x		x
K_01	x			x
K_02	x			x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa ustalana jest na podstawie ocen formujących (punktów) uzyskanych w semestrze za: obecność na zajęciach (5 pkt); przygotowanie do zajęć (czytanie literatury) i aktywny w nich udział m.in. dyskusja, analiza tekstów i przykładów itp. oraz wykonanie w ramach pracy własnej ćwiczeń/zadań sprawdzających zdobywane umiejętności (20 pkt); przygotowanie wypowiedzi pisemnej na wskazany temat, w której student umiejętnie wykorzysta zagadnienia poruszane w trakcie trwania semestru oraz wykaże się poprawnością i biegłością językową (25 pkt). Student może otrzymać łącznie 50 punktów.

Kryteria oceniania:

0-50% punktów - 2,0
51-60% punktów - 3,0
61-70% punktów - 3,5
71-80% punktów - 4,0
81-90% punktów - 4,5
91-100% punktów - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	5	10
Wykonywanie ćwiczeń/zadań sprawdzających umiejętności zdobywane w czasie zajęć	10	12
Konsultacje	3	8
Przygotowanie pracy pisemnej	12	12

suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Polszczyzna na co dzień, red. M. Bańko, Warszawa 2022.
2. *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, red. E. Bańkowska, A. Mikołajczuk, Warszawa 2003.
3. W. Wilkoń, *Typologia odmian językowych współczesnej polszczyzny*, Katowice 2000.
4. A. Wiszniewski, *Sztuka pisanie*, Katowice 2003.
5. D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Jak to napisać? Poradnik redagowania i komponowania tekstów*, Warszawa 2001.
6. E. Wierzbicka, A. Wolański, D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Podstawy stylistyki i retoryki*, Warszawa 2008.
7. M. Zaśko-Zielińska, A. Majewska-Tworek, T. Piekot, *Sztuka pisanie. Przewodnik po tekstach użytkowych*, Warszawa 2008

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. M. Bańko, *Słownik dobrego stylu, czyli wyrazy, które się lubią*, Warszawa 2013.
2. *Jak redagować i pisać. Poradnik redaktora. Wzory tekstów użytkowych*, red. A. Kubiak-Sokół, Warszawa 2006.
3. M. Kuziak, S. Rzepczyński, *Jak pisać*, Bielsko-Biała 2003.
4. A. Markowski, *Jak dobrze mówić i pisać po polsku*, Warszawa 2000.
5. K. Mosiołek-Kłosińska, *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, Warszawa 2001.
6. *Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN*, t. 1-2, red. A. Markowski, Warszawa 2022.
7. R. Przybylska, *Wstęp do nauki o języku polskim. Podręcznik dla szkół wyższych*, Kraków 2004.
8. *Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN*, t. 1-2, red. A. Markowski, Warszawa 2022.
9. *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2010.

Słowniki dostępne w internecie:

10. *Wielki słownik języka polskiego* (opracowany pod red. Piotra Źmigrodzkiego przez zespół językoznawców w ramach projektu koordynowanego przez Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk): <https://www.wsjp.pl/>
11. *Słownik języka polskiego i Wielki słownik ortograficzny języka polskiego* Wydawnictwa Naukowego PWN: <https://sjp.pwn.pl/>
12. M. Woliński, Z. Saloni, R. Wołosz, W. Gruszczyński, D. Skowrońska, Z. Bronk, *Słownik gramatyczny języka polskiego*, Wydanie IV online, Warszawa 2020, dostępny na stronie: <http://sgjp.pl/leksemy>

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Renata Janicka-Szyszeko
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	rjanicka-szyszeko@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.16

K A R T A Z A J Ę Ć

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Rozwój i kształtowanie mowy i myślenia dziecka
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Prof. AJP dr Dorota Skrocka mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	I/2	3
Ćwiczenia	15/9	I/2	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywny wynik egzaminu z przedmiotu biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. Zapoznanie z podstawowymi teoriami rozwoju językowego oraz specyfiką nabywania umiejętności mowy przez dziecko, w tym z wiedzą z zakresu biologicznych, społecznych i poznawczych uwarunkowań rozwoju języka oraz norm rozwoju językowego z uwzględnieniem indywidualnych możliwości. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. Zdobycie umiejętności charakteryzowania i analizowania umiejętności językowych dzieci, bazując na wiedzy teoretycznej z zakresu prawidłowego kształtowania się mowy w poszczególnych okresach rozwoju. (C_U1) C3- kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent w pogłębionym stopniu zna i rozumie specyfikę rozwoju i kształtowanie mowy dziecka, w tym uwarunkowania rozwoju języka i myślenia dziecka.	K_W40
W_02	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia.	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i określać biologiczne podstawy mowy i myślenia.	K_U35
U_02	Absolwent potrafi analizować i oceniać rozwój i kształtowanie mowy dziecka oraz charakter odstępstw od normy.	K_U37
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Teorie wyjaśniające uwarunkowania rozwoju mowy. Lingwistyczne, biomedyczne i psychologiczne ujęcie mowy. Zaburzenia mowy- klasyfikacje.	2	1
W2	Terapia logopedyczna a poznawcza funkcja języka.	2	1
W3	Czynniki wpływające na rozwój mowy w okresie prenatalnym, perinatalnym i postnatalnym.	2	1
W4	Anatomia i fizjologia narządów mowy. Ocena budowy i motoryki narządów mowy. Ankyloglosja jako przyczyna artykulacyjnych trudności. Ocena warunków zgryzowych. Funkcje słuchowe a kształtowanie mowy dziecka.	4	2
W5	Okresy rozwoju mowy. Kamienie milowe rozwoju mowy w okresie prelingwalnym i perilingwalnym.	2	2
W6	Programowanie systemu językowego.	2	1
W7	Profilaktyka logopedyczna. Stymulowanie rozwoju dziecka-wskazówki wychowawczo-logopedyczne.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Diagnoza logopedyczna w okresie prelingwalnym. Narzędzia diagnostyczne.	2	1
C2	Wsparcie rozwoju mowy w pierwszym roku życia.	2	1
C3	Diagnoza poziomu rozwoju mowy i kompetencji językowych dzieci od 1 do 3 roku życia. Narzędzia diagnostyczne.	2	1
C4	Wsparcie rozwoju mowy u dzieci od 1 do 3 roku życia.	2	1
C5	Diagnoza poziomu rozwoju myślenia, mowy i kompetencji językowych dzieci od 4 do 7 roku życia. Narzędzia diagnostyczne. Testy przesiewowe	2	1

C6	Wsparcie rozwoju myślenia i mowy u dzieci od 4 do 7 roku życia. Rozwój sprawności prozodycznych, fleksyjnych, narracyjnych w wieku przedszkolnym.	2	2
C7	Profilaktyka i terapia logopedyczna-konstruowanie zajęć profilaktycznych.	2	1
C8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- pokaz prezentacji multimedialnej	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5-prezentacja wybranych zagadnień, ćwiczenia z elementami prezentacji, analiza narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) - wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) - podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1-kolokwium częściowe	P2 - kolokwium
Ćwiczenia	F2 -obserwacja podczas zajęć/ aktywność, F4- opis prezentacji multimedialnej F5 -ćwiczenia sprawdzające umiejętności	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F1	P2	F2	F4	F5	P3
W_01	x	x				x
W_02	x	x				x
U_01			x	x	x	x
U_02			x	x	x	x
K_01			x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych

- oddania w terminie zadań praktycznych,

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium	15	20
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	20
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	15	17
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwód-zaburzenia-terapia, Kraków 1997.
2. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 1,

- Opole 2017.
3. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
 4. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
 5. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red.) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
 6. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red.) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2022, tom I.
 7. Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej, (red:) D.Pluta-Wojciechowska, B.Sambor, Gdańsk 2017.
 8. Skarbek K., Wrońska I., Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przedszkolnym, Kraków 2017.
 9. Wójtowicz-Szeffler M., Diagnozowanie rozwoju małego dziecka. Część 1, Warszawa 2018.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Wprowadzenie do neurologopedii, (red:) A.Obrębowski, Poznań 2018.
2. Masgurowa S., Regner A., Rozwój mowy dziecka w świetle integracji sensomotorycznej, Wrocław 2018.
3. Pluta-Wojciechowska D., Zaburzenia czynności prymarnych i artykulacji, Bytom 2022.
4. Kurkowski Z.M., Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej, Lublin 2013.
5. Cieszyńska J., Korendo M., Wczesna interwencja terapeutyczna, Kraków 2017.
6. Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka, (red:) R.Piotrowicz, Warszawa 2014.
7. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
8. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014.
9. Cieszyńska-Rożek J., Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego. Słuch, Kraków 2018.
10. Grabias S., Język w zachowaniach społecznych. Podstawy socjolingwistyki i logopedii, Lublin 2019.
11. Weitzman E., Greenberg J., Razem uczymy się mówić, Gdańsk 2014.
12. Cieszyńska-Rożek J., Metoda krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci. Z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa, Kraków 2013.
13. Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju małego dziecka, (red:) Beata Cytowska, Barbara Winczura, Kraków 2016.
14. Maurer A., Dźwięki mowy. Program kształtowania świadomości fonologicznej dla dzieci przedszkolnych i szkolnych, Kraków 2017.
15. Bogdanowicz M., Szewczyk M., Metoda Dobrego Startu. Od głósłki do słowa: program wspomagania rozwoju małych dzieci z opóźnionym rozwojem językowym i wadą słuchu, Gdańsk 2015.
16. Sprawka R., Graban J., Logopedyczne zabawy ruchowe dla dzieci od 4 do 7 lat, Gdańsk 2004.
17. Psychologia rozwoju człowieka, Charakterystyka okresów życia człowieka, (red:) Barbara Harwas-Napierała, Janusz Trempała, Warszawa 2009.
18. Odowska-Szlachcic B., Metoda integracji sensorycznej we wspomaganiu rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego, Gdańsk 2021.
19. Machoś M., Od zabawy do mówienia, Kraków 2012.
20. Baranowska S., Logopedia : jak zadbać o prawidłowy rozwój mowy dziecka, Bielsko Biała 2022.
21. Porayski-Pomsta J., Nasze dziecko mówi : rozważania o rozwoju mowy dziecka, Gdańsk 2023.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.17

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii/
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	II/3	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywna ocena uzyskana z egzaminów, z psychologii ogólnej i psychologii rozwojowej oraz pedagogiki ogólnej

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą rozumienie specyfiki logopedii w powiązaniu z psychologią i pedagogiką, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w powiązaniu z psychologią i pedagogiką. (C_U1) C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent w pogłębionym stopniu zna i rozumie psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii i działań profilaktyczno-wspomagających.	K_W40

W_02	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia.	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać na podstawowym poziomie wiedzę psychologiczną i na poziomie rozszerzonym wiedzę pedagogiczną do analizowania zachowań, procesów i zjawisk w obszarze terapii logopedycznej	K_U06
U_02	Absolwent potrafi analizować psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii i działań profilaktyczno-wspomagających oraz charakteryzować i oceniać psychologiczne i pedagogiczne uwarunkowania rozwoju języka i myślenia dziecka.	K_U37
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej;	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Psychologiczne uwarunkowania trudności w rozwoju mowy dziecka- perspektywa psychodynamiczna.	2	1
C2	Zaburzenia osobowości i zaburzenia lękowe. Logoneurozy. Psychospołeczne aspekty jąkania- logofobie. Mutyzm wybiórczy jako zaburzenie lękowe. Afonie i dysfonie. Histeryczne zaburzenia głosu i mowy.	4	3
C3	Logopedyczne aspekty specyficznych trudności w uczeniu się. Zaburzenia czytania i pisanie w logopedii.	4	2
C4	Zaburzenia kompetencji językowej i komunikacyjnej w oligofazji.	1	1
C5	Zaburzenia neurorozwojowe a zaburzenia kompetencji komunikacyjnych.	2	1
C6	Zaburzenia komunikacji związane z zaburzeniami psychicznymi. Zaburzenia językowe w schizofrenii.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2- analiza przypadku M3- pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja materiału audiowizualnego M5-prezentacja wybranych zagadnień, ćwiczenia z elementami prezentacji, analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1-kolokwium cząstkowe F2 –obserwacja podczas zajęć/ aktywność, F4- opis prezentacji multimedialnej, rozwiązywanie problemu (studium indywidualnego przypadku)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F4	P3
W_01	x		x	x
W_02	x		x	x
U_01		x	x	
U_02		x	x	
K_01		x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych - kolokwium końcowego z następującymi wynikami: Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	15
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium	5	5
Przygotowanie planu terapii (studium przypadku) i prezentacji	5	5
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Wprowadzenie do neurologopedii, (red:) A.Obrębowski, Poznań 2018. 2. Podstawy neurologopedii, (red:) Gałkowski T., Szeląg E., Jastrzębowska G., Opole 2005. 3. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016. 4. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018. 5. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 1-2, Opole 2017. 6. Johnson M., Wintgens A., Mutyzm wybiórczy. Kompendium wiedzy, Gdańsk 2020. 7. Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży, (red:) A.R. Borkowska, L. Cierpiąłkowska, I. Grzegorzewska, Warszawa 2019. 8. Psychologia kliniczna, (red:) L. Cierpiąłkowska, H. Sęk, Warszawa 2020.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Neuropsychologia kliniczna dziecka, (red:) A. B. Borkowska, Warszawa 2012. 2. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red:) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II. 3. Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki, (red:) S.Milewski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2016. 4. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015. 5. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014. 6. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwoj-zaburzenia-terapia, Kraków 1997. 7. Mutyzm wybiórczy, (red:) M.Bystrzanowska, E.Bystrzanowska, Kraków 2019. 8. Bystrzanowska M., Mutyzm wybiórczy. Poradnik dla rodziców, nauczycieli i specjalistów, Kraków 2019. 9. Bystrzanowska M., Terapia logopedyczna dziecka z mutyzmem wybiórczym. Opis i analiza przypadku, (w:) Głos-język-komunikacja, (red:) A. Mysza, K. Bieńkowska, Rzeszów 2018. 10. https://mutyzm-wybiorczy.org.pl 11. Ołdakowska- Żyłka B., Grąbczewska-Różycka K., Mutyzm wybiórczy. Strategie pomocy dziecku i rodzinie, Warszawa 2017. 12. Sutton C., Forrester Ch.. Mutyzm wybiórczy. Własnymi słowami, 2019. 13. Bourne E.J., Lęki i fobie. Praktyczny podręcznik dla osób z zaburzeniami lękowymi, Kraków 2011. 14. Snel E., Uwaga i spokój żabki. Ćwiczenia relaksacyjne dla dzieci od 5 do 12 lat, 2016. 15. Pisula A., Kołakowski A., Sposób na trudne dziecko- przyjazna terapia behawioralna, Gdańsk 2016.

16. Skoczek A., Milczące dzieci – zaburzone interakcje w mutyzmie, (w:) „Nowa Logopedia” 4, Interakcyjne uwarunkowania rozwoju i zaburzeń mowy, (red:) M. Michalik, A. Siudak, H. Pawłowska-Jaroń, Kraków 2013.
17. Cieszyńska-Rożek J., Metoda krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci. Z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa, Kraków 2013.
18. Urbaniuk J., Dziecko z fobią społeczną (w:) Dzieci chore, niepełnosprawne i z utrudnieniami w rozwoju, (red:) B. Winczura i A. Stawarski, Kraków 2008.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.18

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy języka migowego
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	Ćwiczenia
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Agata Zawadzka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	II/3	2
Ćwiczenia	15/9	II/4	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Sprawność manualna obu rąk

4. Cele kształcenia

C1 wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych C2 kształcenie umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa oraz logopedii

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Ma pogłębioną wiedzę teoretyczną na temat metody komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC); metody fonogestowej wizualizacji mowy (Cued Speech); podstaw języka migowego	K_W43
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Potrafi analizować i stosować metody pedagogiczne, metody komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC) oraz podstawy języka migowego w terapii logopedycznej	K_U40
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do Kultury G/głuchych.	3	2
C2	Edukacja osób niesłyszących w Polsce.	2	1
C3	Daktylografia- alfabet i liczebniki.	6	4
C4	Ideografia-pierwszy kontakt.	5	3
C5	Ideografia-dom i rodzina.	5	3
C6	Ideografia-edukacja.	5	3
C7	Komunikacja w polskim języku migowym z pacjentem G/głuchym.	2	1
C8	Komunikacja w polskim języku migowym z G/głuchym rodzicem.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 objaśnienie, M3 prezentacja materiału audiowizualnego M5 ćwiczenia translatorskie	Projektor, ekran, kostki opowieści, karty obrazkowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2 obserwacja/aktywność F5 ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F2	F5	P2
W_01	x	x	x

U_01	x	x	x
K_01	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

5.0 (95-100% maksymalnej liczby punktów),
4.5 (90-94% maksymalnej liczby punktów),
4.0 (80-89% maksymalnej liczby punktów),
3.5 (70-79% maksymalnej liczby punktów),
3.0 (60-69% maksymalnej liczby punktów),
2.0 (poniżej 60% maksymalnej liczby punktów).

10. Forma zaliczenia zajęć

Kolokwium ustne-migowe

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Lektura uzupełniająca	20	20
Utrwalanie poznanych znaków.	50	62
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Kosiba O. Grenda P. Leksykon języka migowego, Bogatynia 2011.
2. Szczepankowski B., Koncewicz D., Język migowy w terapii, Łódź 2008.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Piestrzyńska A., Funkcjonowanie dzieci niesłyszących wśród słyszących rówieśników, w: Psychologiczno-pedagogiczne wsparcie rozwoju dzieci i młodzieży, red. T. Senko, Wyd. PWSZ w Nowym Sączu, Nowy Sącz 2014, (ss. 64-72).
2. Grzebinoga A., Sytuacja szkolna dziecka z uszkodzonym słuchem – status socjometryczny i stopień przystosowania do roli ucznia, w: SEGREGACJA – INTEGRACJA – INKLUZJA, red. B. Grochmal-Bach, A. Skoczek, A. Czyż, Wydawnictwo Akademii Ignatianum w Krakowie, Wydawnictwo WAM, Kraków 2013 (ss. 75-89).
3. Grzebinoga A., Oni nie są chorzy, oni tylko nie słyszą, w: Edukacyjne przestrzenie zdrowia, red. Z. Marek, M. Madej-Babula, Kraków 2009.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Agata Zawadzka
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	azawadzka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Pedagogika
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.19

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy pedagogiki specjalnej
Punkty ECTS	6
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Anna M. Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/8	II/3	3
ćwiczenia	15/8	II/4	
wykład	15/8	II/3	3
ćwiczenia	15/8	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotu biomedyczne podstawy rozwoju.

4. Cele kształcenia

C1 – Wprowadzenie studentów w zagadnienia pozwalające zrozumieć niepełnosprawności w kontekstach społecznych i edukacyjnych, w tym planowania kariery zawodowej i przygotowania do dorosłości C2 – kształtowanie umiejętności uczenia się, doskonalenia swojej wiedzy, samodzielności w zdobywaniu wiedzy oraz umiejętności pracy w zespole. C3 – Kształtowanie refleksyjności na problemy innych, wrażliwości społecznej, postaw prospołecznych szczególnie w odniesieniu do dzieci i osób z niepełnosprawnością.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna rys historyczny i współczesne przeobrażenia, zakresy, terminologię oraz normy etyczne pedagogiki specjalnej	K_W03 K_W28
W_02	Absolwent ma wiedzę przygotowującą do praktyki w obszarze terapii dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi -z niepełnosprawnością, ich funkcjonowania, problemów, potrzeb, oczekiwań również dotyczących kariery zawodowej, pracy nad własnym rozwojem, aktywnego uczestnictwa w rynku pracy.	K_W05 K_W34
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną do analizowania i rozwiązywania praktycznych problemów edukacyjnych, społecznych uczniów i osób z niepełnosprawnościami	K_U04 K_U38
U_02	Absolwent posiada umiejętność samooceny własnych możliwości i konieczność doskonalenie się zawodowego wraz z przestrzeganiem etyki zawodowej.	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do weryfikacji własnej wiedzy, konieczności ciągłego doskonalenia się, docenia dorobek naukowy w zakresie pedagogiki specjalnej	K_K09 K_K10
K_02	Absolwent wybiera z wrażliwością etyczne rozwiązania pedagogicznych wyzwań w zakresie działań na rzecz uczniów z niepełnosprawnościami, ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	K_K01 K_K02 K_K12

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zajęcia organizacyjne, przedstawienie założeń, tematyki i warunków zaliczenia przedmiotu. Omówienie historycznych aspektów i współczesnych wyzwań pedagogiki specjalnej i osób z niepełnosprawnością. Definicje, cele i znaczenie pedagogiki specjalnej.	2	0,5
W2	Rodzaje niepełnosprawności. Przegląd różnych typów niepełnosprawności i ich wpływ na edukację	2	1
W3	Prawo oświatowe w kontekście edukacji specjalnej. Przepisy dotyczące edukacji osób z niepełnosprawnościami.	2	1
W4	Współpraca z rodziną ucznia. Rola rodziny w procesie rehabilitacyjnym i edukacyjnym.	2	1,5
W5	Niepełnosprawność intelektualna różnego stopnia. Praca z dziećmi z niepełnosprawnością intelektualną. Metody i strategie wsparcia.	4	2
W6	Spektrum autyzmu.	2	2
W7	Zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9
rok II semestr 4			
W1	Wstęp do surdopedagogiki, surdologopedii	2	1
W2	Specyfika rozwojowa dziecka z wadą słuchu	2	1
W3	Mowa dziecka z wadą słuchu	2	2
W4	Różne sposoby komunikowania się: daktylografia, komunikacja	2	1

	alternatywna i wspomagająca, metoda fonogestów, system języka migowego, PJM.		
W5	Wstęp do tyflopedagogiki	4	2
W6	Kariera zawodowa i praca osób z niepełnosprawnością	2	1
W7	Kolokwium zaliczeniowe.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń- rok II semestr 3	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Segregacja- integracja- autonomia, jako różne poziomy współżycia osób sprawnych i niepełnosprawnych. Wykorzystanie wiedzy w praktyce pedagogicznej.	2	1
C2	Postawy rodziców wobec niepełnosprawności dziecka. Dylematy wychowawczo- edukacyjne. Wykorzystanie wiedzy w praktyce pedagogicznej.	2	1
C3	Zakres diagnozy funkcjonalnej, metody, narzędzia stosowane w diagnozowaniu w pedagogice specjalnej. Programy edukacyjno-terapeutyczne IPET	4	1
C4	Uczeń z niepełnosprawnością intelektualną. Zasady pracy, terapii, postępowania, współdziałania.	2	1
C5	Praca z dziećmi z autyzmem. Specyfika pracy z uczniami z autyzmem.	2	
C6	Zarządzanie klasą w kontekście edukacji specjalnej. Techniki zarządzania zachowaniem uczniów	2	
C7	Kolokwium zaliczeniowe	1	
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9
	Treści ćwiczeń- rok II semestr 4		
	Wstęp do surdopedagogiki, surdologopedii	2	1
	Określanie stopnia i rodzaju niedosłuchu na podstawie badań audiometrycznych oraz rozwój mowy i myślenia dzieci z wadą słuchu.	2	1
	Metody rehabilitacji dzieci z wadą słuchu. Praktyczne zastosowania.	2	1
C5	Przystosowanie tekstu literackiego do możliwości uczniów z wadą słuchu na określonym poziomie. Kreowanie pracy nad tekstem dla uczniów z wadą słuchu oraz z opóźnionym rozwojem mowy. Zalecenia do pracy i komunikowania się z uczniem i osobami z wadą słuchu. Opracowywanie zasady diagnozy i terapii u uczniów i osób z wadą słuchu	2	1
C6	Poznanie niepełnosprawności sprzężonych	2	1
C7	System edukacji i wsparcia uczniów z różnymi niepełnosprawnościami, w tym sprzężonymi oraz ze spektrum autyzmu. Indywidualne Programy Edukacyjno- Terapeutyczne.	2	1
C8	Wzajemne relacje i działania środowisk na rzecz osób z niepełnosprawnością. Przedstawienie wybranych osób z niepełnosprawnością, które odniosły sukces zawodowy, rodzinny, osobisty.	2	2
C9	Podsumowanie zagadnień poruszanych na przedmiocie. Powtórzenie	1	1

	materiału		
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny, M2 – Metoda problemowa: wykład problemowy	projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach.	projektor, pomoce dydaktyczne.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład		P2 Kolokwium pisemne lub ustne
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 wypowiedź/ wystąpienie F5 ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium P5 wystąpienie/ rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia				
	P2	F2	F4	F5	P2	P5
W_01	X	X	X	X		X
W_02	X	X	X	X	X	X
U_01		X	X	X	X	X
U_02		X	X	X	X	X
K_01		X	X	X		X
K_02		X	X	X		X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

- Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).
- Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz częściowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.
- Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie na rozszerzonym poziomie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością, wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad własnym rozwojem poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością, wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje w wybranych zagadnieniach.
5. Ocena dostateczna (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, stara się wykazać etyką zawodową, refleksyjnością, wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje w wybranych zagadnieniach.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną/ egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	15	39
przygotowanie do egzaminu	20	20
przygotowanie do realizacji ćwiczeń	20	20
zapoznanie z literaturą	20	20
suma godzin:	135	135
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	6	6

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka : wybrane zagadnienia / pod red. Radosława Piotrowicza, APS, Warszawa 2014
2. Uczeń metodą ośrodków pracy : materiały pomocnicze dla nauczycieli / Anna Kosińska, Anna Polak, Dorota Żiżka, 1999.
3. A. Clarke, A. D. B. Clarke, *Upośledzenie umysłowe. Nowe poglądy*. PWN, Warszawa 1969.
4. W. Dykcik, *pedagogika specjalna*, Wydawnictwo Naukowe WAM, Poznań 2001.
5. R.Gardian- Miałkowska, E.Weremczuk, M.Przybysz-Zaremba, *Specjalne potrzeby edukacyjne w praktyce pedagogicznej. Wybrane obszary i rozwiązania*, Wydawnictwo Adam Marszałek 2020.
6. M.Konopczyński, *Pedagogika resocjalizacyjna w stronę działań kreujących*, Impuls 2014.
Podniesienie efektywności kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały dla nauczycieli, MEN 2010.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Eckert, *Przygotowanie dzieci z wadą słuchu do nauki szkolnej*, WSiP, Warszawa 1986.
2. Z. Gajdzica (red.), *Człowiek z niepełnosprawnością w rezerwacie przestrzeni publicznej*, Impuls, Kraków 2013.
3. M. Góralówna, B. Hołyńska, *Rehabilitacja małych dzieci z wadą słuchu*, PZWL, Warszawa
4. E. Kulesza, *Rozwój poznawczy dzieci z lekkim i umiarkowanym stopniem upośledzenia umysłowego- diagnoza i wspomaganie. Studia empiryczne*, Wydawnictwo APS, Warszawa 2004.
5. M.Mikołajczyk, *Wspomaganie rozwoju dziecka ze spektrum autyzmu*, Difin 2023.
6. S. Olszewski, K. Parys, *Rozumieć chaos. Rzecz o terminach i znaczeniach im nadawanych w pedagogice specjalnej*. Wyd. Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2016.
7. B. Orłowska, P. Prüfer (red.), *Edukacja i niepełnosprawność w wyobraźni socjopedagogicznej*, Państwowa

- Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2013.
8. A. Rakowska, *Jak porozumiewają się dzieci niesłyszące z osobami słyszącymi. Analiza wybranych interakcji komunikacyjnych*, Wydawnictwo naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000.
 9. I. Rudek, *Od niechęci do akceptacji : o wychowaniu dzieci do tolerancji wobec osób niepełnosprawnych*, Impuls, Kraków 2008.
 10. B. Szczygieł, *Jak pracować z dzieckiem niepełnosprawnym? Konstruowanie programu zajęć, organizowanie klasy integracyjnej*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2005.
 11. H. Siwek, *Możliwości matematyczne uczniów szkoły specjalnej*, WSiP, Warszawa 1995.
 12. D. Umiastowska, J. Gebreselassie (red.), *Dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych- implikacje dydaktyczne i wychowawcze*, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2014.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.20

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Integracja sensoryczna w logopedii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Ewa Koprowiak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	III/5	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowe wiadomości z biomedycznych podstaw logopedii, psychologii, pedagogiki, diagnozy w logopedii

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studentów w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą rozumienie specyfiki integracji sensorycznej oraz pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, C2. Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do diagnozowania problemów zdrowotnych oraz projektowania, realizowania działalności profilaktycznych i wspomagających rozwój C3. Rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego, w tym aktualizowania wiedzy z zakresu aspektów rozwojowych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie współczesne podejście do problemów uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i wynikające z niego nowe formy wsparcia edukacyjnego	K_W09
W_02	Absolwent zna i rozumie terapię Integracji sensorycznej w kontekście	K_W40

	działań profilaktyczno - wspomagających terapię logopedyczną	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent umie prowadzić zajęcia w grupie zróżnicowanej, dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów w celu wspierania rozwoju dziecka (w tym umiejętności komunikacyjnych)	K_U07
U_02	Absolwent umie twórczo korzystać z interdyscyplinarnych teorii dotyczących rozwoju człowieka (w kontekście zaburzeń rozwojowych)	K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w celu wspierania i pomocy uczniom	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Teoria pierwotnych odruchów przetrwałych w rozwoju dziecka	4	2
C2	Teoria Integracji Sensorycznej wg J. Ayres	3	2
C3	Poziomy Integracji Sensorycznej wg J. Ayres – prezentacje studenckie	2	2
C4	Klasyfikacja zaburzeń Integracji Sensorycznej – j.w.	3	2
C5	Dysfunkcje procesu Integracji Sensorycznej a zaburzenia mowy w MPD – j.w.	3	2
C6	Dysfunkcje procesu Integracji Sensorycznej a zaburzenia mowy w spektrum autyzmu – j.w.	3	2
C7	Plan zajęć z Integracji Sensorycznej – strategie terapeutyczne	4	2
C8	Techniki wyciszające w terapii Integracji sensorycznej – j.w.	4	2
C9	Ćwiczenia wykorzystywane w terapii sensorycznej – j.w.	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe	Podstawowy sprzęt do integracji sensorycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F2. Obserwacja aktywności studenta na zajęciach F4. Prezentacje multimedialne z wybranych tematów	P3. ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F2	F4	P3
W_01	X	X	X
W_02	X	X	X
U_02	X	X	X
U_02	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia jest obowiązkowa obecność na ćwiczeniach. Dodatkowo student przygotowuje prezentację multimedialną i omawia zadany temat na ocenę

Ocena 5,0 – obecność 100% na ćwiczeniach; przygotowanie, przedstawienie prezentacji z tematów dotyczących Integracji Sensorycznej (z wnikliwą znajomością tematu)

Ocena 4,0 - obecność 80% na ćwiczeniach; przygotowanie, przedstawienie prezentacji z tematów dotyczących Integracji Sensorycznej (ze znajomością tematu)

Ocena 3,0 - obecność 80% na ćwiczeniach; przygotowanie, uzasadnienie przedstawienie prezentacji z tematów dotyczących Integracji Sensorycznej (ze znajomością tematu) (student ma elementarną wiedzę z tematyki przedmiotu, nie umie w pełni omówić aspektów terapii sensorycznej)

Ocena 2,0 - obecność 50% na ćwiczeniach, brak przygotowania, przedstawienia prezentacji z tematów dotyczących Integracji Sensorycznej (student nie rozumie specyfiki terapii)

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Studiowanie literatury	16	20
Konsultacje merytoryczne	2	1
Przygotowanie prezentacji	3	9
Przedstawienie prezentacji na zajęciach	2	2

suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Sensoryka i motoryka w rozwoju dziecka i uczeniu się w aspekcie terapii integracji sensorycznej, red. E. Wieczór, J. Szmalec, G. Brzuzy, Warszawa 2019.
2. Odowska-Szlachcic B., Metoda integracji sensorycznej we wspomaganiu rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego, Gdańsk 2013.
3. Integracja sensoryczna a przetwarzanie sensoryczne: podręcznik, red. E. Emich-Widera, I. Palicka, O. Przybyła, B. Kazeł, Warszawa 2025.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Wasilewski T.P., Integracja sensoryczna i jej znaczenie dla funkcjonowania i rozwoju mowy dziecka, „Pediater Med Rodz” 2018, 14 (1), p. 20–32.
2. Techniki wyciszające w SI, <https://www.odn.slupsk.pl/files/download/1835470597/TECHNIKI-WYCISZAJACE-W-SI-WARSZTATY.pdf>.
3. Nosek-Kozłowska, Zaburzenia integracji sensorycznej – problem dzieci współczesnego świata, „Social Dissertations” 2024, Volume 18, <https://rozprawypoleczne.edu.pl/pdf-186804-114733?filename=114733.pdf>

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Koprowiak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ekoprowiak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.21

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy logorytmiki
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	20/12	III/6	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1. Nabycie przez studenta wiedzy z zakresu logorytmiki, jej założeń, celów
C2 Zapoznanie studenta z metodycznymi założeniami pracy z dziećmi w zakresie zabaw muzyczno-słuchowo-ruchowych
C3 Kształtowanie umiejętności planowania i prowadzenia zajęć logorytmicznych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent definiuje pojęcia wykorzystywane w logorytmice, omawia cele i zadania logorytmiki przydatne w pracy logopedy	K_W44
W_02	Absolwent zna metodyczne podstawy pracy z dziećmi w zakresie zabaw muzyczno-słuchowo-ruchowych	K_W44
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent posiada umiejętność planowania i prowadzenia zajęć z logorytmiki	K_U41
U_02	Absolwent potrafi dobierać i stosować odpowiednie formy aktywności muzyczno-ruchowej w pracy logorytmicznej.	K_U41
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent ma świadomość znaczenia logorytmiki w terapii logopedycznej i potrafi współpracować z innymi specjalistami w zakresie wsparcia rozwoju mowy dziecka	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Logorytmika i jej teoretyczne założenia (Rytmika E. J. Dalcroze a, C. Orffa, E.E. Gordona i in.)	2	1
C2	Logorytmika jako holistyczna metoda wspomagająca słuch, mowę i motorykę. Wybrane metody i formy pracy logorytmicznej	2	1
C3	Ćwiczenia logorytmiczne i ich zastosowanie w pracy z dziećmi z zaburzeniami (klasyfikacja ćwiczeń i ich główne cele)	2	1
C4	Warsztat pracy terapeuty Logorytmiki: piosenki logorytmiczne, praca z rytmizowanym tekstem w terapii dzieci z zaburzeniami w rozwoju: ćwiczenia z zakresu koordynacji wzrokowo-słuchowo- ruchowej	2	2
C5	Rytmiczne muzykowanie na instrumentach	4	2
C6	Opowieści ruchowe - praktyczne ćwiczenia proponowane przez studentów	2	1
C7	Autorski podział ćwiczeń logorytmicznych (Kataryńczuk-Mania l., 2022, s.117-120)	2	1
C8	Opracowania scenariuszy zajęć z logorytmiki.	4	3
Razem liczba godzin ćwiczeń		20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne; ćwiczenia produkcyjne: przygotowanie prezentacji, przygotowanie scenariuszy zajęć	Instrumentarium; rekwizyty- chusta animacyjna, piłki, kijki, i in., nagrania muzyczne, fragmenty filmowe itp.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur) F3 – praca pisemna (opracowanie scenariusza zajęć i prezentacji) F5 - ćwiczenia praktyczne (ćwiczenia sprawdzające umiejętności doboru i stosowania odpowiednich form aktywności muzyczno-ruchowej w pracy logorytmicznej)	P2 – kolokwium pisemne P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F2	F3	F5	P2	P3
W_01				X	
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X		X
U_02	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X		X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Na ocenę końcową (OK) składają się wyniki osiągnięte na kolokwium 50% (K), prezentacji (P) 25%, projektu scenariusza 25% (S), przy czym z każdej części student powinien uzyskać co najmniej ocenę dostateczną. Sposób przeliczania oceny końcowej: $OK = 0.5 \times K + 0.25 \times P + 0.25 \times S$, gdzie: Kolokwium (K): 5,0 (bardzo dobry) – 10 pkt 4,5 (dobry plus) – 9 pkt 4,0 (dobry) – 8 pkt 3,5 (dostateczny plus) – 7 pkt 3,0 (dostateczny) – 6 pkt 2,0 (niedostateczny) – 5pkt i mniej (konieczność przystąpienia do poprawy) Prezentacja – skala oceniania jak w kolokwium; kryteria oceny: Merytoryczna poprawność i zgodność z tematyką – 5 pkt Sposób przedstawienia treści i estetyka prezentacji – 2,5 pkt Umiejętność angażowania słuchaczy – 2,5 pkt Scenariusz (S) – skala oceniania jak w kolokwium; kryteria oceny: Struktura scenariusza (cel, przebieg, ćwiczenia) – 2,5 pkt Innowacyjność i dostosowanie do grupy wiekowej – 2,5 pkt Poprawność językowa i zgodność z metodyką – 5 pkt

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	20	12
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	12
Przygotowanie scenariusza zajęć	5	7
Przygotowanie do kolokwium	10	12
Przygotowanie prezentacji	5	7
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Baczała D., Błeszyński J., red., *Muzyka w logopedii. Terapia, wspomaganie, wsparcie - trzy drogi, jeden cel*, Toruń 2014
2. Brzozowska - Kuczkiewicz M., *Jagues Dalcroze i jego "Rytmika"*, Warszawa 1991
3. Kataryńczuk-Mania L., *Logorytmika i jej walory profilaktyczne* [w:] E.M. red., *Wielowymiarowość przestrzeni profilaktyki logopedycznej*, UZ, Zielona Góra 2017
4. Kataryńczuk-Mania L., *Muzyka i ruch w procesie wspierania rozwoju dziecka* [w:] J. Kruk-Lasocka, M. Motyka, i in. red., *Ruch pełen znaczeń. Psychomotoryka 3*, DSW, Wrocław 2016.
5. Kataryńczuk-Mania L., *Edukacja muzyczna dzieci z perspektywy pedagogicznej i profilaktyczno-terapeutycznej*, Impuls, Kraków 2022.
6. Kisiel M., *Język muzyki i mowa muzyczna w dialogu dziecka z dorosłym w edukacji elementarnej*, Wydawnictwo UŚ, Katowice 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Aleksandrowicz E., Wojtyga E., red., *Rytmika w kształceniu muzyków, aktorów, tancerzy i w rehabilitacji*, Łódź 2011, AM w Łodzi
2. Dattkun-Czerniak K., *Zabawy i ćwiczenia logorytmiczne dla dzieci przedszkolnych*, WOM Elbląg 1994.
3. Kataryńczuk-Mania L., *Piosenka w usprawnianiu wymowy* [w:] M. Młynarska, T. Smereka red., *Logopedia. Teoria i praktyka*, Agencja Wydawnicza a linea, Wrocław 2005.
4. Olejnik I., *Rytmika w logopedii* "Logopedia: 1 (2) 2006.
5. Raszevska M., Kuleczka W., *Muzyka otwiera nam świat*, Gdańsk 2009.
6. Ławrowska R., *Rytm, muzyka, taniec w edukacji*, ZamKor, Kraków 2005

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	lidia.katarynczuk.mania@gmail.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.22

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Czytanie i pisanie jako nowe umiejętności dziecka
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	wykłady/ ćwiczenia
Moduł/specjalizacja	przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Bożena Majewicz

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	30/18	IV/7	4
ćwiczenia	30/18	IV/7	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z zakresu psychologii rozwojowej dotycząca dziecka, znajomość metod nauczania oraz form organizacyjnych w procesie kształcenia, znaczenie i wykorzystanie środków dydaktycznych.

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy z zakresu szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej realizowanej w instytucjach edukacyjnych, szczególnie dotyczących słuchania, mówienia i pisanie oraz redagowania podstawowych form wypowiedzi ustnych i pisemnych, gramatyki, ortografii i pracy z tekstem.

C2. Kształtowanie u studentów umiejętności uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji pedagogicznych na bazie dorobku pedagogiki i innych dyscyplin, przy wykorzystaniu różnych kanałów, metod, technik, procedur i dobrych praktyk realizowanych w różnych sferach działalności pedagogicznej oraz nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji, komunikacji interpersonalnej ze specjalistami i odbiorcami spoza grona specjalistów.

C3. Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna i rozumie proces uczenia się: metody i techniki uczenia się, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania oraz zna metody kształcenia kompetencji językowych i komunikacyjnych uczniów klas młodszych, a także obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy.	K_W20
W_02	Ma wiedzę merytoryczną i metodyczną w zakresie planowania praktycznej pracy pedagogicznej: cel, formy, środki i metody kształcenia; ma wiedzę związaną z wykorzystaniem zasobów internetowych, w tym zagadnień w zakresie słuchania, mówienia, czytania, pisania, ćwiczeń gramatycznych i ortograficznych.	K_W25
W_03	Zna proces adaptacji dziecka w przedszkolu i ucznia w szkole – rolę przedszkola, szkoły i rodziny; zagadnienia dojrzałości szkolnej, przygotowania dziecka do nauki w szkole oraz obowiązku szkolnego.	K_W31
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi prowadzić zajęcia w grupie zróżnicowanej, indywidualizować zadania, dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów, ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; poprawnie posługiwać się językiem polskim, stosuje właściwe metody w zakresie kształtowania kompetencji językowych uczniów klas młodszych.	K_U07
U_02	Potrafi wdrażać pojęcia związane ze słuchaniem, mówieniem, czytaniem i pisanem; potrafi dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań w trakcie zajęć z dziećmi.	K_U21
U_03	Posiada zdolność do inicjowania i organizowania działalności pedagogicznej w obszarze edukacji wczesnoszkolnej, a także potrafi nawiązywać współpracę z innymi nauczycielami.	K_U27
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka.	K_K01
K_02	Jest gotów do okazywania empatii i wsparcia uczniom oraz współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.	K_K12 K_k14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawy języka polskiego w edukacji wczesnoszkolnej, cele, zadania i funkcje edukacji polonistycznej	4	2
W2	Nauczanie języka polskiego w podstawie programowej edukacji wczesnoszkolnej	2	1
W3	Psychofizjologiczne podstawy nauki pisania	4	2
W4	Psychofizjologiczne podstawy procesu czytania, metody nauki czytania	4	2
W5	Nauczanie gramatyki w edukacji wczesnoszkolnej, praca z tekstem literackim	4	2
W6	Metody nauczania ortografii i interpunkcji	4	2
W7	Metody aktywizujące w nauczaniu języka polskiego	2	2
W8	Rozwijanie kompetencji czytelniczych	2	2
W9	Ocenienie osiągnięć uczniów w edukacji wczesnoszkolnej	2	1
W10	Interdyscyplinarne podejście do edukacji polonistycznej – język polski w kontekście innych przedmiotów	2	2

	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zabawy językowe jako sposób rozwijania kompetencji komunikacyjnej uczniów	2	1
C2	Rola czytania w procesie kształcenia polonistycznego, etapy nauki czytania, ćwiczenia w zakresie analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej	2	2
C3	Twórcze pisanie w klasach I-III- strategie i techniki rozwijające wyobraźnię	2	2
C4	Wykorzystanie bajek i baśni w rozwijaniu kompetencji językowych dzieci	4	2
C5	Drama i inscenizacja jako metody aktywizujące na zajęciach edukacji polonistycznej	4	2
C3	Redagowanie scenariusza zajęć zintegrowanych w zakresie wprowadzenie litery, dwuznaków i zmiękczeń	4	2
C4	Zasady redagowania podstawowych form wypowiedzi pisemnych takich jak: opis, opowiadanie, list, sprawozdanie, ogłoszenie	2	1
C5	Redagowanie scenariusza zajęć zintegrowanych uwzględniających poznane formy wypowiedzi pisemnych	4	2
C6	Doskonalenie umiejętności gramatyczno-ortograficznych u uczniów klas młodszych, ortografia na wesoło – kreatywne metody nauczania	2	1
C7	Gry dydaktyczne w rozwijaniu umiejętności językowych	2	2
C8	Nowoczesne technologie w nauczaniu języka polskiego	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny, M2-wykład problemowy	Projektor, laptop,
Ćwiczenia	M2-metody aktywizujące (symulacja zajęć prowadzonych przez studentów) M5-metoda praktyczna (wygłaszanie referatów)	Projektor, laptop, pomoce dydaktyczne do symulowanych zajęć

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1-obserwacja/aktywność podczas zajęć	P1- egzamin pisemny

Ćwiczenia	F3-prezentacja przygotowanych referatów F5-ćwiczenia praktyczne (prowadzenie zajęć)	P3-ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F1	P1	F3	F5	P3	
W_01	X	X				
W_02	X	X	X		X	
W_03	X	X	X		X	
U_01				X	X	
U_02				X	X	
U_03	X	X			X	
K_01	X	X				
K_02	X	X				

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4. 2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach, kolokwium i zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia, do egzaminu końcowego. 3. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. 4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. 5. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną/egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	20	20
Przygotowanie do ćwiczeń	20	20
Przygotowanie do egzaminu	20	22
Konsultacje	10	20
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

- Adamek I. (red.), *Projektowanie i modelowanie edukacji zintegrowanej*, Kraków 2002.
- Berthet D., *Wprowadzenie do nauki pisania*, Warszawa 2002.
- Bokus B., *Tworzenie opowiadań przez dzieci. O linii i polu narracji*, Kielce 1991.
- Czelakowska D., *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, Kraków 2016.
- Dobrowolska D., *Metodyka edukacji polonistycznej w okresie wczesnoszkolnym*, Kraków 2017.
- Dyka F., *Nauczanie programowane ortografii w edukacji wczesnoszkolnej*, Rzeszów 2004.
- Dyka F., Kida J., *Metodyczne opracowanie lektur dla uczniów klas początkowych*, Rzeszów 2000.
- Jakubowicz-Bryx A., *Kompetencje leksykalne uczniów w edukacji wczesnoszkolnej*, Bydgoszcz 2006.
- Kida J., Hadała A., Dyka F., *Koncepcje metodyczne w pracy z lekturami w klasach I-III*, Rzeszów 2000.
- Lenartowska K., Świętek W., *Wiersz w zintegrowanej edukacji elementarnej*, Toruń 2006.
- Sachajka E., *Uczymy poprawnej wymowy*, Warszawa 2006.
- Węglińska M., *Jak pracować z obrazkiem*, Kraków 2000.
- Włoch S., Włoch A., *Diagnoza całościowa w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej: wybrane problemy i rozwiązania*, Warszawa 2000.

Literatura zalecana / fakultatywna:

- Arciszewska E., *Czytające przedszkolaki. Mit czy norma?* Warszawa 2002.
- Balejko A., *Jak pokonać trudności w mówieniu, czytaniu i pisaniu*, Białystok 2001.
- Bula D., Krzyżyk D., Niesporek-Szamburska B., Synowiec H., *Dziecko w świecie języka*, Kraków 2004.
- Cieszyńska J., *Nauka czytania krok po kroku: Jak przeciwdziałać dysleksji*, Kraków 2001.
- Doman G., Doman J., *Jak nauczyć małe dziecko czytać*, Bydgoszcz 1992.
- Harasimik A., *Język jako tworzywo twórczości: zbiór zadań wspomagających proces rozwijania zdolności polonistycznych uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum z wykorzystaniem aktywnych metod nauczania oraz technologii informacyjnych*, Warszawa 2005.
- Jabłoński R. M., *Mapy poznawcze i rysunki na lekcjach języka polskiego // [w:] Wymiary szkolnej edukacji polonistycznej / red. nauk.*
- Jadacka H., *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa 2007.
- Janus-Sitarz A. (red.), *Doskonalenie warsztatu polonisty*, Kraków 2006.
- Kamińska K., *Nauka czytania dzieci w wieku przedszkolnym*, Warszawa 2005.
- Majchrzak I., *Wprowadzenie dziecka w świat pisma*, Warszawa 1999.
- Marzano R. J., Paynter D. E., *Trudna sztuka pisania i czytania*, Gdańsk 2004.
- Oelszlaeger B., *Jak uczyć ucznia się? Środki i metody kształcenia samokontroli i samooceny w edukacji wczesnoszkolnej*, Kraków 2007.
- Piaget J., *Mowa i myślenie dziecka*, Warszawa 2005.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Bożena Majewicz
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	bmajewicz@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.23

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Organizacja pomocy logopedycznej i warsztat pracy logopedy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	IV/8	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie wiedzy na temat struktury i funkcjonowania placówek sprawujących opiekę logopedyczną w sektorze oświaty i ochrony zdrowia, poznanie przepisów prawnych regulujących kształcenie i zatrudnianie logopedów oraz zasady działania organizacji logopedycznych. C2. Nauczenie studenta umiejętności analizowania i interpretowania przepisów prawnych regulujących kształcenie i zatrudnianie logopedów C3. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, w tym przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna strukturę i funkcjonowanie placówek sprawujących opiekę logopedyczną – oświatowych i służby zdrowia	K_W46
W_02	Absolwent zna przepisy prawne regulujące kształcenie i zatrudnianie	K_W28,

	logopedów w sektorze oświaty i służby zdrowia	K_W35
W_03	Absolwent zna organizacje logopedyczne i zasady etyki zawodowej, schemat postępowania logopedycznego	K_W46
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent analizuje i interpretuje zasady funkcjonowania placówek sprawujących opiekę logopedyczną w sektorze oświaty i ochrony zdrowia, uwzględniając ich strukturę organizacyjną	K_U01
U_02	Absolwent analizuje przepisy prawne dotyczące kształcenia i zatrudniania logopedów oraz stosuje je w planowaniu własnej ścieżki zawodowej	K_U25, K_U30
U_3	Absolwent projektuje procedury postępowania logopedycznego zgodnie z obowiązującymi standardami i najlepszymi praktykami zawodowymi	K_U31
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych logopedy, z uwzględnieniem przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz ciągłego rozwijania kompetencji w zakresie etycznego wykonywania zawodu	K_K01, K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	System pomocy logopedycznej w Polsce – regulacje prawne i instytucje wspierające. Analiza aktów prawnych.	2	2
C2	Modele organizacyjne gabinetów logopedycznych: szkolny, przedszkolny, prywatny, specjalistyczny	2	1
C3	Logopeda w placówkach oświatowych – zakres obowiązków i kompetencje. Kształcenie i doksztalcanie logopedów. Analiza aktów prawnych. Wywiad z logopedą	3	2
C4	Organizacja wczesnej interwencji logopedycznej. Analiza aktów prawnych. Wywiad z logopedą	2	1
C5	Finansowanie pomocy logopedycznej – źródła i możliwości wsparcia	2	1
C6	Postępowanie logopedyczne. Schemat	2	1
C7	Metody ewaluacji skuteczności terapii logopedycznej	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – wykład interaktywny M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza aktów prawnych, dokumentacji	Komputer, rzutnik, dokumentacja, laptopy z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne: kwerendy zasobów internetowych (akty prawne)	P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład	
	F5	P2
W_01	X	X
W_02	X	X
W_03	X	X
U_01 U_02	X	X
U_03	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca ćwiczenia: na podstawie kolokwium pisemnego. Warunkiem przystąpienia do kolokwium jest wykonanie wszystkich zadań (analiz) i uzyskanie z nich oceny co najmniej dostatecznej.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie i analiza literatury przedmiotu	10	16
Przygotowanie do zajęć	10	10
Opracowanie materiałów (analiz dokumentacji)	10	13
Przygotowanie do kolokwium	5	7
suma godzin:	50	50

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. S. Grabias, *Postępowanie logopedyczne. Standardy terapii*, [w:] *Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego. Podręcznik akademicki*, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015, s.13-28.
2. D. Pluta-Wojciechowska, *Dokąd zmierza logopedia?*, Forum Logopedyczne 2013, nr. 21, 9–21.
3. Jastrzębowska, G. (2017). Stan i perspektywy opieki logopedycznej w Polsce. W: T. Gałkowski, G. Jastrzębowska (red.), *Logopedia – pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki*, t.1. Interdyscyplinarne podstawy logopedii. Opole 2017.
4. T. Woźniak, *Logopedia na świecie u progu XXI wieku*, [w:] *Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej*, red. D. Pluta-Wojciechowska, B. Sambor, Gdańska 2017, s. 65-82.
5. Z. Tarkowski, J. Góral-Półrola, *Patologia mowy jako dyscyplina naukowa i praktyczna*, [w:] *Patologia mowy*, Gdańsk 2017, s. 11-38.
6. M. Modrzejewska-Szeląg, *Kształcenie logopedów w Polsce – perspektywy rozwojowe*, „Edukacja Dorosłych” 2023, nr 1, s.117-131.
7. Obwieszczenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 25 lipca 2023 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach, Dz.U. 2023 poz. 1798

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. „Biuletyn Logopedyczny” 1/2010, https://logopeda.org.pl/resources/pliki/90_download_biuletyn_tekst.pdf
2. B. Pitula, M. Kitlińska-Król, *Jakość i zakres funkcjonowania systemu opieki logopedycznej w ocenach nauczycieli, logopedów i rodziców*, „Chowanna” 2009, nr. 1, 187-205, <https://bazhum.muzhp.pl/media/texts/chowanna/2009-tom-1/chowanna-r2009-t1-s187-205.pdf>
3. A. Kuskowska, *Logopeda – kształtowanie się zawodu w Polsce, opieka logopedyczna w powiecie ciechanowskim*, „Studia Mazowieckie” ROK XVIII/XXXII Nr 1/2023, file:///C:/Users/Jola/Downloads/articles-54816753.pdf.pdf

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Łuczak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.24

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Technologie w pracy logopedy
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Ewa Nowicka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Laboratorium	15/9	IV/8	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza o mediach, multimediach i technologii informacyjno-komunikacyjnej, sprawna obsługa podstawowych aplikacji MS potwierdzone zaliczeniem z przedmiotu: technologie informacyjno - komunikacyjne.

4. Cele kształcenia

C1 Opanowanie podstawowej wiedzy w zakresie znaczenia oraz możliwości technologii informacyjno-komunikacyjnych w realizacji podstawowych założeń w terapii logopedycznej.
C2 Ukształtowanie umiejętności świadomego i sprawnego posługiwania się technologiami informacyjno-komunikacyjnymi w pracy logopedy.
C3 Poznanie ścieżki rozwoju w przyszłej pracy zawodowej logopedy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną wiedzę teoretyczną na temat znaczenia komputera, mediów i nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych w terapii logopedycznej.	K_W45
W_02	Absolwent w pogłębionym stopniu zna aplikacje służące do diagnozy	K_W54

	logopedycznej i tworzenia multimedialnych ćwiczeń logopedycznych.	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent właściwie dobiera, ocenia i stosuje zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w pracy logopedy	K_U49
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent samodzielnie pogłębia wiedzę logopedyczną i pedagogiczną stosując przy tym technologie informacyjno-komunikacyjne	K_K09 K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści laboratoriów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Media, multimedia, technologie informacyjne w pracy logopedy. Edukacyjno-terapeutyczne możliwości technologii informacyjnych.	2	1
C2	Funkcje mediów, multimediiów w zajęciach logopedycznych/terapeutycznych. Zasady poprawnie zaprojektowanych pomocy multimedialnych.	2	1
C3	Przegląd edukacyjno-terapeutycznych stron internetowych pomocnych w terapii logopedycznej.	2	1
C4	Analiza i ocena wybranych stron internetowych pod kątem zajęć logopedycznych.	2	1
C5	Analiza i ocena wybranych stron internetowych pod kątem zajęć logopedycznych - kontynuacja	2	1
C6	Media proste i złożone w pracy logopedy. Omówienie dobrych praktyk wykorzystania technologii informacyjnych w pracy logopedy. Omówienie i przedstawienie własnej koncepcji wykorzystania mediów prostych i złożonych w terapii logopedycznej.	2	2
C7	Omówienie przedstawionych pomysłów, wartości edukacyjno-terapeutycznych, dyskusja w grupie.	2	1
C8	Zaliczenie - omówienie zebranych prac i ocena końcowa zajęć.	1	1
	Razem liczba godzin zajęć praktycznych	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Laboratoria	M3 – Metoda eksponująca: pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja wybranych zagadnień, M5 – Metoda praktyczna: analiza stron internetowych, ćwiczenia laboratoryjne.	Media proste i złożone, prezentacja multimedialna.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Laboratoria	F2 - aktywność na zajęciach F3 - praca pisemna F4 - prezentacja przygotowanej analizy	P5 - prezentacja, omówienie przygotowanej analizy

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Laboratoria			
	F2	F3	F4	P5
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań i prac podlegających ocenie. Ocena z przygotowanej i przedstawionej w grupie analizy strony internetowej. Pozytywna ocena z przedstawionych pomysłów wykorzystania mediów prostych i złożonych na zajęciach logopedycznych.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	5	7
Opracowanie materiałów i prac podlegających ocenie.)	15	17
Przygotowanie do zajęć	15	17
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Balejko A., *Jak pokonać trudności w mówieniu, czytaniu i pisanii*, Białystok 2003.

2. Nowicka E., *Media - dysleksja - terapie pedagogiczna*, Toruń, 2010.
3. E. J. Lichota, *Technika komputerowa w terapii logopedycznej- dlaczego warto ją wykorzystywać w pracy z dziećmi*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Paedagogica” 2015, T. 4, Folia 172, <https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/8564/AF172--11--Technika-komputerowa--Lichota.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
4. J. Jatkowska, *Nowe technologie w terapii logopedycznej dzieci z zaburzeniami mowy*, „Logopaedica Lodziensia” 2020, nr 4, <file:///D:/Logopedia%20z%20audiologi%C4%85/Do%20wys%C5%82ania/8701-8537.pdf>
5. J. Gruba, *Wykorzystanie technologii informacyjnej w profilaktyce logopedycznej*, [w:] K. Węsierska (red.), „Profilaktyka logopedyczna w praktyce edukacyjnej. T. 1” (s. 122-130). Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/627/5/Gruba_Wykorzystanie_tehnologii_informacyjn_ej.pdf
6. B. Solecka, *Cyfrowe technologie w rehabilitacji zaburzeń mowy*, [w:] *Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Barańska M., *Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne dla dzieci 6-9 letnich*, Wyd. 3, Harmonia, Gdańsk 2012.
2. Cęcelek G., *Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjnych w edukacji, diagnozie i terapii pedagogicznej*, Kultura i Wychowanie nr 2(20)/2021
3. *Komputer w pedagogice specjalnej*, red. B. Siemieniecki, Toruń 2005. .

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Nowicka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024r.
dane kontaktowe (e-mail)	E.Nowicka@kmti.uz.zgora.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E. 24

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Technologie w diagnozie i terapii logopedycznej
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Ewa Nowicka

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Laboratorium	15/9	IV/8	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza o mediach i multimediach, technologii informacyjno-komunikacyjnych, podstawowe przygotowanie w zakresie korzystania z komputera, sieci Internet, pakietu MS Office.

4. Cele kształcenia

C1 Poznanie możliwości wykorzystania technologii informacyjnych w diagnozie i terapii logopedycznej.
C2 Kształtowanie umiejętności projektowania zajęć logopedycznych, ćwiczeń logopedycznych na podstawie darmowych aplikacji i zasobów sieci Internet.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent nazywa, wymienia i wyjaśnia znaczenie technologii informacyjno-komunikacyjnej w diagnozie oraz projektowaniu i prowadzeniu zajęć terapeutycznych/korekcyjno-kompensacyjnych, logopedycznych	K_W45
W_02	Absolwent w pogłębionym stopniu zna aplikacje służące do diagnozy logopedycznej i tworzenia multimedialnych ćwiczeń logopedycznych.	K_W54
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent samodzielnie projektuje ćwiczenia, zadania w terapii logopedycznej, planuje i wykorzystuje poznane techniki informacyjne. Student dobiera odpowiednie ćwiczenia i zadania multimedialne stanowiące pomoc w pracy logopedy.	K_U49
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent samodzielnie pogłębia wiedzę logopedyczną i pedagogiczną stosując przy tym technologie informacyjno-komunikacyjne	K_K09 K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści laboratoriów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Multimedialne rozwiązania w terapii logopedycznej. Obszary terapii komputerowej. Technologie informacyjne w realizacji zasad zajęć terapeutycznych. Zalety i wady terapii multimedialnej. Udział technologii informacyjnych w organizowaniu właściwych warunków w działaniach diagnostycznych i terapeutycznych.	2	1
C2	Przegląd edukacyjno-terapeutycznych programów komputerowych. Analiza wybranych programów pomocnych w zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych.	2	1
C3	Darmowe aplikacje internetowe (Wordwall, Learningapps, Canva) w projektowaniu i opracowaniu materiałów oraz ćwiczeń terapeutycznych pomocnych w diagnozie i terapii pedagogicznej.	2	1
C4	Darmowe aplikacje internetowe (Wordwall, Learningapps, Canva) w projektowaniu i opracowaniu materiałów oraz ćwiczeń terapeutycznych pomocnych w diagnozie i terapii pedagogicznej - kontynuacja	2	1
C5	Przedstawienie i omówienie zaprojektowanych zadań i ćwiczeń logopedycznych w poznanych aplikacjach	2	1
C6	Opracowanie i prezentacja fragmentu zajęć logopedycznych zakładających wykorzystanie technologii informacyjnych.	2	2
C7	Analiza i omówienie przedstawionych propozycji w grupie.	2	1
C8	Zaliczenie - omówienie zebranych prac i ocena końcowa zajęć.	1	1
	Razem liczba godzin zajęć praktycznych	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Laboratoria	M3 – Metoda eksponująca: pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja wybranych zagadnień, M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia laboratoryjne, omówienie fragmentów lekcji prowadzonych przez studenta.	media i multimedia, prezentacja multimedialna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Laboratoria	F2 - aktywność na zajęciach F5 - ćwiczenia praktyczne sprawdzające umiejętności	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Laboratoria		
	F2	F5	P3
W_01	X	X	X
W_02	X	X	X
U_01	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań i prac podlegających ocenie. Ocena z zaprojektowanych i przygotowanych ćwiczeń i zadań logopedycznych w poznanych aplikacjach.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	5	7
Opracowanie materiałów (scenariusza terapii, programu terapii itp.)	15	17
Przygotowanie do zajęć	15	17
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

- Balejko A., *Jak pokonać trudności w mówieniu, czytaniu i pisanii*, Białystok 2003.
- Nowicka E., *Media – dysleksja – terapia pedagogiczna*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń, 2010

3. Siemieniecki B., *Komputer w diagnostyce i terapii pedagogicznej*, Adam Marszałek, Toruń 2001.
4. E. J. Lichota, *Technika komputerowa w terapii logopedycznej– dlaczego warto ją wykorzystywać w pracy z dziećmi*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Paedagogica” 2015, T. 4, Folia 172, <https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/8564/AF172--11--Technika-komputerowa--Lichota.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
5. J. Jatkowska, *Nowe technologie w terapii logopedycznej dzieci z zaburzeniami mowy*, „Logopaedica Lodziensia” 2020, nr 4, <file:///D:/Logopedia%20z%20audiologi%C4%85/Do%20wys%C5%82ania/8701-8537.pdf>
6. J. Gruba, *Wykorzystanie technologii informacyjnej w profilaktyce logopedycznej*, [w:] K. Węsierska (red.), „Profilaktyka logopedyczna w praktyce edukacyjnej. T. 1” (s. 122-130). Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/627/5/Gruba_Wykorzystanie_tehnologii_informacyjn_ej.pdf
7. B. Solecka, *Cyfrowe technologie w rehabilitacji zaburzeń mowy*, [w:] *Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Barańska M., *Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne dla dzieci 6-9 letnich*, Wyd. 3, Harmonia, Gdańsk 2012.
2. Cęcelek G., *Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjnych w edukacji, diagnozie i terapii pedagogicznej*, Kultura i Wychowanie nr 2(20)/2021.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Nowicka
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024.
dane kontaktowe (e-mail)	E.Nowicka@kmti.uz.zgora.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.25

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Dwujęzyczność i wielokulturowość w logopedii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15	V/9	2
Ćwiczenia	15	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Ogólna wiedza z zakresu pedagogiki i jej subdyscyplin.

4. Cele kształcenia

C1 – wyposażenie studentów w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych i rozwój kompetencji komunikacyjnych. (C_W1) C2 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1) C3 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych, zdrowotnych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	W pogłębionym stopniu zna i rozumie zagadnienia dwujęzyczności i jej rodzaje oraz konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka;	K_W41

	zagadnienie logopedii międzykulturowej.	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi definiować dwujęzyczność i jej rodzaje; określać konsekwencje dwujęzyczności dla rozwoju dziecka; wykorzystywać logopedię międzykulturową	K_U39
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej (K_K10)	K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do przedmiotu. Zapoznanie z warunkami zaliczenia i kartą przedmiotu. Język a kultura i środowisko.	1	1
W2	Różnice międzykulturowe i komunikacja interpersonalna	2	1
W3	Problemy językowe mniejszości narodowych.	2	1
W4	Jak dwujęzyczni przyswajają i przetwarzają język(i)?	2	1
W5	Rozwój systemu językowego dzieci bilingwalnych.	2	1
W6	Specyficzne zaburzenia językowe (SLI) i dwujęzyczność: pozorne związki i realne konsekwencje.	2	1
W7	Rola i znaczenie odmienności kulturowej i językowej w procesie diagnozy. Wybrane problemy.	2	1,5
W8	Diagnozowanie zaburzeń w komunikacji językowej u osób bilingwalnych – praca w zespole logopedy i tłumacza	2	1,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie do przedmiotu. Zapoznanie z warunkami zaliczenia i kartą przedmiotu. Zdefiniowanie pojęć dwujęzyczności i wychowania dwujęzycznego.	1	0,5
C2	Charakterystyka przyswajania języka. Rozwój mowy dziecka dwujęzycznego.	2	1
C3	Nauczanie dwujęzyczne na etapie przedszkola i szkoły podstawowej.	2	1,5
C4	Dwujęzyczność a zadania stojące przed nauczycielami i logopedami.	2	1
C5	Rozwój neurotypowy (model rozwojowy).	2	1
C6	Zaburzenia rozwoju i dwujęzyczność. Rozwój zaburzony – wybrane przypadki	2	1
C7	Diagnoza logopedyczna dziecka dwujęzycznego	2	1
C8	Zaliczenie przedmiotu. Prezentacja przygotowanych wystąpień.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Wykład informacyjny, M3 – Metoda eksponująca	Laptop, rzutnik multimedialny
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa, M3 – Metoda eksponująca, M5 – Metoda praktyczna	Laptop, rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja/aktywność	P1 - egzamin
Ćwiczenia	F2 - obserwacja/aktywność F4 – wypowiedź/wystąpienie	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P1	F2	F4	P3
W1		X			
U1			X	X	X
K1			X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład – egzamin ustny. Egzamin jest zaliczony, gdy student/studentka poprawnie odpowie na co najmniej dwa z trzech pytań. Jeśli odpowiedź jest pełna i wyczerpująca - ocena bdb, jeśli jest pełna - ocena db/db+, jeśli jest niepełna - ocena dst/dst+.

Ćwiczenia – oceny zbierane przez studentów/studentki podczas realizacji ćwiczeń na podstawie aktywności podczas zajęć i wypowiedzi i wystąpień podczas ćwiczeń. Każdy student/studentka musi też przygotować i zreferować zadany przez prowadzącego temat. Ocena Podsumowująca jest wynikiem średniej ocen formujących uzyskanych w semestrze.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin ustny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin

	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	7
Przygotowanie do zajęć	15	15
Przygotowanie referatu z wystąpieniem	10	20
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Logopedia międzykulturowa, pod red. Ewy Czaplewskiej, Gdańsk 2018.
2. M. Rocławska-Daniluk, Dwujęzyczność i wychowanie dwujęzyczne z perspektywy lingwistyki i logopedii, Gdańsk 2020.
3. M. Błasiak-Tytuła, Mowa dzieci dwujęzycznych. Norma i zaburzenia, Kraków 2019.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. B. Zurer Pearson, Jak wychować dziecko dwujęzyczne. Poradnik dla rodziców (i nie tylko), brak roku wydania.
2. Nowe podejście w diagnozie i terapii logopedycznej – metoda krakowska, pod red. Jagody Cieszyńskiej, Zdziały Orłowskiej-Popek, Marty Korendo, Kraków 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr hab. prof. AJP Beata A. Orłowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024.
dane kontaktowe (e-mail)	borlowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.26

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Dysleksja – profilaktyka, diagnoza i terapia
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obieralne
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	2
ćwiczenia	15/9	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne, które nabył podczas realizacji przedmiotu „Diagnoza i terapia pedagogiczna” lub „Badania przesiewowe”.

4. Cele kształcenia

C1 - Zdobycie przygotowującej do pracy o charakterze profilaktycznym, diagnostycznym i terapeutycznym wiedzy na temat trudności w nauce czytania i pisanie – ich przyczyn, przejawów, sposobów rozpoznawania, konsekwencji oraz możliwości pomocy dzieciom z ryzyka dysleksji, dysgrafii i dysortografii w trakcie zajęć specjalistycznych i bieżących lekcji. C2 - Nabycie umiejętności planowania, organizowania i prowadzenia pracy korekcyjnej z dzieckiem z trudnościami w nauce czytania i pisanie w oparciu o diagnozę zawartą w opinii z poradni psychologiczno-pedagogicznej/orzeczeniu o potrzebie kształcenia specjalnego przy wykorzystaniu skutecznych metod pracy i adekwatnych pomocy dydaktycznych. C3 - Uświadomienie potrzeby zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz przejęcia odpowiedzialności za przygotowanie do pracy, podejmowane działania, ich rezultaty i swój rozwój zawodowy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu

uczenia się		kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna teoretyczne podstawy dysleksji jako specyficznych trudności w nauce czytania i pisania oraz pracy korekcyjno-kompensacyjnej w obliczu jej występowania.	K_W05 K_W20 K_W30
W_02	Absolwent charakteryzuje metody wspierające rozwój umiejętności czytania i pisania oraz potrafi określić ich przydatność w pracy z danym przypadkiem.	K_W11 K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi projektować działania profilaktyczne, diagnostyczne terapeutyczne dostosowane do potrzeb edukacyjnych i rozwojowych oraz możliwości psychofizycznych dzieci z trudnościami w nauce czytania i pisania, w oparciu o diagnozę zawartą w dokumentach z poradni psychologiczno-pedagogicznej.	K_U04 K_U10 K_U29
U_02	Absolwent umie prowadzić zajęcia korekcyjno-kompensacyjne z dziećmi z trudnościami w nauce czytania i pisania, stosując w ich trakcie poznane metody pracy oraz właściwie dobiera ćwiczenia i pomoce dydaktyczne.	K_U04 K_U07 K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, przestrzega zasad etyki zawodowej, jest odpowiedzialny za siebie i innych, skutki swoich działań, pracuje nad własnym rozwojem.	K_K01 K_K09 K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Czytanie jako proces psychiczny – pojęcie, rodzaje, funkcje, cele, czynniki wpływające na efektywność czytania.	2	1
W2	Dysleksja jako trudności w nabywaniu umiejętności czytania – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W3	Pisanie jako proces psychiczny. Rozwój grafomotoryki u dziecka.	2	1
W4	Dysgrafia jako trudności w opanowaniu właściwego poziomu graficznego pisma – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W5	Dysortografia jako trudności w poprawnym zapisywaniu wyrazów pomimo znajomości zasad ortografii – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W6	Diagnoza dysleksji, dysgrafii i dysortografii – przegląd wybranych narzędzi (np. test szybkości czytania).	2	2
W7	Zasady prowadzenia zajęć korekcyjno-kompensacyjnych i dydaktyczno-wyrównawczych dla dzieci z trudnościami w czytaniu i pisaniu.	2	1
W8	Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla dzieci ze zdiagnozowaną dysleksją, dysgrafią i dysortografią w trakcie lekcji.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wyrabianie gotowości do czytania – etap przedliterowy. Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową, percepcję słuchową, koncentrację uwagi.	2	1
C2	Tradycyjne metody nauki czytania (syntetyczne, analityczne i analityczno-syntetyczne).	2	1
C3	Alternatywne metody nauki czytania (metoda 18 struktur wyrazowych Ewy Kujawy i Marii Kurzyny; metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz; odmienna metoda nauki czytania Ireny Majchrzak).	2	1
C4	Alternatywne metody nauki czytania (metoda czytania globalnego Glenna’a Domana, metoda symultaniczno-sekwencyjna prof. Jagody Cieszyńskiej, naturalna nauka języka – Briana Cutinga).	2	1,5
C5	Wyrabianie gotowości do pisania. Ćwiczenia usprawniające koordynację wzrokowo-ruchową, orientację przestrzenną, małą i dużą motorykę.	2	1
C6	Metoda ćwiczeń grafomotorycznych Hanny Tymichowej i metoda kinezyologii edukacyjnej P. E. Dennisona.	2	1
C7	Metody nauki ortografii (indukcji, dedukcji, analogii).	2	1,5
C8	Profilaktyka dysleksji.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	Wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych.	Projektor, komputer, tablica, kreda.
Ćwiczenia	Analiza tekstu źródłowego i naukowego, analiza opinii i orzeczeń z poradni psychologiczno-pedagogicznej, prezentacja prac, dyskusja, burza mózgów, metaplan, pogadanka heurystyczna, mapa myśli, rozwiązywanie problemu, prezentacja materiału audiowizualnego, analiza przypadku, ćwiczenia praktyczne, prowadzenie lekcji.	Projektor, komputer, tablica, kreda, film, nagrania płytowe, tekst źródłowy i naukowy, dokumenty z PPP, białe kartki papieru, flamastry, długopisy, pomoce dydaktyczne do nauki czytania i pisania np. gry dydaktyczne, tablice ortograficzne itd.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność.	P2: kolokwium pisemne.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność; F5: ćwiczenia praktyczne.	P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja kart pracy).

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P5
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
U_01			x	x	x
U_02			x	x	x
K_01		x	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).

Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz częściowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P2: kolokwium pisemne:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja kart pracy):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy nie zawierają błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają drobne błędy i/lub braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	10	15
przygotowanie kart pracy	15	15
zapoznanie z literaturą przedmiotu	5	12
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bogdanowicz M., *Metoda Dobrego Startu we wspomaganiu rozwoju, edukacji i terapii pedagogicznej*, Gdańsk 2014.
2. Bogdanowicz M., *Przygotowanie do nauki pisania. Ćwiczenia grafomotoryczne według Hanny Tymichovej*, Gdańsk 2005.
3. Bogdanowicz M., *Ryzyko dysleksji, dysgrafii i dysortografii. Skala Ryzyka Dysleksji wraz z normami dla klas I i II*, Gdynia 2012.
4. Cieszyńska J., *Nauka czytania krok po kroku: jak przeciwdziałać dysleksji*, Kraków 2005.
5. Cieszyńska J., *Symultaniczno-Sekwencyjna Nauka Czytania 20 lat później*, Kraków 2023.
6. Dennison P., *Kinezylogia edukacyjna dla dzieci. Podstawowy podręcznik kinezylogii edukacyjnej dla rodziców i nauczycieli*, Warszawa 2003.
7. Górniewicz E., *Diagnozowanie trudności w czytaniu i pisaniu*, Toruń 2017.
8. Klim-Klimaszewska A., *Praca z dzieckiem ryzyka dysleksji i dysgrafii*, Warszawa 2015.
9. Kujawa E., Kurzyna M., *Metoda 18 struktur wyrazowych w pracy z dziećmi z trudnościami w czytaniu i pisaniu. Książka do ćwiczeń w czytaniu*, Warszawa 2000.
10. Majchrzak I., *Nazywanie świata – odmienna metoda nauki czytania*, Kielce 2014.
11. Reid G., *Dysleksja. Podręcznik akademicki*, Gdańsk 2018.
12. Urbaniak L., *Skuteczność wybranych metod aktywizujących w doskonaleniu mowy i osiągnięciu gotowości do nauki czytania dzieci sześciolletnich*, Katowice 2019.
13. Opinie i orzeczenia z poradni psychologiczno-pedagogicznej (z wykreślonymi danymi dziecka i przedszkola/szkoły).

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bizdan-Bluma I, i in., *Karty pracy do ćwiczeń funkcji poznawczych*, Warszawa 2022.
2. Borowska-Kociemba A., Krukowska M., *Zajęcia korekcyjno-kompensacyjne. Karty pracy dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Część 1 i 2*, Gdańsk 2018.
3. Grabałowska K., *Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu: poradnik metodyczny do terapii dzieci dyslektycznych*, Toruń 2005.
4. Jurek A., *Rozwój dziecka a metody nauczania czytania i pisania*, Gdańsk 2012.
5. Konior-Węgrzynowa H., *Uczę czytać. Poradnik dla nauczycieli i rodziców początkujących czytelników*, Gdańsk 2014.
6. Mańkowska I., Rożyńska M., *Warsztat specjalisty terapii pedagogicznej*, Gdynia 2012.

7. Pomirska Z., *Wygraj z dysortografią. Zbiór ćwiczeń usprawniających umiejętność poprawnego pisania*, Kielce 2007.
8. Seria: *Trening szkolny. Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne* (klasy 1-8), Warszawa 2023.
9. Słupek K., *100 kart pracy z ćwiczeniami korekcyjno-kompensacyjnymi doskonalącymi umiejętność czytania i pisania*. Poziom 1 i 2, Gdańsk 2021.
10. Sosin I., *Terapia dysleksji. Grafomotoryka. Karty pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych*, Warszawa 2013.
11. Sosin I., *Terapia dysleksji. Funkcje słuchowe. Funkcje wzrokowe. Grafomotoryka. Pakiet ćwiczeń i kart do samodzielnej pracy w domu*, Warszawa 2013.
12. Suwalska E., *Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI* (zeszyty: ó-u; ch-h; rz-ż), Gdańsk 2015.
13. Szymankiewicz E., *Dyslektyczne ucho: zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją: książka dla nauczyciela*, Gdańsk 2009.
14. Taboń S., *Istota czytania*, Kraków 2005.
15. *Trudności w czytaniu i pisaniu: rozważania teoretyczne i praktyczne*, red. I. Pietras, Warszawa 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.26

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Specyficzne trudności w uczeniu się – profilaktyka, diagnoza i terapia
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obieralne
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	Język polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Aneta Baranowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	2
ćwiczenia	15/9	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne, które nabył podczas realizacji przedmiotu „Diagnoza i terapia pedagogiczna” lub „Badania przesiewowe”.

4. Cele kształcenia

C1 - Zdobycie przygotowującej do pracy o charakterze profilaktycznym, diagnostycznym i terapeutycznym wiedzy na temat specyficznych trudności w uczeniu się – ich przyczyn, przejawów, sposobów rozpoznawania, konsekwencji oraz możliwości pomocy dzieciom z ryzyka dysleksji, dysgrafii, dysortografii i dyskalkulii w trakcie zajęć specjalistycznych i bieżących lekcji.

C2 - Nabycie umiejętności planowania, organizowania i prowadzenia pracy korekcyjnej z dzieckiem z trudnościami w uczeniu się w oparciu o diagnozę zawartą w opinii z poradni psychologiczno-pedagogicznej/orzeczeniu o potrzebie kształcenia specjalnego przy wykorzystaniu skutecznych metod pracy i adekwatnych pomocy dydaktycznych.

C3 - Uświadomienie potrzeby zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz przejęcia odpowiedzialności za przygotowanie do pracy, podejmowane działania, ich rezultaty i swój rozwój zawodowy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu

uczenia się		kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna teoretyczne podstawy specyficznych trudności w uczeniu się oraz pracy korekcyjno-kompensacyjnej w obliczu ich występowania.	K_W05; K_W20; K_W30
W_02	Absolwent charakteryzuje metody wspierające rozwój umiejętności czytania, pisania i liczenia oraz potrafi określić ich przydatność w pracy z danym przypadkiem.	K_W11; K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi projektować działania profilaktyczne, diagnostyczne terapeutyczne dostosowane do potrzeb edukacyjnych i rozwojowych oraz możliwości psychofizycznych dzieci z trudnościami w nauce, w oparciu o diagnozę zawartą w dokumentach z poradni psychologiczno-pedagogicznej.	K_U04; K_U10; K_U29
U_02	Absolwent umie prowadzić zajęcia korekcyjno-kompensacyjne z dziećmi z dysleksją i/lub dyskalkulią, stosując w ich trakcie poznane metody pracy oraz właściwie dobiera ćwiczenia i pomoce dydaktyczne.	K_U04; K_U07; K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, przestrzega zasad etyki zawodowej, jest odpowiedzialny za siebie i innych, skutki swoich działań, pracuje nad własnym rozwojem.	K_K01; K_K09; K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Czytanie jako proces psychiczny – pojęcie, rodzaje, funkcje, cele, czynniki wpływające na efektywność czytania.	2	1
W2	Dysleksja jako trudności w nabywaniu umiejętności czytania – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W3	Pisanie jako proces psychiczny. Rozwój grafomotoryki u dziecka.	2	1
W4	Dysgrafia jako trudności w opanowaniu właściwego poziomu graficznego pisma – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W5	Dysortografia jako trudności w poprawnym zapisywaniu wyrazów pomimo znajomości zasad ortografii – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W6	Dyskalkulia jako specyficzne trudności w nauce matematyki – pojęcie, symptomy, etiologia, konsekwencje.	2	1
W7	Diagnoza dysleksji, dysgrafii, dysortografii i dyskalkulii – przegląd wybranych narzędzi (np. test szybkości czytania).	2	2
W8	Zasady prowadzenia zajęć korekcyjno-kompensacyjnych i dydaktyczno-wyrównawczych dla dzieci z trudnościami w czytaniu i pisaniu.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wyrabianie gotowości do czytania – etap przedliterowy. Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową, percepcję słuchową, koncentrację uwagi.	2	1
C2	Tradycyjne metody nauki czytania (syntetyczne, analityczne i analityczno-syntetyczne).	2	1
C3	Alternatywne metody nauki czytania (metoda 18 struktur wyrazowych Ewy Kujawy i Marii Kurzyny; metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz; odmienna metoda nauki czytania Ireny Majchrzak, metoda czytania globalnego Glenna’a Domana, metoda symultaniczno-sekwencyjna prof. Jagody Cieszyńskiej, naturalna nauka języka – Briana Cutinga).	2	1
C4	Wyrabianie gotowości do pisania. Ćwiczenia usprawniające koordynację wzrokowo-ruchową, orientację przestrzenną, małą i dużą motorykę.	2	1
C5	Metoda ćwiczeń grafomotorycznych Hanny Tymichowej i metoda kinezylogii edukacyjnej P. E. Dennisona.	2	1
C6	Metody nauki ortografii (indukcji, dedukcji, analogii).	2	1,5
C7	Wybrane programy i metody wspierające rozwój umiejętności matematycznych dzieci (np. Program „Dziecięca matematyka” prof. Edyty Gruszczyk-Kolczyńskiej).	2	1,5
C8	Profilaktyka specyficznych trudności w uczeniu się.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	Wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych.	Projektor, komputer, tablica, kreda.
Ćwiczenia	Analiza tekstu źródłowego i naukowego, analiza opinii i orzeczeń z poradni psychologiczno-pedagogicznej, prezentacja prac, dyskusja, burza mózgów, metaplan, pogadanka heurystyczna, mapa myśli, rozwiązywanie problemu, prezentacja materiału audiowizualnego, analiza przypadku, ćwiczenia praktyczne, prowadzenie lekcji.	Projektor, komputer, tablica, kreda, film, nagrania płytowe, tekst źródłowy i naukowy, dokumenty z PPP, białe kartki papieru, flamastry, długopisy, pomoce dydaktyczne do nauki czytania i pisania np. gry dydaktyczne, tablice ortograficzne itd.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność.	P2: kolokwium pisemne.
Ćwiczenia	F2: obserwacja podczas zajęć / aktywność;	P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja kart

	F5: ćwiczenia praktyczne.	pracy).

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P5
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01			X	X	X
U_02			X	X	X
K_01		X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać tylko w pierwszym terminie. W drugim terminie najwyższą oceną jest ocena dobra (4), w sesji poprawkowej ocena dostateczna (3).

Zaliczenie nieobecności (niezależnie od przyczyn) oraz częściowych prac (np. wystąpień) uprawnia studenta do możliwości przystąpienia do końcowego zaliczenia przedmiotu. Na zajęciach 1 nieobecność niezależnie od powodów jest dopuszczalna: 1 z ćwiczeń, 1 z wykładów.

P2: kolokwium pisemne:

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się.

Sposób wyliczania oceny z kolokwium:

100%-91% poprawnych odpowiedzi – ocena 5

90%-81% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

80%-71% poprawnych odpowiedzi – ocena 4

70%-61% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

60%-51% poprawnych odpowiedzi – ocena 3

P5: wystąpienie/rozmowa (prezentacja kart pracy):

Ocena 5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy nie zawierają błędów i braków.

Ocena 4/4,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają drobne błędy i/lub braki.

Ocena 3/3,5 – dowodzi, że student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Przygotowane przez niego/nią karty pracy zawierają różne błędy i/lub braki.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	10	15
przygotowanie kart pracy	15	15
zapoznanie z literaturą przedmiotu	5	12
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bogdanowicz M., *Metoda Dobrego Startu we wspomaganiu rozwoju, edukacji i terapii pedagogicznej*, Gdańsk 2014.
2. Bogdanowicz M., *Przygotowanie do nauki pisania. Ćwiczenia grafomotoryczne według Hanny Tymichovej*, Gdańsk 2005.
3. Bogdanowicz M., *Ryzyko dysleksji, dysgrafii i dysortografii. Skala Ryzyka Dysleksji wraz z normami dla klas I i II*, Gdynia 2012.
4. Cieszyńska J., *Nauka czytania krok po kroku: jak przeciwdziałać dysleksji*, Kraków 2005.
5. Cieszyńska J., *Symultaniczno-Sekwencyjna Nauka Czytania 20 lat później*, Kraków 2023.
6. Dennison P., *Kinezylogia edukacyjna dla dzieci. Podstawowy podręcznik kinezylogii edukacyjnej dla rodziców i nauczycieli*, Warszawa 2003.
7. Górniewicz E., *Diagnozowanie trudności w czytaniu i pisaniu*, Toruń 2017.
8. Gruszczyk – Kolczyńska E., *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki. Przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, Warszawa 1992.
9. Klim-Klimaszewska A., *Praca z dzieckiem ryzyka dysleksji i dysgrafii*, Warszawa 2015.
10. Kujawa E., Kurzyna M., *Metoda 18 struktur wyrazowych w pracy z dziećmi z trudnościami w czytaniu i pisaniu. Książka do ćwiczeń w czytaniu*, Warszawa 2000.
11. Majchrzak I., *Nazywanie świata – odmienna metoda nauki czytania*, Kielce 2014.
12. Reid G., *Dysleksja. Podręcznik akademicki*, Gdańsk 2018.
13. Urbaniak L., *Skuteczność wybranych metod aktywizujących w doskonaleniu mowy i osiągnięciu gotowości do nauki czytania dzieci sześciolletnich*, Katowice 2019.
14. Opinie i orzeczenia z poradni psychologiczno-pedagogicznej (z wykreślonymi danymi dziecka i przedszkola/szkoły).

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bizdan-Bluma I, i in., *Karty pracy do ćwiczeń funkcji poznawczych*, Warszawa 2022.
2. Borowska-Kociemba A., Krukowska M., *Zajęcia korekcyjno-kompensacyjne. Karty pracy dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Część 1 i 2*, Gdańsk 2018.
3. Grabałowska K., *Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu: poradnik metodyczny do terapii dzieci dyslektycznych*, Toruń

2005.

4. Jurek A., *Rozwój dziecka a metody nauczania czytania i pisania*, Gdańsk 2012.
5. Gruszczyk-Kolczyńska E., *Dziecięca matematyka – dwadzieścia lat później. Książka dla rodziców i nauczycieli starszych przedszkolaków*, Kraków 2015.
6. Konior-Węgrzynowa H., *Uczę czytać. Poradnik dla nauczycieli i rodziców początkujących czytelników*, Gdańsk 2014.
7. Mańkowska I., Rożyńska M., *Warsztat specjalisty terapii pedagogicznej*, Gdynia 2012.
8. Pomirska Z., *Wygraj z dysortografią. Zbiór ćwiczeń usprawniających umiejętność poprawnego pisania*, Kielce 2007.
9. Seria: *Trening szkolny. Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne* (klasy 1-8), Warszawa 2023.
10. Słupek K., *100 kart pracy z ćwiczeniami korekcyjno-kompensacyjnymi doskonalącymi umiejętność czytania i pisania. Poziom 1 i 2*, Gdańsk 2021.
11. Sosin I., *Terapia dysleksji. Grafomotoryka. Karty pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych*, Warszawa 2013.
12. Sosin I., *Terapia dysleksji. Funkcje słuchowe. Funkcje wzrokowe. Grafomotoryka. Pakiet ćwiczeń i kart do samodzielnej pracy w domu*, Warszawa 2013.
13. Suwalska E., *Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI (zeszyty: ó-u; ch-h; rz-ż)*, Gdańsk 2015.
14. Szymankiewicz E., *Dyslektyczne ucho: zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją: książka dla nauczyciela*, Gdańsk 2009.
15. Tańko S., *Istota czytania*, Kraków 2005.
16. *Trudności w czytaniu i pisaniu: rozważania teoretyczne i praktyczne*, red. I. Pietras, Warszawa 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Aneta Baranowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abaranowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.27

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Komunikacja wspomagająca i alternatywna
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Przedmiot podstawowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Honorata Ziółko

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	V/9	2
Ćwiczenia	15/9	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość zagadnień z przedmiotu: rozwój mowy dziecka

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie studentom wiedzy nt. terminologii używanej w komunikacji alternatywnej i wspomagającej, funkcji, klasyfikacji systemów i metod, środków wykorzystywanych w AAC oraz zasad postępowania terapeutycznego (ocena potrzeb i możliwości użytkownika AAC, dobranie adekwatnej metody, schemat oddziaływań z zakresu AAC, konstruowanie narzędzi do AAC). Kształtowanie umiejętności dokonywania oceny potrzeb i możliwości komunikacyjnych osób niemówiących C2. Nauczenie planowania działań diagnostycznych i terapeutycznych w przypadku pacjenta niemówiącego. C3. Uświadomienie kluczowego znaczenia porozumiewania się dla rozwoju i edukacji człowieka.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna zasady postępowania terapeutycznego podczas wprowadzania AAC	K_W43
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Diagnostuje potrzeby i możliwości użytkownika AAC.	K_U21,

		K_U22
U_02	Dobiera system komunikacji do konkretnego użytkownika.	K_U40
U_03	Opracowuje schemat oddziaływań dla konkretnego użytkownika AAC.	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Systemy komunikacji społecznej – podstawy, definicje, pojęcia. Użytkownicy AAC	3	2
W2	Przegląd systemów i metod AAC : Makaton, PCS, Bliss, Piktogramy.	3	2
W3	Technologie wspomagające AAC	3	2
W4	Rola rodziny i otoczenia w procesie komunikacji wspomagającej	2	1
W5	Etyczne aspekty stosowania komunikacji wspomagającej	2	1
W6	Badania i przyszłość komunikacji alternatywnej	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Ocena zdolności komunikacyjnych, wybór odpowiednich metod	2	1
C2	Praca z symbolami PCS, PECS, Bliss, Makaton. Tworzenie indywidualnych tablic komunikacyjnych	2	1
C3	Obsługa aplikacji i programów komputerowych do AAC	2	1
C4	Adaptacja materiałów edukacyjnych do potrzeb użytkowników AAC	2	1
C5	Współpraca z rodziną i otoczeniem pacjenta. Strategie wdrażania AAC w środowisku domowym i szkolnym	2	1
C6	Ćwiczenia w prowadzeniu interakcji z wykorzystaniem AAC. Symulacja sytuacji terapeutycznych	2	1
C7	Praca zespołowa nad planowaniem terapii z wykorzystaniem AAC. Wspólne opracowanie strategii dla pacjentów	3	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny; M2 – Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna	Prezentacje multimedialne, filmy i nagrania wideo z użytkownikami AAC.
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące: metoda przypadków (case study), pytania i odpowiedzi; M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne – praca	Programy komputerowe i aplikacje mobilne, tablice komunikacyjne i książki z symbolami graficznymi

	w grupach, symulacje	(PECS, PCS, Bliss, Makaton); syntezatory mowy i mówiki; materiały drukowane (artykuły naukowe, podręczniki, studia przypadków); zestawy gestów i znaków manualnych

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Wykład	F2 – Obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne F2 – Obserwacja/aktywność: ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
U_01			X	X	X
U_02			X	X	X
U_03			X	X	X
K_01			X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:

Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5.

Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (forma pisemna)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium	10	10
Zapoznanie z literaturą	5	8
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	7
Konsultacje	5	7
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. J. Błęszyński (red), Alternatywne i wspomagające komunikacji. Oficyna Wydawnicza „Imuls”, Kraków 2008 2. M. Grycman, Sprawdź jak się porozumiewam. Ocena efektywności porozumiewania się dzieci niemówiących wraz z propozycjami strategii terapeutycznych. Wydawnictwo i Poligrafia Kurii Prowincjonalnej Zakonu Pijarów, Kraków 2009 3. Autyzm i AAC. Alternatywne i wspomagające sposoby porozumiewania się w edukacji osób z autyzmem; pod redakcją B.B. Kaczmarek, A. Wojciechowskiej. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2015
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Warrick A., <i>Porozumiewanie się bez słów: komunikacja wspomagająca i alternatywna na świecie</i>, Warszawa 1999. 2. Lechowicz A., (2005), Komputerowe wspomaganie procesu komunikacji niewerbalnej dzieci z wieloraką niepełnosprawnością, WSiP, Warszawa.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Honorata Ziółko
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.28

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy logopedii artystycznej
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	5
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Joanna Lenart

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	V/9	3

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Rozszerzona wiedza z zakresu logopedii, wyćwiczony aparat mowy, dobra dykcja i emisja głosu.

4. Cele kształcenia

CW1 – wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami. W tym wypadku z dziedziną sztuki.
CW2 – rozwijanie umiejętności prawidłowego komunikowania się
CU1 – kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji - ćwiczenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy.
CK1 – kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego
CK2 – przygotowanie do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawy funkcjonowania i patologie narządów mowy oraz zna zasoby efektywnego posługiwania się narządem mowy.	K_W13

W_02	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa, fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego	K_W13
W_03	Absolwent ma pogłębioną wiedzę teoretyczną na temat logopedii artystycznej;	K_W44
W_04	Absolwent pogłębionym stopniu zna zastosowanie praktyczne wiedzy na temat występów publicznych	K_W53
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent na podstawie zdobytej wiedzy potrafi pracować nad własną wyrazistością mowy i skutecznym komunikowaniem z innymi. Potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim	K_U11
U_02	Absolwent t potrafi analizować i stosować logopedię artystyczną	K_U41
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent gotów jest do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Logopedia artystyczna. Rys historyczny. Zakres zainteresowań.	2	2
C2	Wybrane problemy logopedii artystycznej.	2	2
C3	Anatomiczno-fizjologiczne podstawy głosu.	2	2
C4	Emocjonalne podłoże posługiwania się głosem	6	3
C5	Praca nad techniką i wyrazistością mowy.	6	3
C6	Wymowa wzorcowa a sceniczna.	6	3
C7	Wystąpienia publiczne	6	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 - Metoda podająca: objaśnienie, miniwykład, M5 - Metoda praktyczna: ćwiczenia z tekstem, ćwiczenia fizyczne, prezentacje, wypowiedź ustna, działania praktyczne, sesje treningowe, ćwiczenia mówienia	Dyktafon, koc, poduszka, książki, projektor, komputer, kamera, głośnik,

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją	P3 – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach P5 – wystąpienie i rozmowa (prezentacja,

	prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). F2 – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	recytacja i interpretacja tekstu)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P3	P5
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
W_04	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
K_01	x	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena 5 –student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Student/ka w sposób wyrazisty komunikuje się z innymi, jest gotów pracować nad swoim aparatem mowy. Jest chętny do ciągłego rozwoju. Wykonał znaczne postępy. Ocena 4/4,5 –student/ka wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi w sposób wystarczająco zgodny z założonymi celami kształcenia i efektami uczenia się. Student/ka komunikuje się w sposób prawidłowy. Jest świadom swoich przestrzeni rozwojowych związanych z prawidłową artykulacją. Jest gotowy do rozwoju. Wykonał postępy. Ocena 3/3,5 – dowodzi, że wykazuje się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi nie w pełni odpowiadającymi założonym celom kształcenia i efektem uczenia się. Student/ka komunikuje się zrozumiale z otoczeniem, ale pozostają przestrzenie do rozwoju związane z prawidłową wyrazistością mowy. Student/ka jest otwarty na pracę własną. Postępy są zauważalne.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do zajęć. ćwiczenia artykulacyjne w domu.	20	22
zapoznanie z literaturą	10	15
ćwiczenia nad ekspresją wypowiedzi w domu.	15	20
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. <i>Logopedia artystyczna</i> , red. B. Kamińska, S. Milewski, Gdańsk 2020
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Górka Maria, <i>Zaopiekuj się swoim głosem</i> , WOMP, Gorzów Wlkp.
2. Łastik Aneta, <i>Poznaj swój głos</i> , Studio Emka, Warszawa 2006
3. Sobierajska Halina, <i>Uczymy się śpiewać</i> , PZWSZ, Warszawa 1972
4. Toczyska Bogumiła, <i>Jak wyglądasz słowem</i> , Gdańsk 2004
5. Toczyska Bogumiła, <i>Sarabanda w chaszczech</i> , Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 1997
6. Toczyska Bogumiła, <i>Łamańce z dedykacją</i> , Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk
7. Toczyska Bogumiła, <i>Elementarne ćwiczenia dykcji</i> , Centrum Edukacji Teatralnej, Gdańsk 1994
8. Wojtyński Czesław, <i>Emisja głosu</i> , PZWSZ, Warszawa 1970
Zalewska-Kręcicka Maria, <i>Głos i jego zaburzenia</i> , Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu, Wrocław 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Lenart
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jginda@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.29

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Profilaktyka logopedyczna
Punkty ECTS	5
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	3
ćwiczenia	15/9	V/9	
ćwiczenia	15/9	V/10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość anatomii i fizjologii narządów mowy i wybranych zaburzeń potwierdzona zdanymi egzaminami lub uzyskanymi zaliczeniami z przedmiotów: biomedyczne podstawy logopedii, podstawy audiologii i foniatrii, psychologii rozwojowej, psychologiczno-pedagogicznych podstaw logopedii, diagnoza i terapia dyslalii i rynolalii, diagnoza i terapia afazji, diagnoza i terapia zaburzeń płynności mówienia, diagnoza i terapia czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studenta w wiedzę na temat profilaktyki logopedycznej w kontekście interdyscyplinarnym uwzględniającym osiągnięcia medycyny, psychologii, pedagogiki C2. Wyposażenie studenta w wiedzę na temat założeń, poziomów, metod i strategii profilaktycznych stosowanych w celu zapobiegania powstawaniu nieprawidłowości w rozwoju mowy i języka C3. Kształtowanie u studenta umiejętności przeprowadzenia diagnozy czynników wpływających na rozwój mowy oraz identyfikowania dzieci z grup ryzyka C4. Kształtowanie u studenta umiejętności opracowywania i wdrażania skutecznych działań profilaktycznych oraz ich oceny pod kątem efektywności w różnych środowiskach (rodzinnym, przedszkolnym, szkolnym) C5. Przygotowanie studenta do współpracy z otoczeniem dziecka w celu wspierania profilaktyki zaburzeń mowy i języka C6. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent wymienia i omawia modele, poziomy profilaktyki logopedycznej, strategie i metody pracy uwzględniające osiągnięcia innych nauk, w szczególności: medycyny, pedagogiki i psychologii	K_W05, K_W30 K_W40, K_W51
W_02	Absolwent wymienia i wyjaśnia czynniki ryzyka zaburzeń mowy i języka oraz czynniki chroniące	K_W38 K_W40
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić diagnozę i ocenić potrzeby dziecka w zakresie profilaktyki logopedycznej	K_U21, K_U26 K_U35, K_U37
U_02	Absolwent opracowuje program profilaktyki logopedycznej dostosowany do potrzeb, możliwości pacjenta i jego środowiska	K_U29
U_03	Absolwent dokonuje oceny skuteczności programów profilaktycznych i proponuje ich modyfikacje	K_U09 K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest przygotowany do prowadzenia działań profilaktycznych skierowanych do osób zaangażowanych w rozwój dziecka.	K_K05 K_K06
K_02	Absolwent jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki, w tym poszanowania godności dobrowolności udziału w proponowanych rozwiązaniach profilaktycznych	K_K01 K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Koncepcje i podstawy teoretyczne profilaktyki zaburzeń mowy i języka	2	1
W2	Czynniki ryzyka zaburzeń mowy i języka	2	1
W3	Typologie poziomów profilaktyki i ich miejsce w opiece logopedycznej	2	2
W4	Teorie i modele wykorzystywane w profilaktyce logopedycznej: teorie/modele rozwoju mowy w normie i patologii	2	1
W5	Teorie i modele wykorzystywane w profilaktyce logopedycznej: modele planowania programów profilaktycznych, istotne elementy programów profilaktycznych, etyczne aspekty profilaktyki	3	2
W6	Strategie w profilaktyce logopedycznej	2	1
W7	Ewaluacja programów profilaktycznych	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Terapia logopedyczna a profilaktyka – analiza działań logopedy.	2	1

C2	Narzędzia diagnostyczne w profilaktyce logopedycznej – przegląd i zastosowanie.	2	1
C3	Konstruowanie na potrzeby działań profilaktycznych narzędzi diagnostycznych (z uwzględnieniem wieku odbiorców)	2	1
C4	Konstruowanie na potrzeby działań profilaktycznych przesiewowych narzędzi diagnostycznych (z uwzględnieniem wieku odbiorców)	3	2
C5	Tworzenie materiałów edukacyjnych dla rodziców i nauczycieli	3	2
C6	Przygotowanie i prowadzenie warsztatów profilaktycznych dla różnych grup wiekowych	3	2
C7	Planowanie działań profilaktycznych: ustalanie potrzeb, celów i zadań – ćwiczenia praktyczne	2	1
C8	Planowanie i prowadzenie działań profilaktycznych: metody i techniki – zasady doboru w zależności od potrzeb, wieku odbiorców, metody aktywizujące – warsztat praktyczny	3	2
C9	Planowanie i prowadzenie działań profilaktycznych: ewaluacja programów profilaktycznych – przykłady rozwiązań, opracowanie własnych narzędzi ewaluacyjnych	3	2
C10	Tworzenie programów profilaktycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym, seniorów	2	1
C11	Tworzenie scenariuszy zajęć profilaktycznych dla dzieci	1,5	1
C12	Tworzenie scenariuszy zajęć profilaktycznych dla seniorów	1,5	1
C13	Komunikowanie w procesie profilaktyki logopedycznej. Prowadzenie konsultacji logopedycznych – symulacje rozmów z rodzicami i nauczycielami	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Semestr 9		
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy i programu profilaktyki logopedycznej, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej
Semestr 10		
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza, dokumentacji logopedycznej, opracowanie scenariusza zajęć profilaktycznych, programu profilaktyki logopedycznej, materiałów edukacyjnych, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

Semestr 9		
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)
Semestr 10		
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F5	P2	P3
W_01		X	X	X	X
W_02		X	X	X	X
U_01			X	X	X
U_02			X	X	X
U_03			X	X	X
K_01	X	X	X	X	X
K_02	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

W semestrze 9:

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:

Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt:

≥91 pkt bardzo dobry (5,0)

81 pkt – 90 pkt plus dobry (4,5)

71 pkt - 80 pkt dobry (4,0)

61 pkt -70 pkt plus dostateczny (3,5)

51 pkt – 60 pkt dostateczny (3,0)

< 50 pkt niedostateczny (2,0)

Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum 10 punktów.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może w czasie sesji przystąpić do kolokwium poprawkowego. Kolokwium poprawkowe obejmuje materiał z całego semestru.

Ocena końcowa (OK₉) ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń

W semestrze 10:

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:

Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt.

≥91% bardzo dobry (5,0) 81% - 90% plus dobry (4,5) 71% - 80% dobry (4,0) 61% - 70% plus dostateczny (3,5) 51% - 60% dostateczny (3,0) < 50% niedostateczny (2,0) Ocena podsumowująca semestr 10 (OK₁₀) jest sumą ocen formułujących. Ocena podsumowująca przedmiot (OK_{końcowa}): jest ustalana jako średnia ocen uzyskanych w obu semestrach: OK_{końcowa} = (OK₉ + OK₁₀):2

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	20	27
Przygotowanie do zajęć	10	12
Opracowanie karty badania przesiewowego na potrzeby działań profilaktycznych	10	12
Opracowanie karty badania na potrzeby działań profilaktycznych	9	10
Opracowanie scenariusza	7	9
Opracowanie programu	7	9
Opracowanie materiałów edukacyjnych	7	9
Przygotowanie do kolokwium	10	10
suma godzin:	125	125
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	5	5

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. E.M. Skorek, *Profilaktyka w logopedii: wybrane zagadnienia*, Kraków 2023.
2. E. Gacka, *Czynniki ryzyka wystąpienia nieprawidłowości w kształtowaniu się mowy u dzieci urodzonych przed terminem (wcześniaków)*, [w:] *Współczesne tendencje w diagnostyce i terapii logopedycznej*, Gdańsk 2017, s.191-202.
3. S. Milewski, J. Kuczkowski, K. Kaczorowska-Bray, *Biomedyczne podstawy logopedii*, Gdańsk 2014.
4. K. Sinderewicz, N. Siudzińska, *Profilaktyka logopedyczna*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna, Diagnostowanie i terapia zaburzeń mowy, T.2*, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 32-58.

5. N. Moćko, *Przesiewowe badania logopedyczne w przedszkolu i szkole*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy*, T.2, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 59-75.
6. I. Malicka, *Funkcje prymarne - połykanie i oddychanie. Ocena i usprawnianie*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy*, T.2, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 76-92.
7. M. Łuszczuk, *Ocena budowy i motoryki narządów mowy*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy*, T.2, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 93 - 122.
8. M. Łuszczuk, *Ocena warunków zgryzowych*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy*, T.2, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 123-156.
9. *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Rozwój sprawności językowych: podstawowe problemy logopedyczne.*, T. 1, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2022.
10. K. Węsierska, *Opieka logopedyczna w przedszkolu: profilaktyka, diagnoza, terapia*, Toruń 2013.
11. D. Kamińska, *Wspomaganie płynności mowy dziecka: profilaktyka, diagnoza i terapia jękania wczesnodziecięcego*, Kraków 2010.
12. J. Gebreselassie, *Granice w profilaktyce logopedycznej: między teoretyczną koniecznością a praktyczną niepewnością*, [w:] *Edukacja na pograniczu a pogranicza edukacji. Konteksty i współczesne wyzwania pogranicza polsko-niemieckiego*, red. B. Orłowska, G. Kucharczyk - Gorzów Wielkopolski 2024, s. 93-106.
13. J. Gebreselassie, *Oddychanie – ważny element profilaktyki uniwersalnej*, „Edukacja dziecka” 2023, nr 7, s. 139-154.
14. J. Gebreselassie, *Profilaktyka zaburzeń mowy a diagnoza logopedyczna w szkole*, [w:] *O (nie)typowych uczniach i ich (nie)typowej edukacji*, red. Z. Janiszewska-Nieścioruk, Zielona Góra 2023, s. 169-182.
15. J. Gebreselassie, *Gotowość logopedów do realizacji zadań w zakresie profilaktyki zaburzeń komunikacji*, [w:] *Wybrane obszary diagnozy, profilaktyki, terapii w teorii i praktyce pedagogicznej*, red. E. Stokowska-Zagdan, M. Przybysz-Zaremba, J. Stepaniuk, Warszawa 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. *Język na uwięzi: jak niewielka struna pod językiem wpływa na proces karmienia, mowę, jedzenie i wiele innych aspektów naszego życia*, red. R. Baxter, M. Musso, L. Hughes, L. Lahey, P. Fabbie, M. Lovvornem, M. Emanuel, Kraków 2023.
2. J. Gebreselassie, *Rodzina – (nie)oczywisty uczestnik w profilaktyce logopedycznej*, [w:] *O roli rodziny i rówieśników w inkluzyjnej edukacji i rehabilitacji osób z niepełnosprawnościami*, red. Z. Janiszewska-Nieścioruk, Zielona Góra 2024, s. 159-170.
3. M. Urban-Sigłowy, *Wiedza studentek pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej na temat biologicznych uwarunkowań rozwoju mowy*, „Edukacja dziecka” 2020, nr 4, s. 45-67.
4. M. Urban-Sigłowy, *Znaczenie środowiska wychowawczego w rozwoju mowy dziecka w opinii studentek pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej*, „Edukacja Dziecka” 2020, nr 4, s. 71-89.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Metody pedagogiczne w terapii logopedycznej
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V rok
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Marta Wawrzyniak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15 / 9	V / 10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne, które nabył podczas realizacji przedmiotów: Organizacja pomocy logopedycznej i warsztat pracy logopedy; Specyficzne trudności w uczeniu się – profilaktyka, diagnoza i terapia; Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii;

C_W1 Absolwent ma opanowany zakres teoretycznej wiedzy na temat terapii pedagogicznej oraz działań o charakterze terapeutycznym stosowanych w pracy logopedycznej. C_W2 Absolwent zwraca szczególną uwagę na osobę logopedy pełniącego rolę terapeuty, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań o charakterze terapeutycznym zgodnie z zasadami terapii pedagogicznej oraz wykazuje się wiedzą z zakresu zasad etyki zawodowej. C_U1 Absolwent posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań związanych z zastosowaniem wybranych elementów rodzajów metod, form i technik pedagogicznych stosowanych w terapii logopedycznej. C_K1 Absolwent odznacza się pogłębioną refleksyjnością na zagadnienia dotyczące pracy logopedy, jest świadomy odpowiedzialności za projektowanie i realizowanie działań terapeutycznych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent definiuje i objaśnia pojęcia z obszaru pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w szczególności terapii pedagogicznej, zna jej cele, zadania i zasady, które realizuje podczas zajęć logopedycznych.	K_W25 K_W30
W_02	Absolwent zna działania profilaktyczno-wspomagające, które są charakterystyczne dla terapii pedagogicznej; charakteryzuje wybrane metody, formy i techniki terapeutyczne, objaśnia ich zastosowanie w terapii logopedycznej oraz dobiera właściwe środki dydaktyczne do ich realizacji.	K_W40 K_W46
W_03	Absolwent objaśnia szczególne znaczenie logopedy pełniącego rolę terapeuty, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań terapeutycznych zgodnie z obowiązującymi normami etycznymi oraz nawiązującego współpracę z zespołem interdyscyplinarnym	K_W08 K_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent wykorzystuje i integruje wiedzę teoretyczną z zakresu pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w szczególności terapii pedagogicznej w celu projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań logopedycznych, podczas których analizuje i stosuje wybrane elementy metod pedagogicznych;	K_U01 K_U06 K_U40
U_02	Absolwent podejmuje współpracę w zespole pełniąc rolę organizatora i wykonawcy projektu terapeutycznego, podczas której przewiduje skutki podejmowanych działań oraz dostosowuje metody i formy pracy do potrzeb psychospołecznego wsparcia uczestników zajęć, czego wyrazem jest scenariusz konkretnych czynności terapeutycznych z zastosowaniem wybranych metod pedagogicznych.	K_U08 K_U07 K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi współpracować w zespole, gdzie uczestniczy w projektowaniu i realizowaniu działań terapeutycznych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej, a także jest zdolny do refleksji nad własną praktyką i rozumie konieczność ciągłego doskonalenia swojego warsztatu pracy.	K_K07 K_K09 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Teoretyczne podstawy terapii pedagogicznej: a) Pojęcie terapii pedagogicznej, jej cele, formy i zasady, podmiot/przedmiot terapii b) Płaszczyzny oddziaływań terapeutycznych c) Udział rodziców w terapii dziecka d) Czynniki warunkujące jakość i skuteczność działań terapeutycznych. e) Etapy zajęć terapeutycznych, planowanie i organizacja f) Przykładowe formy zajęć i rodzaje ćwiczeń percepcyjno-motorycznych;	2	1
C2 C3 C4	Wybrane formy, programy i metody edukacyjno-terapeutyczne wyrównujące szanse edukacyjne uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych a) Metoda Dobrego Startu M. Bogdanowicz; b) Metoda Integracji Sensorycznej J. Ayres ; c) Stymulacja polisensoryczna; d) Metoda Ruchu Rozwijającego W. Sherborne;	6	4

	e) Program rozwijający percepcję wzrokową M. Frostig, D. Horne; f) Program Ortografitti; g) Ćwiczenia grafomotoryczne H. Tymichowej;		
C5 C6	Wykorzystanie arteterapii oraz relaksacji w działaniach terapeutycznych a) Biblioterapia (Bajka logoterapeutyczna, bajkoterapia) b) Muzykoterapia c) Relaksacja ➤ Masaże pedagogiczne, uważność, mindfulness ➤ Trening autogenny H. Schulza ➤ Relaksacja neuromięśniowa E. Jacobsona Jacobsona ➤ Ćwiczenia oddechowe;	4	2
C7	Nauczyciel-terapeuta: warsztat pracy a) Zadania logopedy; b) Czynniki warunkujące jakość i skuteczność działań terapeutycznych c) Osobowość nauczyciela-terapeuty – wzorzec terapeuty d) Kompetencje diagnostyczne, terapeutyczne i emocjonalne nauczyciela.	2	1
C8	Kolokwium pisemne	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Zajęcia praktyczne	M5 – Metoda praktyczna: analiza tekstu źródłowego, metoda projektu (projekt terapeutyczny) ćwiczenia z elementami prezentacji, działania praktyczne, dyskusja dydaktyczna, burza mózgów;	Teksty wykorzystywane w procesie terapeutycznym, Projektor multimedialny, sprzęt multimedialny, muzyka terapeutyczna, literatura terapeutyczna, artykuły papiernicze i plastyczne (brystole, markery, farby, kredki, kleje, nożyczki, itp.), artykuły tekstylne (koce, poduszki),

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Zajęcia praktyczne	F2 -obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 – dyskusja, omówienie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej F5 – ćwiczenia praktyczne	P4 – projekt scenariusza zajęć terapeutycznych P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F2	F4	F5.	P4	P2
W_01	X	X	X	x	x
W_02	X	x	X	x	x
W_03	X	x	X	x	
U_01	X	x	X	x	x
U_02	X	x	X	x	x
K_01	x	x		x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ćwiczenia:

Studenci otrzymują ocenę końcową, która jest podsumowaniem wszystkich aktywności realizowanych podczas zajęć. Na ocenę podsumowującą składają się oceny z: aktywności podczas zajęć, przygotowanego scenariusza działań terapeutycznych z wykorzystaniem wybranych elementów metod pedagogicznych, praktycznego zaprezentowania wybranych metod oraz kolokwium pisemnego z treści teoretycznych..

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	5	5
Czytanie literatury	15	16
Sporządzenie scenariusza zajęć terapeutycznych	5	5
Przygotowanie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	5	5
Przygotowanie do kolokwium	5	10
suma godzin:	50	54
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. B. Skałbana, T. Lewandowska-Kidoń, *Terapia pedagogiczna w zarysie. Teoria. Praktyka. Refleksja*, Warszawa 2015.

2. A. Radwańska, A. Sobolewska-Kędzior, *Terapia logopedyczna i pedagogiczna w przedszkolu i szkole*, T.1, T.2, T3, Difin 2021r.
3. B. Skałbana, E. Jeżewska-Krasnodębska, *Diagnoza i terapia w pracy logopedy i nauczyciela terapeuty. Konteksty teoretyczne i praktyka*, Kraków 2022.
4. A. Klim-Klimaszewska, *Praca z dzieckiem ryzyka dysleksji i dysgrafii*, Warszawa 2015.
5. B. Odowska-Szlachcic, *Metoda integracji sensorycznej we wspomaganie rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego*, Harmonia 2016.
6. M. Borkowska, *Integracja sensoryczna w rozwoju dziecka*, Harmonia 2018.
7. M. Bogdanowicz, *Psychologia kliniczna dziecka w wieku przedszkolnym*, Warszawa 1985.
8. J. Mickiewicz, *Dysleksja rozwojowa. Podstawy diagnozy i terapii*, Toruń 2011.
9. A. Domagała, U. Mirecka, *Logopedia Przedszkolna I Wczesnoszkolna (Tom 2) Diagnozowanie I Terapia Zaburzeń Mowy*, Harmonia 2021.
10. J. Szmałec, *Terapie wspomagające nieharmonijny rozwój dziecka ćwiczenia*, Dyfin 2021.
11. K. Kaczorowska-Bray, S. Milewski, *Wczesna interwencja logopedyczna*, Harmonia 2016.
12. I. Mańkowska, M. Rożyńska, *Wybrane metody i techniki terapeutyczne*, (w:) *Warsztat specjalisty terapii pedagogicznej*, Gdynia 2012.
13. A. Paszkiewicz, *Trening relaksacyjny*, (w:) *Skuteczna praca z wychowankiem niedostosowanym społecznie w grupie socjoterapeutycznej*, Warszawa 2017.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. E. Bijak, T. Brawański, D. Kamińska, E. Skrzypiec-Kucharzewska, J. Toronczak: Efektywność terapii osób jękaących się uczestniczących w specjalistycznych turnusach terapeutycznych. „Forum Logopedyczne” 2008, nr 15;
2. B. Kurowska, *Dziecko ryzyka dysleksji w przedszkolu*, Kraków 2011.
3. Grochmal S., red., *Ćwiczenia relaksowo-koncentrujące*, PZWL, 2008
4. Kulmatycki L., *Lekcja relaksacji*. AWF, Wrocław 2002,
5. J. Jastrząb, D. Baczała, *Pedagogika Toruńska. Wybrane zagadnienia z pedagogiki korekcyjno-kompensacyjnej. Wzorzec terapeuty*, Toruń 2011.
6. E. Górniewicz, *Diagnozowanie trudności w czytaniu i pisaniu*, Toruń 2017.
7. K. Skarbek, I. Wrońska, *Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przedszkolnym*, Kraków 2017.
8. M. Bogdanowicz, *Ryzyko dysleksji, dysgrafii i dysortografii. Skala Ryzyka Dysleksji wraz z normami dla klas I i II*, Gdynia 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Marta Wawrzyniak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Metoda Dobrego Startu w pracy logopedy
Punkty ECTS	2 ECTS
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V rok
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Marta Wawrzyniak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	V / 10	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne, które nabył podczas realizacji przedmiotów: Organizacja pomocy logopedycznej i warsztat pracy logopedy; Specyficzne trudności w uczeniu się – profilaktyka, diagnoza i terapia; Psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii;

4. Cele kształcenia

C_W1 Absolwent ma opanowany zakres teoretycznej wiedzy na temat terapii pedagogicznej oraz działań o charakterze terapeutycznym stosowanych w pracy logopedycznej. C_W2 Absolwent zwraca szczególną uwagę na osobę logopedy pełniącego rolę terapeuty, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań o charakterze terapeutycznym zgodnie z zasadami terapii pedagogicznej oraz wykazuje się wiedzą z zakresu zasad etyki zawodowej. C_U1 Absolwent posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań związanych z zastosowaniem wybranych elementów rodzajów metod, form i technik pedagogicznych stosowanych w terapii logopedycznej. C_K1 Absolwent odznacza się pogłębioną refleksyjnością na zagadnienia dotyczące pracy logopedy, jest świadomy odpowiedzialności za projektowanie i realizowanie działań terapeutycznych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent definiuje i objaśnia pojęcia z obszaru pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w szczególności terapii pedagogicznej, zna jej cele, zadania i zasady, które realizuje podczas zajęć logopedycznych.	K_W25 K_W30
W_02	Absolwent zna działania profilaktyczno-wspomagające, które są charakterystyczne dla terapii pedagogicznej; charakteryzuje szczegółowo Metodę Dobrego Startu Marty Bogdanowicz, wybrane jej formy oraz stosuje elementy szczegółowe metodyki zajęć MDS w terapii logopedycznej, jak również dobiera właściwe środki dydaktyczne do ich realizacji.	K_W40 K_W46
W_03	Absolwent objaśnia szczególne znaczenie logopedy pełniącego rolę terapeuty stosującego wybrane elementy Metody Dobrego Startu, który podejmuje się projektowania i prowadzenia działań terapeutycznych zgodnie z obowiązującymi normami etycznymi oraz nawiązującego współpracę z zespołem interdyscyplinarnym	K_W08 K_W11
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent wykorzystuje i integruje wiedzę teoretyczną z zakresu pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w szczególności terapii pedagogicznej w celu projektowania, organizowania, realizowania praktycznych działań logopedycznych, podczas których analizuje i stosuje wybrane elementy Metody Dobrego Startu;	K_U01 K_U06 K_U40
U_02	Absolwent podejmuje współpracę w zespole pełniąc rolę organizatora i wykonawcy projektu terapeutycznego, podczas której przewiduje skutki podejmowanych działaniach oraz dostosowuje metody i formy pracy do potrzeb psychospołecznego wsparcia uczestników zajęć, czego wyrazem jest scenariusz konkretnych czynności terapeutycznych z zastosowaniem Metody Dobrego Startu.	K_U08 K_U07 K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi współpracować w zespole, gdzie uczestniczy w projektowaniu i realizowaniu działań terapeutycznych, podczas których zachowuje się w sposób profesjonalny w oparciu o zasady etyki zawodowej, a także jest zdolny do refleksji nad własną praktyką i rozumie konieczność ciągłego doskonalenia swojego warsztatu pracy.	K_K07 K_K09 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Teoretyczne podstawy terapii pedagogicznej: g) Pojęcie terapii pedagogicznej, jej cele, formy i zasady, podmiot/przedmiot terapii h) Płaszczyzny oddziaływań terapeutycznych i) Udział rodziców w terapii dziecka j) Czynniki warunkujące jakość i skuteczność działań terapeutycznych. k) Trudności w uczeniu się uwarunkowane zaburzeniami analizatorów: wzroku, słuchu, kinesetyczno-ruchowego i rozwoju mowy; l) Przykładowe formy zajęć i rodzaje ćwiczeń percepcyjno-motorycznych;	2	1
C2 C3 C4	Metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz jako forma oddziaływania edukacyjno-terapeutycznego wyrównująca szanse edukacyjne uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych w pracy	6	4

	logopedy h) Metoda Dobrego Startu M. Bogdanowicz – główne założenia i) Rys historyczny Metody Bon-Départ j) Adresaci MDS k) Metodyka zajęć MDS i jej szczegółowa organizacja poszczególnego etapu zajęć: • Zajęcia wprowadzające • Zajęcia właściwe: ✓ Ćwiczenia ruchowe (usprawniające analizator kinestetyczno-ruchowy) ✓ Ćwiczenia ruchowo-słowne (angażujące analizator kinestetyczno-ruchowy i słowny) ✓ Ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe (usprawniające analizator kinestetyczno-ruchowy, słuchowy i wzrokowy) • Zakończenie zajęć a) Znaczenie Metody Dobrego Startu w terapii • Korzyści stosowania elementów MDS w pracy logopedy		
C4 C5	Warsztat logopedy z zastosowaniem środków dydaktycznych obowiązujących w MDS a) Zestaw książek: „Piosenki do rysowania”, służące do wspierania rozwoju małych dzieci oraz dzieci starszych opóźnionych w rozwoju; „Piosenki i znaki” – ćwiczenia przygotowujące dzieci klas 0-I i dzieci tzw. ryzyka dysleksji do nauki czytania i pisanie; „Piosenki i litery” przeznaczone dla uczniów rozpoczynających naukę pisania i czytania oraz dzieci dyslektycznych. b) Inne pomoce dydaktyczne: Metoda Ortografitti, Karty Ortomagiczne, Alfabet sensoryczny – różne odmiany c) Pomoce polisensoryczne wykorzystywane w terapii;		
C6	Wykorzystanie arteterapii oraz relaksacji w Metodzie Dobrego Startu działaniach terapeutycznych d) Zastosowanie bajek terapeutycznych M. Bogdanowicz e) Elementy muzykoterapii f) Relaksacja ➤ Masaże pedagogiczne, ➤ Elementy Treningu autogenego H. Schulza ➤ Ćwiczenia oddechowe;	4	2
C7	Nauczyciel-terapeuta: warsztat pracy e) Zadania logopedy; f) Czynniki warunkujące jakość i skuteczność działań terapeutycznych g) Osobowość nauczyciela-terapeuty – wzorzec terapeuty h) Kompetencje diagnostyczne, terapeutyczne i emocjonalne nauczyciela.	2	1
P8	Kolokwium pisemne	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Zajęcia praktyczne	M5 – Metoda praktyczna: analiza tekstu źródłowego, metoda projektu (projekt terapeutyczny)	Teksty wykorzystywane w procesie terapeutycznym, Projektor multimedialny, sprzęt

	ćwiczenia z elementami prezentacji, działania praktyczne, dyskusja dydaktyczna, burza mózgów;	multimedialny, muzyka terapeutyczna, literatura terapeutyczna.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Zajęcia praktyczne	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 – dyskusja, omówienie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej F5 – ćwiczenia praktyczne	P4 – projekt scenariusza zajęć terapeutycznych P2 – kolokwium pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Zajęcia praktyczne				
	F2	F4	F5	P4	P2
W_01	X	X	X	x	x
W_02	X	x	X	x	x
W_03	X	x	X	x	
U_01	X	x	X	x	x
U_02	X	x	X	x	x
K_01	x	x		x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia praktyczne: Studenci otrzymują ocenę końcową, która jest podsumowaniem wszystkich aktywności realizowanych podczas zajęć. Na ocenę podsumowującą składają się oceny z: aktywności podczas zajęć, przygotowanego scenariusza działań terapeutycznych z wykorzystaniem wybranych elementów metod pedagogicznych, praktycznego zaprezentowania wybranych metod oraz kolokwium pisemnego z treści teoretycznych..

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	5	5
Czytanie literatury	10	16
Sporządzenie scenariusza zajęć terapeutycznych z wykorzystaniem MDS	5	5
Przygotowanie referatu problemowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	5	5
Przygotowanie do kolokwium	10	10
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bogdanowicz M., Metoda Dobrego Startu we wspomaganiu rozwoju, edukacji i terapii pedagogicznej, Harmonia 2014,
2. Bogdanowicz M., Skala Oceny Skuteczności Metody Dobrego Startu, Harmonia,
3. Bogdanowicz M., Metoda Dobrego Startu w pracy z dzieckiem od 5–10 lat, WSiP, Warszawa 1989.
4. Bogdanowicz M., Psychologia kliniczna dziecka w wieku przedszkolnym, WSiP, Warszawa 1991.
5. Bogdanowicz M., Integracja percepcyjno-motoryczna. Teoria - diagnoza - terapia. Warszawa: Centrum Metodyczne Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej 1997.
6. Bogdanowicz M. (2003) Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki. Gdańsk: Harmonia
7. Bogdanowicz M.(2011) Ryzyko dysleksji, dysortografii i dysgrafii. Gdańsk: Wyd. Harmonia.
8. B. Skałbana, T. Lewandowska-Kidoń, *Terapia pedagogiczna w zarysie. Teoria. Praktyka. Refleksja*, Warszawa 2015.
9. I. Czajkowska, K. Herda, *Zajęcia korekcyjno-kompensacyjne w szkole*, Warszawa 1989.
10. A. Radwańska, A. Sobolewska-Kędzior, *Terapia logopedyczna i pedagogiczna w przedszkolu i szkole*, T.1, T.2, T3, Difin 2021r.
11. B. Skałbana, E. Jeżewska-Krasnodebska, *Diagnoza i terapia w pracy logopedy i nauczyciela terapeuty. Konteksty teoretyczne i praktyka*, Kraków 2022.
12. A. Domagała, U. Mirecka, *Logopedia Przedszkolna I Wczesnoszkolna* (Tom 2) Diagnostowanie I Terapia Zaburzeń Mowy, Harmonia 2021.
13. J. Szmałek, *Terapie wspomagające nieharmonijny rozwój dziecka ćwiczenia*, Dyfin 2021.
14. K. Kaczorowska-Bray, S. Milewski, *Wczesna interwencja logopedyczna*, Harmonia 2016.
15. I. Mańkowska, M. Rożyńska, *Wybrane metody i techniki terapeutyczne*, (w:) *Warsztat specjalisty terapii pedagogicznej*, Gdynia 2012.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. E. Bijak, T. Brawański, D. Kamińska, E. Skrzypiec-Kucharzewska, J. Toronczak: Efektywność terapii osób jaskających się uczestniczących w specjalistycznych turnusach terapeutycznych. „Forum Logopedyczne” 2008, nr 15;
2. Bogdanowicz M., Trudności w pisaniu u dzieci, UG, Gdańsk, 1983.
3. Bogdanowicz M., O dysleksji, czyli specyficznych trudnościach w czytaniu i pisaniu – odpowiedzi na pytania, Wydawnictwo Popularnonaukowe „Linea”, Lublin 1996.
4. Bogdanowicz M., W co się bawić z dziećmi? Gdańsk: Harmonia 2004.
5. A. Klim-Klimaszewska, *Praca z dzieckiem ryzyka dysleksji i dysgrafii*, Warszawa 2015.
6. M. Bogdanowicz, *Psychologia kliniczna dziecka w wieku przedszkolnym*, Warszawa 1985.
7. J. Mickiewicz, *Dysleksja rozwojowa. Podstawy diagnozy i terapii*, Toruń 2011.
8. A. Paszkiewicz, *Trening relaksacyjny*, (w:) *Skuteczna praca z wychowankiem niedostosowanym społecznie w grupie socjoterapeutycznej*, Warszawa 2017.
9. B. Kurowska, *Dziecko ryzyka dysleksji w przedszkolu*, Kraków 2011.

- | |
|--|
| 10. Grochmal S., red., Ćwiczenia relaksowo-koncentrujące, PZWL, 2008
11. Kulmatycki L., Lekcja relaksacji. AWF, Wrocław 2002,
12. M. Bogdanowicz, <i>Ryzyko dysleksji, dysgrafii i dysortografii. Skala Ryzyka Dysleksji wraz z normami dla klas I i II</i> , Gdynia 2012. |
|--|

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Marta Wawrzyniak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	mwawrzyniak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.31

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno - metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie Anna Sierpińska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	II/3	3
ćwiczenia	20/12	II/3	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z zakresu anatomii człowieka potwierdzona zdaniem egzaminem

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studentów w wiedzę dotyczącą diagnozy oraz terapii zaburzeń czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych.
C2. Przygotowanie studentów do pracy diagnostyczno-terapeutycznej w obszarze odruchowych reakcji oralnych i czynności prymarnych
C3. Wyposażenie studenta w umiejętności niezbędne do pracy w interdyscyplinarnym zespole

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna zasady diagnostyki logopedycznej czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych	K_W47
W_02	Absolwent zna zasady postępowania w przypadku niezintegrowanych	K_W47

	odruchów orofacjalnych i nieprawidłowych czynności prymarnych	
W_03	Absolwent ma wiedzę na temat profilaktyki zaburzeń czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych	K_W40
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić diagnostykę logopedyczną czynności prymarnych i odruchów orofacjalnych.	K_U29, K_U37, K_U42
U_02	Absolwent potrafi zaplanować i realizować działania profilaktyczne i terapię w przypadku zaburzeń funkcji orofacjalnych	K_U42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do komunikowania się i współpracy z innymi specjalistami i rodzicami	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Odruchy pierwotne. Rozwój odruchowych reakcji oralnych w okresie prenatalnym	2	1
W2	Normatywne odruchowe reakcje oralne i ich ewolucja	2	1
W3	Integracja odruchów oralnych i ich znaczenie dla rozwoju psychomotorycznego dziecka	2	1,5
W4	Czynności prymarne – prawidłowy rozwój w okresie pre- i postnatalnym ich znaczenie dla rozwoju artykulacji	2	1
W5	Przyczyny zaburzonego rozwoju czynności prymarnych i ich konsekwencje	2	1,5
	Razem liczba godzin wykładów	10	6

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Diagnoza odruchowych reakcji oralnych u noworodków i niemowląt. Przegląd narzędzi.	3	2
C2	Diagnoza odruchowych reakcji oralnych u dzieci i dorosłych – praca w grupach	3	2
C3	Opracowanie dokumentacji oraz skierowań na badania uzupełniające	3	2
C4	Ćwiczenia wspomagające integrację odruchów pierwotnych	3	1,5
C5	Diagnoza głównych czynności oralnych: jedzenia, picia i oddychania. Praca w grupach	4	3
C6	Czynności prymarne – profilaktyka. Opracowanie materiałów dla rodziców	2	0,5
C7	Zaburzone czynności prymarne - postępowanie terapeutyczne. Praca w grupach	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy, programu profilaktyki, terapii logopedycznej, opracowanie dokumentacji logopedycznej	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P1 – egzamin ustny
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P1	F5	P3
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
W_03	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie egzaminu ustnego; warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń.

Ocena podsumowująca – ćwiczenia: ocena jest średnią ocen formułujących. Student realizuje zadania za które otrzymuje oceny. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdego zadania.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może otrzymać zadania dodatkowe.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin ustny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	5	7
Przygotowanie do zajęć	10	15
Opracowanie prac cząstkowych	20	20
Przygotowanie do egzaminu	10	15
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. M. Rządźka, *Ordruchy oralne u noworodków i niemowląt. Diagnoza i stymulacja*, Kraków 2019.
2. M. Rządźka, *Znaczenie wczesnej diagnozy odruchów oralnych i oddychania dla rozwoju mowy*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Paedagogica II” 2012, s. 197-204;
<https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/13283/af108--31--rzedzka--znaczenie-wczesnej.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
3. „Forum logopedy” 2023, nr 53, <https://e-forum.pl/uploads/productCmsFiles/2d8c7776e064888.pdf>
4. M. Machoś, *Uwagi o ważności wczesnej diagnozy logopedycznej*, „Logopedia Silesiana” 2013, nr 2, s. 84-100.
5. D. Pluta-Wojciechowska, *Zaburzenia czynności prymarnych i artykulacji. Podstawy postępowania logopedycznego*. Bytom 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. „Forum logopedy” 2014, nr 3.
2. S. Goddard, *Jak ocenić dojrzałość dziecka do nauki?* Warszawa 2015.
3. S. Goddard, *Niedojrzałość neuromotoryczna dzieci i dorosłych*, Warszawa 2015.
4. S. Goddard, *Odruchy, uczenie i zachowanie - klucz do umysłu dziecka*, Warszawa 2004.
5. S. Goddard, *Jak osiągać sukcesy w nauce*, Warszawa 2020.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.32

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia dyslalii i rynolalii
Punkty ECTS	6
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	II/3	3
ćwiczenia	20/12	II/3	
wykład	5/3	II/4	3
ćwiczenia	25/15	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne nabyte podczas realizacji przedmiotów: biomedyczne podstawy rozwoju, rozwój i kształtowanie mowy i myślenia dziecka - potwierdzone zdaniem egzaminem

4. Cele kształcenia

- C1. Przekazanie studentom wiedzy teoretycznej na temat prawidłowości rozwoju mowy pod względem artykulacyjno-fonetycznym oraz możliwych zaburzeń
- C2. Przekazanie studentom wiedzy teoretycznej na temat zasad postępowania diagnostyczno-terapeutycznego w przypadku dyslalii
- C3. Nauczenie planowania działań diagnostycznych w dyslalii oraz rozpoznawania etapu mowy i ew. zakłóceń
- C4. Nauczenie planowania i prowadzenia działań terapeutycznych w dyslalii (samodzielnie i w zespole)
- C5. Uświadomienie konieczności wielospecjalistycznej opieki nad osobą z dyslalią

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu

uczenia się		kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent wymienia i wyjaśnia jak przebiega proces kształtowania się artykulacji w ontogenezie	K_W40
W_02	Absolwent wymienia i omawia nieprawidłowości rozwojowe w zakresie systemu fonetyczno-fonologicznego oraz wie jak je diagnozować	K_W38 K_W47
W_03	Absolwent wymienia i wyjaśnia jak przebiega proces terapii logopedycznej dyslalii i rynolalii z uwzględnieniem aspektów etycznych, takich jak poszanowanie autonomii pacjenta i uczciwość w relacjach terapeutycznych	K_W08 K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent określa stadium rozwoju fonetyczno-fonologicznego dziecka	K_U01 K_U36
U_02	Absolwent potrafi przeprowadzić diagnozę artykulacji	K_U35 K_U42
U_03	Absolwent dostosowuje ćwiczenia do rodzaju zaburzenia, potrzeb i możliwości dziecka, osoby z dyslalią, rynolalią	K_U04 K_U42
U_04	Absolwent posługuje się terminologią logopedyczną, wybranymi ujęciami teoretycznymi, normami i regułami	K_U05 K_U11 K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotowy do współpracy w celu zapewnienia wielospecjalistycznej opieki nad dzieckiem z wadą wymowy i jednostką z zaburzeniami językowymi, potrafi współdziałać i współpracować w grupie	K_K07 K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Pojęcie dyslalii – rodzaje dyslalii, miejsce dyslalii w różnych klasyfikacjach zaburzeń mowy. Klasyfikacje dyslalii; terminologia służąca do nazywania nieprawidłowej wymowy	2	1
W2	Etiologia dyslalii. Przyczyny endogenne i egzogenne	2	1
W3	Najczęstsze deformacje – zaburzenia artykulacyjne i fonologiczne, istota, przyczyny	2	1
W4	Diagnoza dyslalii. Schemat postępowania logopedycznego	2	1
W5	Ogólna metodyka terapii dyslalii. Podstawowe pojęcia związane z terapią logopedyczną dyslalii. Zasady postępowania przy projektowaniu terapii logopedycznej dyslalii. Uniwersalny schemat terapii logopedycznej dyslalii. Podstawowe metody i techniki terapii logopedycznej.	2	2
W6	Rynolalia. Klasyfikacje rynolalii. Przyczyny rynolalii otwartej, zamkniętej i mieszanej. Rynolalia zamknięta i mieszana – ogólne zasady postępowania logopedycznego.	2	1
W7	Rynolalia otwarta. Ogólne zasady postępowania logopedycznego	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Dyslalia. Kryteria oceny: fonetyczne, artykulacyjne, taktylne. Norma rozwojowa	2	1
C2	Diagnoza logopedyczna dyslalii. Diagnoza indywidualna. Przegląd narzędzi diagnostycznych	2	1
C3	Etap przygotowawczy terapii logopedycznej dyslalii. Ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne. Rodzaje. Zasady doboru	2	1,5
C4	Etap przygotowawczy terapii logopedycznej dyslalii. Ćwiczenia oddechowe i fonacyjne. Rodzaje. Zasady doboru	2	1,5
C5	Nieprawidłowa wymowa głosek dentalizowanych. Sygmatyzmy szumiące. Rodzaje. Przyczyny. Diagnoza. Terapia logopedyczna	2	1
C6	Nieprawidłowa wymowa głosek dentalizowanych. Sygmatyzmy syczące. Rodzaje. Przyczyny. Diagnoza. Terapia logopedyczna	2	1,5
C7	Nieprawidłowa wymowa głosek dentalizowanych. Sygmatyzmy ciszące. Rodzaje. Przyczyny. Diagnoza. Terapia logopedyczna	2	1
C8	Diagnoza logopedyczna sygmatyzmów. Ćwiczenia praktyczne	6	3,5
C9	Diagnoza i terapia logopedyczna rynolalii otwartej. Okres dooperacyjny.	2	1
C10	Diagnoza i terapia logopedyczna rynolalii otwartej. Okres pooperacyjny	2	1
C11	Diagnoza logopedyczna rynolalii. Ćwiczenia praktyczne	4	3
C12	Rotacyzmy. Rodzaje. Diagnoza. Terapia logopedyczna	2	2
C13	Terapia kappacyzmów, gammacyzmów, lambdacyzmów i innych nieprawidłowości artykulacyjnych	2	2
C14	Zaburzenia dźwięczności. Diagnoza. Terapia logopedyczna.	2	1
C15	Zaburzenia fonologiczne. Rozpoznawanie. Zasady postępowania terapeutycznego	2	2
C16	Ćwiczenia: diagnoza, opracowanie terapii logopedycznej, prowadzenie zajęć	9	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	45	27

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy i programu terapii logopedycznej, prowadzenie przez studentów	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

	fragmentów zajęć	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Semestr 3		
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)
Semestr 4		
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium (test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu i 2 semestrów)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P2 - kolokwium pisemne (opracowanie diagnozy i planu terapii logopedycznej na podstawie próbek nagrań)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F5	P3	P2
W_01		X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
W_03	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X	X
U_04		X			X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

W semestrze 3: Ocena końcowa ustalana jest na podstawie wyników, które student otrzymuje za: aktywny udział w zajęciach (20%), prace pisemne – analizy przypadków (30%) oraz kolokwium pisemne (test) obejmujące zagadnienia poruszane w trakcie trwania semestru (50%): Ocena końcowa wynika ze średniej ważonej: $OK = (P2 \times 0,50) + (F5 \times 0,30) + (F2 \times 0,20)$ gdzie: - P2 – kolokwium - F5 – ocena z ćwiczeń praktycznych (analiza przypadków) - F2 – aktywność i obserwacja na zajęciach Zasady zaliczenia: - Minimalna ocena 3,0 z każdego elementu (P2, F5, F2) jest wymagana do zaliczenia przedmiotu. - Jeśli student uzyska ocenę poniżej 3,0 z kolokwium (P2), może je poprawić w terminie

- poprawkowym.**
3. **W przypadku braku aktywności na zajęciach (F2), student może otrzymać dodatkowe zadania do wykonania.**

4. **Ocena z ćwiczeń praktycznych (F5) jest średnią ocen cząstkowych uzyskanych podczas semestru.**
W semestrze 4: Ocena końcowa ustalona jest na podstawie egzaminu pisemnego sprawdzającego wiedzę i umiejętności z całego przedmiotu (pierwsza część) oraz części polegającej na opracowaniu diagnozy i planu terapii logopedycznej na podstawie próbek nagrań. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczeń.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (semestr 3)

Egzamin (semestr 4)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	20	34
Przygotowanie do zajęć	30	30
Przygotowanie do kolokwium	20	25
Przygotowanie do egzaminu	20	25
suma godzin:	150	150
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	6	6

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna*. T. 1, *Rozwój sprawności językowych: podstawowe problemy logopedyczne*, red. nauk. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2022.
2. D. Pluta-Wojciechowska, *Dyslalia obwodowa. Diagnoza i terapia logopedyczna wybranych form zaburzeń*, Wydawnictwo Ergo-Sum, Bytom 2017.
3. D. Pluta-Wojciechowska, *Efektywność terapii dyslalii: logopedyczno-lingwistyczna analiza wyników badań*, Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2019.
4. G.Gunia, V. Lechta, *Wprowadzenie do logopedii*, Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls" 2011.
5. T. Gałkowski, E. Szelaąg, G. Jastrzębowska, *Podstawy neurologopedii*, Opole 2005.
6. J. Trzaskalik, *Terapia logopedyczna dziecka z sygnatyzmem lateralnym*, A. Domagała, U. Mirecka (red.), *Metody terapii logopedycznej*, Lublin 2018, s. 811-826.
7. N. Siudzińska, *Terapia logopedyczna dziecka z rozszczepem podśluzówkowym*. Opis przypadku, A. Domagała, U. Mirecka (red.), *Metody terapii logopedycznej*, Lublin 2018, s. 845 - 862.
8. N. Siudzińska, *Postępowanie terapeutyczne w przypadku dzieci rozszczepowych z nosowaniem otwartym*. Opis dwu przypadków, A. Domagała, U. Mirecka (red.), *Metody terapii logopedycznej*, Lublin 2018, s. 863 - 894.

9. J. Trzaskalik, *Terminologiczne dyskusje wokół sygmatyzmu i jego rodzajów – na przykładzie sygmatyzmu lateralnego*, [w:] D. Pluta-Wojciechowska, B. Sambor (red.), *Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej*, Harmonia Universalis 2017, s. 137 – 156.
10. Dysglosja, [w:] S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, *Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2015, s. 627 – 868.
11. A. Sołtys-Chmielowicz, *Zaburzenia artykulacji. Teoria i praktyka*, Kraków 2017.
12. Jastrzębowska G, *Diagnoza i terapia logopedyczna*, [w:] *Logopedia. Pytania i odpowiedzi*, red. T. Gałkowski, Opole 1999.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. J. Cieszyńska, *Metody wywoływania głosek*, Kraków 2003.
2. E. M. Minczakiewicz, *Mowa. Rozwój – zaburzenia – terapia*, Kraków 1996.
3. E. M. Skorek, *Ćwiczenia w wymowie samogłosek nosowych*, Kraków: "Impuls" 2000.
4. R. Sprawka, *Terapia logopedyczna głosek szeregu syczącego: scenariusze zajęć*, Gdańsk: Wydawnictwo Harmonia 2011.
5. R. Sprawka, *Terapia logopedyczna głosek szeregu szumiącego ż, rz, cz, sz, dż: scenariusze zajęć*, Gdańsk: Wydawnictwo Harmonia 2014.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.33

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia logopedyczna opóźnionego rozwoju mowy
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	II/4	4
ćwiczenia	30/18	II/4	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej i biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- przekazanie wiedzy z zakresu metodyki postępowania logopedycznego wobec dziecka z ORM, ze szczególnym uwzględnieniem roli diagnozy i programowania terapii logopedycznej. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji w zakresie dokonania diagnozy logopedycznej oraz projektowania działań terapeutycznych w pracy z dzieckiem z ORM, przy wykorzystaniu różnych metod i technik. (C_U1) C3- kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie opóźnionego rozwoju mowy, dotyczącą podstawowej terminologii, diagnostyki i terapii.	K_W47

W_02	Absolwent zna i rozumie merytoryczne i metodyczne podstawy prowadzenia zajęć z dzieckiem z opóźnionym rozwojem mowy, w tym wybrane narzędzia diagnostyczne oraz metody i techniki terapeutyczne przydatne w praktyce zawodowej.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi dokonywać diagnozy opóźnionego rozwoju mowy oraz konstruować plan terapeutyczny.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi analizować i oceniać rozwój i kształtowanie mowy dziecka oraz charakter odstępstw od normy, różnicując je na samoistny i niesamoistny opóźniony rozwój mowy.	K_U37
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Prawidłowy rozwój mowy jako punkt odniesienia w procesie diagnostycznym. Ustalenia definicyjne- alalia, alalia prolongata. Zakłócenia a zaburzenia rozwoju mowy- diagnoza różnicowa.	3	2
W2	Wieloaspektowość diagnostyki logopedycznej dziecka z opóźnionym rozwojem mowy.	3	2
W3	Terapia dziecka z samoistnym opóźnionym rozwojem mowy (SORM) – programowanie terapii.	2	1
W4	Terapia dziecka z niesamoistnym opóźnionym rozwojem mowy (NORM) na tle wybranych zaburzeń- programowanie systemu komunikacyjnego.	4	2
W5	Metody i środki dydaktyczne wykorzystywane w pracy z dziećmi z ORM.	2	1
W6	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Rozwój mowy dziecka- norma i symptomy niepokojące. Diagnoza opóźnionego rozwoju mowy- podstawowe narzędzia diagnostyczne.	2	2
C2	Terapia dziecka z opóźnionym rozwojem mowy- ćwiczenia aparatu artykulacyjnego.	2	1
C3	Terapia dziecka z opóźnionym rozwojem mowy- ćwiczenia oddechowe.	2	1
C4	Terapia dziecka z opóźnionym rozwojem mowy- ćwiczenia percepcji słuchowej.	2	1
C5	Terapia dziecka z opóźnionym rozwojem mowy- kształtowanie zdolności rozumienia mowy, ćwiczenia leksykalne.	2	1
C6	Terapia dziecka z opóźnionym rozwojem mowy- ćwiczenia gramatyczne i syntaktyczne.	2	1
C7	Terapia dziecka z niesamoistnym opóźnionym rozwojem mowy (NORM) na tle wybranych zaburzeń- dziecko z ASD.	2	1
C8	Terapia dziecka z niesamoistnym opóźnionym rozwojem mowy (NORM) na tle wybranych zaburzeń- dziecko z niepełnosprawnością intelektualną.	2	1

C9	Terapia dziecka z niesamodzielnym opóźnionym rozwojem mowy (NORM) na tle wybranych zaburzeń- dziecko z mózgowym porażeniem dziecięcym.	2	1
C10	Metody i środki dydaktyczne wykorzystywane w pracy z dziećmi z ORM- praktyczne zastosowanie.	4	3
C11	Zasady pracy z dzieckiem z ORM oraz znaczenie współpracy z rodzicami i najbliższym otoczeniem.	2	1
C12	Studium indywidualnego przypadku dziecka z ORM.	4	3
C13	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- pokaz prezentacji multimedialnej	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M2- analiza przypadku M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5- prezentacja wybranych zagadnień, ćwiczenia z elementami prezentacji, analiza narzędzi diagnostycznych i materiałów dydaktycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 – obserwacja podczas zajęć/ aktywność, F1- kolokwium cząstkowe	P1 - egzamin
Ćwiczenia	F2 – obserwacja podczas zajęć/ aktywność, F4- opis prezentacji multimedialnej F5 – ćwiczenia sprawdzające umiejętności	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia			
	F2	F1	P1	F2	F4	F5	P3
W_01	x	x	x			x	x
W_02	x	x		x	x	x	x
U_01	x		x	x		x	x
U_02	x		x		x	x	x
K_01	x			x		x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie:

- obecności na zajęciach
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych
- oddania w terminie zadań praktycznych,

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do egzaminu	15	20
Przygotowanie prezentacji	15	18
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	20
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	15

suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 1-2, Opole 2017.
2. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
3. Biomedyczne podstawy logopedii, (w:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
4. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
5. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red:) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
6. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014.
7. Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka, (red:) R.Piotrowicz, Warszawa 2014.
8. Cieszyńska J., Korendo M., Wczesna interwencja terapeutyczna, Kraków 2017.
9. Skarbek K., Wrońska I., Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przedszkolnym, Kraków 2017.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwoj-zaburzenia-terapia, Kraków 1997.
2. Podstawy neurologopedii, (red:) Gałkowski T., Szela E., Jastrzębowska G., Opole 2005.
3. Cieszyńska-Rożek J., Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego. Słuch, Kraków 2018.
4. Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju małego dziecka, (red:) Beata Cytowska, Barbara Winczura, Kraków 2016.
5. Maurer A., Dźwięki mowy. Program kształtowania świadomości fonologicznej dla dzieci przedszkolnych i szkolnych, Kraków 2017.
6. Michalak-Widera I., Zaczynam mówić, Katowice 2007.
7. Michalak-Widera I., Już mówię, Katowice 2010.
8. Bogdanowicz M., Szewczyk M., Metoda Dobrego Startu. Od głósłki do słowa: program wspomaganie rozwoju małych dzieci z opóźnionym rozwojem językowym i wadą słuchu, Gdańsk 2015.
9. Sprawka R., Graban J., Logopedyczne zabawy ruchowe dla dzieci od 4 do 7 lat, Gdańsk 2004.
10. Pluta-Wojciechowska D., Zaburzenia czynności prymarnych i artykulacji, Bytom 2022.
11. Gacka E., Zaburzenia rozwoju mowy u dzieci z porodów przedwczesnych. Diagnoza i efekty oddziaływań terapeutycznych, Gdańsk 2015.
12. Psychologia rozwoju człowieka, Charakterystyka okresów życia człowieka, (red:) Barbara Harwas-Napierała, Janusz Trempała, Warszawa 2009.
13. M.Wójtowicz-Szeffler, Diagnozowanie rozwoju małego dziecka. Część 1, Warszawa 2018.
14. Odowska-Szlachcic B., Metoda integracji sensorycznej we wspomaganie rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego, Gdańsk 2021.
15. Machoś M., Od zabawy do mówienia, Kraków 2012.
16. Kurkowski Z.M., Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej, Lublin 2013.
17. Cieszyńska-Rożek J., Metoda krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci. Z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa, Kraków 2013.
18. Baranowska S., Logopedia : jak zadbać o prawidłowy rozwój mowy dziecka, Bielsko Biała 2022.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.34

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Metodyka postępowania logopedycznego
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	III/5	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotu: podstawy dydaktyki lub teoretycznych podstaw kształcenia

4. Cele kształcenia

C1- przekazanie wiedzy z zakresu metodyki postępowania logopedycznego umożliwiającej rozumienie specyfiki logopedii oraz pozwalającej na diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej. (C_U1) C3- kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie metodyki postępowania logopedycznego, dotyczącą zasad, metod i technik diagnozy i terapii logopedycznej oraz konstruowania programów terapii	K_W47

	logopedycznej.	
W_02	Absolwent zna i rozumie merytoryczne i metodyczne podstawy prowadzenia zajęć logopedycznych. W pogłębionym stopniu zna i rozumie zasady organizacji pomocy logopedycznej oraz rolę warsztatu pracy logopedy.	K_W12 K_W46
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzać diagnozę i konstruować programy terapii logopedycznej, zgodnie z metodyką postępowania logopedycznego.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu logopedii oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych w celu analizy problemów terapeutycznych.	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Metodyka diagnozy i terapii logopedycznej- procedury postępowania logopedycznego.	1	1
C2	Etapy diagnozy logopedycznej- badania wstępne, uzupełniające, podstawowe i specjalistyczne (narzędzia diagnostyczne).	2	1
C3	Programowanie terapii logopedycznej- podstawowe zasady, metody i techniki. Konstruowania programów terapii logopedycznej, analiza dokumentacji logopedycznej.	4	2
C4	Metodyka terapii w wybranych zaburzeniach językowych i komunikacyjnych- prezentacja ćwiczeń.	4	3
C5	Praktyka logopedyczna- organizacja warsztatu pracy logopedy.	2	1
C6	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5-prezentacja wybranych zagadnień, ćwiczenia z elementami prezentacji, analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1-kolokwium cząstkowe F4- opis prezentacji multimedialnej F5 –ćwiczenia sprawdzające umiejętności	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F4	F5	P3
W_01	x		x	x
W_02	x	x	x	x
U_01			x	x
U_02			x	x
K_01		x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie:

- obecności na zajęciach
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych
- oddania w terminie zadań praktycznych,
- kolokwium końcowego z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium	10	15
Przygotowanie prezentacji	10	11
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	10	10
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	5	5
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 2, Opole 2017.
2. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
3. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014.
4. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red:) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
5. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwoj-zaburzenia-terapia, Kraków 1997.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Pluta-Wojciechowska D., Dyslalia obwodowa. Diagnoza i terapia logopedyczna wybranych form zaburzeń, Bytom 2019.
2. Skorek M.E., Oblicza wad wymowy, Warszawa 2001.
3. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
4. Cieszyńska J, Metody wywoływania głosek, Kraków 2012.
5. Michalak-Widera, Mię uszom dźwięki. Usprawnianie narządów mowy i ćwiczenia prawidłowego wymawiania głosek, Katowice 2007.
6. Lichota E.J., Terapia logopedyczna, Warszawa 2015.
7. Sołtys-Chmielowicz A., Zaburzenia artykulacji. Teoria i praktyka, Kraków 2016.
8. Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki, (red:) S. Milewski, K. K.Kaczorowska- Bray, Gdańsk 2016.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.35

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Wczesna interwencja logopedyczna
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	mgr Anna Sierpińska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	III/5	4
Ćwiczenia	30/18	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej i biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń mowy oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych. Przekazanie wiedzy z zakresu potrzeb rozwojowych dziecka w pierwszych latach życia w kontekście metodyki wczesnej interwencji logopedycznej, w tym regulacji funkcji orofacialnych. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji w zakresie dokonania oceny rozwoju małego dziecka w aspekcie logopedycznym, diagnozy jego możliwości i potrzeb oraz projektowania działań wspierających w ramach wczesnej interwencji logopedycznej, przy wykorzystaniu różnych metod i technik. (C_U1) C3- kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji. (C_K1)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego

WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretycznie wiedzę w zakresie zasad diagnostyki logopedycznej czynności prymarnych i odruchów orofacialnych oraz zagadnień wczesnej interwencji logopedycznej, w tym z zakresu aktywowania i regulacji funkcji prymarnych i odruchów orofacialnych u niemowlęcia i małego dziecka oraz profilaktyki logopedycznej w ramach wczesnej interwencji.	K_W47
W_02	Absolwent zna i rozumie merytoryczne i metodyczne podstawy prowadzenia zajęć z zakresu wczesnej interwencji logopedycznej, w tym wybrane narzędzia diagnostyczne z zakresu wczesnej interwencji logopedycznej oraz metody i techniki terapeutyczne przydatne w praktyce zawodowej.	K_W12
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i stosować diagnostykę logopedyczną czynności prymarnych i odruchów orofacialnych oraz planować i realizować określone działania terapeutyczne w ramach wczesnej interwencji logopedycznej.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu wczesnej interwencji logopedycznej w celu analizy złożonych problemów terapeutycznych.	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wczesna interwencja logopedyczna w systemie edukacji- zapoznanie z przedmiotem. Cele i zadania wczesnej interwencji logopedycznej.	2	1
W2	Wczesna interwencja logopedyczna – warunki prawidłowego rozwoju mowy. Wpływ czynników endogennych i egzogennych na rozwój dziecka w okresie prenatalnym i noworodkowym. Czynności profilaktyczne w okresie noworodkowym i niemowlęcym.	2	2
W3	Umiejętności nabywane przez dziecko w pierwszym roku życia- poziomy rozwoju komunikacji.	2	1
W4	Wczesna diagnoza logopedyczna - warunki anatomiczne i spoczynkowe układu oralnego u noworodków i niemowląt. Przegląd podstawowych narzędzi diagnostycznych.	2	1
W5	Niezintegrowane odruchy pierwotne i ich wpływ na rozwój dziecka.	2	1
W6	Rozwój i diagnostyka wybranych odruchów oralnych.	2	1
W7	Wybrane metody i techniki stymulacyjne wykorzystywane w ramach wczesnej interwencji logopedycznej.	2	1
W8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych

C1	Diagnoza i terapia funkcji pokarmowych w obrębie okolicy orofacialnej.	2	2
C2	Umiejętności zdobywane przez dziecko w pierwszym roku życia – poziomy rozwoju komunikacji.	2	1
C3	Rozwój sprawności motorycznej od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne.	2	1
C4	Rozwój spostrzegania wzrokowego od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne.	2	1
C5	Rozwój percepcji słuchowej od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne.	2	1
C6	Rozwój kompetencji językowych od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne. Programowanie wczesnych etapów rozwoju językowego. Aktywizacja mowy w pierwszych latach życia.	4	3
C7	Etapy rozwoju zabawy w wieku niemowlęcym i poniemowlęcym.	2	1
C8	Rozwój zachowań społecznych i emocji od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne.	2	1
C9	Kształtowanie się dominacji stronnej od noworodka do 6 roku życia- postępowanie terapeutyczne.	2	1
C10	Profilaktyka logopedyczna w ramach wczesnej interwencji logopedycznej.	2	2
C11	Neurorozwojowa diagnostyka i terapia- metoda Vojty, NDT-Bobath, koncepcja R.Castillo Moralesa.	2	1
C12	Integracja sensoryczna we wczesnej interwencji logopedycznej.	2	1
C13	Wybrane metody i techniki stymulacyjne wykorzystywane w ramach wczesnej interwencji logopedycznej (masaż logopedyczny).	2	1
C14	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M3- prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej M5-prezentacja wybranych zagadnień, ćwiczenia z elementami prezentacji, analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

Wykład	F1-kolokwium cząstkowe	P1 - egzamin
Ćwiczenia	F2 –obserwacja podczas zajęć/ aktywność, F4- opis prezentacji multimedialnej F5 –ćwiczenia sprawdzające umiejętności	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia			
	Metoda oceny	F1	P1	F2	F4	F5	P3
W_01		X	X			X	X
W_02		X	X			X	X
U_01				X	X		X
U_02			X	X		X	X
K_01					X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie:

- obecności na zajęciach
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych
- oddania w terminie zadań praktycznych,

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do egzaminu	15	20
Przygotowanie prezentacji	15	18
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	20
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	15
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
2. Goddard Blythe S., Odruchy, uczenie się i zachowanie, Warszawa 2018.
3. Rządźka M., Odruchy oralne u noworodków i niemowląt. Diagnoza i stymulacja, Kraków 2019.
4. Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju małego dziecka, (red:) Beata Cytowska, Barbara Winczura, Kraków 2016.
5. Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka, (red:) R.Piotrowicz, Warszawa 2014.
6. Cieszyńska J., Korendo M., Wczesna interwencja terapeutyczna, Kraków 2017.
7. Pluta-Wojciechowska D., Zaburzenia czynności prymarnych i artykulacji, Bytom 2022.
8. Skarbek K., Wrońska I., Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przedszkolnym, Kraków 2017.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red:) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
2. Gacka E., Zaburzenia rozwoju mowy u dzieci z porodów przedwczesnych. Diagnoza i efekty oddziaływań terapeutycznych, Gdańsk 2015.
3. Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju u dzieci z chorobami genetycznymi, (red:) Teresa Kaczan, Robert Śmigiel, Kraków 2012.
4. Masgutowa S., Regner A., Rozwój mowy dziecka w świetle integracji sensomotorycznej, Wrocław 2018.
5. Machoś M., Uwagi o ważności wczesnej diagnozy logopedycznej, (w:) Logopedia Silesiana 2, 2013.
6. Biomedyczne podstawy logopedii, (w:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
7. Regner A., Poradnik terapii ustno-twarzowej, Bytom 2015.
8. Psychologia rozwoju człowieka, Charakterystyka okresów życia człowieka, (red:) Barbara Harwas-Napierała, Janusz Trempała, Warszawa 2009.
9. Machoś M., Czajkowska M., Ssanie bez tajemnic, 2019.
10. Cieszyńska J., Korendo M., Karty diagnozy, Kraków 2017.
11. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
12. Biomedyczne podstawy logopedii, (w:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.

13. M.Wójtowicz-Szeffler, Diagnostowanie rozwoju małego dziecka. Część 1, Warszawa 2018.
14. Piotrowicz R., Wczesne wspomaganie rozwoju dziecka – kompleksowe wsparcie terapeutyczne dziecka i rodziny. Diagnoza a program, Warszawa 2012.
15. Odowska-Szlachcic B., Metoda integracji sensorycznej we wspomaganiu rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego, Gdańsk 2021.
16. 7. Machoś M., Od zabawy do mówienia, Kraków 2012.
17. Stecko E., Logopedia małego dziecka, 2013.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.36

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia afazji
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	III/6	2
Ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej i biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z neurologią, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię zaburzeń afatycznych. (CW_1)
C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych osób z zaburzeniami afatycznymi oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w tym obszarze. (C_U1)
C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie zasad diagnostyki logopedycznej oraz postępowania terapeutycznego w przypadku zaburzeń afatycznych.	K_W47
W_02	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu biologicznych	K_W38

	uwarunkowań mowy i myślenia, układu nerwowego i neurologii w postępowaniu logopedycznym.	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i stosować diagnostykę logopedyczną zaburzeń afatycznych oraz prowadzić postępowanie terapeutyczne.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi analizować biologiczne podstawy mowy, wynikające z anatomii i fizjologii układu nerwowego oraz stosować podstawy neurologii w postępowaniu logopedycznym.	K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Afazja- typologia zaburzenia. Interpretacja afazji z perspektywy interakcyjnej.	2	1
W2	Zaburzenia afatyczne - podstawowe pojęcia i diagnoza różnicowa.	2	1
W3	Diagnoza specyficznych zaburzeń rozwoju mowy.	2	1
W4	Programowanie języka u dzieci ze specyficznymi zaburzeniami rozwoju mowy.	2	1
W5	Zespół nabytej afazji z padaczką-Zespół Landaua- Kleffnera. Padaczka Rolandyczna.	2	1
W6	Zaburzenia sprawności komunikacyjnych osób dorosłych- diagnostyka i rehabilitacja chorego z afazją.	3	2
W7	Badania w afazjologii.	1	1
W8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Rola mózgu w procesach nadawania i odbioru mowy- neurofizjologiczne podstawy porozumiewania się.	2	2
C2	Alalia, niedokształcenie mowy o typie afazji, afazja-podstawowa terminologia zaburzeń afatycznych.	2	1
C3	Procedury diagnostyczne w niedokształceniu mowy o typie afazji- przegląd narzędzi diagnostycznych.	2	1
C4	Terapia logopedyczna dziecka z niedokształceniem mowy o typie afazji- pomoce przydatne w terapii.	2	1
C5	Diagnoza chorego z afazją- narzędzia diagnostyczne.	2	1
C6	Terapia chorego z afazją- postępowanie logopedyczne.	2	3
C7	Studium przypadku.	2	1
C8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1

	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja materiału audiowizualnego	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M2- analiza przypadku M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5- analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1-kolokwium częściowe F2 – obserwacja/ aktywność	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze
Ćwiczenia	F1-kolokwium częściowe F4 –rozwiązywanie problemu (studium indywidualnego przypadku)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia		
	F2	F1	P3	F1	F4	P3
W_01	x	x	x	x		x
W_02	x	x	x	x		x
U_01	x				x	
U_02	x				x	
K_01	x	x		x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych - oddania w terminie zadań praktycznych, - kolokwium częściowego z następującymi wynikami: Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych. Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach

kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

Przygotowanie do zaliczenia	10	12
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	5	10
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	5	10
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wprowadzenie do neurologopedii, (red:) A.Obrębowski, Poznań 2018.
2. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
3. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
4. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 1-2, Opole 2017.
5. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
6. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014.
7. Podstawy neurologopedii, (red:) Gałkowski T., Szeląg E., Jastrzębowska G., Opole 2005.
8. Pąchalska M., Afazjologia, Warszawa 2011.
9. Panasiuk J., Afazja a interakcja, Lublin 2013.
10. Panaś R., Afazja. Odbudowa komunikacji. Ćwiczenia językowe, Kraków 2016.
11. Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki, (red:) S.Milewski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2016.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Panasiuk J., Język a komunikacja w afazji, Lublin 2019.
2. Afazjologia. Organiczne zaburzenia mowy, (red:) Z.Tarkowski, Warszawa 2021.
3. Kurowska M., Zaburzenia językowe uwarunkowane korowo, Forum Logopedy, nr. 29, Styczeń 2019.
4. Kurowska M., Kształtowanie się zachowań komunikacyjnych u dzieci z uszkodzeniami i/lub dysfunkcjami ośrodkowego układu nerwowego, Warszawa 2016.
5. Kułakowska Z., Konera W., Wczesne uszkodzenie dojrzewającego mózgu- od neurofizjologii do rehabilitacji, Lublin 2003.
6. Herzyk A., Taksonomia afazji. Kryteria klasyfikacji i rodzaje zespołów zaburzeń, Lublin 1997.
7. A. Paluch, E. Drewniak-Wołosz, L. Mikosza Afa-skala. Jak badać mowę dziecka afatycznego?, Warszawa 2012.
8. Smoczyńska M., Haman E., Czapewska E., Maryniak A., Krajewski G., Banasik N., Kochańska M., Łuniewska M., Test Rozwoju Językowego TRJ, Warszawa 2015.
9. Pawłowska-Jaroń H., Zaburzenia komunikacji językowej u pacjentów z padaczką, [w:] Zaburzenia mowy w wybranych zespołach uwarunkowanych genetycznie, (red:) Cieszyńska-Rożek J., Sobolewski P., Grzesiak-V D., Lublin 2018.
10. Parol U., Dziecko z niedokształceniem mowy, Warszawa 1997.
11. Masgutowa S., Regner A., Rozwój mowy dziecka w świetle integracji sensomotorycznej, Wrocław 2018.
12. Neurologopedia w teorii i praktyce. Wybrane zagadnienia diagnozy i terapii dziecka, (red:) Skibska J., Larysz D., Bielsko-Biała 2012.
13. Tońska-Szyfelbein A., Opowiedz o... Terapia zaburzeń mowy u dzieci z afazją, dysfazią dziecięcą lub opóźnionym rozwojem mowy, Gdańsk 2017.
14. Eliot L., Co tam się dzieje? Jak rozwija się mózg i umysł w pierwszych pięciu latach życia, Poznań 2011.
15. Pszczółka J., Jankowska M., Afazja i powrót do przeszłości, Gdańsk 2017.
16. Sacs O., Mężczyzna, który pomylił swoją żonę z kapeluszem, Poznań 2008.
17. Damasio A.R., Błąd Kartezjusza. Emocje, rozum i ludzki mózg, Poznań 2002.
18. Łuria A., Problemy neuropsychologii i neurolingwistyki, Warszawa 1976.
19. Goddard Blythe S., Odruchy, uczenie się i zachowanie, Warszawa 2018.
20. Krajewska M., Afazja w stanie ostrym : obraz i dynamika, Gdańsk 2022.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.39

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia zaburzeń płynności mówienia
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	III/6	3
ćwiczenia	20/12	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza na temat związków pomiędzy układem nerwowym a procesami poznawczymi potwierdzona uzyskanym zaliczeniem z przedmiotu *podstawy neuropsychologii*

4. Cele kształcenia

- C1. Przekazanie studentom wiedzy na temat zaburzeń płynności mówienia ze szczególnym uwzględnieniem jąkania oraz postępowania logopedycznego (profilaktyka, diagnoza oraz terapia logopedyczna jąkania).
- C2. Nauczenie planowania działań diagnostycznych, profilaktycznych i terapeutycznych w przypadku zaburzeń płynności mówienia.
- C3. Uświadomienie konieczności wielospecjalistycznej opieki nad osobą z zaburzeniem płynności mówienia.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna terminologię dotyczącą zaburzeń płynności mówienia na poziomie pogłębionym	K_W38 K_W39

W_02	Absolwent posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą przyczyn zaburzeń płynności mówienia	K_W32 K_W40
W_03	Absolwent omawia podstawowe metody diagnozy i terapii logopedycznej zaburzeń płynności mówienia	K_W47
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi zaplanować i przeprowadzić diagnozę logopedyczną w zakresie oceny płynności mówienia	K_U04, K_U42 K_U52
U_02	Absolwent potrafi zaprojektować właściwy przebieg terapii logopedycznej w poszczególnych przypadkach zaburzeń płynności mówienia, przy uwzględnieniu potrzeb pacjenta wynikających z jego wieku, charakterystyki objawów i etiologii zaburzenia	K_U06, K_U07, K_U42
U_03	Absolwent potrafi prowadzić dokumentację procesu diagnostyczno-terapeutycznego u osób z zaburzeniami płynności mówienia	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent rozpoznaje problemy, które są poza zakresem jego/jej kompetencji, i wie, do kogo się zwrócić o pomoc, z uwzględnieniem umiejętności współpracy w zespole interdyscyplinarnym.	K_K14

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zaburzenia płynności mówienia – wyjaśnienia terminologiczne i definicyjne. Rodzaje niepełności mówienia.	2	1
W2	Etiologia zaburzeń niepełności mówienia – rozwojowej niepełności mówienia, jąkania i gielkotu. Główne poglądy na temat patomechanizmów zaburzeń płynności mówienia: teorie rozwojowe/lingwistyczne, organiczne, neurotyczne, psychologiczne, fizjologiczne, biocybernetyczne.	4	2,5
W3	Symptomatologia zaburzeń płynności mówienia: rozwojowej niepełności mówienia, jąkania, gielkotu.	4	2,5
	Razem liczba godzin wykładów	10	6

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Logopedyczne narzędzia do diagnozowania przyczyn i stopnia zaburzeń płynności mowy u dzieci i osób dorosłych – przegląd literatury, prezentacja i analiza testów (np. Kwestionariusz niepełności mówienia i logofobii, Kwestionariusz Cooperów, Próba Sylabowa).	3	1,5
C2	Prowadzenie diagnozy logopedycznej z wykorzystaniem różnych narzędzi, np. Kwestionariusza Niepełności Mówienia i Logofobii Z. Tarkowskiego, Kwestionariusza Cooperów do Oceny Jąkania – M. Chęciek, programu Palin PCI	4	2
C3	Dokumentacja procesu diagnostycznego. Pisanie opinii logopedycznych	2	1

C4	Metody terapii zaburzeń płynności mówienia. Terapie pośrednie. Konstruowanie materiałów dla: rodziców dzieci: jękaących się, z rozwojową niepłynnością mówienia, gielkotem; osób jękaących się, z rozwojową niepłynnością mówienia, gielkotem.	4	2,5
C5	Terapie bezpośrednie w terapii zaburzeń płynności mówienia, m.in. wg metody Palin PCI, I. Wygotskiej, K. Szamburskiego, mówienia bardziej płynnego, jękania bardziej płynnego. Układanie programów terapii (grupowych i indywidualnych)	5	3
C6	Technologie wspierające terapię jękania	1	1
C7	Terapia logopedyczna gielkotu	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza, dokumentacji logopedycznej, opracowanie scenariusza zajęć terapeutycznych, programu terapii logopedycznej, materiałów edukacyjnych, prowadzenie przez studentów fragmentów zajęć	Nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2-observacja/aktywność	P1 - egzamin ustny
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P1	F5	P3
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X		
W_03	X	X	X	X
U_01			X	X
U_02			X	X
U_03			X	X
K_01			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:

Student realizuje prace/ćwiczenia/projekty za które prowadzący przyznaje punkty (prace/ćwiczenia/projekty terminowe lub na zajęciach). W toku zajęć student może uzyskać max 100 pkt. Ocena podsumowująca jest sumą ocen formułujących następujący sposób:

≥91 pkt bardzo dobry (5,0)

81 pkt – 90 pkt plus dobry (4,5)

71 pkt - 80 pkt dobry (4,0)

61 pkt -70 pkt plus dostateczny (3,5)

51 pkt – 60 pkt dostateczny (3,0)

< 50 pkt niedostateczny (2,0)

Zasady zaliczenia:

1. Minimalna liczba punktów z każdego elementu (pracy pisemnej, scenariusza, karty, planu terapii...) wynosi 30 i jest wymagana do zaliczenia przedmiotu.
2. W przypadku uzyskania mniejszej liczby punktów za pracę, student może otrzymać dodatkowe zadania do wykonania.

Ocena podsumowująca – wykład i ćwiczenia:

Wykład: ocena z egzaminu ustnego.

Ocena końcowa przedmiotu będzie wyliczana jako średnia ocen uzyskanych z wykładu i ćwiczeń zgodnie z wcześniej określonymi zasadami.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin ustny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	10	15
Przygotowanie do zajęć	10	10
Opracowanie materiałów (scenariusza terapii, programu terapii itp.)	17	20
Przygotowanie do egzaminu	8	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. A. Boroń, K. Węsierska, *Diagnoza i terapia jękania u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnoza i terapia zaburzeń mowy. Tom. 2*, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 318-353.
2. M. Chęciek E. Bijak D. Kamińska, *Jękanie Skuteczne techniki płynnego mówienia. Część 1. Część 2*, Gdańsk 2014.
3. M. Chęciek, *Kwestionariusza Cooperów do Oceny Jękania*, Lublin 2001.
4. E. Kelman, Nichoals A., *Praktyczna interwencja w jękaniiu wczesnodziecięcym*, Gdańsk 2012.
5. Z. Tarkowski, *Kwestionariusz Niepłynności Mówienia i Logofobii*. Lublin 2001.
6. K. Szamburski, *Diagnoza niepłynności mówienia*, [w:] *Diagnoza logopedyczna. Podręcznik akademicki*, (red.) E. Czaplewska, S. Milewski, Sopot 2015, s. 357 – 414.
7. Krzysztof Szamburski, *Patomechanizm powstawania jękania rozwojowego – propozycja powiązania jękania z lękiem*, [w:] *Logopeda nr 2 (3)*, 2006, s. 41 – 57;
https://logopeda.org.pl/resources/pliki/66_logopeda_nr_3.pdf
8. T. Woźniak, *Niepłynność mówienia – przyczyny, symptomatologia, klasyfikacje*, [w:] *Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Rozwój sprawności językowych. Podstawowe problemy logopedyczne. Tom. 1*, red. A. Domagała, U. Mirecka, Gdańsk 2021, s. 364-389.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. M. Chęciek, Z. Bartkowicz, A. Pielecki, K. Węsierska, *Postępy terapii jękakających się dzieci i młodzieży prowadzonej w warunkach turnusowych*, <https://www.polskietowarzystwologopedyczne.pl/wp-content/uploads/2021/05/201-212-Checiek-i-inni-LOGOPEDIA-przerobka-30-2002.pdf>
2. I. Kozłowska, *Mówię płynnie. Ćwiczenia do terapii jękania*, Gdańsk 2023.
3. A. Deckert-Brzezińska, K. Brzeziński, *Palin PCI – terapia interakcyjna rodzic – dziecko dla jękakających się dzieci w praktyce – studium przypadku*, „Forum Lingwistyczne” nr 10, 2022, s. 1-19,
https://www.researchgate.net/publication/364347428_Palin_PCI_-_terapia_interakcyjna_rodzic_-_dziecko_dla_jakajacych_sie_dzieci_w_praktyce_-_studium_przypadku
4. A. Michalczyk, *Studium przypadku czteroletniego chłopca z jękaniem*, „Studia Logopaedica” nr 2, 2023,
<https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/13480/af389--07--michalczyk--studium-przypadku.pdf?sequence=1>
5. Z. Tarkowski, A. Okraśńska, *Jękanie w wieku szkolnym. Terapia metodą Tarkowskiego*, Gdańsk 2020.
6. *Dialog bez barier – kompleksowa interwencja logopedyczna w jękaniiu*, red. K. Węsierska, H. Sønsterud, Chorzów 2021.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.37

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia logopedyczna dyzartrii
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno - metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/6	2
ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z anatomii, fizjologii narządów mowy oraz układu nerwowego potwierdzone zdaniem egzaminem z przedmiotu biomedyczne podstawy logopedii

4. Cele kształcenia

C1. Zaznajomienie studentów z charakterystyką i klasyfikacjami dyzartrii
C2. Nauczenie planowania działań diagnostycznych i terapeutycznych przypadku zaburzeń dyzartrycznych
C3. Kształtowanie u studentów samodzielności w poszerzaniu i pogłębianiu wiedzy na temat dyzartrii

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna i rozumie charakterystyki dyzartrii	K_W47
W_02	Student zna procedury postępowania diagnostyczno-terapeutycznego w przypadkach dyzartrii	K_W47
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Student potrafi zaplanować postępowanie diagnostyczno-terapeutyczne pacjenta z dyzartrią i prowadzić je	K_U42
U_02	Student potrafi sporządzić opinię logopedyczną na podstawie wyników badania z użyciem wybranych technik diagnozowania dyzartrii	K_U11, K_U44 K_U51, K_U54
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest przygotowany do samodzielnego pogłębiania wiedzy na temat dyzartrii	K_K09, K_K10

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie do dyzartrii: definicja, przyczyny i klasyfikacja	3	2
W2	Objawy zaburzeń dyzartrycznych	4	3
W3	Choroby i uszkodzenia układu nerwowego ze współwystępującymi typami dyzartrii	2	1
W4	Diagnoza logopedyczna dyzartrii	2	1
W5	Programowanie terapii i postępowanie terapeutyczne - schemat	2	1
W6	Uczeń z dyzartrią – możliwości wsparcia instytucjonalnego	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Profil dyzartrii (wg Sandry Robertson i Urszuli Mireckiej i Katarzyny Gustaw) – praca z narzędziami diagnostycznymi. Symulacja sesji diagnostycznej	2	1
C2	Diagnoza różnicowa dysartrii	2	1
C3	Diagnoza logopedyczna dyzartrii w zespole mózgowego porażenia dziecięcego. Analiza przypadku	3	2
C4	Analiza i dokumentowanie wyników diagnozy dyzartrii. Opracowanie opinii logopedycznej	3	2
C5	Praktyczne zajęcia z technik usprawniania logopedycznego w dyzartrii	2	1
C6	Praca z dziećmi i dorosłymi pacjentami z dyzartrią. Dostosowywanie terapii do wieku i indywidualnych możliwości i potrzeb pacjenta	1,5	1
C7	Opracowanie narzędzi do monitorowania postępów w terapii	1,5	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, opracowanie diagnozy, programu terapii logopedycznej, opracowanie dokumentacji logopedycznej	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady dokumentacji logopedycznej

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P3
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium pisemnego; warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń.
Ocena podsumowująca – ćwiczenia: ocena jest średnią ocen formułujących. Student realizuje zadania za które otrzymuje oceny. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z każdego zadania.
Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej liczby punktów potrzebnej do zaliczenia ćwiczeń może otrzymać zadania dodatkowe.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin

	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury przedmiotu	5	8
Przygotowanie do zajęć	5	8
Opracowanie prac cząstkowych	6	8
Przygotowanie do kolokwium	4	8
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. M. Michalik, <i>Mózgowe porażenie dziecięce w teorii i praktyce logopedycznej</i>, Gdańsk 2015. 2. U. Mirecka, <i>Dyzartria</i>, [w:] <i>Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego</i>, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015, s. 839-868. 3. O. Jauer-Niworowska, <i>Terapia osób z dyzartrią w dwóch ujęciach: terapia uniwersalna psychologiczno-motoryczna oraz terapia uwzględniająca patomechanizm zaburzeń</i>, [w:] <i>Metody terapii logopedycznej</i>, red. A. Domagała, U. Mirecka, Lublin 2018, s. 525-550. 4. Z. Tarkowski, A. Okrasińska, <i>Dyzartria</i>, [w:] <i>Patologia mowy</i>, red. Z. Tarkowski, Gdańsk 2017, s. 81-102. 5. K. Bigos, J. Panasiuk, A. Popiołek-Janiec, <i>Afazja a dyzartria. Problemy diagnozy różnicowej w przebiegu powikłanych schorzeń neurologicznych</i>, „Logopedia” 2021, nr 50 (2), s. 201-226, https://www.logopedia-ptl.pl/index.php/logopedia/article/view/179/133
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. A. Lis, M.I. Furmanek, <i>Dyzartria w fazie podostrej pierwszego udaru niedokrwiennego zlokalizacją ogniska w obrębie lewego jądra soczewkowatego – opis przypadku</i>, „Aktualności Neurologiczne” 2019, nr 19 (1), s. 39-44, https://www.neurologia.com.pl/arttykul.php?a=1036 2. U. Mirecka, <i>Standard postępowania logopedycznego w przypadku dyzartrii</i>, https://www.polskietowarzystwologopedyczne.pl/wp-content/uploads/2021/06/235-242-Mirecka-LOGOPEDIA-37-2008.pdf

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.38

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia logopedyczna mutyzmu wybiórczego
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	15/9	III/6	2

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza dotycząca prawidłowego rozwoju mowy dziecka potwierdzona uzyskanym zaliczeniem z przedmiotu rozwój i kształtowanie mowy i myślenia dziecka

4. Cele kształcenia

C1- przekazanie wiedzy z zakresu metodyki postępowania logopedycznego pozwalającej na diagnozowanie i terapię zaburzeń kompetencji komunikacyjnych u dzieci z mutyzmem wybiórczym. (CW_1)
C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w przypadku dziecka z mutyzmem wybiórczym. (C_U1)
C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie diagnozy i terapii dziecka z mutyzmem wybiórczym.	K_W47
W_02	Absolwent zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia w odniesieniu do dziecka	K_W14

	z mutyzmem wybiórczym.	
UMIĘJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi diagnozować i analizować mutyzm wybiórczy.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi rozpoznawać potrzeby psychospołecznego wsparcia dziecka z mutyzmem wybiórczym.	K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami uczniów, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej.	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Logoneurozy- mutyzm wybiórczy jako zaburzenie o podłożu lękowym. Etiologia mutyzmu wybiórczego. Charakterystyka dziecka z mutyzmem wybiórczym na tle systemu rodzinnego.	2	1
C2	Kryteria diagnostyczne dziecka z mutyzmem wybiórczym. Schemat diagnozy dziecka z mutyzmem wybiórczym- regulacje prawne. Kwestionariusze diagnostyczne MW.	3	2
C3	Terapia dziecka z mutyzmem wybiórczym- podstawowe etapy i techniki wykorzystywane w terapii mutyzmu wybiórczego.	4	2
C4	Terapia dziecka z mutyzmem wybiórczym- studium indywidualnego przypadku. Prezentacja opracowanych planów terapii dzieci z mutyzmem wybiórczym.	4	2
C6	Zaliczenie przedmiotu.	2	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2- analiza przypadku M3- pokaz prezentacji multimedialnej, prezentacja materiału audiowizualnego M5- analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1-kolokwium cząstkowe F4 –rozwiązywanie problemu (studium indywidualnego przypadku)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F4	P3
W_01	x	x	x
W_02		x	x
U_01	x	x	x
U_02		x	x
K_01	x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie:

- obecności na zajęciach
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych
- kolokwium końcowego z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium	15	15
Przygotowanie planu terapii (studium przypadku)	10	13
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	13
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Johnson M., Wintgens A., Mutyzm wybiórczy. Kompendium wiedzy, Gdańsk 2020.
2. Mutyzm wybiórczy, (red:) M.Bystrzanowska, E.Bystrzanowska, Kraków 2019.
3. Bystrzanowska M., Mutyzm wybiórczy. Poradnik dla rodziców, nauczycieli i specjalistów, Kraków 2019.
4. Bystrzanowska M., Terapia logopedyczna dziecka z mutyzmem wybiórczym. Opis i analiza przypadku, (w:) Głos-język-komunikacja, (red:) A. Myszk, K. Bieńkowska, Rzeszów 2018.
5. <https://mutyzm-wybiorczy.org.pl>

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Ołdakowska- Żyłka B., Grąbczewska-Różycka K., Mutyzm wybiórczy. Strategie pomocy dziecku i rodzinie, Warszawa 2017.
2. Wprowadzenie do logopedii, (red:) A. Obrębski, Poznań 2018.
3. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwoj-zaburzenia-terapia, Kraków 1997.
4. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 2, Opole 2017.
5. Sutton C., Forrester Ch.. Mutyzm wybiórczy. Własnymi słowami, 2019.
6. Bourne E.J., Lęki i fobie. Praktyczny podręcznik dla osób z zaburzeniami lękowymi, Kraków 2011.
7. Snel E., Uwaga i spokój żabki. Ćwiczenia relaksacyjne dla dzieci od 5 do 12 lat, 2016.
8. Pisula A., Kołakowski A., Sposób na trudne dziecko- przyjazna terapia behawioralna, Gdańsk 2016.
9. Paluch A., Drewniak-Wołosz E., Mikosza L., AFA-Skala: jak badać mowę dziecka afatycznego, Kraków 2015.
10. Skoczek A., Milczące dzieci – zaburzone interakcje w mutyzmie, (w:) „Nowa Logopedia” 4, Interakcyjne uwarunkowania rozwoju i zaburzeń mowy, (red:) M. Michalik, A. Siudak, H. Pawłowska-Jaroń, Kraków 2013, s. 149–165.
11. Urbaniuk J., Dziecko z fobią społeczną (w:) Dzieci chore, niepełnosprawne i z utrudnieniami w rozwoju, (red:) B. Winczura i A. Stawarski, Kraków 2008.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.40

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Elementy geronto- i onkologopedii
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Sierpińska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	IV/7	3
ćwiczenia	15/9	IV/7	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów: obecność podczas wykładów, aktywność podczas ćwiczeń, oceny cząstkowe (kolokwium lub projekt).

4. Cele kształcenia

C_1. Zapoznanie studentów ze specyfiką pracy logopedy z pacjentami, którzy w przebiegu chorób nowotworowych w obrębie głowy i szyi i ich leczenia wykazują trudności w zakresie pobierania pokarmów, połykania oraz mają trudności komunikacyjne – C_K3 C_2. Zapoznanie studentów ze specyfiką pracy logopedy z pacjentami w podeszłym wieku, którzy w wyniku starzenia organizmu oraz chorób neurodegeneracyjnych wykazują problemy w zakresie przebiegu procesów myślowych, pamięci i komunikacji – C_K3. C_3. Przygotowanie do samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijania i podnoszenia kompetencji zawodowych oraz krytycznego podejścia do własnej wiedzy i umiejętności. – C_K1 C_4. Zapoznanie z interdyscyplinarną wiedzą umożliwiającą rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dziedzinami nauki, m.in. medycyną, psychologią, pedagogiką. C_W1. C_5. Kształtowanie umiejętności i kompetencji niezbędnych do analizowania, obserwowania i diagnozowania problemów zdrowotnych i logopedycznych pacjenta oraz do planowania, realizowania i ewaluacji terapii logopedycznej – C_U1.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna, rozumie i potrafi praktycznie zastosować w pracy zawodowej zasady i normy etyczne obowiązujące w obszarach rehabilitacji, terapii i pracy z pacjentem, jego bliskimi oraz innymi specjalistami.	K_W08
W_02	Absolwent zna podstawy funkcjonowania aparatu mowy, potrafi wyodrębnić i zdiagnozować patologie w zakresie funkcjonowania aparatu mowy, słuchu, komunikacji i czynności prymarnych u pacjentów onkologicznych, w podeszłym wieku i z chorobami neurodegeneracyjnymi.	K_W13 K_W29
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi integrować i wykorzystać wiedzę z zakresu logopedii, medycyny, psychologii, pedagogiki i innych powiązanych z nią dyscyplin naukowych w celu diagnozy i terapii logopedycznej.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi pracować w zespole interdyscyplinarnym, współpracować z lekarzami, specjalistami i środowiskiem pacjenta.	K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do pracy w zespole interdyscyplinarnym, współpracy z lekarzami i specjalistami uczestniczącymi w procesie leczenia, rehabilitacji i terapii pacjenta onkologicznego.	K_K07
K_02	Jest gotów do samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijania i podnoszenia kompetencji zawodowych oraz krytycznego podejścia do własnej wiedzy i umiejętności.	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Choroby nowotworowe głowy i szyi a zaburzenia mowy i funkcji prymarnych	3	1
W2	Konsekwencje nowotworów – zaburzenia czynności prymarnych i sekundarnych.	2	1
W3	Rola i zadania logopedy w zespole interdyscyplinarnym.	2	1
W4	Zmiany biologiczne zachodzące w organizmie wraz z wiekiem. Norma i patologia.	2	1
W5	Zaburzenia połykania u osób starszych.	1	1
W6	Starzenie się a język – komunikacja osób w wieku senioralnym.	2	2
W7	Choroby neurodegeneracyjne – otępienie, choroba Alzheimera, choroba Parkinsona.	3	2
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Kierunki rozwoju logopedii i specjalności logopedyczne.	2	2

C2	Analiza dokumentacji medycznej pacjenta onkologicznego.	2	1
C3	Diagnoza i programowanie terapii logopedycznej pacjenta onkologicznego.	2	1
C4	Narzędzia diagnostyczne i pomoce wykorzystywane w terapii osób z chorobami nowotworowymi.	2	1
C5	Analiza dokumentacji medycznej pacjenta z chorobą neurodegeneracyjną	2	1
C6	Diagnoza i programowanie terapii logopedycznej pacjenta w wieku senioralnym.	2	1
C7	Metody oddziaływania na funkcje poznawcze w otępieniach.	2	1
C8	Wybrane jednostki chorobowe w terapii logopedycznej.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M3 – metoda eksponująca – pokaz prezentacji multimedialnej; M2 – metoda problemowa – wykład problemowy połączony z dyskusją, M1 – metoda podająca – wykład informacyjny.	Film, prezentacja multimedialna.
Ćwiczenia	M2 – metoda problemowa – analiza przypadku (case study), dyskusja. M 5 – metoda praktyczna – analiza dokumentacji medycznej, analiza arkusza wywiadu z pacjentem, analiza narzędzi diagnostycznych, analiza nagrań audiowizualnych.	Zanonimizowana dokumentacja medyczna pacjenta, zestawy kart pracy wykorzystywanych w terapii logopedycznej.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 - Sprawdzian znajomości lektury przedmiotu.	P3 - Ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących.
Ćwiczenia	F2 - Aktywność podczas ćwiczeń, F4 Przygotowanie prezentacji multimedialnej lub referatu.	P3 - Ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P3	F2	F4	P3
W_01	X	X	X	X	X

W_02	x	x	x	x	x
U_01	X	X	X	X	X
U_02	x	x	x	x	x
K_01	X	X		X	X
K_02	x	x		x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa stanowi średnią arytmetyczną wszystkich ocen częściowych uzyskanych w danym semestrze – ocena aktywności i przygotowania do zajęć, ocena ze sprawdzenia znajomości kanonu lektur, ocena z pracy domowej – do wyboru prezentacja multimedialna lub referat. Wszystkie oceny częściowe muszą być pozytywne.

W przypadku oceny częściowej negatywnej student jest zobowiązany do przystąpienia do egzaminu poprawkowego z zakresu, z którego uzyskał ocenę niedostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z aktywności i przygotowania do zajęć egzamin poprawkowy będzie obejmował rozmowę (egzamin ustny) z całego zakresu materiału zrealizowanego w ramach przedmiotu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Lektura obowiązkowa	35	45
Przygotowanie do zajęć	10	12
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Hamerlińska – Latecka A., Onkologopedia – Logopedia wobec chorób nowotworowych, Bydgoszcz 2015.
2. Serkies K., Choroby nowotworowe głowy i szyi a zaburzenia mowy [w:] Milewski S, Kuczkowski J, Kaczorowska – Brey K., Biomedyczne podstawy logopedii, Gdańsk 2018.
3. Tłokiński W., Olszewski H., zaburzenia mowy związane z wiekiem [w:] Milewski S, Kuczkowski J, Kaczorowska – Brey K., Biomedyczne podstawy logopedii, Gdańsk 2018.
4. Kielar – turska M., Byczewska – Konieczny K., Specyficzne właściwości posługiwania się językiem przez osoby w wieku senioralnym [w:] Milewski S, Kuczkowski J, Kaczorowska – Brey K., Biomedyczne podstawy logopedii, Gdańsk 2018.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Grabias S., Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, Lublin 2015.
2. Tłokiński W., Milewski S., Kaczorowska – bray K., Gerontologopedia, gdańsk 2018.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Sierpińska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	a.onyszkiewicz@op.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.41

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy tyflo- i surdologopedii
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno - metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykłady	15/9	III/5	3
ćwiczenia	19/9	III/5	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotu: podstawy pedagogiki specjalnej

4. Cele kształcenia

C1 Przekazanie wiedzy pedagogicznej obejmującej terminologię, teorie, nurty myśli pedagogicznej, pozwalającej na rozumienie specyfiki pracy logopedycznej z osobami z wadą wzroku i słuchu
C2 Kształtowanie u studentów umiejętności uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji pedagogicznych na bazie dorobku pedagogicznego
C3 Kształtowanie u studentów pogłębionej refleksyjności na problemy innych, szczególnie pozbawionych szans na dobrą edukację i wychowanie, wrażliwości etycznej, postaw prospołecznych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna zakresy pedagogiki specjalnej i jej subdyscyplin: tyflogopedii i surdologopedii	K_W04
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki specjalnej oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania złożonych problemów edukacyjnych, terapeutycznych a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych w zakresie tyflo- i surdologopedii	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem działań w zakresie tyflo- i surdologopedii	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wstęp do tyflologopedii: charakterystyka różnych typów wad wzroku, takich jak niewidomość całkowita, słabowzroczność	2	1
W2	Rozwój mowy u dzieci niewidomych: specyfika rozwoju mowy i języka u dzieci z niepełnosprawnością wzrokową, w tym trudności i opóźnienia w rozwoju komunikacji	2	1
W3	Metody diagnozowania: narzędzia i techniki stosowane w diagnozowaniu zaburzeń mowy u osób niewidomych, w tym ocena umiejętności językowych i komunikacyjnych.	2	1
W4	Strategie wspierające rozwój językowy, w tym wykorzystanie zmysłów innych niż wzrok (dotyk, słuch) w procesie nauki	2	1
W5	Klasyfikacja wad słuchu (niedosłuch, głuchota) oraz ich wpływ na rozwój mowy i komunikacji werbalnej	2	1
W6	Metody komunikacji dziecka z wadą słuchu. Przegląd różnych metod komunikacji (np. język migowy, fonogesty, metoda audytywno- werbalna, daktylografia)	2	1
W7	Sposoby kształtowania mowy ustnej u dzieci z wadami słuchu	2	2
W8	zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przypomnienie, usystematyzowanie, utrwalenie rozwoju mowy dziecka w szeroko pojętej normie. Omówienie specyfiki nabywania umiejętności językowych przez dzieci z wadami wzroku i słuchu, współpracy logopedy z rodzicami. Zespół Ushera	3	2
C2	Formowanie umiejętności tworzenia i realizowania treningu słuchowego.	2	1
C3	Formowanie umiejętności wywoływania głosek u dzieci z wadą słuchu i wzroku	2	1
C4	Kształtowanie umiejętności językowych dzieci z wadą słuchu i wzroku	3	1
C5	Prowadzenie działań ukierunkowanych na profilaktykę wad wymowy i trudności językowych dzieci z wadami wzroku	2	1
C6	Prowadzenie działań ukierunkowanych na profilaktykę wad wymowy	2	2

	i trudności językowych dzieci z wadami słuchu		
C7	Zaliczenie przedmiotu	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - metoda podająca	laptop z dostępem do internetu, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metoda aktywizująca	laptop z dostępem do internetu, projektor, środki dydaktyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1- wejściówka	P1- egzamin
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej); F5 – ćwiczenia praktyczne	P3- ocena na podstawie ocen cząstkowych uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P1	F2	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocenę bardzo dobrą można uzyskać tylko podczas pierwszego podejścia do zaliczenia. Zaliczenie ćwiczeń oraz wszystkich cząstkowych zadań uprawnia do przystąpienia, do egzaminu.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	20	32
przygotowanie do zajęć	15	15
przygotowanie do egzaminu	20	20
suma godzin:	85	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Y.Csanyi, <i>Słuchowo- werbalne wychowanie dzieci z uszkodzonym narządem słuchu</i> , WSiP, Warszawa 1994.
2. D.Antos, G.Demel, I.Styczek, <i>Jak usuwać seplenienie i inne wady wymowy</i> , WSiP, Warszawa 1967.
3. A.rakowska, <i>Jak porozumiewają się dzieci niesłyszące z osobami słyszącymi</i> , Wyd.Naukowe AP, Kraków 2000.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. G.Lindner, <i>Podstawy audiologii pedagogicznej</i> , PWN 1976.
2. T.Majewski, <i>Edukacja i rehabilitacja osób z niepełnosprawnościami wzroku</i> , [w:] <i>Niewidomi w świecie księzek i bibliotek</i> , M.Czerwińska, M. Dederko (red.) PZN Kielce 2008, s. 20-29.
3. O.Perier, <i>Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu</i> , WSiP, Warszawa 1992.
4. M.Zaorska, <i>Tyflologopedia jako subdyscyplina szczegółowa logopedii oraz element jej współczesnej koncepcji strukturalnej</i> , Przegląd Badań Edukacyjnych 22 (1/2016), s. 149-162.
5. K.Szafrńska, E.Michałowska, I.Klonowska, <i>Wieloaspektowość logopedii, cz.1. Zaburzenia mowy w cyklu życia</i> , Wyd.Naukowe Uniw, Mikołaja Kopernika, Toruń 2018.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	alis-zaldivar@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.42

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Zaburzenia mowy na tle zaburzeń korowych i neurologicznych
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	Obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	lek. Andrzej Hajduła mgr Anna Sierpińska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	15/9	IV/7	3
Ćwiczenia	15/9	IV/7	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej i biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z neurologią, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię osób z zaburzeniami mowy na tle neurologicznym. (CW_1) C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych osób z zaburzeniami neurologicznymi oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w tym obszarze. (C_U1) C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie zasad diagnostyki logopedycznej oraz postępowania terapeutycznego w przypadku niedokształcenia mowy pochodzenia korowego.	K_W47

W_02	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu biologicznych uwarunkowań mowy i myślenia, układu nerwowego i neurologii w postępowaniu logopedycznym.	K_W38
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i stosować diagnostykę logopedyczną niedoksztalcenia mowy pochodzenia korowego oraz prowadzić postępowanie terapeutyczne.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi analizować biologiczne podstawy mowy, wynikające z anatomii i fizjologii układu nerwowego oraz stosować podstawy neurologii w postępowaniu logopedycznym.	K_U35
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawy anatomii i fizjologii układu nerwowego. Mózgowa organizacja mowy.	2	1
W2	Neurologiczne podstawy zaburzeń mowy u dzieci. Zaburzenia mowy w przypadkach uszkodzeń mózgu.	2	2
W3	Objawy zaburzeń mowy i języka uwarunkowanych korowo- diagnoza różnicowa.	2	1
W4	Postępowanie terapeutyczne w przypadku zaburzeń rozwoju mowy i języka pochodzenia korowego.	2	1
W5	Biologiczne uwarunkowania rozwoju i zaburzeń mowy w mózgowym porażeniu dziecięcym (MPDz).	2	1
W6	Rozwój mowy dziecka ze spektrum zaburzeń poalkoholowych (FASD).	2	1
W7	Starzenie się patologiczne a mowa. Zaburzenia ośrodkowego przetwarzania słuchowego w praktyce logopedycznej.	2	1
W8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zaburzenia rozwoju mowy u dzieci ze schorzeniami neurologicznymi.	2	1
C2	Postępowanie diagnostyczne w przypadku zaburzeń rozwoju mowy i języka pochodzenia korowego- narzędzia diagnostyczne.	2	1
C3	Terapia logopedyczna dziecka z zaburzeniami mowy i języka uwarunkowanymi korowo.	2	2
C4	Postępowanie logopedyczne w przypadku dzieci z padaczką.	2	1
C5	Postępowanie logopedyczne w przypadku mózgowego porażenia dziecięcego.	2	1
C6	Zaburzenia mowy w chorobach neurologicznych- postępowanie logopedyczne w przypadku choroby Parkinsona	2	1

C7	Zaburzenia mowy w wybranych chorobach neurologicznych- postępowanie logopedyczne w przypadku otępienia alzheimerowskiego, stwardnienia zanikowego bocznego, stwardnienia rozsianego, chorób naczyniowych mózgu.	2	1
C8	Kolokwium i zaliczenie przedmiotu.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- pokaz prezentacji multimedialnej	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M2- analiza przypadku M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5- analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1-kolokwium częściowe	P1 – egzamin
Ćwiczenia	F1-kolokwium częściowe F4 –rozwiązywanie problemu (studium indywidualnego przypadku)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F1	P1	F1	F4	P3
W_01	X	X	X		X
W_02	X	X	X		X
U_01				X	
U_02				X	
K_01	X		X	X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń na podstawie: - obecności na zajęciach - aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych - oddania w terminie zadań praktycznych, - kolokwium częściowego z następującymi wynikami: Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów

uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30	18

akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia		
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia	20	22
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	20
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	15
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wprowadzenie do neurologopedii, (red:) A.Obrębowski, Poznań 2018.
2. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:) S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
3. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
4. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, (red:) T.Gałkowski, G.Jastrzębowska, Tom 1-2, Opole 2017.
5. Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, (red:) S.Grabias, J.Panasiuk, T.Woźniak, Lublin 2015.
6. Logopedia. Teoria zaburzeń mowy, (red:) S.Grabias, M.Kurkowski, Lublin 2014.
7. Podstawy neurologopedii, (red:) Gałkowski T., Szelaż E., Jastrzębowska G., Opole 2005.
8. Pąchalska M., Afazjologia, Warszawa 2011.
9. Panasiuk J., Afazja a interakcja, Lublin 2013.
10. Panaś R., Afazja. Odbudowa komunikacji. Ćwiczenia językowe, Kraków 2016.
11. Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki, (red:) S.Milewski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2016.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Afazjologia. Organiczne zaburzenia mowy, (red:) Z.Tarkowski, Warszawa 2021.
2. Panasiuk J., Język a komunikacja w afazji, Lublin 2019.
3. Kurowska M., Zaburzenia językowe uwarunkowane korowo, Forum Logopedy, nr. 29, Styczeń 2019.
4. Kurowska M., Kształtowanie się zachowań komunikacyjnych u dzieci z uszkodzeniami i/lub dysfunkcjami ośrodkowego układu nerwowego, Warszawa 2016.
5. Krasowicz-Kupis G., SLI i inne zaburzenia językowe, Sopot 2012.
6. Goddard Blythe S., Odruchy, uczenie się i zachowanie, Warszawa 2018.
7. Kułakowska Z., Konera W., Wczesne uszkodzenie dojrzewającego mózgu- od neurofizjologii do rehabilitacji, Lublin 2003.
8. Pawłowska-Jaroń H., Zaburzenia komunikacji językowej u pacjentów z padaczką, [w:] Cieszyńska-Rożek J., Sobolewski P., Grzesiak-Witek D. (red:), Zaburzenia mowy w wybranych zespołach uwarunkowanych genetycznie, Lublin 2018.
9. A. Paluch, E. Drewniak-Wołosz, L. Mikosza Afa-skala. Jak badać mowę dziecka afatycznego?, Warszawa 2012.
10. Smoczyńska M., Haman E., Czapewska E., Maryniak A., Krajewski G., Banasik N., Kochańska M., Łuniewska M., Test Rozwoju Językowego TRJ, Instytut Badań Edukacyjnych, Warszawa 2015.
11. Maryniak A., Rozwój dzieci z guzami mózgu, Warszawa 2000.
12. Kurowska M., Dziecko z zaburzeniami mowy i języka pochodzenia korowego w przedszkolu i na etapie edukacji wczesnoszkolnej, [w:] Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna, (red:) A. Domagała, U. Mirecka Gdańsk 2021.
13. Kurkowski Z., Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej, Lublin 2013.
14. U. Parol Dziecko z niedokształceniem mowy, Warszawa 1997.
15. Minczakiewicz E.M., Mowa-rozwój-zaburzenia-terapia, Kraków 1997.
16. Masgutowa S., Regner A., Rozwój mowy dziecka w świetle integracji sensomotorycznej, Wrocław 2018.
17. Neurologopedia w teorii i praktyce. Wybrane zagadnienia diagnozy i terapii dziecka, (red:) Skibska J., Larysz D., Bielsko-Biała 2012.

18. Tońska-Szyfelbein A., Opowiedz o... Terapia zaburzeń mowy u dzieci z afazją, dysfazją dziecięcą lub opóźnionym rozwojem mowy, Gdańsk 2017.
19. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red.) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
20. Eliot L., Co tam się dzieje? Jak rozwija się mózg i umysł w pierwszych pięciu latach życia, Poznań 2011.
21. Pszczółka J., Jankowska M., Afazja i powrót do przeszłości, Gdańsk 2017.
22. Sacs O., Mężczyzna, który pomylił swoją żonę z kapeluszem, Poznań 2008.
23. Damasio A.R., Błąd Kartezjusza. Emocje, rozum i ludzki mózg, Poznań 2002.
24. Łuria A., Problemy neuropsychologii i neurolingwistyki, Warszawa 1976.
25. Domagała A., Sitek E., Choroba Alzheimera : zaburzenia komunikacji językowej, Gdańsk 2018.
26. Michalik M., Mózgowe porażenie dziecięce w teorii i praktyce logopedycznej, Gdańsk 2015.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.43

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia logopedyczna osób z niepełnosprawnością intelektualną
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	E.2. Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Anna Lis-Zaldivar

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15/9	IV/8	2
Ćwiczenia	15/9	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość zagadnień z przedmiotów: podstawy audiologii i foniatrii, rozwój mowy i myślenia dziecka, psychologia rozwojowa - potwierdzone zdaniem egzaminem lub uzyskanym zaliczeniem

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie studentom wiedzy na temat najczęściej występujących zaburzeń mowy u osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz zasad postępowania terapeutycznego (profilaktyka, diagnoza oraz terapia logopedyczna zaburzeń artykulacji).
C2 Nauczenie planowania działań diagnostycznych, profilaktycznych i terapeutycznych u osób z niepełnosprawnością intelektualną
C3 Uświadomienie konieczności wielospecjalistycznej opieki nad osobą z niepełnosprawnością intelektualną

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna klasyczne i współczesne teorie i pojęcia związane z niepełnosprawnością intelektualną (NI), również zaburzeniami sprzężonymi	K_W02, K_W38

W_02	Student ma pogłębioną wiedzę teoretyczną w zakresie zasad diagnozy i terapii logopedycznej osób z NI, zna specyfikę badań nad dziećmi, młodzieżą i osobami dorosłymi z niepełnosprawnościami	K_W47, K_W58
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student na potrafi zaplanować i przeprowadzić diagnozę i terapię logopedyczną dziecka odpowiednio do jego niepełnosprawności intelektualnej	K_U35, K_U42
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do okazywania empatii dzieciom i uczniom potrzebującym wsparcia i pomocy	K_K12

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Niepełnosprawność intelektualna. Kompetencje komunikacyjne dzieci z niepełnosprawnością intelektualną (NI).	2	1
W2	Model rozwoju mowy u dzieci z niepełnosprawnością intelektualną. Zależność między NI a opóźnieniem rozwoju mowy.	3	2
W3	Charakterystyka opóźnionego rozwoju mowy na poziomie fonologicznym i morfologicznym języka u dzieci z niepełnosprawnością intelektualną.	2	1
W4	Wady mowy/wymowy u z NI. Przyczyny, objawy/ charakterystyka	2	1
W5	Diagnostyka logopedyczna osób z niepełnosprawnością intelektualną	4	3
W6	Terapia logopedyczna osób z niepełnosprawnością intelektualną	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza klasycznych i współczesnych teorii niepełnosprawności intelektualnej w kontekście diagnozy logopedycznej	2	1
C2	Praktyczna analiza narzędzi diagnostycznych w diagnozie mowy u osób z NI	2	1
C3	Sesja diagnostyczna z dzieckiem/ucniem z niepełnosprawnością intelektualną	2	1
C4	Metodologia pracy logopedycznej w terapii dzieci z różnym stopniem NI i sprzężonymi zaburzeniami. Cechy dzieci z NI, które utrudniają logoterapię.	2	2
C5	Metody terapeutyczne wspomagające rozwój dzieci z niepełnosprawnością intelektualną	2	1
C6	Sesja terapeutyczna z dzieckiem z niepełnosprawnością intelektualną	2	1
C7	Ocena zaburzeń sprzężonych u osób z NI: Specyfika diagnozy i terapii	1	1
C8	Praca z młodzieżą i dorosłymi z NI: Terapia językowa w kontekście zmian rozwojowych	2	1

	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - Metoda podająca: wykład informacyjny; M2 – Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące: metoda przypadków (case study), pytania i odpowiedzi; M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne – sesje diagnostyczne i terapeutyczne, opracowanie zaleceń	projektor, sprzęt multimedialny, tablica.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Wykład	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność	P2 – kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność: ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć F5 ćwiczenia praktyczne – opracowanie zaleceń logopedycznych	P3 - ocena podsumowująca stanowi sumę ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia		
	F2	P2	F2	F5	P3
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X			X	X
K_01	X			X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca wykład na podstawie kolokwium pisemnego. Warunkiem przystąpienia do kolokwium jest wykonanie wszystkich zadań (analiz) i uzyskanie z nich oceny co najmniej dostatecznej. Ocena podsumowująca - ćwiczenia: Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5. Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3. Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (forma pisemna)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia wykładów	8	12
Przygotowanie do sprawdzianu	8	12
Zapoznanie z literaturą	4	8
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Blachnio K. Vademecum logopedyczne. Poznań 2001
2. Gałkowski T., Jastrzębowska G.: Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Opole 1999.
3. Minczakiewicz E. Komunikacja-mowa-język w diagnozie i terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnej, Kraków 2002.
4. Baczała D. Bleszyński J. Komunikacja w logopedii. Terapia, wspomaganie, wsparcie-trzy drogi, jeden cel. Toruń, 2014.
5. Tarkowski Z. Mowa osób upośledzonych umysłowo i jej zaburzenia. [w:]: T. Gałkowski, E. Szelaąg, D. Jastrzębowska (red.)Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki. Opole 2005.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Logopedia - pytania i odpowiedzi : podręcznik akademicki. T. 1, Interdyscyplinarne podstawy logopedii,
2. Zaburzenia komunikacji językowej u dzieci i osób dorosłych / pod red. Tadeusza Gałkowskiego i Grażyny Jastrzębowskiej ; Uniwersytet Opolski.Opole 2003Kraków 2016.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.44

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Diagnoza i terapia osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	Obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno - metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	4
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Honorata Ziółko

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	15	IV / 8	2
Ćwiczenia	15	IV / 8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z psychopatologii i psychiatrii potwierdzona uzyskanym zaliczeniem

4. Cele kształcenia

C1 Wykształcenie u słuchacza umiejętności rozpoznawania zaburzeń ze spektrum autyzmu na wczesnym etapie rozwoju dziecka
C2 Wyposażenie słuchacza w umiejętności diagnozowania zaburzeń umiejętności komunikacyjnych i kompetencji językowych charakterystycznych dla dziecka rozwijającego się w spektrum autyzmu
C4 Wyposażenie słuchacza w umiejętności związane z planowaniem wspomagania kompetencji komunikacyjno-społecznym osoby ze spektrum autyzmu

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna kryteria diagnostyczne spektrum autyzmu	K_W47
W_02	Zna charakterystykę zaburzeń komunikacji werbalnej i niewerbalnej osób z	K_W43

	ASD	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi zdiagnozować zaburzenia komunikacji werbalnej i niewerbalnej osoby z ASD	K_U42
U_02	Potrafi wspomagać rozwój kompetencji komunikacyjno- społecznych osób z ASD	K_U21 K_U40
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Rozumie pojęcie neuroróżnorodności i potrafi porozumieać się z różnorodnymi uczestnikami działalności pedagogiczno- logopedycznej	K_K01 K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zaburzenia ze spektrum autyzmu- kryteria diagnostyczne, uwarunkowania genetyczne i neurobiologiczne	2	0,5
W2	Współczesne spojrzenie na spektrum autyzmu – teoria monotropizmu, teoria double empathy, teoria potrzeb, teoria indywidualnych ścieżek rozwojowych	3	2
W3	ASD- zaburzenia komunikacji niewerbalnej i werbalnej	3	2
W4	Diagnoza autyzmu z wykorzystaniem –M- CHAT, ADOS- 2, ADI- R,	3	2
W5	Diagnoza i terapia logopedyczna osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu	3	2
W6	Kolokwium zaliczeniowe	1	0,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Diagnoza umiejętności komunikacyjnych i kompetencji językowych osób ze spektrum autyzmu (różne podejścia)	3	2
C2	Zabawa w rozwijaniu wczesnych umiejętności komunikacyjnych małego dziecka z ASD	2	1
C3	Rozwijanie funkcji komunikacyjnych osób ze spektrum autyzmu	2	1
C4	Obraz narzędziem komunikacji – znaki i strategie wizualne w usprawnianiu społecznego rozumienia i komunikacji osób ze spektrum autyzmu	2	1
C5	Wspomaganie rozwoju małego dziecka w edukacji przedszkolnej Inwentarz potrzeb rozwojowych małego dziecka ze spektrum autyzmu	2	1
C6	Strategie wsparcia małego dziecka oraz jego środowiska rodzinnego	2	1
C7	Echolalie – strategie terapeutyczne	1	1
C8	Zaliczenie	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - wykład informacyjny, problemowy	laptop, projektor, multimedia
Ćwiczenia	M5 - metoda praktyczna	laptop, projektor, multimedia, pomoce logopedyczne, dokumentacja logopedyczna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2- obserwacja F1- kolokwium	P4- praca pisemna
Ćwiczenia	F5- ćwiczenia praktyczne	P4- praca pisemna

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia	
	F1	F2	P4	F5	P4
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X	X
K_01				X	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena posiadanej wiedzy, umiejętności:
95%–100% – ocena bardzo dobra (bdb)
85%–90% – ocena dobry plus (db+)
75%–80% – ocena dobry (db)
65%–70% – ocena dostateczny plus (dst+)
55%–60% – ocena dostateczny (dst)
50% i mniej – ocena niedostateczny (ndst)

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin

	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	20	32
czytanie literatury	10	10
suma godzin:	60	60
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Kwasiborska-Dudek J., Emiluta-Rozya D., 2020, Diagnoza i terapia logopedyczna małego dziecka z zaburzeniem ze spektrum autyzmu (ASD), Kraków 1. Prizant B. M., Fields-Meyer T., 2017, <i>Niezwyčajni ludzie, nowe spojrzenie na autyzm</i>, Kraków 2. Gałkowski T., 2003, <i>Zaburzenia mowy w autyzmie</i>, [w:] <i>Logopedia. Pytania i odpowiedzi.</i>, Gałkowski T. Jastrzębowska G. 3. Rebecca Wood (2022) Edukacja włączająca dzieci autystycznych Jak sprawić , by dzieci i młodzież uczyły się i rozwijały w szkołach.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. J. Jakś A, Ławicka A. Osczczęda A (2023) <i>Spektrum autyzmu i Stosowana Analiza Potrzeb</i>”Wrocław 2. Ławicka , (2019) <i>Człowiek w spektrum autyzmu. Podręcznik pedagogiki empatycznej</i>”Wrocław 3. Pałasz J., (2022) <i>Zabawy na start. Program terapii małego dziecka z ASD</i>, Września. 4. Pisula, E., (2012), <i>Autyzm, przyczyny, symptomy, terapia</i>, Gdańsk 5. Rogers S., Dawson G., Vismara L.,(2015), <i>Metoda wczesnego startu dla dziecka z autyzmem (ESDM)</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 6. Siegel, K., (2012), <i>Echolalia w mowie dziecka z zaburzeniami rozwoju. Sposób na ucieczkę czy na komunikację</i> Rocznik Instytutu Polonistyki Stosowanej Wydziału Polonistyki UW, 4, 59–70. 7. Wilde K C (2021) , <i>Startujemy z rozwojem mowy w autyzmie. Przewodnik dla rodziców, którzy chcą pomóc dziecku zmienić dźwięki i słowa w proste rozmowy.</i> Wyd. Harmonia, Gdańsk

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Honorata Ziółko
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2014 r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.45

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Podstawy pracy logopedycznej z osobami po laryngektomii
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	Przedmiot podstawowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie merytoryczne nauczyciela logopedy
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Ćwiczenia	10/6	IV/8	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z anatomii – potwierdzona zdaniem egzaminem z przedmiotu <i>biomedyczne podstawy logopedii</i>

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie studentom wiedzy nt. metod rehabilitacji głosu i mowy chorych po usunięciu krtani.
C2. Nauczenie planowania działań diagnostycznych i terapeutycznych w przypadku pacjenta laryngektomowanego.
C3. Uświadomienie konieczności wielospecjalistycznej opieki nad pacjentem laryngektomowanym.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student posiada wiedzę w zakresie wpływu prowadzonej terapii logopedycznej na poprawę jakości głosu i mowy, pozwalającą na monitorowanie efektów leczenia.	K_W43
W_02	Student zna zasady funkcjonowania sprzętu i aparatury stosowanej w diagnostyce zaburzeń głosu i mowy.	K_W12

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi zaplanować i wdrożyć postępowania logopedyczne u osób po zabiegach częściowego i całkowitego usunięcia krtani	K_U21, K_U22
U_02	Student potrafi prowadzić dokumentację medyczną procesu diagnostycznego – terapeutycznego i stosowanych metod rehabilitacji, służącą monitorowaniu efektów prowadzonej terapii zaburzeń głosu i mowy.	K_U40
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student potrafi współpracować z foniatrą, logopedą i pracownikami administracyjnymi ochrony zdrowia w celu uzyskania jak najwyższych efektów prowadzonej terapii zaburzeń głosu i mowy	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Laryngektomia – podstawy, definicje, pojęcia.	1	1
C2	Przyczyny laryngektomii, objawy raka krtani, diagnostyka i metody leczenia.	1	1
C3	Konsekwencje anatomiczne, fizjologiczne i społeczne laryngektomii.	1	1
C4	Rehabilitacja głosu i mowy pacjenta po laryngektomii – metodyka terapii logopedycznej	3	1
C5	Ćwiczenia praktyczne z zakresu rehabilitacji głosu i mowy	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	10	6

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: metody aktywizujące: metoda przypadków (case study), pytania i odpowiedzi; M5 – Metoda praktyczna: ćwiczenia praktyczne – praca w grupach, symulacje	Programy komputerowe i aplikacje mobilne, projektor, filmy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne F2 – obserwacja/aktywność: ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć	P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol	Ćwiczenia

efektu	F2	F5	P3
W_01	X	X	X
U_01	X	X	X
U_02	X	X	X
U_03	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:

Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5.

Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3.

Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną (forma pisemna)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	10	6
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	5	8
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	6
Konsultacje	5	5
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Kowalczyk A. M., (2001), „Zeszyt do ćwiczeń głosu i mowy dla osób po całkowitym usunięciu krtani”, PTL, Białystok
2. Fabczak-Kowalczyk A. M., (2005), „Twoje uczucia, twoja mowa po usunięciu krtani”, wyd. BUK,

Białystok.

3. Kowalczuk A. M., (1997), „Czy tylko... głos utracony i odzyskany?”, PTL, Białystok.
4. Okła S. ,(2007), „Chirurgiczna rehabilitacja głosu po całkowitej laryngiektomii”, PZWL, Warszawa,.
5. Lipiec D., (2008), „Głos i mowa osób po laryngiektomii”. [w:] red. Porayski-Pomsta. J.. „Diagnoza i terapia w logopedii” Towarzystwo Kultury Języka Sekcja Logopedyczna, Warszawa (str. 147-160).
6. D. Lipiec „Kryteria oceny jakości głosu i mowy przełykowej u osób po laryngiektomii całkowitej”. W: „Wieloaspektowość diagnozy i terapii logopedycznej” (str. 27-43), red. K. Kokot. Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Wrocław 2012.
7. Kamuda-Lewtak J. M., (2008), „Standard postępowania logopedycznego w przypadku osób laryngiektomowanych”. Logopedia, tom 37, PTL.
8. A. Sinkiewicz, H. Mackiewicz-Nartowicz „Rozwój kompleksowej rehabilitacji pacjentów po operacji wycięcia krtani w Polsce”. W: W: „Medycyna w logopedii” (str. 149-154), red. J. Błeszyński, Harmonia Universalis, Gdańsk 2013.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Seeman M., (1961), „Rehabilitacja głosu i mowy po usunięciu krtani”, Logopedia, z.2,.
2. Kowalczuk A. M. (red.), (2000), „Humanitarny wymiar cierpienia”, PTL, Białystok.
3. Hamerlicka-Latecka a. (2013), "Onkologopedia – o potrzebie stworzenia nowej specjalności w logopedii". W: „Medycyna w logopedii” (str. 57-66), red. J. Błeszyński, Harmonia Universalis, Gdańsk.
4. Owczarzak H., Sinkiewicz A. (2013), „Rehabilitacja głosu po operacjach mikrochirurgicznych krtani”. W: „Medycyna w logopedii” (str. 155-163), red. J. Błeszyński, Harmonia Universalis, Gdańsk.
5. Němec J., Vrtička K. (1962): Główne czynniki psychologiczne wpływające na rehabilitację głosu i mowy u bezkrtaniowców. Logopedia, 3.
6. Kowalczuk A. M. (1999): Rehabilitacja głosu i mowy u osób po operacji całkowitego wyluszczenia krtani. Logopedia, 26.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Sierpińska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.46

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Dysfagia - diagnoza i terapia
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obieralny
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Mgr Marta Urban-Sigłowy mgr Anna Sierpińska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykłady	5/3	V/9	2
Ćwiczenia	10/6	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu biomedycznych podstaw logopedii.

4. Cele kształcenia

C1- wyposażenie w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą zarówno rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z neurologią, jak i pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, diagnozowanie i terapię osób z zaburzeniami połykania. (CW_1)
C2- kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów logopedycznych osób z zaburzeniami połykania oraz projektowania, realizowania i ewaluacji działalności logopedycznej w tym obszarze. (C_U1)
C3- kształcenie umiejętności pracy w interdyscyplinarnym zespole, inicjowania działań i odpowiedzialnego wypełniania zobowiązań zawodowych. (C_K3)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma pogłębioną teoretyczną wiedzę w zakresie zasad diagnostyki logopedycznej oraz postępowania terapeutycznego w przypadku zaburzeń połykania.	K_W47

W_02	Absolwent ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu medycznych podstaw logopedii w postępowaniu logopedycznym.	K_W38
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi planować i realizować postępowanie rehabilitacyjne w zaburzeniach połykania.	K_U42
U_02	Absolwent potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu logopedii oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych w celu analizy problemów rehabilitacyjnych osób z dysfagią.	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej.	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Anatomia gardła.	1	1
W2	Zaburzenia połykania – przyczyny i objawy.	2	1
W3	Dysfagia w wybranych chorobach neurologicznych.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Fizjologia procesu połykania.	2	1
C2	Diagnoza dysfagii – wywiad, badanie funkcji połykania, skale oceny, testy połykania.	2	1
C3	Terapia zaburzeń połykania – metody i techniki wykorzystywane w pracy logopedy.	2	2
C4	Dysfagia w wybranych chorobach neurologicznych.	2	1
C5	Zaliczenie ćwiczeń.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	10	6

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1- wykład informacyjny M3- pokaz prezentacji multimedialnej	Projektor, narzędzia diagnostyczne
Ćwiczenia	M3- pokaz prezentacji multimedialnej M5- analiza narzędzi diagnostycznych,	Projektor, narzędzia diagnostyczne, pomoce terapeutyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi,	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

	stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność F1-kolokwium cząstkowe	P2- kolokwium
Ćwiczenia	F1-kolokwium cząstkowe F4 –rozwiązywanie problemu	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia		
	F2	F1	P2	F1	F4	P3
W_01	x	x	x	x		x
W_02	x	x	x	x		x
U_01	x				x	
U_02	x				x	
K_01		x		x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie ćwiczeń praktycznych na podstawie:

- obecności na zajęciach
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz realizacji zadań praktycznych
- oddania w terminie zadań praktycznych,

- kolokwium cząstkowego z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

Wykład:

Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie ćwiczeń.

Kolokwium końcowe z następującymi wynikami:

Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2.0) gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.

Student otrzymuje ocenę (3.0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 59% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.
Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 69% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.
Student otrzymuje ocenę dobrą (4.0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 79% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.
Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 89% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych.
Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5.0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się, i uzyskuje od 90 do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia	10	11
Przygotowanie praktycznych ćwiczeń	15	15
Czytanie literatury/przygotowanie do zajęć	10	15
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

1. Literatura obowiązkowa: 2. Biomedyczne podstawy logopedii, (red:)S.Milewski, J.Kuczkowski, K.Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018. 3. Wprowadzenie do neurologopedii, (red:) A.Obrębowski, Poznań 2018. 4. Pluta-Wojciechowska D., Zaburzenia czynności prymarnych i artykulacji. Podstawy postępowania logopedycznego, Bytom 2022. 5. Podstawy neurologopedii,(red:) Gałkowski T., Szelaż E., Jastrzębowska G., Opole 2005.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Dzierżanowski T, Rydzewska G. Zaburzenia połykania u chorych objętych opieką paliatywną, 2017. 2. Wiskirska-Woźnica B. Wprowadzenie do dysfagii jako problemu wielospecjalistycznego, 2016. 3. Olszewski J, Zielińska-Bliźniewska H, Pietkiewicz P. Zaburzenia połykania jako interdyscyplinarny

- problem diagnostyczny i leczniczy, 2011.
4. Waśko-Czopnik D, Paradowski L. Zaburzenia połykania w praktyce lekarskiej, 2001.
 5. Stręk P. Dysfagia u osób w wieku podeszłym. Gerontol Pol 2005.
 6. Czernuszenko A. Postępowanie w dysfagii neurogennej, 2016.
 7. Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy, (red:) A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2021, tom II.
 8. Wczesna interwencja logopedyczna, (red:) K.Kaczorowska-Bray, S.Milewski, Gdańsk 2016.
 9. Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej, (red.) D.Pluta-Wojciechowska, B.Sambor, Gdańsk 2017.
 10. Pluta-Wojciechowska D., Dyslalia obwodowa. Diagnoza i terapia logopedyczna wybranych form zaburzeń, Bytom 2019.
 11. . Konturek S. Układ trawienny i wydzielanie wewnętrzne, Kraków 2000.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marta Urban- Sigłowy
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	murban-siglowy@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.46

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Dyspraksja – diagnoza i terapia
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno-metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Ewa Koprowiak

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
Wykład	5/3	V/9	2
Projekt	10/6	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z Podstawy psychologiczno-pedagogicznej logopedii oraz biomedycznych podstaw logopedii, specyficznych trudności w uczeniu się

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studentów w interdyscyplinarną wiedzę umożliwiającą rozumienie specyfiki logopedii oraz pozwalającą na prowadzenie działań profilaktycznych, C2. Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów zdrowotnych oraz projektowania, realizowania działalności profilaktycznych i wspomagających rozwój C3. Rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego, w tym aktualizowania wiedzy z tego zakresu

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna i rozumie współczesne podejście do problemów uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i wynikające z niego nowe formy wsparcia edukacyjnego, zna powiązania nauczanych treści z innymi obszarami wiedzy	K_W09
W_02	Absolwent zna i rozumie działania profilaktyczno- wspomagające terapię logopedyczną	K_W40
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent umie prowadzić zajęcia w grupie zróżnicowanej, dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów	K_U07
U_02	Absolwent umie twórczo korzystać z interdyscyplinarnych teorii dotyczących rozwoju człowieka, w tym roli rozwoju fizycznego	K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w celu wykorzystania jej do analizy zdarzeń pedagogicznych	K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Dyspraksja – definicje	3	2
W2	Sposoby diagnozy dyspraksji	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	3

Lp.	Treści zajęć praktycznych	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Odruchy pierwotne i ich rola w kształtowaniu rozwoju motorycznego	2	1
C2	Projekt zajęć ruchowych na motorykę małą	3	2
C3	Projekt zajęć ruchowych na motorykę dużą	3	2
C4	Projekt zajęć ruchowych na ćwiczenie mięśni aparatu mowy	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	10	6

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2. wykład z elementami dyskusji M3. pokaz prezentacji multimedialnej	Rzutnik multimedialny, prezentacja multi
Zajęcia praktyczne	M5. analiza artykułów z czasopism fachowych, projekt zajęć profilaktycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	Rzutnik multimedialny, prezentacja multi, źródła pisemne,

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2. Obserwacja/aktywność studentów	P2. kolokwium pisemne z treści wykładów
Zajęcia praktyczne	F2. Obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej) F3. Praca pisemna (projekt zajęć z wykorzystaniem zabaw doskonalących wybrane aspekty dyspraksji)	P3. ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Zajęcia praktyczne		
	F2	P2	F2	F3	P3
W_01	X	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Warunkiem zaliczenia jest obowiązkowa obecność na wykładach oraz ocena z kolokwium zaliczeniowego. Zaliczenie ćwiczeń: obecność na zajęciach praktycznych. Dodatkowo o ocenie decyduje ocena z projektu zajęć profilaktycznych. Ocena 5,0 – obecność 100% na wykładach oraz ocena 5,0 z kolokwium zaliczeniowego; obecność 100% na ćwiczeniach; przygotowanie, uzasadnienie i zaprezentowanie zajęć z ćwiczeniami i zabawami na usprawnianie elementów dyspraksji (ze znajomością tematu) Ocena 4,0 - obecność 100% na wykładach oraz ocena z kolokwium zaliczeniowego; obecność 80% na ćwiczeniach; przygotowanie, uzasadnienie i zaprezentowanie zajęć z ćwiczeniami i zabawami na usprawnianie elementów dyspraksji (ze znajomością tematu) Ocena 3,0- obecność 55% na wykładach oraz ocena z kolokwium zaliczeniowego; obecność 80% na ćwiczeniach; przygotowanie, uzasadnienie i zaprezentowanie zajęć z ćwiczeniami i zabawami na usprawnianie elementów dyspraksji (student ma elementarną wiedzę z tematyki przedmiotu, nie umie w pełni zaprojektować zadań zgodnie z teorią podłoża dyspraksji) Ocena 2,0 - obecność 0% na wykładach oraz negatywna ocena z kolokwium zaliczeniowego; obecność 50% na ćwiczeniach, brak przygotowania i zaprezentowania zajęć z ćwiczeniami i zabawami na usprawnianie elementów dyspraksji (student nie rozumie specyfiki dyspraksji, nie ma pomysłu na projekt zajęć profilaktycznych)

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie projektu zajęć profilaktycznych	25	25
Studiowanie literatury	8	15
Prezentacja projektu na zajęciach	2	1
suma godzin:	50	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	2	2

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. G. Platt, Pokonać dyspraksję: prosty program ćwiczeń poprawiających umiejętności ruchowe w domu i w szkole, Gdańsk 2016.
2. O. Przybyła, Zaburzenie rozwoju koordynacji – dyspraksja. Przegląd badań, „Logopedia Silesiana”; 2016, 5; 227-248.
3. B. Cygan, Dziecko nieporadne czy dyspraktyczne? Diagnoza i działania terapeutyczne. Studium przypadku, „Lubelski Rocznik Pedagogiczny” 2021, 40, 2; 53-66.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. I. Doroniewicz, J. Durmała, M. Matyja, A. Myśliwiec, K. Suszyński, S. J. Kwiek, K. Wilewska, Dyspraksja w zespole Downa – aspekt neurorozwojowy, „Annales Academiae Medicae Silesiensis” 2014, 68, 5; 368-374.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Koprowiak
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	ekoprowiak@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.47

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Natura w terapii dzieci w wadę słuchu i zaburzeniami komunikacyjnymi
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno – metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Joanna Ziemkowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	V/10	3
ćwiczenia	20/12	V/10	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę z zakresu terapii w otoczeniu przyrody, jej źródeł, procesów wychowawczych zachodzących w kontakcie z naturą
C2 – Rozwinięcie umiejętności komunikowania się ze specjalistami zajmującymi się terapią w otoczeniu przyrody. Student zna problemy pedagogiczne, których terapia może być wspierane przez kontakt z naturą
C3 – Nabycie umiejętności gwarantujących możliwość dalszego samokształcenia zgodnie z etyką zawodową oraz poszukiwanie ośrodków wsparcia pedagogicznego przez kontakt z przyrodą

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie powiązanie terapii z naukami przyrodniczymi	K_W05
W_02	Ma wiedzę dotyczącą wzajemnych relacji pedagogiki specjalnej z naukami przyrodniczym, terapii w otoczeniu natury, praktycznego wspierania	K_W03

	komunikacji dziecka przez kontakt z naturą	
W_03	Ma zaawansowaną wiedzę na temat terapii wśród natury, możliwości społeczno-kulturowych, przyrodniczych, medycznych dotyczącą wspierania edukacji i rozwoju	K_W26
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi opisać na podstawie własnej obserwacji różne przejawy zachowań w kontakcie z naturą	K_U04
U_02	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktycznych zajęciach w kontakcie z naturą	K_U10
U_03	Na podstawie posiadanej wiedzy potrafi rozpoznać i opisać działania w kontakcie z naturą wspierające dziecko	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Posiada wiedzę o możliwościach stosowania terapii w otoczeniu przyrody, jest gotowy do pracy nad własnym rozwojem i tworzenia przyrodniczych miejsc wspierających praktykę pedagogiczną	K_K11
K_02	Potrafi hierarchizować własne cele, dostosowywać działania praktyczne do tradycji i badań naukowych, potrafi rozwijać i badać nowe obszary działań pedagogicznych w kontakcie z przyrodą	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie, przedstawienie założeń i tematyki przedmiotu. Kontakt człowieka z naturą	1	1
W2	Kształtowanie wrażliwości słuchowej w naturze	2	1
W3	Natura w terapii zaburzeń komunikacji	2	1
W4	Hortiterapia – charakterystyka i zastosowanie	2	1
W5	Lasoterapia, shinring-yoku - charakterystyka i zastosowanie	2	1
W6	Podsumowanie	1	6
	Razem liczba godzin wykładów	10	6

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie, określenie warunków zaliczenia, kontakt z naturą w wybranych instytucjach	2	1
C2	Wrażliwość słuchowa w kontakcie z naturą, pomoce terapeutyczne	4	2
C3	Ośrodki hortiterapii, lasoterapii	3	2
C4	Ćwiczenia wspierające komunikację	3	1
C5	Projektowanie ogrodu terapeutycznego	3	2
C6	Spacer terapeutyczny do wybranego ośrodka, lasu, ogrodu	4	3
C7	Podsumowanie i zaliczenie ćwiczeń	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M4 - wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych,	Komputer, projektor, Naturalne środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M3 - prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej, wycieczka M5 – ćwiczenia przedmiotowe	Komputer, projektor, Naturalne środki dydaktyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - Obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium, obecność na wykładach
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena pracy wykonanej podczas zajęć) F4 wypowiedź/ wystąpienie(formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej, formułowanie i rozwiązywanie problemu, wypowiedź problemowa) F5 ćwiczenia praktyczne	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F2	F4	F5	P3
K_W05	X	X				
K_W03	X	X				
K_W26	X	X		X	X	
K_U04		X	X	X	X	X
K_U10		X	X	X	X	X
K_U21		X	X	X	X	X
K_K11	X	X	X	X	X	X
K_K16	X	X	X	x	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Student przygotowuje opis ośrodka i projekt ogrodu terapeutycznego, przykłady ćwiczeń słuchowych i komunikacyjnych, podaje możliwości praktycznego wykorzystania.
2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach, ćwiczeń praktycznych, pracy pisemnej i projektu upoważnia studenta do uzyskania zaliczenia ćwiczeń.
3. Student, który zaliczy ćwiczenia jest dopuszczony do zaliczenia pisemnego części wykładowej.
4. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką

zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

5. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

6. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	12
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń,	15	20
zapoznanie z literaturą	15	20
konsultacje	5	5
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Hortiterapia jako element wspomagający tradycyjne leczenie*, red. A. Krzemińska, Poznań 2017
2. *Hortiterapia*, red. B. Płoszaj-Witkowska, Olsztyn 2023
3. Kuleczka-Raszewska M., *Ogrodoterapia Scenariusze zajęć i zabaw dla przedszkolaków, w tym dzieci z niepełnosprawnością sprzężoną i autyzmem*, 2019
5. *Hortiterapia – terapia wspomagająca rehabilitację dzieci i dorosłych*, red. B. Płoszaj-Witkowska, Olsztyn 2016
6. Simonienko K., *Lasoterapia*, Bielsko-Biała 2021

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Quing L., *Shinring-Yoku*, Kraków, 2018
2. Louv R., *Ostatnie dziecko lasu*, Kielce 2008

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr inż. Joanna Ziemkowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024.
dane kontaktowe (e-mail)	jziemkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		E.47

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Zwierzęta w terapii dzieci w wadą słuchu i zaburzeniami komunikacyjnymi
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obieralne
Moduł/specjalizacja	Przygotowanie dydaktyczno - metodyczne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Joanna Ziemkowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	10/6	V/10	3
ćwiczenia	20/12	V/10	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę z zakresu terapii w otoczeniu przyrody, jej źródeł, procesów wychowawczych zachodzących w kontakcie ze zwierzętami C2 – Rozwinięcie umiejętności komunikowania się ze specjalistami zajmującymi się terapią w otoczeniu przyrody. Student zna problemy pedagogiczne, których terapia może być wspierane przez kontakt ze zwierzętami C3 – Nabycie umiejętności gwarantujących możliwość dalszego samokształcenia zgodnie z etyką zawodową oraz poszukiwanie ośrodków wsparcia pedagogicznego przez kontakt ze zwierzętami

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Zna i rozumie powiązanie terapii z naukami przyrodniczymi	K_W05
W_02	Ma wiedzę dotyczącą wzajemnych relacji pedagogiki specjalnej z naukami przyrodniczym, terapii ze zwierzętami, praktycznego wspierania komunikacji dziecka przez kontakt ze zwierzętami	K_W03
W_03	Ma zaawansowaną wiedzę na temat zooterapii, możliwości społeczno-kulturowych, przyrodniczych, medycznych dotyczącą wspierania edukacji i rozwoju	K_W26
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi opisać na podstawie własnej obserwacji różne przejawy zachowań w kontakcie ze zwierzętami	K_U04
U_02	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktycznych zajęciach w kontakcie ze zwierzętami	K_U10
U_03	Na podstawie posiadanej wiedzy potrafi rozpoznać i opisać działania w kontakcie ze zwierzętami wspierające dziecko	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Posiada wiedzę o możliwościach stosowania zooterapii, jest gotowy do pracy nad własnym rozwojem i tworzenia przyrodniczych miejsc wspierających praktykę pedagogiczną	K_K11
K_02	Potrafi hierarchizować własne cele, dostosowywać działania praktyczne do tradycji i badań naukowych, potrafi rozwijać i badać nowe obszary działań pedagogicznych w kontakcie ze zwierzętami	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Wprowadzenie, przedstawienie założeń i tematyki przedmiotu. Kontakt człowieka z naturą	1	1
W2	Kształtowanie wrażliwości słuchowej w kontakcie ze zwierzętami	2	1
W3	Rola zwierząt w terapii zaburzeń komunikacji	2	1
W4	Alpakoterapia, dogoterapia – charakterystyka i zastosowanie	2	1
W5	Inne, wybrane terapie ze zwierzętami- charakterystyka i zastosowanie	2	1
W6	Podsumowanie	1	6
	Razem liczba godzin wykładów	10	6

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie, określenie warunków zaliczenia, kontakt z naturą w wybranych instytucjach	2	1
C2	Wrażliwość słuchowa w kontakcie ze zwierzętami, pomoce terapeutyczne	4	2
C3	Ośrodki zooterapii	3	2
C4	Ćwiczenia z udziałem zwierząt wspierające komunikację	3	1
C5	Projektowanie ćwiczeń słuchowych	3	2
C6	Spacer terapeutyczny do wybranego ośrodka zooterapii	4	3

C7	Podsumowanie i zaliczenie ćwiczeń	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M4 - wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych,	Komputer, projektor, Naturalne środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M3 - prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej, wycieczka M5 – ćwiczenia przedmiotowe	Komputer, projektor, Naturalne środki dydaktyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - Obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium, obecność na wykładach
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena pracy wykonanej podczas zajęć) F4 wypowiedź/ wystąpienie(formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej, formułowanie i rozwiązywanie problemu, wypowiedź problemowa) F5 ćwiczenia praktyczne	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F2	F4	F5	P3
K_W05	X	X				
K_W03	X	X				
K_W26	X	X		X	X	
K_U04		X	X	X	X	X
K_U10		X	X	X	X	X
K_U21		X	X	X	X	X
K_K11	X	X	X	X	X	X
K_K16	X	X	X	x	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Student przygotowuje opis ośrodka, przykłady ćwiczeń słuchowych i komunikacyjnych, podaje możliwości praktycznego wykorzystania.
2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach, ćwiczeń praktycznych, pracy pisemnej i projektu upoważnia studenta do uzyskania zaliczenia ćwiczeń.

3. Student, który zaliczy ćwiczenia jest dopuszczony do zaliczenia pisemnego części wykładowej.
4. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
5. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
6. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	12
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń,	15	20
zapoznanie z literaturą	15	20
konsultacje	5	5
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Zooterapia z elementami etologii, red. A. Kokocińska, 2016
2. Dogoterapia, K. Sipowicz, E. Najdert, T. Pietras, Warszawa 2016

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Quing L., *Shinring-Yoku*, Kraków, 2018
2. Louv R., *Ostatnie dziecko lasu*, Kielce 2008

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr inż. Joanna Ziemkowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jziemkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		F.01

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Pierwsza pomoc przedmedyczna
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Wsparcie warsztatu pracy pedagoga
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	I
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr Joanna Kupczyk

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	I/2	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza z zakresu biologii na poziomie ponadpodstawowym

4. Cele kształcenia

C1 Przekazanie podstaw prawnych udzielania pierwszej pomocy, ogniwa łańcucha przeżycia, zasad swojego miejsca w łańcuchu ratunkowym oraz numerów alarmowych, podstawowych funkcji życiowych człowieka. Omówienie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego i objawów utraty funkcji życiowych, opisanie schematu BLS z uwzględnieniem różnic między dorosłymi i dziećmi. Zdefiniowanie zadławienia, zrozumienie zagrożenia wynikającego ze stanu nieprzytomności, wymienianie objawów urazów i zawału serca. Omawianie zagrożenia związanego ze wstrząsem i obrażeniami brzucha oraz poznanie zasad ewakuacji poszkodowanych. C2 nabycie umiejętności ukierunkowanych na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, zabezpieczanie miejsc zdarzenia, powiadomienia służb ratowniczych, oceniania i rozpoznawania funkcji życiowych w standardzie BLS, wykonania resuscytacji u dorosłych i dzieci, dostosowywania techniki resuscytacji w przypadku urazów, ułożenia poszkodowanego w pozycji bocznej oraz udzielania pomocy w przypadku zadławienia i utraty przytomności. Ponadto, uczestnik powinien rozpoznawać nagłe stany zagrażające życiu, przywracać drożność dróg oddechowych, wykonywać opatrunki i unieruchomienia, ewakuować poszkodowanych, dostosowywać ich pozycję do objawów, zapewniać komfort termiczny i wsparcie psychiczne oraz zapobiegać powikłaniom związanym z urazami i chorobami. C3 ukształtowanie postawy świadomości o odpowiedzialności prawnej w przypadku zaniechania udzielania pierwszej pomocy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawy prawne oraz ogniwa łańcucha przeżycia, potrafić określić swoje miejsce w systemie ratunkowym, zna zasady zapewniania bezpieczeństwa podopiecznym, rozpoznać i reagować na nagłe zagrożenia zdrowotne oraz objawy utraty funkcji życiowych, a także rozumieć różnice w wykonywaniu BLS u dorosłych i dzieci.	K_W36
W_02	Absolwent zna zagrożenia wynikające z zadławienia, utraty przytomności, wstrząsu, obrażeń wewnętrznych, oraz wiedzieć, kiedy i jak przeprowadzić ewakuację poszkodowanych.	K_W15
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przestrzegać zasad bezpieczeństwa własnego, zabezpieczyć miejsce zdarzenia, powiadomić służby ratownicze oraz ocenić podstawowe funkcje życiowe w standardzie BLS, a także rozpoznać nagłe stany zagrażające życiu, takie jak atak serca, astma, zatrucie, zaburzenia oddychania czy obrażenia wewnętrzne.	K_U26
U_02	Absolwent potrafi udzielić pierwszej pomocy, wykonując resuscytację krążeniowo-oddechową u dorosłych i dzieci, dostosowując technikę do stanu poszkodowanego, przywrócić drożność dróg oddechowych, udzielić pomocy w przypadku zadławienia, zabezpieczyć poszkodowanego nieprzytomnego oraz zastosować odpowiednie opatrunki i unieruchomienia.	K_U13
U_03	Absolwent potrafi ewakuować poszkodowanych zgodnie z obowiązującymi technikami, dostosować pozycję chorego do jego stanu zdrowotnego, zapewnić komfort termiczny oraz wsparcie psychiczne, a także zapobiegać powikłaniom wynikającym z urazów lub zachorowań.	K_U29 K_U33
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi wykazać gotowość do udzielania pomocy oraz wrażliwość na cierpienie drugiego człowieka.	K_K12
K_02	Absolwent wykazuje także poszanowanie godności człowieka oraz świadomość odpowiedzialności prawnej w przypadku zaniechania udzielania pierwszej pomocy.	K_K01 K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przepisy prawne i podstawowe pojęcia ratownicze w zakresie pierwszej pomocy.	1	1
C2	Resuscytacja krążeniowo – oddechowa według schematu BLS u dorosłego i u dziecka.	2	1
C3	Zadławienie – czynności ratownicze w zakresie pierwszej pomocy. Użądlenia – czynności ratownicze w zakresie pierwszej pomocy.	2	1

C4	Postępowanie w zakresie pierwszej pomocy z poszkodowanym nieprzytomnym	2	1
C5	Postępowanie z poszkodowanym po urazie	2	1
C6	Postępowanie w wybranych stanach chorobowych, obrażeniach w obrębie klatki piersiowej i brzucha	2	1
C7	Przepisy prawne i podstawowe pojęcia ratownicze w zakresie pierwszej pomocy.	2	1
C8	Resuscytacja krążeniowo – oddechowa według schematu BLS u dorosłego i u dziecka.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
ćwiczenia	M5 – Metoda praktyczna,	pokaz

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	ćwiczenia	
	F5	P3
W_01	X	X
W_02	X	X
U_01	X	X
U_02	X	X
U_03	X	X
K_01	X	X
K_02	X	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Student podczas semestru realizuje scenariusze przygotowanych scenek symulującej działania z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej i na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze otrzymuje ocenę końcową. Ocena końcowa to średnia ocen z ocen formujących podczas semestru

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zaliczenia	5	8
Czytanie literatury	5	8
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Podręcznik pierwszej pomocy, 2022, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Edukacja dla bezpieczeństwa. Żyję i działam bezpiecznie, 2023, Warszawa: Nowa Era.
3. Pierwsza pomoc. Praktyczny przewodnik, 2022, Gdańsk: Wydawnictwo Idena.
4. Wytyczne resuscytacji 2021 Europejskiej Rady Resuscytacji, 2021, Bruksela: Europejska Rada Resuscytacji

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Kupczyk
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jkupczyk@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		F.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Emisja głosu i ergonomia
Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Wsparcie warsztatu pracy pedagoga
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	15/9	II/4	1

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów z I roku studiów

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie w podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i patologii narządu mowy.
C2 - Wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy.
C3 - Rozwijanie umiejętności skutecznego komunikowania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawową terminologię z zakresu anatomii i fizjologii aparatu mowy	K_W51
W_02	Absolwent ma podstawową wiedzę na temat medycznych, psychologicznych, akustycznych i fonetycznych aspektów emisji głosu	K_W40
W_03	Absolwent ma podstawową wiedzę na temat powiązania emisji głosu z kulturą żywego słowa	K_W53
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu anatomii i fizjologii aparatu głosowego w procesie kształtowania prawidłowych odruchów w mowie	K_U12
U_02	Absolwent świadomie posługiwać się głosem, stosując techniki prawidłowej emisji głosu oraz zasady higieny głosu	K_U12
U_03	Absolwent potrafi wykorzystywać w swoich wypowiedziach właściwe środki foniczne, stosować obowiązujące zasady wymowy i normy ortofoniczne	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do weryfikacji poziomu swojej wiedzy i umiejętności; do ciągłego doksztalcania i doskonalenia zawodowego	K_K09
K_02	Absolwent jest przygotowany do skutecznego wypowiadania się; ma świadomość wpływu formy i jakości wypowiedzi na tworzenie wizerunku mówcy	K_K03 K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Fizyczne i psychologiczne aspekty emisji głosu.	2	1
C2	Prawidłowy oddech podstawą emisji głosu.	5	5
C3	Rezonans.	2	1
C4	Fonacja i artykulacja.	3	2
C5	Wybrane normy ortofoniczne. Wymowa, ekspresja i wyrazistość słowa.	2	1
C6	Choroby narządu głosowego. Higiena głosu.	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Metody nauczania: M1 - wykład informacyjny, objaśnienie, miniwykład M5 - ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia z elementami prezentacji, wypowiedź ustna, działania praktyczne, sesje treningowe, ćwiczenie mówienia M2 - dyskusja dydaktyczna, mapa myśli, rozmowa na temat doświadczeń w czasie ćwiczeń.	dyktafon, koc, poduszka, skakanka

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń	P3 – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach P5 – wystąpienie i rozmowa (prezentacja,

	przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). F2 – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	recytacja i interpretacja tekstu)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P2	P5
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
U_03	x	x	x	x
K_01		x		x
K_02		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ćwiczenia: zaliczenie na podstawie średniej ocen formułujących uzyskanych w semestrze. Warunkiem jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac wykonywanych w semestrze. W przypadku oceny negatywnej (lub braku oceny) dopuszcza się możliwość pracy pisemnej lub wykonania dodatkowego zadania praktycznego w terminie wyznaczonym przez prowadzącego.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	15	9
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	3	5
Przygotowanie do zajęć	3	5
Przygotowanie prezentacji	4	6
suma godzin:	25	25
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	1	1

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Kataryńczuk-Mania L., red. <i>Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej</i> , Zielona Góra 2020. 2. Nakkach, S., Carpenter V., <i>Uwolnij swój głos. Przebudź się poprzez śpiew</i> , przekład: B. Pierga, Barczewo 2016 3. Detz J., <i>Sztuka przemawiania. Nie co mówić, ale jak mówić</i> , Gdańsk 2003. 4. Lichota E., <i>Terapia logopedyczna</i> , Warszawa 2015. 5. Toczyska B., <i>Zacznij od samogłoski. Samogłoska w logopedii artystycznej</i> , Gdańsk 2016. 6. Miśka H., red., <i>Z zagadnień emisji głosu</i> , Katowice 2015.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Górka Maria, <i>Zaopiekuj się swoim głosem</i> , WOMP, Gorzów Wlkp. 2. Łastik Aneta, <i>Poznaj swój głos</i> , Studio Emka, Warszawa 2006 3. Sobierajska Halina, <i>Uczymy się śpiewać</i> , PZWSZ, Warszawa 1972 4. Toczyska Bogumiła, <i>Jak wyglądasz słowem</i> , Gdańsk 2004 5. Toczyska Bogumiła, <i>Sarabanda w chaszczech</i> , Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 1997 6. Toczyska Bogumiła, <i>Łamańce z dedykacją</i> , Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 7. Toczyska Bogumiła, <i>Elementarne ćwiczenia dykcji</i> , Centrum Edukacji Teatralnej, Gdańsk 1994 8. Wojtyński Czesław, <i>Emisja głosu</i> , PZWSZ, Warszawa 1970 9. Zalewska-Kręcicka Maria, <i>Głos i jego zaburzenia</i> , Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu, Wrocław 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr hab. lidia Kataryńczuk-Mania, prof. ucz.
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	lidia.katarynczuk.mania@gmail.com
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		F.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Technologie informacyjno-komunikacyjne
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowy
Moduł/specjalizacja	wsparcie warsztatu pracy pedagoga
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Anna Bielewicz-Dubiec

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
laboratorium	30/18	IV/7	3

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Pozytywne zaliczenie przedmiotów:

4. Cele kształcenia

C1 – zdobycie wiedzy na temat podstaw obsługi komputera i jego podstawowego oprogramowania użytkowego
C2 – zdobycie wiedzy na temat korzystania z podstawowych oprogramowań edytorskich
C3 – przygotowanie do korzystania z technik komputerowych stosowanych do dokumentowania i prezentowania wyników rozwiązywanych zadań
C4 – rozwinięcie umiejętności uczenia się przez całe życie w zmieniającej się rzeczywistości technologicznej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie elementarny zakres podstaw informatyki obejmującą przetwarzanie informacji	K_W54
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przygotować dokumenty wykorzystując narzędzia informatyczne do gromadzenia, analizowania, porządkowania i przetwarzania informacji.	K_U35

U_02	Absolwent potrafi przygotować i przedstawić prezentację z wynikami realizacji zadania.	K_U49
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do dobierania narzędzi informatycznych do rozwiązywania zadań z uwzględnieniem dynamiki zmian w rozwoju technologii	K_K11

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści laboratorium	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Edytorskie techniki przekazywania informacji. Tworzenie różnorodnych dokumentów wykorzystujących zaawansowane funkcje edytora.	6	4
C2	Praca z długim tekstem (tworzenie automatycznych spisów treści, wstawianie przypisów, konspekty, recenzje, sekcje, kolumny).	6	3
C3	Projektowanie arkusza kalkulacyjnego, projektowanie formuł z wykorzystaniem funkcji wbudowanych, graficzna prezentacja danych.	4	2
C4	Zaawansowane funkcje arkusza kalkulacyjnego (funkcje logiczne, matematyczne, statystyczne).	4	3
C5	Wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego do projektowania jednotabelarycznej bazy danych. Wykorzystanie narzędzi arkusza do porządkowania, filtrowania i wyszukiwania informacji. Analiza danych. Zasady pozyskiwania i wykorzystania informacji pozyskanych przez Internet.	4	3
C6	Grafika prezentacyjna. Przygotowanie prezentacji na dowolny temat związany z kierunkiem studiów z wykorzystaniem dostępnych źródeł informacji oraz Internetu. Prezentacja przygotowanego materiału połączona z wystąpieniem publicznym.	6	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
laboratorium	M1 - objaśnienia, wyjaśnienia, elementy wykładu M3 - pokaz materiału audiowizualnego M5 - ćwiczenia doskonalące obsługę programów edytorskich, ćwiczenia doskonalące umiejętność selekcjonowania, grupowania i przedstawiania zgromadzonych informacji, przygotowanie prezentacji	Projektor, komputer

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)

	listy)	
laboratorium	F2 - ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć F5 - ćwiczenia sprawdzające umiejętności, rozwiązywanie zadań przy komputerze	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Laboratoria		
	F2	F5	P3
W_01	X		X
U_01	X	X	X
U_02	X	X	X
K_01	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena ustalona na podstawie poszczególnych form zaliczeń cząstkowych:

50% - 59% ocena 3,0

60% - 69% ocena 3,5

70% - 79% ocena 4,0

80% - 89% ocena 4,5

90% - 100% ocena 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	12
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń,	20	25
zapoznanie z literaturą	15	20
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Kopertowska M., *Przetwarzanie tekstów*, PWN, Warszawa 2007.

2. Kopertowska M., *Arkusze kalkulacyjne*, PWN, Warszawa 2007.
 3. Kopertowska M., *Grafika menedżerska i prezentacyjna*, PWN, Warszawa 2007.
 4. Czuczvara J., Błaszczak E., *Arkusz kalkulacyjny od podstaw. Przewodnik do ćwiczeń*, Gorzów Wielkopolski 2009.
 5. Sikorski W., *Podstawy technik informatycznych*, PWN, Warszawa 2007.
 6. Nowakowski Z., *Użytkowanie komputerów*, PWN, Warszawa 2007.
- Bremer A., Sławik M., *Abc użytkownika komputera*, VIDEOGRAF II, 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Anna Bielewicz-Dubiec
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	abielewicz-dubiec@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		F.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Kultura języka
Punkty ECTS	2
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Wiedza o języku
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	V
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr Joanna Rutkowska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/ niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	V/9	2
ćwiczenia	15/9	V/9	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z zakresu językoznawstwa na poziomie szkoły średniej

4. Cele kształcenia

- C1 -Wyposażenie studentów w wiedzę na temat zasad poprawności językowej, norm stylistycznych i składniowych współczesnej polszczyzny, uwzględniając tendencje rozwojowe języka
- C2 - Rozwijanie umiejętności analizy i korekty tekstów pisanych i mówionych z uwzględnieniem norm językowych i stylistycznych
- C3 - Rozwijanie świadomości językowej i odpowiedzialności za kulturę języka w kontekście społecznym i zawodowym

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawowe zasady poprawności językowej w zakresie fonetyki, fleksji, leksyki i składni języka polskiego	K_W39
W_02	Absolwent zna zasoby internetowe z zakresu poprawności językowej	K_W52

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent umie efektywnie wykorzystywać w toku własnej pracy wiedzę na temat poprawności językowej.	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent umie czynnie uczestniczyć w zespołowym rozwiązywaniu problemów z zakresu poprawności językowej	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zapoznanie studentów z efektami uczenia się, metodami oceniania osiągnięcia efektów uczenia się	0,5	0,5
W2	Leksyka (i frazeologia) współczesnej polszczyzny. Sposoby wzbogacania języka. Zapożyczenia i zasady ich używania	1,5	1
W3	Analiza tekstów – pod względem leksyki i stylu; Wybrane zagadnienia poprawnościowe z zakresu składni i stylistyki.	1	1
W4	Określanie stylu językowego w tekście i wyznaczników stylowych; Synonimia, homonimia, antonimia	1	1
W5	Style funkcjonalne w polszczyźnie	2	1
W6	Odmiana nazw własnych (imiona, nazwiska, nazwy miejscowości)	2	1
W7	Błędy językowe i ich klasyfikacja	2	1
W8	Tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny	2	1
W9	Grzeczność i etykieta językowa	2	1
W10	Tradycyjne oraz internetowe źródła wiedzy poprawnościowej	1	0,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza i poprawa błędów językowych w mowie i w piśmie, klasyfikacja błędów	2	1
C2	Redagowanie gatunków urzędowych	2	1
C3	Odmiana nazwisk i nazw miejscowych	2	1
C4	Określanie stylu językowego w tekście i wyznaczników stylowych; Synonimia, homonimia, antonimia	1	1
C5	Korekta tekstów pisanych i mówionych, ćwiczenia w komponowaniu tekstów (mówionych i pisanych) i ich stylistyczne przekształcanie	2	1
C6	Najmłodsza polszczyzna – ćwiczenia językowe	1	1
C7	Sposoby wzbogacania języka. Neologizmy słowotwórcze, neosemantyzmy, neofrazeologizmy – ich ocena	2	1
C8	Frazeologia i paremiologia w polszczyźnie	2	1
C9	Ćwiczenia z zakresu ortografii oraz interpunkcji	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład informacyjny M4 - metoda programowa	projektor
Ćwiczenia	M 5 - analiza tekstu źródłowego	Próbki tekstów

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F1 - sprawdzian pisemny F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – egzamin pisemny (50%) P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (50%)
Ćwiczenia	F1 - sprawdzian pisemny F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność F5 - ćwiczenia praktyczne	P1 – egzamin pisemny (50%) P3 - ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze (50%)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład				Ćwiczenia			
	F1	F2	P1	P3	F1	F2	P1	P3
W_01	x	x	x	x	x	x	x	x
W_02	X		X	X	X	X	X	x
W_03	X	X	X	X				
U_01					X	X	X	X
U_02					X	X	X	X
U_03					X	X	X	X
K_01					X	X	X	X
K_02					X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

- Zaliczenie pisemne z wykładów i ćwiczeń** (Ocena końcowa z przedmiotu jest wynikiem łącznym uzyskanym z dwóch składników:
 - **P1** – wynik pisemnego (waga: 50%).
 - **P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze (waga: 50%).
- Wszystkie elementy składowe muszą być zaliczone na minimalnym poziomie 50% punktów możliwych do uzyskania.

2. Kryteria oceny:

1. Zaliczenie pisemna (P1):

- Egzamin obejmuje zagadnienia teoretyczne oraz praktyczne omawiane podczas zajęć.
- Maksymalna liczba punktów za egzamin wynosi 100.
- Progi ocen:
 - 91-100 punktów – ocena **bardzo dobra (5.0)**
 - 81-90 punktów – ocena **dobry plus (4.5)**
 - 71-80 punktów – ocena **dobra (4.0)**
 - 61-70 punktów – ocena **dostateczny plus (3.5)**
 - 50-60 punktów – ocena **dostateczna (3.0)**
 - poniżej 50 punktów – **ocena niedostateczna (2.0)**.

2. Ocena podsumowująca (P3):

- Składa się z ocen formujących, w tym:
 - Aktywności podczas zajęć (20%).
 - Wyników zadań domowych lub projektów (30%).
 - Testów i krótkich kolokwium przeprowadzanych w trakcie semestru (50%).
- Progi punktowe i oceny są identyczne jak w przypadku egzaminu pisemnego (P1).

3. Sposób obliczania oceny końcowej:

1. Ocena końcowa obliczana jest zgodnie z następującym wzorem:

$$OK = (P1 \times 0,5) + (P3 \times 0,5)$$

gdzie:

- **OK** – ocena końcowa,
- **P1** – ocena z zaliczenia pisemnego,
- **P3** – ocena podsumowująca z zajęć.

2. Ocena końcowa zaokrąglana jest do pełnych połówek zgodnie z zasadą:

- Wynik $\geq x,75$ – zaokrąglenie w górę.
- Wynik $< x,75$ – zaokrąglenie w dół.

Oceny formujące (P3): Zaliczenia cząstkowe mogą być poprawiane w trakcie semestru w terminach ustalonych z prowadzącym zajęcia.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	6
przygotowanie do zaliczenia z oceną	5	6
przygotowanie do ćwiczeń	10	5
zapoznanie z literaturą	10	15
suma godzin:	60	50
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć:	2	2

(1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)		

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2006. 2. Karpowicz T., Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009. 3. Marcjanik M., Grzeczność w komunikacji językowej, Warszawa 2008. 4. Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2005. 5. Miodek J., <i>Kultura języka w teorii i praktyce</i>, Wrocław 1983. 6. Miodek J., <i>O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny</i>, Wrocław 1996. 7. Pisarek W., <i>Słowa między ludźmi</i>, Warszawa 1985. 8. <i>Polszczyzna płata nam figle. Poradnik językowy dla każdego</i>, pod red. J. Podrackiego, Warszawa 1993. 9. Słowniki normatywne – <i>Nowy słownik poprawnej polszczyzny</i>, pod red. A. Markowskiego; <i>Nowy słownik ortograficzny</i>, pod red. E. Polańskiego.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Cegieła, A. Markowski, <i>Z polszczyzną za pan brat</i>, Warszawa 1982. 2. Walczak, <i>Na końcu języka. Poradnik leksykalno-gramatyczny</i>, Poznań 1992. 3. Drygalski Z., Rozmiar J. (2005): Listy i pisma użytkowe. 500 gotowych wzorów, Książka i Wiedza 4. <i>Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce</i>, red. K. Kłosińska, Warszawa 2004. 5. <i>Język polski. Poradnik Andrzeja Markowskiego</i>, Warszawa 2003. 6. Marcjanik M., Anusiewicz J. (1992): Polska etykieta językowa, Wiedza o Kulturze 7. <i>Współczesny język polski</i>, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Joanna Rutkowska
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024 r.
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		G.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Metodologia badań naukowych
Punkty ECTS	4
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Metodologia badań
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Dr hab. Ewa Ryś, prof. ucz.

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/6	4
ćwiczenia	30/18	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studenta w wiedzę z zakresu metodologii badań naukowych pozwalającej na prowadzenie działań badawczych
C2. Kształtowanie umiejętności diagnozowania problemów, stosowania reguł metodologicznych w prowadzeniu badań
C3. Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwijanie świadomości potrzeby ciągłego doskonalenia zawodowego oraz umiejętności krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna metodologię badań naukowych stosowanych w dziedzinach nauk humanistycznych i nauk społecznych, w szczególności zasady projektowania i prowadzenia badań naukowych w zakresie logopedii, oraz postulat wieloparadygmatyczności	K_W06 K_W37

W_02	Absolwent zna metodologiczne założenia i zasady oraz etyczne normy projektowania i realizacji badań naukowych w zakresie logopedii	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozróżniać orientacje metodologiczne w badaniach naukowych w zakresie pedagogiki , formułować cele i problemy badawcze, stosować dobór adekwatnych metod i technik, konstruować narzędzia badawcze, opracowywać, prezentować i interpretować wyniki badań, wyciągać wnioski, wskazywać kierunki dalszych badań w obrębie wybranego zakresu pedagogiki specjalnej	K_U03
	Absolwent potrafi współpracować z członkami zespołów badawczych na każdym etapie projektowania i realizacji badań naukowych	K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do przestrzegania etyki badań naukowych	K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Metodologia badań naukowych - podstawowe zagadnienia	3	2
W2	Paradygmaty nauk społecznych	3	1
W3	Proces badawczy	2	1
W4	Problematyka badawcza	2	1
W5	Strategia badań ilościowych	2	2
W6	Strategia badań jakościowych	2	1
W7	Etyka w badaniach naukowych	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Badania naukowe - podstawowe zagadnienia	2	1
C2	Cele badań naukowych	2	1
C3	Przesłanki prowadzenia badań naukowych	2	1
C4	Struktura procesu badawczego	3	1
C5	Formułowanie problemów badawczych	2	1
C6	Konceptualizacja problematyki badawczej i kwestie związane z jej operacjonalizacją	4	3
C7	Pojęcia, zmienne, kategorie, wskaźniki	2	1
C8	Hipotezy badawcze	2	1
C9	Metody, techniki, narzędzia badawcze w strategii ilościowej	2	2
C10	Metody, techniki, narzędzia badawcze w strategii jakościowej	2	2
C11	Pomiar w badaniach społecznych	2	1
C12	Próba badawcza	2	1

C13	Opracowanie i analiza danych	2	1
C14	Zaliczenie przedmiotu	1	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Semestr 9		
Wykład	M4 – Metoda programowana	Komputer, projektor
Ćwiczenia	M2 – Metoda problemowa: dyskusja, gry dydaktyczne	Komputer, projektor
Semestr 10		

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P5 - wystąpienie: prezentacja projektu (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P5
W_01		X	X	X
W_02		X	X	X
U_01		X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń Ocena ustalana jest w następujących proporcjach: 60% oceny z kolokwium 30% oceny z aktywności w czasie zajęć 10% oceny z prezentacji Ocena podsumowująca - ćwiczenia: Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5. Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3. Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	45	27
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do zajęć	10	15
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	12
Opracowanie projektu	10	13
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	30	33
suma godzin:	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	4	4

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. S. Nowak, Metodologia badań socjologicznych, Warszawa 1970.
2. S. Nowak, Metodologia badań społecznych, Warszawa 2006.
3. B. Turlejska, Monografia pedagogiczna i studium przypadku, [w:] Orientacje w metodologii badań pedagogicznych, Kraków 1998.
4. D. Skulicz, Badanie w działaniu (action research), [w:] Orientacje w metodologii badań pedagogicznych, Kraków 1998.
5. D. Urbaniak – Zajac, Obiektywna hermeneutyka jako metoda rekonstrukcyjnych badań empirycznych, [w:] Jakościowe orientacje w badaniach pedagogicznych, pod red. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarskiego, Łódź 2001.
6. E. Cyrańska, W poszukiwaniu istoty, czyli o możliwości otwierania horyzontu badań pedagogicznych na metodę fenomenologii, [w:] Jakościowe orientacje w badaniach pedagogicznych, pod red. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarskiego, Łódź 2001.
7. K. Ablewicz, Hermeneutyczno – fenomenologiczna perspektywa badań w pedagogice, [w:] Jakościowe orientacje w badaniach pedagogicznych, pod red. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarskiego, Łódź 2001.
8. B. Cyrański, Wypowiedzi biograficzne w analizie hermeneutycznej, [w:] Jakościowe orientacje w badaniach pedagogicznych, pod red. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarskiego, Łódź 2001.
9. C. Frankfort-Nachmias, D. Nachmias, Metody badawcze w naukach społecznych, Poznań 2001.
10. J. W. Creswell, Projektowanie badań naukowych. Metody jakościowe, ilościowe i mieszane, Kraków 2013.
11. T. Pilch, T. Bauman, Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2010.
12. M. Łobocki, Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych, Kraków 1999, r. IV.
13. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarski, Badania jakościowe – uwagi wprowadzające [w:] Jakościowe orientacje w badaniach pedagogicznych, pod red. D. Urbaniak – Zajac, J. Piekarskiego, Łódź 2001.
14. E. Zaręba, Badania empiryczne ilościowe i jakościowe w pedagogice, [w:] Orientacje w metodologii badań

pedagogicznych, Kraków 1998.
15. E. Babbie, Badania społeczne w praktyce, Warszawa 2003.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A. W. Maszke, Tok przygotowania badań, [w:] Podstawy metodologii badań w pedagogice, pod red. S. Palki, Sopot 2008.
2. J. Brzeziński, Metodologia badań psychologicznych, Warszawa 1997.
3. J. Sztumski, Wstęp do metod i technik badań społecznych, Katowice 2005.
4. K. Ablewicz, Hermeneutyka i fenomenologia w badaniach pedagogicznych, [w:] Orientacje w metodologii badań pedagogicznych, Kraków 1998.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Ewa Ryś
data sporządzenia / aktualizacji	5.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	erys@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		G.02

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Metody badań w logopedii
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Metodologia badań
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Ewa M. Skorek Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	III/6	3
ćwiczenia	15/9	III/6	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z pedagogiki potwierdzona zdaniem egzaminem z pedagogiki ogólnej

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studenta w wiedzę na temat metod prowadzenia badań w logopedii C2. Kształtowanie u studenta refleksyjności, krytycznej oceny dostępnych rozwiązań C3. Kształtowanie u studenta umiejętności opracowywania i wdrażania skutecznych działań diagnostycznych oraz ich oceny pod kątem efektywności C4. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie główne paradygmaty badawcze stosowane w naukach o języku i mowie. Posiada wiedzę na temat metod badań w logopedii i poszanowania własności intelektualnej	K_W07, K_W16

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi we współpracy z innymi członkami zespołu projektować, przeprowadzać i analizować badania logopedyczne, wykorzystując nowoczesne metody diagnostyczne, techniki eksperymentalne oraz narzędzia cyfrowe	K_U14, K_U50
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do wykorzystania posiadanej wiedzy (w tym psychologicznej) do prowadzenia działań badawczych w logopedii	K_K17

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Paradygmaty badawcze w naukach o języku i mowie. Granice i możliwości badań w logopedii	2	1
W2	Zaawansowane metody badawcze w diagnostyce logopedycznej. Analiza instrumentalna w badaniach artykulacji. Badania psycholingwistyczne w logopedii	3	1
W3	Eksperyment w logopedii – metodologia i ograniczenia	2	2
W4	Badania nad percepcją mowy i przetwarzaniem językowym. Metody analizy akustycznej w badaniach logopedycznych	2	1
W5	Interdyscyplinarność badań logopedycznych	2	2
W6	Publikowanie wyników badań i ich wpływ na praktykę kliniczną	2	1
W7	Etyka badań naukowych w logopedii	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Analiza artykułów naukowych. Ocena rzetelności metodologicznej badań	2	1
C2	Zastosowanie sztucznej inteligencji i technologii cyfrowych w diagnozie mowy	2	1
C3	Projektowanie eksperymentu logopedycznego	2	1
C4	Opracowanie projektu badawczego w logopedii	3	1
C5	Przygotowanie raportu z badania jakościowego. Kodowanie danych i interpretacja wyników	2	1
C6	Opracowanie projektu badawczego w logopedii	3	2
C7	Etyczne aspekty badań logopedycznych – analiza przypadków	2	1
C8	Prezentacja wyników badań. Podsumowanie i ewaluacja projektu	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Semestr 9		
Wykład	M2 – wykład interaktywny	Komputer, rzutnik, materiały

		audiowizualne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, badań naukowych diagnozy i programu profilaktyki i logopedycznych	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady prac badawczych z logopedii
Semestr 10		

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P5 - wystąpienie: prezentacja projektu (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P5
W_01	X	X	X	X
U_01			X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń Ocena podsumowująca - ćwiczenia: Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5. Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student z każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3. Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	10
Przygotowanie do zajęć	10	15
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	12
Opracowanie projektu	10	10
Przygotowanie do kolokwium	10	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. A. Banaszkiewicz, <i>Metodologia, metodyka, metody logopedii. W czym metodyka pomaga logopedzie praktykowi?</i> „Forum Logopedy”, https://e-forum.pl/uploads/productCmsFiles/c663a37c79a6902.pdf
2. A. Banaszkiewicz, <i>Studium przypadku (case study) jako metoda badań logopedycznych</i> , w: Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i> , Gdańsk 2015, s. 364–381.
3. A. Hamerlińska-Latecka, <i>Logopedia a metodologia badań nauk społecznych</i> , https://dspace.uni.lodz.pl/bitstream/handle/11089/39625/19-34_Hamerli%C5%84ska-Latecka.pdf?sequence=1&isAllowed=y
4. M. Michalik, <i>Transdyscyplinarność logopedii – między metodologiczną koniecznością a teoretyczną utopią</i> , [w]: S. Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i> , Gdańsk, s. 32–47.
5. S. Milewski. K. Kaczorowska-Bray, <i>Wstęp</i> , [w:] ciż (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i> , Gdańsk, s. 14–23.
Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Grabias S., Woźniak T., Panasiuk J., 2015, Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego.
2. Jastrzębowska G., Pelc-Pękała O., 2003, <i>Metodyka ogólna diagnozy i terapii logopedycznej</i> . W: G.Jastrzębowska, T. Gałkowski (red.). Logopedia. Pytania i odpowiedzi. t. 2

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		G.03

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Badania pedagogiczno-logopedyczne w praktyce
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Metodologia badań
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	dr hab. Ewa M. Skorek, prof.,ucz. Dr hab. E. Ryś, prof.ucz. Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	30/18	IV/7	3

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z pedagogiki potwierdzona zdaniem egzaminem z pedagogiki ogólnej

4. Cele kształcenia

C1. Wyposażenie studenta w wiedzę na temat metod prowadzenia badań w logopedii C2. Kształtowanie u studenta refleksyjności, krytycznej oceny dostępnych rozwiązań C3. Kształtowanie u studenta umiejętności opracowywania i wdrażania skutecznych działań diagnostycznych oraz ich oceny pod kątem efektywności C4. Przygotowanie studenta do odpowiedzialnego pełnienia funkcji zawodowych, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etyki zawodowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna metody diagnostyczne stosowane w badaniach pedagogiczno-logopedycznych, w tym wywiad, obserwację, testy i analizę wypowiedzi.	K_W57, K_W16
W_02	Absolwent zna strukturę procesu badawczego, rozumie zasady	K_W57

	sporządzania dokumentacji logopedycznej oraz etyczne aspekty badań diagnostycznych	
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi przeprowadzić wywiad, obserwację i badanie przesiewowe oraz opracować indywidualny profil logopedyczny dziecka.	K_U47, K_U55
U_02	Absolwent potrafi analizować wyniki badań, sporządzać raport diagnostyczny i formułować zalecenia terapeutyczne	K_U06, K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do stosowania odpowiedzialności, rzetelności i wrażliwości etycznej w pracy diagnostycznej, dbając o dobro pacjenta i jakość komunikacji z otoczeniem	K_K19

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wywiad logopedyczny – opracowanie i przeprowadzenie	4	2
C2	Obserwacja i analiza komunikacji dziecka w środowisku szkolnym	2	1
C3	Badanie artykulacji i analiza fonologiczna mowy	2	1
C4	Praca z testami diagnostycznymi w logopedii. Opracowanie własnych narzędzi	4	2
C5	Tworzenie indywidualnego profilu logopedycznego dziecka	2	1
C6	Raportowanie i prezentacja wyników badań logopedycznych	3	2
C7	Logopedyczne badania przesiewowe w praktyce	6	4
C8	Pedagogiczno-logopedyczna diagnoza sprawności motorycznej dziecka	5	4
C9	Bezpieczeństwo i etyczne aspekty badań logopedycznych – analiza przypadków	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, analiza narzędzi diagnostycznych, dokumentacji logopedycznej, badań naukowych diagnozy i programu profilaktyki i logopedycznych	Arkusze diagnostyczne, testy logopedyczne, nagrania audio, przykłady prac badawczych z logopedii

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P5 - wystąpienie: prezentacja zadania wykonywanego w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Ćwiczenia	
	F5	P5
W_01	X	X
W_02	X	X
U_01	X	X
U_02	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca - ćwiczenia:
Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5.
Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3.
Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	10
Przygotowanie do zajęć	10	15
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	12
Opracowanie projektu	10	10
Przygotowanie do kolokwium	10	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. A. Banaszkiewicz, *Metodologia, metodyka, metody logopedii. W czym metodyka pomaga logopedzie*

<i>praktykowi? „Forum Logopedy”, https://e-forum.pl/uploads/productCmsFiles/c663a37c79a6902.pdf</i> 2. A. Banaszkiewicz, <i>Studium przypadku (case study) jako metoda badań logopedycznych</i>, w: Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i>, Gdańsk 2015, s. 364–381. 3. A. Hamerlińska-Latecka, <i>Logopedia a metodologia badań nauk społecznych</i>, https://dspace.uni.lodz.pl/bitstream/handle/11089/39625/19-34_Hamerli%C5%84ska-Latecka.pdf?sequence=1&isAllowed=y 4. M. Michalik, <i>Transdyscyplinarność logopedii – między metodologiczną koniecznością a teoretyczną utopią</i>, [w]: S. Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i>, Gdańsk, s. 32–47. 5. S. Milewski. K. Kaczorowska-Bray, <i>Wstęp</i>, [w:] ciż (red.), <i>Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki</i>, Gdańsk, s. 14–23.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Grabias S., Woźniak T., Panasiuk J., 2015, Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego. 2. Jastrzębowska G., Pelc-Pękała O., 2003, Metodyka ogólna diagnozy i terapii logopedycznej. W: G.Jastrzębowska, T. Gałkowski (red.). Logopedia. Pytania i odpowiedzi. t. 2

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2014
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Logopedia
	Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		G.04

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Statystyka w badaniach pedagogicznych i logopedycznych
Punkty ECTS	3
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	G. Metodologia badań
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski
Rok studiów	IV
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	Ewa M. Skorek Jolanta Gebreselassie

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	15/9	IV/8	3
ćwiczenia	15/9	IV/8	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę i umiejętności nabyte podczas przedmiotu <i>metodologia badań naukowych</i>

4. Cele kształcenia

C1. Przekazanie specjalistycznej wiedzy z zakresu metod statystycznych w pedagogice, pozwalającej na rozumienie i wykorzystywanie różnych metod statystycznych w badaniach naukowych z pedagogiki i logopedii C2. Kształtowanie specjalistycznych umiejętności i kompetencji z zakresu rozróżniania metod statystycznych, niezbędnych do analizowania i przeprowadzania analiz statystycznych wybranych problemów w dziedzinie pedagogiki i logopedii C3. Kształtowanie pogłębionej refleksyjności na problemy występujące w wyborze odpowiednich metod statystycznych w badaniach służących projektowaniu badań w obszarze działalności pedagogicznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna terminologię dotyczącą metod statystycznych w pedagogice i rozumie jej zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	K_W06,

W_02	Absolwent zna zasady wykorzystywania różnych metod statystycznych w pedagogice i zna konsekwencje ich wykorzystywania w różnych obszarach działalności pedagogicznej.	K_W54, K_W61
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi posługiwać się wiedzą z zakresu stosowania różnych metod statystycznych w pedagogice w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania problemów pedagogicznych lub logopedycznych.	K_U14, K_U50
U_02	Absolwent umie wybrać odpowiednie metody i techniki statystyczne, biorąc pod uwagę ich adekwatność do problemów występujących w konkretnych obszarach działalności pedagogicznej i logopedycznej	K_U51
U_03	absolwent dostrzega etyczny wymiar wykorzystywania różnych metod statystycznych w badaniach pedagogicznych, umie dostosować normy i reguły wykorzystywanych metod statystycznych do aksjologicznego uniwersum.	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do hierarchizowania własnych celów, optymalizowania własnej działalności pedagogicznej i wybierania odpowiednich metod statystycznych w prowadzonych przez siebie badaniach.	K_K01, K_K18, K_K19
K_K02	Absolwent jest gotów do doceniania profesjonalizmu, dostrzegania etycznego wymiaru własnych działań pedagogicznych, jest gotowy do refleksji nad własną praktyką; jest odpowiedzialny za siebie i innych oraz za prowadzone działania pedagogiczne	K_K16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Podstawowe pojęcia statystyczne, metody pomiaru, skale pomiarowe stosowane w pedagogice. Znaczenie statystyki w naukach społecznych i logopedycznych	2	1
W2	Zastosowanie statystyki w badaniach społecznych	3	1
W3	Rodzaje danych i ich pomiar. Skale pomiarowe: nominalna, porządkowa, przedziałowa, ilorazowa. Źródła danych w badaniach pedagogicznych i logopedycznych		
W4	Statystyka opisowa – podstawowe miary. Miary tendencji centralnej (średnia, mediana, moda). Miary zróżnicowania (odchylenie standardowe, wariancja, rozstęp)	2	2
W5	Podstawy wnioskowania statystycznego. Dobór próby. Błąd standardowy i przedziały ufności	2	1
W6	Testy istotności statystyczne. Test t-Studenta. Testy nieparametryczne	2	2
W7	Korelacje i analiza regresji w badaniach logopedycznych. Współczynnik korelacji Pearsona i Spearmana. Regresja liniowa – podstawy i zastosowanie	2	1
W8	Praktyczne aspekty prezentowania danych. Wykorzystanie statystyki w raportach badawczych	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Gromadzenie i przygotowanie danych. Tworzenie baz danych. Kodowanie i klasyfikacja danych	1	1
C2	Podstawowa analiza statystyczna w arkuszach kalkulacyjnych. Excel / SPSS – podstawowe operacje. Obliczanie średniej, mediany, odchylenia standardowego	2	1
C3	Tworzenie wykresów i wizualizacja danych. Histogramy, wykresy słupkowe i kołowe. Interpretacja graficzna wyników	2	1
C4	Obliczanie testów. Testy nieparametryczne w praktyce statystycznej. Test t-Studenta na rzeczywistych danych	3	2
C5	Analiza korelacji i regresji. Wyliczanie współczynnika korelacji	2	1
C6	Interpretacja wyników i ich zastosowanie w praktyce	3	2
C7	Przygotowanie raportu statystycznego	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Semestr 9		
Wykład	M2 – wykład interaktywny	komputer, rzutnik, prezentacja multimedialna. Tablica interaktywna, arkusze kalkulacyjne
Ćwiczenia	M5 – metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, praca indywidualna i w grupach	komputer, arkusze kalkulacyjne, przykłady danych, programy do analizy danych

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się (wybór z listy)
Wykład	F2 - obserwacja, aktywność	P2 - kolokwium pisemne
Ćwiczenia	F5 – ćwiczenia praktyczne	P5 - wystąpienie: prezentacja projektu (OK)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x”)

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F5	P5
W_01	X	X	X	X
W_02	X	X	X	X
U_01	X	X	X	X
U_02	X	X	X	X
U_03	X	X	X	X
K_01	X	X	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena podsumowująca – wykład: ocena końcowa ustalana jest na podstawie kolokwium; warunkiem przystąpienia do kolokwium jest pozytywna ocena z ćwiczeń
Ocena podsumowująca - ćwiczenia:
Student realizuje prace i projekty za które prowadzący przyznaje oceny w skali od 2 do 5.
Ocena podsumowująca jest średnią ocen formułujących. Student każdego zadania musi otrzymać minimum ocenę 3.
Student, który nie uzyskał wymaganej minimalnej oceny potrzebnej do zaliczenia zadania może otrzymać dodatkową pracę do wykonania.

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	10
Przygotowanie do zajęć	10	15
Wykonanie zadań zleconych przez prowadzącego	5	12
Opracowanie projektu	10	10
Przygotowanie do kolokwium	10	10
suma godzin:	75	75
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	3	3

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Ferguson G.A., Takane Y (2011), „Analiza statystyczna w pedagogice i psychologii, Warszawa. 2. Góralski A, (1974), Metody opisu i wnioskowania statystycznego, Warszawa. 3. Krzysztofiak M., Urbanek D.,(1981) Metody statystyczne, Warszawa. 4. Nowaczyk Cz.,(1985) Podstawy Metod Statystycznych dla pedagogów, Warszawa-Poznań. 5. Sobczyk M, (1997) Statystyka, Warszawa. 6. Aczmal A, (2003) Statystyka w zarządzaniu, Warszawa.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Babbie E., (2007), Badania społeczne w praktyce, Warszawa. 2. Gibbs G. (2011), Analizowanie danych jakościowych. 3. Kruger H. H., (2007), Metody badań w pedagogice, Gdańsk, GWP 4. Nowak S., (2007), Metodologia badań społecznych, Warszawa,. 5. Palka S., (2012), Podstawy metodologii badań w pedagogice, 6. Zaczyński W. P., (1997), Statystyka w pracy badawczej nauczyciela,

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Gebreselassie
data sporządzenia / aktualizacji	05.12.2024
dane kontaktowe (e-mail)	jgebreselassie@ajp.edu.pl
podpis	